

EQUIPAMENTS | P07

Comencen les obres per rehabilitar la Torre del Pont



AUDITORI MUNICIPAL | P18

'El substitut' amb Pep Plaza obre temporada



El director general i copropietari de CELO Ramon Ceravalls fa un petó a la seva mare en el moment culminant de la festa, el del pastís. A la dreta, la també copropietària Núria López. || PLEI

L'empresa CELO bufa 60 espelmes

Amb seu al Pla de la Bruguera, la firma líder en fabricació de cargols va celebrar una gran festa a l'Espai Tolrà

FARMACIA YANGUELA

Ens tens pel que necessitis

 652 72 82 80

Ctra. Sentmenat, 1

   CLIENTS



 **optimón**
òptic

COM SEMPRE A CASTELLAR
LA MILLOR RELACIÓ
QUALITAT PREU

Centre oficial col·laborador amb
GAES amplifon

C. Passeig, 36 · T. 93 714 22 88

 **clínica dental**
Park Castellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

“Ajudem a la competitivitat dels nostres clients”

ENTREVISTA

RAMON CERAVALLS
Dir. general CELO

Parla amb passió del món dels cargols i de les fixacions, els productes que han convertit la seva empresa en un referent de la indústria de fixació i subjecció. Això sí, una multinacional 'de butxaca' que no ha perdut l'essència familiar i el tracte humà

© Jordi Rius

• Com definiria l'empresa CELO?

Com que som una empresa familiar, intentem mantenir una mica aquest esperit, d'emprenedoria, que cuida la gent, però que alhora és austera.

• S'imaginava la trajectòria que ha tingut CELO al llarg d'aquests 60 anys?

No, igual que ara no m'imagino com serà d'aquí 60 anys. L'empresa es fa dia a dia i intentes prendre les millors decisions, que ens porten on estem avui. Sempre es pot haver fet millor, però el resultat no ha estat dolent. Hem aconseguit anar assolint creixements amb nous productes i nous mercats i sempre assegurant que el nostre client obtingui un avantatge, que sigui el primer interessat a treballar amb nosaltres perquè li

oferim coses que al final li fan guanyar diners.

• Amb una cosa tan petita com un cargol o un tac?

Sí, té molta importància. Al voltant nostre, hi ha cargols a tot arreu: a la taula, al telèfon, el llum... I ancoratges també, en un quadre, en un escalfador, a l'aire condicionat. No se li dona importància, al cargol, però quan falla, sobretot l'instal·lador li dona molta importància. Això és el que busquem. Estem molt enfocats en productes que intenten reduir el temps d'instal·lació i d'assemblatge. Això ajuda molt a la competitivitat dels nostres clients i, per això, ens compren.

• Un exemple de la necessitat del cargol a la indústria de l'automòbil?

Les càmeres que avui porten els cotxes per ajudar a aparcar són molt petites. Cada càmera porta sis cargols. Ens ha costat molt desenvolupar aquests cargols per assegurar que s'eliminaven les operacions de rosca, que el cargol fa el seu propi rosca, evitar que s'afuixin per vibracions, aconseguir que collin bé perquè no hi entri la pols... Hi ha molts petits detalls que són molt importants. De cargols per a càmeres venem uns 40 milions de peces a l'any. Hi ha cargols nostres també en una cafetera, un retrovisor o un sanitari.

• No hi cap sector industrial on



El director general i copropietari de CELO, Ramon Ceravalls, a la festa dels 60 anys. || PLEI

CELO no sigui present?

Home, hi ha molts sectors on no treballam. Per exemple, al sector de l'aviació (avions, helicòpters i drons) no hi entrem perquè necessites unes certificacions molt especials. Però toquem molts sectors: automoció, electrònica, electrodomèstics, parament de cuina, mobles (panys i portes), climatització, façanes i cobertes, túnels i ferrocarrils...

• Hi ha algun producte que hàgiu llançat recentment?

Recentment, hem tret una línia especial de fixacions per a aïllaments

externs. El nostre equip d'Alemanya ha fet un desenvolupament durant cinc anys de fixacions que van o bé directament a l'aïllament o a través d'aquest. Ens intentem centrar en mercats que estan en creixement. Per exemple, estem desenvolupant cargols per a cotxes elèctrics i híbrids. La nostra factoria de la Xina ha experimentat un creixement molt important amb aquests cargols, que són molt específics perquè has de crear cargols especials per a les bateries, per als motors... Estem fent desenvolupaments conjunts amb els fabricants. Es tenen en compte as-

pectes com les vibracions, que els cargols siguin el més petits possibles, amb la qual cosa s'han de buscar resistències especials. Un cargol pot semblar una cosa molt banal i poc glamurosa, però t'asseguro que els enginyers que agafem s'adonen que és un món complicat.

• Veu pròxima la connexió de Castellar amb la Ronda Oest?

Ja va sent hora que la tinguem. Els nostres camions que han de venir cada dia a la factoria a recollir i portar material han de passar pel centre de Sabadell, que és un autèntic drama. També per als treballadors que tenim de Sabadell, Terrassa o Matadepera. És absolutament clau que hi hagi una bona comunicació, i quan s'aconsegueixi portarà millors empreses. Tenim un polígon vellet, i això fa que costi portar talent aquí.

• Quines millores ha fet CELO a les seves instal·lacions?

Nosaltres tenim la nau de fabricació i la del magatzem. Després vam comprar una nau que és just davant de les pistes d'atletisme que fa cantonada amb la Ronda de Tolosa. Tenim dues naus més llogades al carrer Garrotxa i acabem de llogar una tercera, d'uns 9.000 m², al carrer també de Garrotxa amb el d'Anoia. Apositem per Castellar. Ens hi sentim bé. També tenim molts treballadors del poble i, si ells estan contents, nosaltres també. †

ANIVERSARI | PLA DE LA BRUGUERA

CELO celebra 60 anys com a líder del sector



L'empresa va muntar una gran festa a l'interior de l'Espai Tolrà. || PLEI

L'empresa és un referent en la indústria de fixació i subjecció

L'empresa castellarenca CELO, fabricant líder en solucions de cargols, fixació i perfils, va celebrar divendres de la setmana passada el seu 60è aniversari a les seves instal·lacions del Pla de la Bruguera, que va culminar amb una festa a l'Espai Tolrà a la qual van assistir tots els treballadors i familiars. En el decurs de la festa, es va projectar un vídeo de l'evolució de l'empresa abans de bufar les espelmes del pastís del 60è aniversari entre tots els empleats.

CELO és una empresa amb història i gran arrelament al Vallès Occidental, que dona feina a més de 200 persones a tot l'Estat i a més de 300 a nivell internacional. Coneguda anteriorment també amb els noms d'Apolo i MEA, el 2019 va decidir unir les seves tres marques

en una de sola (CELO) en un procés de *rebranding* sense precedents a la companyia, i sense perdre les seves arrels com a empresa familiar catalana. “Som a molts països, perquè en certa manera t'hi obliga el negoci per mantenir-te competitiu, però al final som 480 persones”, explica el director general i copropietari de l'empresa, Ramon Ceravalls, que creu que “**intentem mantenir aquest esperit d'empresa familiar. És la manera que la gent senti l'empresa una mica seva. Intentem donar el màxim d'informació als treballadors, perquè en definitiva som tots els que formen aquesta empresa i més avui en dia, que el talent és el combustible més important de tots**”.

L'empresa ha millorat les instal·lacions de tot el grup i ha renovat els seus espais a Castellar del Vallès: magatzems, fàbrica i oficines. Entre les millores portades a terme durant els darrers anys, en destaquen la renovació de la maquinària a la planta de fabricació, noves oficines corporati-

ves, una unitat d'envasament propi, un auditori i nous espais *showroom* on es mostren els productes i novetats.

La firma castellarenca és un referent al sector de la indústria, principalment als sectors d'automoció, electrònica, electrodomèstics i material elèctric. Ofereixen solucions d'acoblament personalitzades a les necessitats dels seus clients, entre els quals hi ha empreses reconegudes a nivell mundial de diferents sectors. I també al sector de la construcció, divisió en què han incorporat una sucursal al Marroc i una filial a Xile durant els últims anys. A més, s'han introduït nous mercats i models de negoci que han donat peu a noves gammes de producte com a solar, façana ventilada o suportació.

