

**TEATRE  
MÚSICA  
DANSA  
CINEMA  
SET-DES  
2017**

www  
auditoricastellar  
cat

## Dansa de mort

D'August Strindberg

**Autor**  
August Strindberg

**Adaptació i direcció**  
Jordi Casanovas

**Intèrprets**  
Lluís Soler  
Mercè Arànega  
Carles Martínez

**Producció**  
Sala Muntaner

**Durada aprox.**  
90 min

**Organització**  
Ajuntament

**Ds. 30/09/2017 - 20.30 h**

Strindberg presenta un matrimoni burgès de dos fracassats: ell, un militar deixat de banda en les promocions, i ella, una actriu que ha abandonat una carrera teatral, probablement molt mediocre. Després d'anys de vida en comú, no tenen ja res a dir-se, i estan morts a una casa que sembla més una presó. Arriba de visita un tercer personatge i la seva presència és rebuda com una benedicció del cel. Tornen a tenir possibilitats de conversa, marit i muller troben en ell un interlocutor per confiar-li l'infern on viuen. Aquest infern arrossega el visitant, i es troba envoltat, contra la seva voluntat, en aquest remolí de misèries.



## Big Drums

Camut Band

**Creació i direcció**  
Camut Band

**Producció**  
Kiting Kita SL

**Música i coreografia**  
Lluís Méndez  
Toni Español  
Rafael Méndez  
Guillem Alonso  
Jordi Satorra

**Intèrprets**  
Estefania Porqueras  
Víctor Bea  
Héctor Casero  
Terry Terrassa  
David Egea  
José Sala  
Nuria Cela  
Sara Vázquez  
María Sol Gago  
Linda Maestrini  
Carles Ronda

**Durada aprox.**  
60 min

**Organització**  
Ajuntament

**Ds. 07/10/2017 - 20.30 h**

*Big Drums* és una adaptació de l'espectacle *La vida és ritme*, per a públic familiar, on es barregen percussió africana, tap dance, veu i ball sobre sorra. Els intèrprets intercanvien habilitats i ritmes i aconsegueixen un espectacle original, fresc, sorprenent i tan ple d'energia que fa que els espectadors tinguin ganes d'aixecar-se i posar-se a ballar, encisats per la màgia de l'escenari.

*Big Drums* recull l'essència de *La vida és ritme*, que ha estat rodant arreu del món recollint aplaudiments i elogis de tots els públics. La proposta va ser creada per Camut Band el 1999, fusionant les tècniques del claqué més modern amb la percussió de diferents cultures i construint nous instruments sonors, aconseguint així un espectacle original i diferent.

"El ritme és patrimoni de la humanitat en el seu conjunt, no pertany a cap raça ni país. El ritme es troba des de l'inici dels éssers humans sobre la Terra". Camut Band