Actualment CELO compta amb onze centres logístics i quatre plantes de fabricació a quatre continents (a Castellar amb fàbrica de cargols i línia de perfils, i factories a la Xina, a prop de Xangai; als Estats Units, prop de Detroit, i a Alemanya, a prop de Múnic). † || J. RIUS

La feina de cercar feina al món actual

El descens de l'atur a la vila es fa notar al Servei Local d'Ocupació amb menys nombre d'inscrits des del 2020

Les xifres d'atur durant els mesos d'estiu han estat positives a Castellar del Vallès, que ha assolit una taxa del 7,23%. En aquests moments, a Castellar hi ha 942 persones sense feina. Al juliol, la xifra era de 905 i al mes de juny va suposar un dels descensos més importants del nombre de persones desocupades dels darrers anys. De fet, el municipi va rebaixar la taxa d'atur al 7,1%, un percentatge inèdit des del 2008, just abans de la crisi

econòmica. Aquesta davallada del nombre d'aturats és palpable també al Servei Local d'Ocupació. En aquests moments, el servei compta amb 658 usuaris, 406 dones (61,7%) i 252 homes (38,3%). Però si mirem enrere, el nombre d'usuaris al servei municipal el 2022 era de 776 (quan hi havia 988 aturats a Castellar) i el setembre del 2020, 880 usuaris (1.244 aturats). Cal tenir en compte que no totes les persones que estan a l'atur estan regis-

trades en el Servei Local d'Ocupació (SLO), i que malgrat estar-hi inscrites, poden no estar actives en la recerca de feina. Respecte com està en aquests moments el món laboral, des de l'SLO consideren que cada vegada més es demanen perfils especialitzats i que, per tant, les persones millor formades troben abans feina. Hem volgut conèixer el testimoni de cinc persones usuàries d'aquest servei municipal. +|| CRISTINA DOMENE



IVONNE SANTACRUZ
54 anys

Jo soc de Sant Llorenç, però vaig marxar fora fa un temps. Ara fa setze mesos que he tornat de les Balears, i se m'està fent molt difícil trobar feina. Estic formada en moltes disciplines, des de la tècnica, com és electricitat i comunicació; administració i finances, i també soc guia de muntanya i descens de barranc. Malgrat això, i que avui dia continuo estudiant, se'n fa molt difícil incorporar-me amb la meua edat. Ser dona i estar a tocar dels 55 anys és un hàndicap molt gran. D'una banda, tenim molta experiència i, de l'altra, no agafem qualsevol oferta perquè tenim uns valors i certes condicions. Hi ha empreses que busquen perfils com el nostre, però les condicions no són bones. He fet el taller d'intel·ligència emocional, ofert pel SLO. Ja fa molt que faig cursos així, però sí que és cert que s'han de fer moltes més coses d'aquestes perquè t'ajuden molt. Tenir un guiatge ens facilita trobar la carretera que hem de seguir.



MARTA CARNÉ
53 anys

Jo estic sense feina des del gener i em vaig inscriure al Servei Local d'Ocupació. A més, per la meua banda, també vaig enviar currículums a altres ofertes. Gràcies a l'SLO també vaig fer un certificat de professionalitat, d'auxiliar de floristeria a Les Garberes, i la setmana passada vaig fer un taller sobre la intel·ligència emocional a l'àmbit laboral. Per tant, he aprofitat aquests mesos. Finalment, he trobat un lloc d'administrativa amb idiomes a Castellar, desenvolupant les mateixes tasques que en l'última feina, i només desitjo que tot vagi bé, amb molta il·lusió i ganes. Hem de reconèixer que ser dona de més de cinquanta és un desavantatge, per això no poso l'edat al currículum. És la manera que et truquin i et valorin per les teves aptituds. Tot i això, penso que estem millorant i cada vegada ens truquen més, o potser és la meua percepció per l'experiència personal.



DANIEL REGINALDO
24 anys

Jo vaig estudiar, després em vaig trobar que durant un any no sabia què fer i em va sortir l'oportunitat d'anar a estudiar a Alemanya. Vaig fer un grau superior de comerç internacional i logística allà i mentrestant també treballava. Però vaig trobar que no m'agradava i vaig tornar, amb la intenció de fer un màster. I és el que faré ara. Fa un mes i mig que he tornat i unes tres setmanes que estic cercant feina. Al Servei Local d'Ocupació estic gràcies a un amic. M'agradaria trobar una feina relacionada amb comerç internacional i aprofitar el meu nivell d'anglès, poder parlar amb gent d'arreu del món. Respecte als joves en el món laboral actual, conec gent de la meua edat que té feina, d'altres que no. Sembla que costa entrar, però una vegada entres, t'agafen. Hi ha molta competència respecte al nivell de formació. El jovent està molt format.



PEPI ALIAS
58 anys

Jo estic inscrita al Xaloc, al Servei Local d'Ocupació i al SEPE perquè estic buscant feina. Tinc 58 anys i necessito uns anys de feina per completar la jubilació. A mi m'agrada la feina de manipuladora. Havia fet d'administrativa, però ara aquest àmbit ja no el vull, prefereixo una fàbrica. Estic fent servir els recursos que m'ofereixen des de l'oficina. La setmana passada vaig fer un taller sobre l'aplicació de la intel·ligència emocional al món laboral i haig de reconèixer que em va agradar molt. La coach era fantàstica i ens va donar consells perquè puguem aconseguir el nostre objectiu. El consell que puc donar a algú que està cercant feina és que no es desesperi. A l'SLO t'ajuden moltíssim, en tot el que necessites. I malgrat l'edat, crec que hi ha empreses que busquen dones amb experiència i això és molt positiu. El jovent també ho té complicat. A casa meua estem vivint les dues versions. Jo, a l'atur, i el meu fill amb 23, també.



MARÍA JESÚS CRUZ
45 anys

Soc a l'atur des del juny, estava com a administrativa i coordinadora en una immobiliària i m'agradaria trobar una feina similar. Soc usuària del Servei Local d'Ocupació des de fa moltíssims anys, des que era al Botafoc. I cada vegada que estic a l'atur, hi torno, perquè m'ajuden molt amb acompanyament, orientació, atenció personalitzada... La primera vegada tenia 26 anys i ara en tinc 45. Recentment, he fet el curs d'intel·ligència emocional i un altre anomenat 'elevator speech'. Crec que aquesta eina de la intel·ligència emocional és fonamental al món laboral avui dia. El tracte que has de tenir amb els companys, els caps... hi ha molta demanda de treball en equip. Que tinguis autonomia, que sàpigues atendre bé el client, amb empatia, i resiliència. Jo no perdo l'esperança quan busco feina perquè m'ho prenc com un aprenentatge, surto d'una feina, he après i surto enfortida per buscar-ne una altra.

FINQUES BonaCasa
Serveis Immobiliaris de proximitat

Venem la teua casa.

VALORACIÓ GRATUITA

Som de Castellar. T'assegurem el millor preu. T'ho posem tan fàcil que només ens has de contactar: 659 253 881 - info@finquesbonacasa.com

OBRIM DISSABTES TARDA

De dilluns a divendres de 8 a 21 hores
I els dissabtes de 9 a 21 hores

Avinguda Sant Esteve, 71 | T. 937.14.50.25 | Comandes per 638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com | Segueix-nos a @farmacia_lluch

CRÒNICA | PLE DE SETEMBRE

La política municipal arrenca la maquinària

El ple va aprovar dues mocions: una d'ERC per abordar la gestió dels boscos per prevenir incendis i una de Junts per millorar l'ús del pàrquing del mercat i de la zona blava

© J. G.

L'inici de curs per a la política municipal va tenir lloc dimarts al ple de setembre, més de dos mesos després del primer ple del nou mandat, a mitjans de juliol. Per tant, hi havia la sensació que es tractava d'una presa de contacte entre grups municipals que s'han renovat força i que tindran el primer gran examen el 17 d'octubre, quan tindrà lloc el ple en què es debatran les ordenances i els pressupostos, l'autèntic full de ruta de l'administració local.

En el cas del ple de setembre, l'equip de govern va tirar endavant algunes qüestions bastant de tràmit en la part resoluciva de l'ordre del dia. Bàsicament, es va donar curs definitiu a la darrera modificació de crèdit aprovada en el ple anterior; i que havia passat per exposició pública i es va fer amb la unanimitat del ple després de desestimar algunes esmenes presentades per l'associació de veïns del Balcó. L'equip de govern també va fer l'aprovació provisional d'una modificació puntual del POUM a les finques del carrer Itàlia 1-5 on s'acolliran negocis terciaris i que implicava la construcció d'una rotonda per part dels promotors. Tal com va detallar el regidor d'Urbanisme, Joan Creus, ara el projecte estarà en mans de la Comissió

d'Urbanisme per obtenir-ne l'aprovació definitiva. Aquesta proposta va tenir el suport de Junts, l'abstenció d'Ara Toca i els vots en contra d'ERC i la CUP.

La regidora d'ERC Susan Galí va recordar que el seu grup s'havia posicionat en contra des que el projecte va començar a tramitar-se fa més d'un any. Galí va qualificar el projecte de **"pegat sense rumb ni objectiu polític determinat"** i va dir que **"la rotonda empitjorà la mobilitat"**. En la mateixa línia, la regidora de la CUP, Marga Oncins, va dir que **"ens tornem a trobar com en el cas de la rotonda del Mercadona: entitats privades decideixen com serà la nostra mobilitat"**. Tant ERC com la CUP van coincidir en què d'aquesta manera també empitjora la situació del comerç local per la competència de les noves franquícies que arribaran a aquest punt del municipi.

La part deliberativa del ple va comptar amb tres mocions –dues d'ERC i una de Junts– i dues van aconseguir aprovar-se gràcies al suport de l'equip de govern, que disposa de majoria absoluta.

La moció que de seguida es va intentar que no tiraria endavant va ser la presentada per ERC defensant la recuperació de l'antiga caserna de la Guàrdia Civil, una moció que al juliol va quedar sobre la taula per si es produïen novetats en una



Membres del consistori i públic assistent a la sessió plenària de dimarts passat, 26 de setembre. | C. DÍAZ

17

D'OCTUBRE

És la data del proper ple, el qual servirà per aprovar els pressupostos per a l'any 2024

situació en què no acaba de quedar clar quin futur podrà tenir aquest espai perquè està en litigi. El regidor d'ERC Josep Maria Calaf va defensar la proposta repassant la història d'aquest conegut espai que Emília Carles Tolrà va impulsar per oferir educació als infants dels obrers de la vila i que fins a la guerra civil gestionaven les escoles Pies. Com va recordar Calaf, durant el franquisme i fins a la seva retirada el 2005 l'espai va esdevenir caserna de la Guàrdia Civil. Posteriorment, ja sense ús i en estat de degradació comencen diversos litigis sobre la seva propietat que encara resten oberts tot i que hi ha hagut diverses sentències.

La moció d'ERC pretenia manifestar públicament que l'Ajuntament **"té interès en què les activitats en aquest edifici siguin de caire educatiu i que s'esgotaran totes les possibilitats per fer-ho possible"**. D'altra banda, també proposava intentar negociar amb el promotor

que diu ser la propietat i que pretén fer 13 habitatges oferint-li una permuta.

Per part del govern, Joan Creus va demanar, com al juliol, la retirada de la moció perquè des de l'equip de govern consideren que **"pot perjudicar els interessos de l'Ajuntament en un moment en què encara hi ha una situació processal, ja que hi ha una càrrega modal sobre el solar i s'acaba d'obrir un judici que dirimirà si realment la propietària segueix sent l'escola Pia o qualsevol altre operador que hagi pogut fer un contracte de compravenda"**. En aquest sentit, Creus va reiterar que **"quan hi hagi llum judicial podem saber quines decisions es poden prendre"**. Lluís López, de Junts, va coincidir en aquesta línia argumental: **"Nosaltres tenim un projecte per a aquest espai, l'escola d'arts, però ens trobem en una**

continua a la pàgina 5

ELS SECUNDARIS

Els Pirates Teatre i El Maldà

Ds. 07/10 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

AUDITORI MIGUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



ve de la pàgina 4

situació jurídica que encara s'ha de resoldre", va dir per anunciar que la seva formació s'abstindria. Finalment, amb el suport d'ERC i la CUP, l'abstenció de Junts i Ara Toca i el no de l'equip de govern, la moció va ser desestimada.

Sí que va poder prosperar la moció d'ERC per millorar la gestió del bosc de Castellar. En aquesta ocasió Calaf va acceptar esmenes de l'equip de govern per aprovar una proposta que vol posar sobre la taula "la voluntat i el compromís d'abordar una qüestió molt important per a Castellar". En aquest sentit, el regidor de Medi Ambient, Aleix Canalís, va avançar que abans d'acabar l'any es convocarien tots els actors implicats en la gestió del bosc per parlar-ne a fons. Miki Vilanova, d'Ara Toca, va demanar concreció perquè la millora de la situació del bosc davant del perill dels incendis "és una lluita que l'hem de saber gestionar entre tots" i va demanar celeritat en les actuacions "perquè els focs s'apaguen a l'hivern".

El ple va finalitzar amb l'aprovació d'una moció de Junts per millorar la gestió del pàrquing soterrat del Mercat i de la zona blava -tots els grups van donar-hi suport tret de la CUP, que es va abstenir-. El seu portaveu, Joan Juni, va detallar que els acords implicaven "ampliar l'horari del pàrquing 24 hores els 365 dies de l'any" o "facilitar una aplicació per pagar la zona blava" i que els comerços poguessin oferir vals als clients per aparcar a la zona blava. La proposta de Junts també proposava que la zona blava apliqui la gratuïtat dels cotxes elèctrics i els descomptes dels híbrids. Des dels grups de l'oposició d'ERC i la CUP van posar èmfasi en què el funcionament del pàrquing no és prou clar i que caldria aprofitar-ho molt més. +

CONGRÉS | REGLAMENT

"L'oficialitat del català al Congrés normalitzarà el seu ús al territori"

La castellarenca Marta Arumí col·labora amb el Senat com a intèrpret

© Jordi Rius

El català, així com el gallec, l'aranès i l'euskera, ja es pot fer servir sense limitacions al Congrés dels Diputats, tant a les intervencions parlamentàries com a les tramitacions. La reforma del reglament que ho permet es va aprovar dijous de la setmana passada amb els vots de la majoria progressista i l'oposició del PP, Vox i UPN. Tot i això, els diputats i diputades ja van poder utilitzar el català, així com la resta de llengües cooficials, a la sessió de dimarts perquè, encara que el nou reglament encara no s'havia aprovat, la mesa va decidir que ja començaria a aplicar el sistema que el PSOE va pactar amb els partits independentistes per garantir la presidència de Francina Armengol a la cambra.

La castellarenca Marta Arumí, catedràtica del Departament de Traducció i Interpretació de la UAB, col·labora com a intèrpret amb el Senat des de la incorporació de llengües cooficials l'any 2005. "Al Senat l'ús de la llengua cooficial està restringit als plens, i només a la part que es presenten mocions i mocions conse-



La catedràtica del Departament de Traducció i Interpretació de la UAB Marta Arumí. || CEDIDA

qüència d'interpel·lació i, en canvi, al Congrés, es fa extensiu a tot el funcionament de la cambra baixa". Per tant, està garantida la presència de les llengües cooficials en més esdeveniments. La interpretació es fa en un sentit, des de les llengües cooficials cap al castellà. El servei també l'utilitza la premsa acreditada al Congrés de Diputats així com els lletrats, taquígrafs i públic present comptaran també amb els seus auriculars si això ho requereixen.

Segons dades del Congrés, està prevista una despesa de més de 53.000 euros en l'adquisició dels dispositius de traducció (que els diputats de Vox

van deixar a l'escó de Pedro Sánchez abans d'abandonar l'hemicicle dimarts passat). El Congrés ha comprat 450 auriculars que se sumen als 200 que tenia, amb un pressupost total de 7.600 euros.

A més, s'han instal·lat dues pantalles gegants als costats de l'hemicicle, des d'on els diputats podran anar llegint les subtítolacions si els resulta més còmode o si volen complementar la interpretació oral. Així, es podrà assegurar la comprensió correcta dels discursos, es cobreix una possible fallada dels dispositius d'àudio i es garanteix l'accessibilitat per a persones sense audició. A més, per als que vul-

guin seguir les sessions de forma telemàtica, també es podran seguir subtítolades a través d'internet.

L'oficialitat del català, l'aranès, el gallec i l'euskera al Congrés "ajuda no només que sigui un signe de la diversitat que hi ha a tot l'Estat, sinó també a normalitzar que es faci ús d'aquestes llengües en el territori" i a utilitzar-les "fora del seu context geogràfic". Pel que fa a l'oficialitat d'aquestes llengües a Europa, Arumí considera que "serà un procés més llarg".