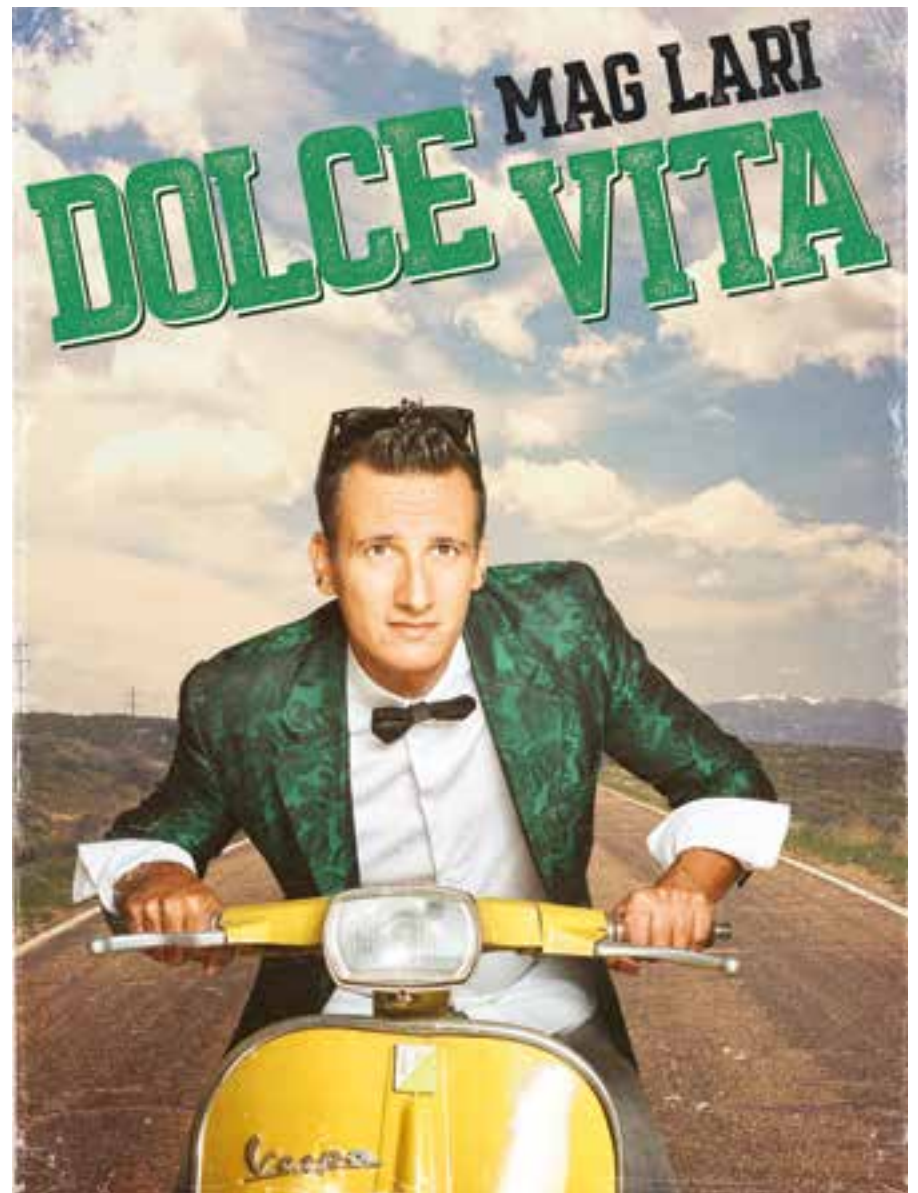
# Dolce Vita

Mag Lari

**Ds. 21/10/2017 · 18.00 h**

*Dolce Vita* és un espectacle de màgia amb cert aroma italià. Una sorprenent i original posada en escena fruit de la inspiració combinada de la pel·lícula *Dolce Vita* i el hit musical de Ryan Paris.

El Mag Lari ens delectarà amb un repertori de jocs de mans diferents, ambientats en paisatges de la bella Itàlia, en un show àgil i divertit en què la ironia va lligada als tòpics italians més simpàtics. Música, llums i un vestuari exquisit completen aquest fantàstic espectacle de màgia en el qual, un cop més, el Mag Lari desborda la seva manera de fer màgia desenfadada i la seva carismàtica faceta de showman.