TECNOLOGIA

La interpretació simultània es fa des d'unes cabines insonoritzades. A cada cabina, hi ha una consola amb un seguit de dispositius com un micròfon, un regulador de volum perquè l'intèrpret "pugui regular la veu que li entra de l'orador", explica la intèrpret castellarenca. A més, els intèrprets han de tenir una visibilitat de la persona que està parlant "necessitem veure l'expressió de la cara, ja que el llenguatge no verbal també forma part del missatge que es transmet", apunta Arumí. Si no és possible tenir una visibilitat clara de l'orador perquè l'intèrpret està molt lluny "podem tenir una pantalla". Cada intèrpret utilitza uns auriculars, on arriba el missatge en una llengua, "i a través del micròfon emetem el missatge en una altra llengua, que és el que arriba als diputats i senadors, que al seu torn porten auriculars". +

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL? QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes. IVA no inclòs.

PLA CONILL



70€/MES

PLA GUINEU



105€/MES

PLA, LLEÓ



156€/MES

actualitat

PATRIMONI | EQUIPAMENT

Inici de la remodelació de la Torre del Pont

Es convertirà en una llar tutelada per a persones amb diversitat funcional

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès i el Taller Escola Barcelona (TEB) han iniciat recentment les obres de reforma integral de la Torre del Pont amb l'objectiu de convertir aquest edifici catalogat en una llar tutelada per a persones amb diversitat funcional.

D'una banda, el consistori es fa càrrec de la rehabilitació de la façana i la coberta de l'immoble, de propietat municipal, mentre que l'entitat n'adequarà l'interior de manera que l'any 2024 estigui a punt per posar en funcionament l'equipament.

Pel que fa a les obres que assumeix l'Ajuntament, els treballs van a càrrec de Consca Egara SL i suposaran una inversió municipal de 410.000 euros. Els treballs consistiran en l'arranjament total de la teulada i la pell exterior, que es troba en molt mal estat, inclosa també la renovació de les obertures (finestres i portes).

L'acord amb el TEB inclou que l'entitat es faci càrrec de la part interior i diverses actuacions del voltant, que significaran una inversió de més de 530.000 euros. Aquestes actuacions són possibles gràcies al suport de 197.500 euros,



Una imatge aèria de la Torre del Pont, a tocar de la C-1415a abans de travessar el pont en direcció a Terrassa. || AJ. CASTELLAR

procedents de subvencions a entitats destinades a la realització de programes d'interès general, amb càrrec a l'assignació tributària del 0,7% de l'impost sobre la renda de les persones físiques de les comunitats autònomes.

L'habitatge comptarà amb 12 habitacions distribuïdes en dues plantes, dues sales comunes, cuina, bugaderia, dues sales per a educadors, sala per a infermeria, sala de relaxació i magatzem.

La Torre del Pont és un edifici que es troba a la zona de Can

Barba, a tocar de la carretera C-1415, abans de travessar el pont en direcció Terrassa, just al començament del camí que mena a la fàbrica. L'empresa Vídua de J. Tolrà la va fer construir a principis del segle XX per destinar-la a habitatge de càrrecs directius de la fàbrica, concretament al major dom de tallers i serveis generals.

Quan la fàbrica de la Vídua Tolrà va tancar el 1992, l'edifici va quedar deshabitat i va començar a deteriorar-se. Des del 2004 és de propietat municipal. Poc

temps abans, la torre havia estat restaurada i el 2015 va ser inclòs en el Pla Especial del Catàleg dels Béns a Protegir.

En el seu moment, es va parlar d'obrir un pas per la part de darrere de la torre del Pont de tal manera que es millorés la connexió del nucli urbà amb el Pont Vell. El projecte, però, no es va arribar a materialitzar mai. L'edifici es pot veure des de la carretera que enllaça amb Terrassa, la C-1415 i dona accés a tot el complex industrial de Can Barba →

HABITATGE | AJUTS

Segueix obert el termini dels ajuts a la rehabilitació

Fins al 31 d'octubre està obert el termini per sol·licitar subvenció per a la rehabilitació d'habitatges que es posin a disposició de la borsa d'habitatges de lloguer social del municipi, amb l'objectiu d'incrementar el parc d'habitatges destinats a lloguer social.

La quantia de la subvenció serà del 100% del cost de l'obra a fer, amb un import màxim per sol·licitant de 1.500 €.

Les obres objecte de subvenció han d'haver-se iniciat a partir de l'1 de novembre del 2022. El procediment de concessió de les subvencions es tramitarà en règim de concurrència no competitiva, atesa la seva naturalesa. En aquest procediment se substitueix la notificació individual per la publicació que es farà en el tauler d'anuncis de la corporació.

Les persones beneficiàries de les subvencions regulades en aquestes bases hauran de justificar l'aplicació a la finalitat per a la qual van ser concedides en el termini màxim de nou mesos comptats a partir de l'endemà a la concessió. Per rebre l'ajut, cal no tenir deutes de naturalesa tributària amb l'Ajuntament de Castellar del Vallès. Podeu trobar més informació de tot el que cal aportar com a documentació a www.castellarvalles.cat/ajuts-rehabilitaciolloguer. → || REDACCIÓ

TEATRE

EL SUBSTITUT. COM SER TU MATEIX I NO MORIR EN L'INTENT

Guerrilla i Pep Plaza

Ds. 30/09 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

• www.auditoricastellar.cat

• Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

• Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



GENT GRAN | FORMACIÓ

Antonio Turiel obre el curs de L'Aula aquest dimarts



El científic i expert en energies Antonio Turiel. || CEDIDA

L'Aula d'Extensió Universitària de la Gent Gran (L'Aula) enceta el curs aquest dimarts, 3 d'octubre a les 18 hores a l'Auditori Municipal amb una sessió especial dedicada a un tema de gran actualitat, el futur de l'energia. L'encarregat d'impartir aquesta primera sessió serà el conegut científic del CSIC a l'Institut

de Ciències del Mar de Barcelona Antonio Turiel, que ha publicat recentment *Sin energia* (Alfabeto). Com és habitual, la sessió inaugural és oberta a tothom i no cal ser soci de L'Aula per assistir-hi.

Com expliquen des de L'Aula per emmarcar la xerrada de Turiel, durant els últims anys s'ha evidenciat

que hi ha un problema capital amb l'energia, ja des d'abans de la invasió russa d'Ucraïna, i que s'ha intensificat després. En alguns moments, els preus de l'energia en les seves diverses formes es dispara i això s'acumula a altres problemes, com els de la cadena de subministraments, la carestia dels aliments o l'escassetat de xips. A altres països, els problemes són molt més grossos, amb revoltes per falta d'aliments o combustible. I, a tot això, s'afegeix la gran amenaça del canvi climàtic.

De cara a les primeres sessions, s'ha previst la participació de Manuel Sanromà Lucia per parlar d'intel·ligència artificial el 10 d'octubre, Xavier Roqué Rodríguez per parlar de Joan Oró i l'origen de la vida el 17 d'octubre. També hi haurà monogràfics a càrrec de Jaume Aulet amb *La poesia i la cançó, una relació esplendorosa i enrevessada* que celebrarà la primera sessió el 19 d'octubre. A més, es farà una sortida el 18 d'octubre per la Ruta Josep Pla als municipis de Calella i Palafugell. + || REDACCIÓ

PRESSUPOSTOS 2024 | 4 D'OCTUBRE

Audiència per presentar els comptes del 2024



La regidora d'Economia i Hisenda, Yolanda Rivera, explicant els comptes del 2023. || R. G.

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha convocat dimecres 4 d'octubre (19 h, Sala de Plens de Ca l'Alberola), una audiència pública per presentar la proposta de pressupost municipal i ordenances fiscals per a l'any 2024. L'audiència pública dona compliment al compromís que regula l'aprovació de l'ordenança de participació ciutadana. Aquest acte és definit per la mateixa ordenança de participació com la trobada dels responsables municipals amb la ciutadania per donar informació sobre determinades activitats i programes, i recollir propostes dels ciutadans i ciutadanes.

Segons especifica l'ordenan-

ça, l'alcalde de la vila ha de convocar cada any una audiència per tal de presentar el programa anual d'actuació de manera prèvia al ple, que determina els ingressos i despeses de la corporació per a l'exercici fiscal següent. Està previst que el ple d'aprovació del pressupost municipal i de les ordenances fiscals se celebri el dimarts 17 d'octubre. La ciutadania que vulgui fer alguna aportació o suggeriment a l'avantprojecte de pressupost municipal pot fer-ho també de forma prèvia a la celebració de l'audiència pública des d'aquest divendres, a través del formulari web que s'ha habilitat a www.castellarvalles.cat/propostapressupost2024. + || REDACCIÓ

*Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.*

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

actualitat

SALUT | DONES

Productes menstruals reutilitzables i gratuïts

Les farmàcies oferiran calces menstruals, copes i compreses de tela gratuïtes el 2024

© Cristina Domene

El Departament d'Igualtat i Feminismes ha presentat els detalls de la distribució gratuïta i universal de productes menstruals reutilitzables a totes les dones de Catalunya inclosa en el Pla Integral d'Equitat Menstrual i Climateri 2023-2025. El pla també s'adreça a les persones no binàries i els homes trans que menstruïn. Segons detalla el departament, es tracta d'una mesura inèdita a escala internacional, de gran complexitat que té per objectiu garantir el dret a l'equitat menstrual, és a dir, assegurar l'accés a productes menstruals reutilitzables i a l'acompanyament i la informació de qualitat per acabar amb els mites, tabús i manca de coneixement sobre la menstruació. Es calcula que al voltant de 2,5 milions de dones es podran acollir a aquesta mesura.

Per dur a terme el seu desplegament arreu del territori, el Departament d'Igualtat i Feminismes i el Consell de Col·legis Farmacèutics de Catalunya (CCFC) han signat un conveni de col·laboració. Així doncs, les farmàcies seran les encarregades de distribuir els productes i d'oferir as-



Rosa Alforja, tècnica de la Farmàcia Lluç, mostra a una clienta els diferents tipus de productes per a la menstruació. || C. DÍAZ

essorament personalitzat en el moment de la recollida. **“Les persones que vulguin acollir-se a la mesura i adquirir productes de menstruació reutilitzable, com són les copes menstruals, les calces o les compreses de tela, podran venir a la farmàcia amb un QR que trobaran a l'aplicació La Meva Salut i, per un preu simbòlic, se'ls oferirà les diferents opcions”**, explica Rosa Alforja, tècnica de la Farmàcia Lluç. S'hi podran acollir les dones d'entre 12 i 52 anys i la idea és que la mesura es posi en funcionament a

partir del febrer del 2024. **“A finals d'octubre assistirem a un curs de formació perquè a banda de lliurar el producte reutilitzable, també explicarem com funcionen i quin seria l'idiom depenent del perfil. S'ha de tenir en compte si la menstruació és molt abundant, si han tingut fills, el tipus de part...”**. Des de la farmàcia, afegeixen que en el cas que algú tingui alguna dificultat per descarregar el QR, el personal farmacèutic oferirà suport per obtenir el codi dins l'aplicació i garantir, així, l'accés a tota la ciutadania.

Alforja assegura que el producte menstrual que més es demana a la Farmàcia Lluç són les copes. **“Hem vist un augment molt significatiu de venda en el darrer any i també hem copsat que venen molt informades. És el futur quant a salut de les dones, però sobretot de cara el medi ambient. La dona que s'acostuma a portar la copa, no tira enrere”**. Les farmàcies que formin part del projecte tindran un distintiu que les identificarà i les acreditarà com a punt autoritzat de distribució. ✦

SANITAT | COVID I GRIP

Nou punt de vacunació sense cita a Sabadell

El 16 d'octubre comença la campanya de vacunació de la grip i la Covid a Catalunya i enguany, Sabadell compta amb un nou punt de vacunació sense cita prèvia: el CAP Centre. Aquesta instal·lació restarà oberta de dilluns a dissabte per vacunar tothom que s'hi presenti, tant si ha agafat cita prèviament com si no. Es vacunarà tant per protegir-se de la Covid com també de la grip. Justament dimecres la Regió Sanitària Barcelona Metropolitana Nord va donar el tret de sortida a l'inici simultani de la vacunació contra la grip i la Covid-19 a les residències de persones grans del territori. ✦ || REDACCIÓ

TERRITORI | NOVA JUNTA

Pepe Leiva, nou vocal del Consorci Besòs-Tordera

El regidor de Gestió del Cicle d'Aigua de Castellar, Pepe Leiva, ha estat escollit com a vocal i responsable de la subconca del Ripoll del Consorci Besòs-Tordera, que ha renovat la seva junta. L'alcalde de la Llagosta, Òscar Sierra, ha estat escollit president de l'organisme, i ha rellevat Francesc Colomé, que hi havia estat al capdavant des del 2021, després que Josep Monràs –qui va agafar la presidència el 2019– deixés l'alcaldia de Mollet del Vallès. ✦ || REDACCIÓ

EDUCACIÓ | AJUTS

Els vals escolars s'estendran a l'ESO el curs que ve

El curs vinent serà de 70 euros per a tothom amb l'ampliació de l'ESO

© Redacció

El president de la Generalitat, Pere Aragonès, va anunciar aquest dimarts passat en el debat de política general del Parlament que el val escolar també s'oferirà als alumnes d'educació secundària obligatòria (ESO) el curs que ve, una mesura que s'ha estrenat aquest curs per a

l'alumnat de primària.

Ara bé, el val que es donarà el curs que ve, una vegada s'ha decidit ampliar-ho a l'ESO serà de 70 euros per a tothom, en compte dels 100 que estan rebent els alumnes de primària aquest curs. L'ajuda s'estableix per a estudiants de la pública i la concertada, inclosos els d'educació especial.

Segons dades del govern, la incorporació dels estudiants d'ESO als bons farà que 330.000 alumnes de secundària s'afegeixin als 460.000 de primària que ja ho gaudeixen aquest curs 2023-24, i la despesa suposarà uns 55 milions d'euros.

L'altra gran novetat del curs vinent serà que les famílies podran gastar el val escolar per compra de material a les botigues acreditades

però també podran fer-ho a través de les associacions de famílies d'alumnes (AFA) perquè a molts centres públics ja donen material durant el curs a través de les quotes que es paguen a les AFA i, per tant, els 70 euros es podrien vehicular per aquesta via.

VALS DE PRIMÀRIA

Encara hi ha temps fins al 30 de novembre del 2023 perquè les famílies amb criatures a primària que ho desitgin facin efectiu el val, distribuït en dos xecs de 50 euros. Es pot fer activant-los al web valescolar.cat.

L'ajut es pot destinar a l'adquisició de llibres i diccionaris i també a material escolar com papereria, escriptura, motxilles o jocs educatius, etc. ✦



Recollida de material i llibres a l'INS Castellar en una imatge d'arxiu. || L'ACTUAL

MOBILITAT | LA VALLESANA

Dilluns entren en vigor els nous horaris de la C1

La novetat principal és que en hores puntes passarà un bus cada 10 minuts

Dilluns que ve començaran a ser operatius els nous horaris de la línia C1, que introduirà diverses millores. En primer lloc, la línia comptarà amb dos nous vehicles que possibilitaran que en hores punta, de 6.30 a 9.00 hores i de 14.25 a 19.25 hores, l'increment de la freqüència de pas passi a ser d'un bus cada 10 minuts (ara és cada 12 minuts). D'aquesta manera, el servei passarà a tenir un total de 89 expedicions per sentit de dilluns a divendres feiners i podrà donar servei a 180 passatgers més cada hora en aquestes franges horàries. Una altra de les novetats destacades és que el servei s'iniciarà els dissabtes i els festius una hora abans, de manera que la primera expedició en sortir de Castellar a Sabadell serà a les 6.56 hores i no a les 7.52 hores com fins ara. En tercer lloc, la línia C1 mantindrà la primera i la darrera setmana del mes d'agost els mateixos horaris de la resta de l'any (cal recordar que durant tot el mes d'agost aquests eren més reduïts). + || REDACCIÓ



Una expedició de La Vallesana en una imatge recent. || R. GÓMEZ

SEGURETAT CIUTADANA | FORMACIÓ

Curs de la policia local sobre control de transport

El cos de policia local ha iniciat dues formacions aquesta setmana al Centre de Serveis, ubicat al Pla de la Bruguera, relacionades amb el control del transport per carretera i la circulació de vehicles. Aquests cursos es fan conjuntament amb els cossos de Sabadell, Terrassa, Caldes de Montbui, Sentmenat, Santa Perpètua de la Mogoda, Cerdanyola, Barberà del Vallès, Paret del Vallès, Polinyà i Martorell, municipis amb els quals s'ha signat un conveni de col·laboració en matèria de formació. La iniciativa ha estat organitzada per la Policia Local de Castellar del Vallès en col·laboració amb la Direcció General de Transports i Mobilitat de la Generalitat de Catalunya. El regidor de Seguretat i Protecció Civil, Pepe Leiva, i el cap de la policia local, Armand Martínez, van donar la benvinguda als participants en la primera sessió que va tenir lloc dimarts passat al matí. + || REDACCIÓ



Assistents al curs aquest dimarts al Centre de Serveis. || AJ. CASTELLAR

HABITATGE | DIMARTS 3

Punt sobre els ajuts de rehabilitació energètica

El proper dimarts 3 d'octubre, el Consell Comarcal del Vallès Occidental conjuntament amb l'Ajuntament de Castellar instal·laran un punt d'informació sobre els ajuts a la rehabilitació energètica a l'habitatge a la plaça del Mercat entre les 9 i les 13 hores.