# L'Electe

De Ramon Madaula

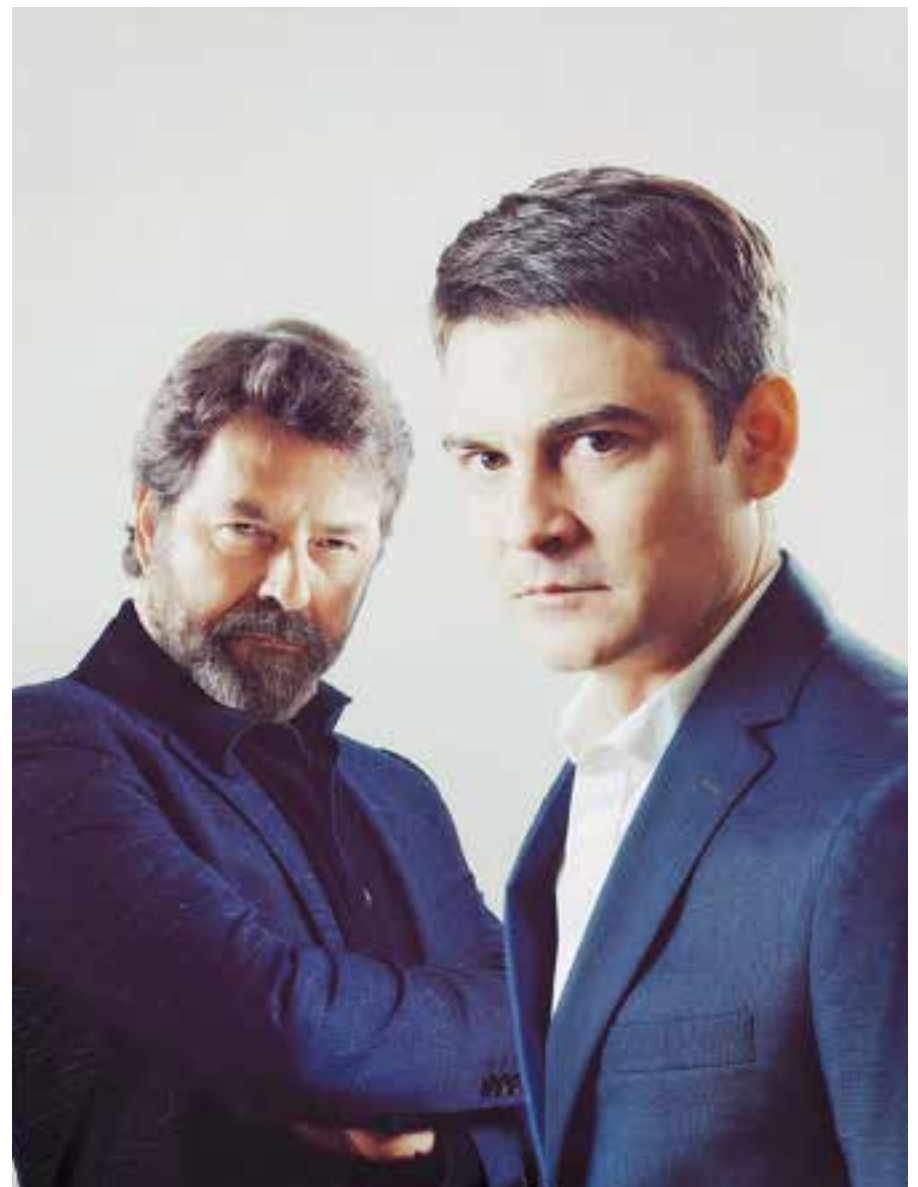
**Dv. 03/11/2017 · 21.00 h**

Un jove polític acaba de ser escollit president. En poques hores ha de pronunciar el seu discurs d'investidura però, cada vegada que assaja, un terrible tic deforma la seva cara de manera tan ridícula com hilarant. El psiquiatra només té unes poques hores per resoldre aquest trastorn aparent i evitar que el president electe faci un ridícul espantós en la seva primera compareixença.

*L'Electe* es converteix en una batalla entre el president i el psiquiatra. Què amaga cadascú? Quines són les veritables intencions d'un i altre? Quins fets de la nostra vida marquen el nostre futur i, sobretot, la nostra vocació?

Política contra ciència, consciència contra aparença, poder contra poder.

Una comèdia dramàtica sobre els efectes de la política i les teràpies psiquiàtriques.



**Text**  
Ramon Madaula

---

**Direcció i espai**  
Jordi Casanovas

---

**Intèrprets**  
Roger Coma  
Abel Folk

---

**Ajudant de direcció**  
Marc Angelet

---

**Producció**  
Sala Muntaner  
Hause & Richman Stage  
Producers  
Intent Produccions

---

**Durada aprox.**  
70 min

---

**Organització**  
Ajuntament





**Autor**  
Federico García Lorca

**Dramatúrgia**  
Evelyn Arévalo  
Pep Tosar

**Direcció**  
Pep Tosar

**Ball**  
José Maldonado

**Música**  
Mariola Membrives  
Rycardo Moreno

**Coproducció**  
Oblideu-vos de nosaltres SLU  
Festival Grec de Barcelona

**Durada aprox.**  
90 min

**Organització**  
Ajuntament

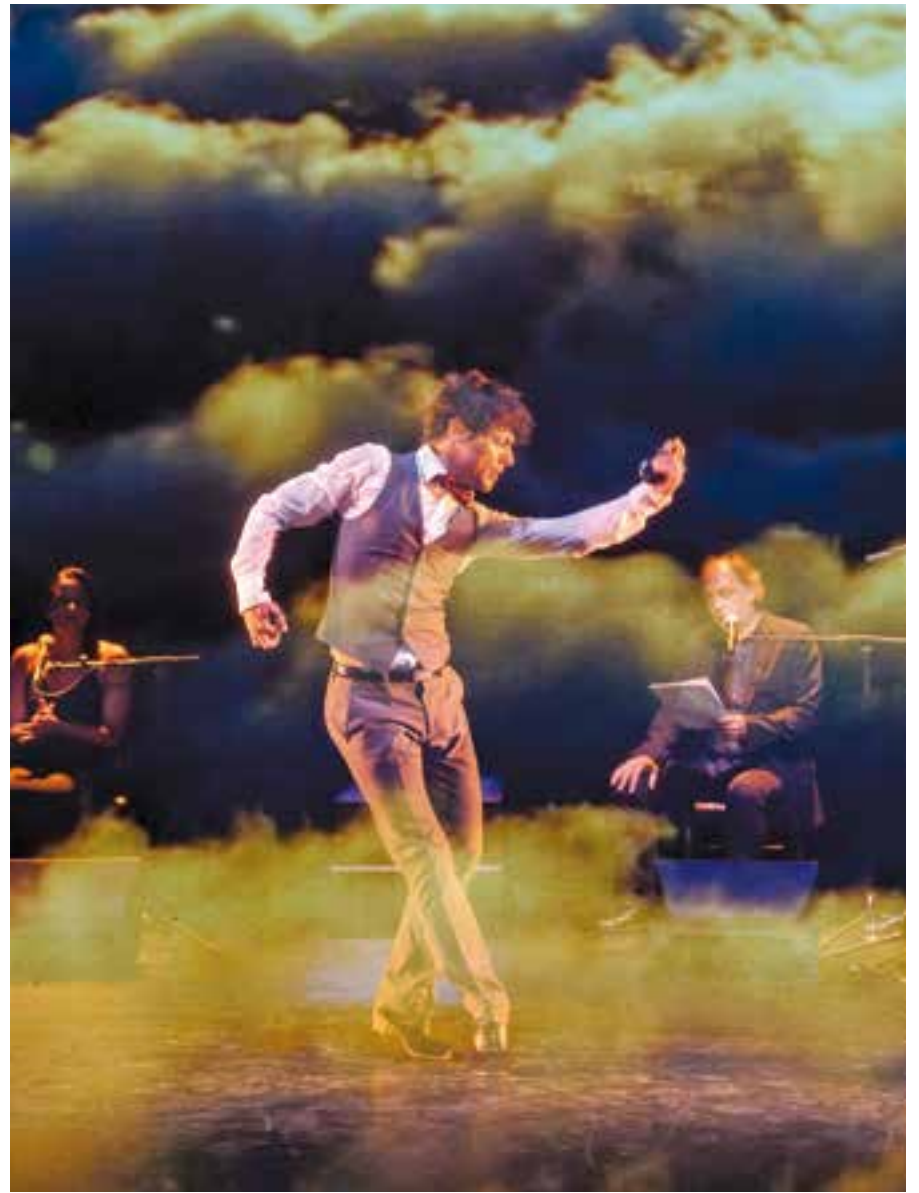
## Federico García

De Pep Tosar

**Ds. 18/11/2017 · 20.30 h**

Una mirada polièdrica a la figura del poeta, basada en la vida i obra de Federico García Lorca, que es va estrenar en el marc del Grec 2015 Festival de Barcelona i va aconseguir gran èxit de crítica i públic. Un muntatge que enllaça música, dansa, text i imatges, amb un viatge en tren com a eix narratiu. Un vídeo-documental suggereix l'últim trajecte del poeta pels paisatges de Castella i Andalusia, abans del seu final tràgic. Diversos testimonis completen el relat de la vida i obra del poeta espanyol més llegit de la història.

Les figures més destacades del nou flamenc espanyol acompanyen Pep Tosar dalt de l'escenari: el músic i guitarrista Rycardo Moreno, el ballaor i coreògraf José Maldonado, la cantaora i actriu Mariola Membrives i el percussionista David Domínguez. Quatre artistes amb una formació impecable que treballen en les noves corrents de l'evolució moderna del flamenc, iniciada per Paco de Lucía.