De fet, aquest punt d'informació ja es va instal·lar a finals de juliol. Aleshores, les informadores van expressar que els consells anaven destinats, sobretot, a resoldre aspectes d'eficiència **"que són els que busquen els Fons Next Generation"**. Al punt d'informació es fa un acompanyament tant a propietaris com a comunitats **"perquè entenguin la importància del deure de conservació, perquè és important l'eficiència energètica i de qualsevol dubte que vagi sorgint. Cal tenir en compte que demanar subvencions és un procés bastant feixuc"**. Les consultes més habituals al juliol van ser sobre plaques solars en habitatges unifamiliars i la instal·lació de finestres més aïllants. + || REDACCIÓ

JORNADES EUROPEES DE PATRIMONI

13-15.10.2023

Portes obertes i activitats gratuïtes
patrimoni.gencat.cat/jep2023

El castell de Castellar en època medieval

Visita guiada i teatralitzada a càrrec dels historiadors Gemma Perich i Llorenç Genescà, amb la col·laboració del Grup de teatralització d'història

DIUMENGE 15 D'OCTUBRE
 Sessió matí, de 10 a 13 h
 Sessió tarda, de 16 a 19 h
 Lloc: sortida a peu des de la ctra. de Sabadell, 60 (Viena)

Més informació i inscripcions a
<http://centrestudiscastellar.cat>
 (a partir del 2 d'octubre)

NOTA: TENS MOBILITAT REDUÏDA?
 TRUCA AL TELÈFON 687276098

Organització: Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història
 Col·laboració: Ajuntament de Castellar i IRMU

Vols rehabilitar el teu habitatge?

Punt d'informació sobre els ajuts per rehabilitació energètica d'habitatges

Dimarts 3 d'octubre, de 9 a 13 h
Al davant del Mercat Municipal
Vine a informar-te!

opinió

© Associació Veïnal del Casc Antic

El nucli antic vibra de gratitud

La vida de vegades et regala moments màgics i al nostre barri, el nucli antic, n'estem vivint un d'aquests.

No han de ser espectaculars. De fet, la màgia que més ens captiva sol ser la més simple. Com la que ha fet florir una sensació de goig entre el veïnat del barri. Una que no sabem com explicar però que és la raó de tot el que està passant. De fet, mirant enrere, encara no fa un any, en els primers dies del desembre passat, un grup de quatre arreglats amb ganes i empena s'ajuntava amb un neguit comú: tornar a gaudir dels carrers. Un grup que ara entén que aquest neguit no era només d'ells, sinó que van ser qui van captar la vibració d'un pensament creixent entre la resta de veïns i veïnes de barri.

Arribats a aquest punt, recordant els tions del nadal passat amb què l'Associació del Casc Antic començava a respirar, passats uns mesos d'una gran primera festa major del nostre barri i a tot just uns dies de la festa major amb la tornada dels carrers engalanats, el nostre pensament només hi ressona una paraula: GRÀCIES.

Gràcies a tot el veïnat. A TOT. Tots hem estat i som igual d'importants per tornar a gaudir del nostre barri. De veritat, moltes gràcies perquè entre tots hem fet màgia i els nostres carrers han tornat a la vida. També volem donar les gràcies a la resta de veïns de Castellar per la seva acollida a les nostres propostes. Estigueu a l'aguait que tornen a coure's cosetes.

Finalment, i donat que ha estat l'acció més propera de l'associació, gràcies als veïns i veïnes del carrer del Centre per la seva paciència i per les facilitats que han donat per a poder engalanar davant de casa seva.

Veïns del nucli antic, AIXÒ CONTINUA! D'aquí poc, més!

© Ramon Boncompte Escamilla

Comiat

Voldria mostrar el meu agraïment a Castellar del Vallès: és aquí on vaig madurar com a persona i com a professional. Iniciar-se ara fa exactament 40 anys no només com a metge estomatòleg (antic títol de dentista) sinó també com a petit empresari (faceta aquesta última per a la qual no havia estat preparat) va ser tot un repte per a un jove que tot just acabava uns llargs estudis, però l'esperit obert que vaig trobar entre els castellarencs m'ho va facilitar molt.

Durant tot aquest temps he vist un Castellar que ha anat canviant i que ja no és aquella població d'11.000 habitants on gairebé tot-



Un monòlit dedicat a Emili Carles-Tolrà s'ubica a l'Espai Tolrà

Aquesta setmana, l'Ajuntament ha reubicat un monòlit de pedra al recinte d'entrada de l'Espai Tolrà, on tothom qui accedeixi el podrà veure. En concret, és un bloc de granit de grans dimensions que els treballadors de Can Tolrà van erigir l'any 1932 a l'entrada de la fàbrica de Can Barba amb una dedicatòria per a Emili Carles-Tolrà. "A Emilio Carles-Tolrà Amat en el cincuentenario de su direcció de las fàbrica Tolrà. Testimonio de afecto de sus obreros. 9 de octubre de 1932" és el text que es pot llegir a la placa incrustada a la pedra. Cal recordar que en època de la 2a República Emili Carles-Tolrà va cedir els terrenys i va aportar diners per a la construcció de les primeres escoles públiques i laiques de Castellar del Vallès.

Des dels anys 90, la pedra estava sota la custòdia del Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història a la seva seu del carrer de la Mina, la Casa Ribas. Finalment, aquest dijous i amb la intervenció d'un camió amb grua s'ha pogut traslladar fins a l'entrada de l'Espai Tolrà com a peça de valor històric i patrimonial. || TEXT: REDACCIÓ FOTO: AJUNTAMENT DE CASTELLAR



La campiona del Món Aitana Bonmatí va gaudir de la Festa Major de Castellar del Vallès

La campiona del Món amb la selecció espanyola de futbol Aitana Bonmatí va passar per la Festa Major de Castellar del Vallès, ara fa dues setmanes. La futbolista nascuda a Sant Pere de Ribes del FC Barcelona, triada millor jugadora per la UEFA la temporada passada, va gaudir de les festes de Castellar, segons van recollir diversos testimonis, com la imatge que acompanya aquesta informació -Bonmatí és la jove del centre. || TEXT: REDACCIÓ FOTO: CEDIDA

hom es coneixia. Moltes vegades ho enyoro, com també penso sovint en aquells primers pacients que em van ajudar tant amb la seva confiança i comprensió, però que ja no són entre nosaltres.

Ara ha arribat el moment d'acomiar-me dels pacients actuals i m'hauria agradat fer-ho com cal: obertament i estrenyent-los la mà, però no ha estat possible. Tot i així, el consultori on he passat tantes hores i anys continua operatiu amb bona part del seu personal de sempre.

Per sort, les relacions familiars faran que no m'allunyi mai del "poble". Gràcies de tot cor.

© Josep Maria Calaf*

Novament el bosc

En el ple d'aquest mes de setembre es va debatre una moció d'ERC sobre el bosc.

I la notícia, esperançadora, és que es va aprovar per unanimitat. Això, òbviament, no és cap garantia de res, ja que les diferents regidories tenen els calaixos plens de mocions aprovades àmpliament de fa anys que no han estat executades. I, el que és pitjor, no hi ha cap intenció d'executar-les. Sempre m'he preguntat per què aprovar una moció si no hi ha cap voluntat de complir-la. L'única resposta que he trobat (que per ser l'única és doblement lamentable) és que l'equip de govern no vol aparèixer públicament contra coses que la ciutadania considera que són prou raonables i convenientes.