**Autor**  
David Harrower

**Traducció**  
Yannick Garcia

**Direcció**  
Andrés Lima  
Martí Torras

**Actriu**  
Àngels Bassas

**Producció**  
Bohèmia's

**Producció executiva**  
Cristina Raventós

**Durada aprox.**  
75 min

**Organització**  
Ajuntament

## Ciara

Bohèmia's Produccions

**Dv. 15/12/2017 · 21.00 h**

**Sala de Petit Format de l'Ateneu**

*Ciara* és tot un repte, un veritable exercici de virtuosisme interpretatiu. Quasi un thriller on submergir-se en mots poètics i brutals alhora. Una dona forta en un món d'homes. Filla d'un reconegut criminal, una mena de "Padrino" a l'escolesa. Refugiada en el món de l'Art, "aïllada" de la delinqüència i del món de gàngsters del seu pare, però finalment... l'herència vital i familiar que no pot defugir. Ella, com el quadre de La Geganta que impregna tota l'obra, acabarà despertant com la gran geganta que és...

Un monòleg de l'escoès David Harrower (autor de peces com *Blackbird*) escrit, segons ell, com una declaració d'amor a la ciutat de Glasgow i estrenat al Fringe d'Edimburg. Àngels Bassas el defineix com "un text molt potent, poètic, crític i amb molt sentit de l'humor al voltant del món de l'Art, les drogues, la política... i la delinqüència".



## X MÚSICA

# Viena, punt de trobada

**Director**  
Quim Tèrmens

**Programa**  
"Battaglia",  
de F. I. Biber (1644-1704)  
"Música Notturna de Madrid", de L. Boccherini (1745-1805)  
"Divertiment KV138",  
de W. A. Mozart (1756-1791)  
"Valsos Nobles op 77",  
de F. Schubert (1797-1828)  
"Danses Hongareses",  
de J. Brahms (1833-1897)

**Durada aprox.**  
90 min

**Organització**  
Ajuntament

**Orquestra de Cambra Terrassa 48**

**Ds. 30/12/2017 · 20.30 h**

L'Orquestra de Cambra Terrassa 48 és una formació estable especialitzada en el repertori escrit per a cordes. Fundada en la seva forma i filosofia actuals l'any 2000, el conjunt ha donat un gran impuls i difusió a la música per a formació d'orquestra de cordes amb uns programes que combinen una gran investigació i proximitat.

*Viena, punt de trobada*

Des del punt de vista musical, i també en altres àmbits, és coneguda la importància d'una ciutat com Viena. Orquestres, directors, escoles, compositors, intèrprets... la capital austríaca és una de les més antigues d'Europa amb una riquesa històrica i cultural molt important, i és considerada com la "ciutat de la música". Aquest és el punt de partida del programa d'aquest concert.



## Entrades i abonaments Teatre, música i dansa

### Preus per espectacle

Data	Títol	Companyia	Entrada normal	Entrada amb descompte*
30/09/2017	<i>Dansa de mort</i>	Sala Muntaner	12 €	10 €
07/10/2017	<i>Big Drums</i>	Camut Band	12 €	10 €
21/10/2017	<i>Dolce Vita</i>	Mag Lari	12 €	10 €
03/11/2017	<i>L'Electe</i>	Sala Muntaner	12 €	10 €
18/11/2017	<i>Federico García</i>	Pep Tosar	12 €	10 €
15/12/2017	<i>Ciara</i>	Bohèmia's	12 €	10 €
30/12/2017	<i>Viena, punt de trobada</i>	<i>Viena, punt de trobada</i>	12 €	10 €

### Abonaments

Abonament a 3 espectacles	25 €
Abonament a 4 espectacles	30 €
Abonament a 5 espectacles	35 €
Abonament a 6 espectacles	40 €
Abonament a 7 espectacles	42 €

Compra el teu abonament de temporada i estalvia fins a un 50% sobre el preu dels espectacles. La temporada inclou els espectacles de teatre, música i dansa. No inclou els espectacles familiars, la programació de cinema ni l'obra de l'ETC.

### Compra d'entrades i abonaments:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- **Servei d'Atenció Ciutadana** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n): només amb targeta, de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h
- **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu) 1 hora abans de l'inici de cada espectacle

\*La tarifa reduïda s'aplicarà a persones incloses en algun dels col·lectius següents: persones que comprin entrades anticipades a la pàgina [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat), persones menors de 25 anys, persones majors de 65 anys, persones voluntàries per la llengua del Servei de Català, alumnes de l'Aula d'Extensió Universitària, persones sòcies de l'ETC que hauran d'acreditar aquesta condició exhibint el carnet corresponent, i persones posseïdores del carnet de la xarxa de Biblioteques, que hauran d'exhibir-lo.



## TEATRE FAMILIAR

### Autor

Antoine de Saint-Exupéry

### Dramatúrgia, direcció i escenografia

Florence de Andia

### Intèrprets

Oscar Rodríguez  
Montse Puga

### Veus en off

Mercè Montalà  
Jaume Comas  
Santi Pons  
Jordi Boixaderas  
Lolo Herrero  
Noemi Bayarri  
Carla Alemany  
Carme Abril

### Música

Jean-Jacques Palix

### Edats recomanades

A partir de 6 anys

### Durada aprox.

50 min

### Organització

Ajuntament

### Preu

5 €

# El petit príncep

Cia. N54 Produccions

**Dg. 01/10/2017 - 12.00 h**

*El Petit Príncep* d'Antoine de Saint-Exupéry és un conte universal, un petit llibre amb una gran història que no envelleix amb el temps. Un viatge a través del temps i l'espai per parlar de l'amistat, el respecte, l'amor i la vida.

Teatre, titelles, ombres i projeccions que, a partir de la narració de l'aviador, despleguen el món màgic del Petit Príncep en una adaptació fantàstica de l'obra que ens recorda que "l'essencial és invisible als ulls".

### Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- **Servei d'Atenció Ciutadana SAC** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n) (només amb targeta, de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h)
- **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu) 1 hora abans de l'inici de cada espectacle



## TEATRE FAMILIAR

### Autor

Ramon Molins

### Intèrprets

Begonya Ferrer  
Ramon Molins /  
Albert Garcia

### Cançons

Ramon Molins

### Música

Richard Lacy  
Philip Guyler  
Lincoln Grounds  
Altres

### Edats recomanades

A partir de 4 anys

### Durada aprox.

50 min

### Organització

Ajuntament

### Preu

5 €

# La gallina dels ous d'or

Zum Zum Teatre

**Dg. 12/11/2017 - 12.00 h**

Us agraden els diners? Molt?

Els grangers d'aquesta història no perdien el temps pensant en els diners, i sempre repartien el poc que tenien amb qui més ho necessitava, però un dia la gallina va arribar a la seva granja i va posar un ou d'or. Us imagineu si us passés a vosaltres? *La gallina dels ous d'or* és una història que conta que els diners són un "conte".

### Compra d'entrades:

- [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)
- **Servei d'Atenció Ciutadana SAC** (edifici El Mirador, pl. d'El Mirador, s/n) (només amb targeta, de dilluns a divendres, de 8.30 a 14.30 h i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h)
- **A taquilla de l'Auditori** (amb targeta i en efectiu) 1 hora abans de l'inici de cada espectacle





**TEATRE FAMILIAR**

**Durada aprox.**  
70 min

**Organització**  
Ajuntament

**Preu**  
5 €

# 54-46 Reggae per Xics Ràdio

The Penguins

**Ds. 02/12/2017 · 18.00 h**

El nou show de The Penguins ens situa a un programa de ràdio (al 54.46 de la FM!) on tot és possible, i on la música reggae i la música tradicional fan de fil conductor. Al llarg del programa, ple de sorpreses, podrem anar descobrint l'experiència de viure un veritable concert en directe amb 11 músics a l'escenari i gaudir de la música, l'humor i la pedagogia que han fet de The Penguins un dels grups de referència a casa nostra.

Tot plegat, després de més de 200 concerts, 12.000 discs venuts dels seus tres àlbums, un premi ARC el 2015 per al millor espectacle per al públic infantil i familiar i una gira d'aniversari plena de satisfaccions.