Però en aquest moment no podem ser pessimistes en relació amb aquest tema. De moment tenim prou elements per mantenir una esperança a la qual aferrar-nos. En tot cas seran els dies venidors els que s'encarregaran d'esvaïr les il·lusions que ens hàgim procurat forjar-nos. Però, exactament, que pretenia la moció? Òbviament, i principalment, començar a revertir la delicada situació dels boscos castellarencs ja que els molts anys d'abandonament han provocat que estiguin mal gestionats i que siguin espessos, fràgils, propensos a malalties i vulnerables. Una segona intenció és crear consciència política i ciutadana en relació amb la possibilitat que la precarietat dels boscos generi incendis forestals de conseqüències imprevisibles. Una tercera pretensió era alertar les urbanitzacions, les més properes al medi natural i del perill que pot suposar un incendi forestal devastador. De fet ja en tenim alguns exemples recents: l'estiu passat es van veure afectats pels incendis les urbanitzacions River Park del Pont de Vilomara i Les Brucardes de Sant Fruitós de Bages. I des que va començar el 2023, Pou de Merlí a Martorell i Mas Mel, Bellamar a Calafell i, aquest mateix agost, algunes urbanitzacions de Llançà.

Però encara hi ha més coses a senyalar. Tenim, en primer lloc, un excés massiu de la ciutadania, per gaudi, oci o esport, a les zones boscoses. I en segon lloc tenim els informes del Centre Tecnològic Forestal de Catalunya, que afirmen que un 41% dels focs són per negligència, mentre que un 24% són intencionats. És a dir, un 65% són, com a mínim, causats per l'activitat humana. Conscientment o inconscientment. La combinació entre excés massiu al bosc, fragilitat d'aquest, poca consciència de la seva fragilitat i origen dels incendis fan un còctel explosiu alarmant.

I, finalment, la constatació cada cop més evident que la lluita contra els incendis forestals no s'ha de centrar en la capacitat d'extinció sinó en la prevenció. Això va quedar acreditat ahir en la moció en constatar-se

© Olga Arpal Marco*

Millorarem l'aparcament del centre

Es podria dir que encara estem aterrant com a regidors d'aquest mandat, i donant una ullada al petit camí que hem fet, podem dir que, ens sentim satisfets. Creiem fermament en el nostre programa electoral i treballarem per fer-lo realitat, sempre des dels nostres principis, la coherència i el diàleg.

En aquest Ple hem presentat una moció respecte al pàrquing soterrat i als aparcaments de la zona blava, tots els partits han votat a favor, excepte la CUP; els punts de la moció tracten de donar més visibilitat a l'horari del pàrquing del Mercat, que realment està obert les 24 hores del dia durant els 365 dies de l'any. Instal·lar carregadors per cotxes elèctrics o híbrids, bé sigui a través de subvencions o mitjançant negociació amb la concessionària i demanar a aquesta, la millora de la forma de pagament amb el sistema QR, per tal d'eliminar la targeta de cartó que tants problemes comporta. Respecte a la Zona Blava, implementar una aplicació de mòbil per al sistema de pagament, i alhora s'incrementi automàticament els 30 minuts gratuïts pels vehicles que paguin l'impost de circulació a Castellar. També es farà el possible per modificar la normativa fiscal i aplicar la gratuïtat dels vehicles elèctrics (amb temps limitat) i els descomptes en els híbrids, ja que aquests no són tan perjudicials per al medi ambient. En últim lloc, estudiar l'opció que l'aplicació incorpori un sistema de codis perquè els comerços i la restauració puguin utilitzar-la per a obsequiar amb minuts gratuïts als seus clients. Què aconseguirem amb això?. Al millorar el problema existent de l'aparcament, creiem que s'incrementarà l'afluència de clients i amb molta probabilitat s'obtidran de nous, aconseguirem donar més vida al poble i evitarem la fugida de les vilatanes i vilatans a les ciutats del voltant. Continuem endavant trepitjant de peus a terra, amb il·lusió i força.

* Regidora de Junts per Castellar

Continua a la pàgina 11

'a

Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 472 123 · Director: Julià Guerrero · Redactor en cap: Jordi Rius · Direcció d'art: Carles Martínez Calveras
 Redacció i Fotografia: Marina Antunez, Cristina Domene, Rocío Gómez · Compaginació i disseny de publicitat institucional: Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia
 Publicitat: ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · Impressió: Impressions Intercomarcals s.a · Distribució: TEB Castellar · Tiratge: 5.500 exemplars
 Correu electrònic: lactual@castellarvalles.cat · Dipòsit legal: B-13007-2008

opinió

M'agradaria...

Quantes vegades tot estant en família o entre amics, hem repetit o hem tornat a sentir allò de: "m'agradaria saber pintar...", "m'agradaria saber cantar...", "m'agradaria saber tocar un instrument...", "m'agradaria saber ballar...", "m'agradaria...", "m'agradaria...".

Aquestes frases contenen i retenen un desig de fer quelcom que ens atrau i, fins i tot, que ens entusiasma. És molt probable que durant aquestes vacances d'estiu se'ns hagi despertat el cuquet i ja estiguem barrinant sobre què podem fer a la tornada. En massa ocasions, però, pensem que la possibilitat de la seva realització és exclusiva dels altres. Les excuses que premen el fre són diverses i recurrents, com poden ser la manca de temps, que som uns negats, que quan érem petits sempre suspèiem les manualitats, que ho trobem molt difícil, la paciència...

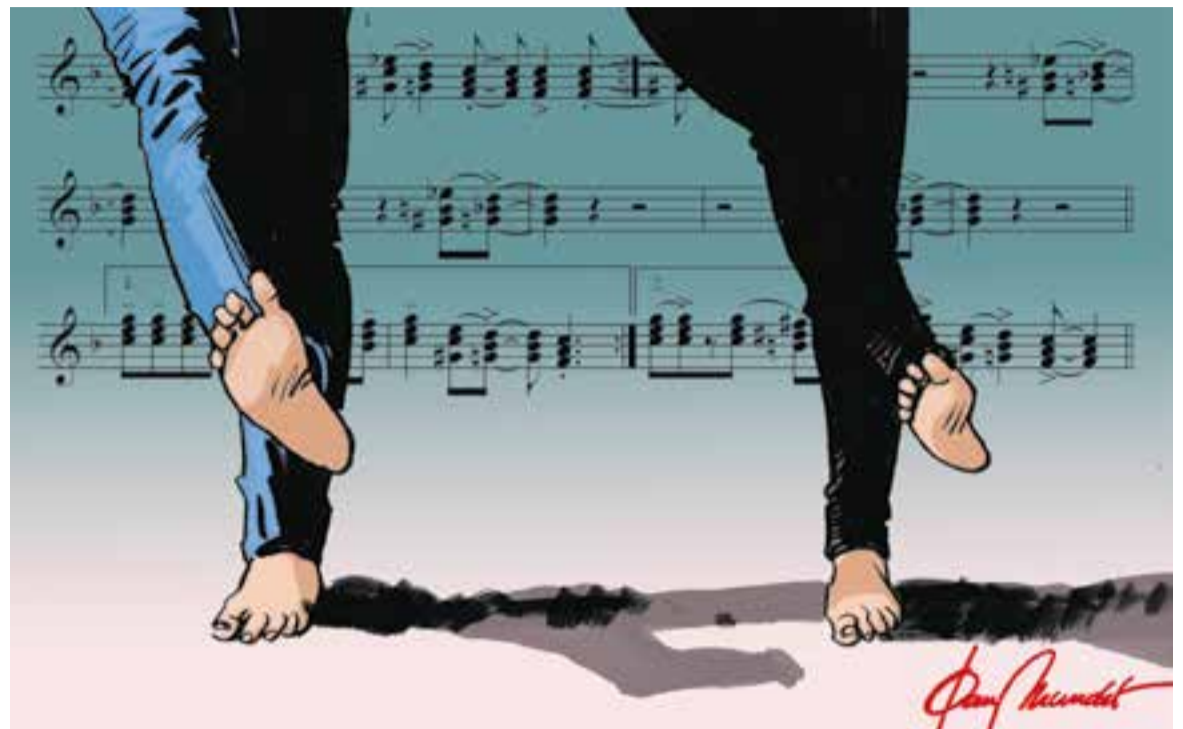
Us hi reconeixeu? Si no és així, enhorabona! però si ho és, també! Hi ha una il·lusió que està trucant a la porta. Obriu-la!