**Compra d'entrades:**

· [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

· **Servei d'Atenció Ciutadana SAC**

(edifici El Mirador, pl. d'El

Mirador, s/n)

(només amb targeta, de dilluns a

divendres, de 8.30 a 14.30 h

i de dimarts a dijous, de 8.30 a 19 h)

· **A taquilla de l'Auditori**

(amb targeta i en efectiu) 1 hora

abans de l'inici de cada espectacle



**TEATRE ESBART TEATRAL**

**Text**

Juan Mayorga

**Direcció**

Alfonso Fernández

**Intèrprets**

Guillem Seuba

Oriol Gibert

Joan Romeu

Clara Sellés

Sara Schkot

Àlex Torrano

**Durada aprox.**

75 min

**Organització**

Esbart Teatral de

Castellar

**Més informació a:**

[www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)

# El chico de la última fila

**10, 11, 12, 17, 18, 19, 24, 25, 26  
de novembre**

**Dv. i ds. 21.30 h, dg. 18.30 h**

**Ateneu - Sala de Petit Format**

Seure a la darrera fila de l'aula no és suficient per satisfer la curiositat de voyeur del Guillermo. Necessita entrar a les vides d'aquells qui l'envolten, a les d'aquells qui considera gent "normal".

La relació amb el seu professor de llengua, testimoni de la seva dèria, no només ens fa reflexionar sobre el procés de creació literària. També ens mostra el tafaner malaltís que tots amaguem.







Divendres 29/09  
21.00 h

**El otro lado de la esperanza**

Cicle: Cinefòrum (VOSE)  
Organització: Club Cinema  
Castellar Vallès



Diumenge 01/10  
18.45 h

**Dunkerque**

Cicle: Diumenge d'estrena  
Organització: Ajuntament



Divendres 06/10  
20.00 h

**La promesa**

Cicle: DocsBarcelona del Mes (VOSC)  
Organització: Cal Gorina,  
CCCV i L'Aula



Diumenge 08/10  
18.45 h

**Estiu 1993**

Cicle: Diumenge d'estrena  
Organització: Club Cinema  
Castellar Vallès



Diumenge 15/10  
12.00 h i 16.30 h

**Cars 3**

Cicle: Cinema familiar  
Organització: Ajuntament



Diumenge 15/10  
18.45 h

**Tanna**

Cicle: Diumenge d'estrena  
Organització: Ajuntament



Divendres 20/10  
21.00 h

**Boges d'alegria**

Cicle: Cinefòrum (VOSC)  
Organització: Club Cinema  
Castellar Vallès



Diumenge 22/10  
18.45 h

**Señor, dame paciencia**

Cicle: Diumenge d'estrena



Organització: Ajuntament  
Divendres 27/10  
21.00 h

**Moonlight**

Cicle: Cinefòrum (VOSC)  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Diumenge 29/10  
12.00 h i 16.30 h

**Tadeu Jones 2. El secret del Rei Mides**

Cicle: Cinema familiar  
Organització: Ajuntament



Diumenge 29/10  
18.45 h

**Su mejor historia**

Cicle: Diumenge d'estrena  
Organització: Ajuntament



Divendres 10/11  
20.00 h

**Amazona**

Cicle: DocsBarcelona del Mes (VOSC)  
Organització: Cal Gorina, CCCV i L'Aula



Divendres 17/11  
21.00 h

**Júlia ist**

Cicle: Cinefòrum (VOSC)  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Divendres 24/11  
21.00 h

**Paraíso**

Cicle: Cinefòrum (VOSE)  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès



Divendres 01/12  
20.00 h

**Renda bàsica (Free Lunch Society)**

Cicle: DocsBarcelona del Mes (VOSC)  
Organització: Cal Gorina, CCCV i L'Aula



Divendres 15/12  
21.00 h

**Rosalie Blum**

Cicle: Cinefòrum (VOSE)  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

**Estrenem  
portal web**

Programació estable  
Venda d'entrades

[www.facebook.com/auditoricastellar](https://www.facebook.com/auditoricastellar)

[@auditoricast](https://twitter.com/auditoricast)

[@auditoricastellar](https://www.instagram.com/auditoricastellar)

**www.  
auditori  
castellar  
.cat**

  
**fem \_ \_ d \_ t \_ r**

**AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS**

Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura

 **Diputació  
Barcelona**