Canteu en la solitud de la dutxa o dalt d'una muntanya a l'empara de l'anonimat o sense el prejudici que algú us pugui estar escoltant? Marqueu inevitablement el ritme quan sentiu que sona una música i els peus se us en van tots sols? Són simples experiències alliberadores que poden servir-nos d'exemple per aplicar-ho a desenvolupar qualsevol activitat que ens tingui captivats. En principi no cal tenir cap nivell artístic, esportiu, etc. etc. En qualsevol cas, si decidim iniciar-nos, segur que ho anirem millorant amb el temps i, sobre tot, ho gaudirem. Ningú va ensenyar-nos a caminar, oi?

PLAÇA MAJOR

MIQUEL RAMOS
Pintor

"Hi ha infinitat de moments profitables en favor de la nostra afició"



© 'In the mood'. || JOAN MUNDET

No sou capaços d'etiquetar com a prescindibles algunes de les estonetes d'atenció al mòbil? Analitzeu la vostra atenció envers els cants de sirena del mòbil. Cadascú es coneix a si mateix, però jo soc dels que pensen que el temps és elàstic i modulable.

Hi ha infinitat de moments profitables a favor de la nostra afició que es troben en estat d'espera sense disposar d'un número de torn. Donem-los pas.

Si el que ens agradaria és cantar com a simple satisfacció pròpia, podem començar aprenent-nos les lletres de les cançons i així avancem un pas, deixant enrere allò del "na na na na na...na na na..." i, de rebot, podem millorar una mica aquells simulacres de cantar en anglès si és el cas. A internet tenim al nostre abast des de la cançó de l'enfadós fins l'última de la Rosalía, passant naturalment per The

Beatles i, quant a l'afinació, crec que podem acostar-nos-hi amb la tècnica d'assaig-erró que, en els concerts íntims, sempre funciona. Si el vostre interès estigués centrat en el dibuix i la pintura, aprofiteu aquelles inevitables estones d'espera que a tots ens atrapen més sovint del que sembla. Substituïu el tic o el gest automàtic de mirar el mòbil pel de dibuixar qualsevol cosa que tingueu al davant amb l'ajut d'un simple llapis i un petit bloc. Dibuixeu mans, nassos, sabates, llums...

Aquell esbós, a més de l'exercici pràctic, ens servirà en algun altre moment per incorporar-lo en alguna composició més complexa. Proveu-ho també amb llapis color sèpia o color sanguina, veureu que, el mateix objecte, explicat simplement amb un color diferent i amb l'ajut dels seus degradats, ens anirà arrossegant cap al descobriment

del potencial expressiu dels colors. Ja no parareu. Un cop hàgiu passat del pensament "m'agradaria", a fer-ho físicament, haureu de reconèixer quant de temps valuós heu estat regalant a la peresa i als prejudicis. Diuen que el temps perdut no es recupera, però en aquests casos, un cop feta la descoberta, els temps següents seran ben segur més aprofitats, intensos i plaents. Encara us costarà més deixar-ho que provar-ho. A partir d'aquí podrem optar per obtenir coneixements sobre la matèria i ampliar-los o, senzillament, gaudir de l'espontaneïtat que, com el mòbil, sempre ens acompanyarà.

El meu és un cant al "fora mandra!, fora complexos absurds!" Feu modestament el que sigui i no us quedeu mirant com les vostres il·lusions es pansen sense llibertat al darrere d'un "m'agradaria...".

ve de la pàgina 10

que els nous incendis poden arribar a una velocitat de 17 km/h, mentre que la millor capacitat d'extinció no arriba mai a 1 km/h. La diferència és prou indicativa per advertir-nos cap a on hem de dirigir els nostres esforços.

I, finalment, la situació a Castellar no és gens tranquil·litzadora en aquest apartat, ja que tenim una superfície forestal de 3.376 ha. de les quals només tenim un total de 351 ha. llaurades i 0 ha. de pastures permanents. És a dir, més d'un 75% de tot el municipi és bosc. A aquesta dada, altament reveladora pel que fa a extensió del bosc, cal afegir el poc mosaic que representen els conreus, cosa que indica la continuïtat de la massa forestal, i això és una dada gens tranquil·litzadora. Sense comptar amb Sant Feliu del Racó i el Racó, Castellar té més de 1.100 habitatges repartits disseminadament en el territori i, per tant, envoltats de boscos.

Amb totes aquestes dades adverses és evident que calia situar el problema a sobre la taula i procurar-ne unes actuacions encaminades a començar a revertir la situació. La moció aprovada és, només, el punt de partida. Ara el govern municipal ja té el diagnòstic complert i, a la vista del seu posicionament sobre el paper, també té el coneixement i els recursos per actuar. I hem de confiar en que també tingui la voluntat de fer-ho.

Des d'ERC donarem suport a totes les iniciatives que es prenguin i, si hi som convidats, hi participarem amb compromís i responsabilitat. Però si no s'avança amb concreció i eficàcia haurem de denunciar-ho novament i públicament.

Encara que l'equip de govern fa 16 anys que governa donem un vot de confiança al nou regidor, que ha de ser el qui ha de liderar les accions, les iniciatives i els grups de treball. Nosaltres estarem al costat i, si cal, al darrere. Però al davant només hi pot ser qui designi l'alcalde, qui,

per altra part, és qui han triat els ciutadans. I nosaltres ara som tan respectuosos com exigents serem en el futur.

* Regidor d'ERC

© Joana Borrego*

Vine a l'Auditori! Gaudeix de la nova temporada!

Aquest dissabte comença la nova temporada tardor-hivern a l'Auditori Municipal Miquel Pont amb l'espectacle humorístic de l'actor mediàtic Pep Plaza, *El substitut*. Durant les properes setmanes i fins al mes de desembre podrem gaudir del millor teatre i la millor

música amb obres com *El secundari*, *El cos més bonic que s'haurà trobat mai en aquest lloc*, *Bots pel canvi*, *Hamlet.01*, *Guillermotta* i *Around the Christmas Tree*. Gràcies a aquesta programació, tothom podrà gaudir del millor teatre a Castellar al millor preu.

L'oferta cultural a l'Auditori és completa amb la programació de teatre familiar destinat als més petits de la casa, amb obres com *Italino Gran Hotel*, *Sotabosc* o *Estación Paraíso*.

Tampoc ens oblidem dels amants del cinema: la pel·lícula de Greta Gerwig *Barbie*, el gran fenomen d'aquest any, engegarà diumenge la programació estable de cinema impulsada per l'ajuntament.

Durant les setmanes següents tindrem l'oportunitat de veure algunes de les pel·lícules més exitoses dels darrers mesos com *Indiana Jones i el dial del destí*, *El viatge de Harold*, *Oppenheimer* o *Misión Imposible: Sentencia mortal*.

Aquest mes d'octubre també es re-

prendrà la programació de cinema familiar, que un cop més s'inclou dins el Cicle de Cinema Infantil en Català (CINC).

L'àmplia oferta cinematogràfica es completa amb les sessions de divendres de cinefòrum i les projeccions del Cicle Gaudí organitzades per Club Cinema Castellar Vallès. La programació inclou pel·lícules de culte amb un marcat protagonisme femení, ja que dels nou films que es podran veure, set estan dirigits per dones.

Tota aquesta programació té un objectiu lúdic i cultural. Per això volem que estigui a l'abast de tothom amb preus molt competitius i amb un auditori més accessible que mai. Un auditori que disposa, entre altres qüestions, de bucle magnètic portàtil i ajuda auditiva a tots els espectacles, espais reservats per a cadires de rodes o cadireta postural infantil.

No t'ho perdís, vine a l'Auditori!

* Regidora de Cultura

actualitat

COMUNICACIÓ | MITJANS MUNICIPALS

Ràdio Castellar aposta pel jovent

Arrenca la nova temporada dilluns que ve ampliant els col·laboradors i la franja de directe de la graella

La temporada 2023-24 de Ràdio Castellar comença dilluns 2 d'octubre farcida de programes i continguts. Això permetrà que la nova graella amplii la seva franja de programes en directe fets per persones i col·lectius castellarencs. Novetats de la temporada passada que van rejovenir l'emissora com *Castellar Z* (dimecres) i *Amb sense embuts* (divendres) continuaran una temporada més amb humor i actualitat jove. En aquesta línia, s'estrenaran tres nous espais: els dilluns el programa *Tres Quintos* – amb veus femenines i molt joves –; dimarts el programa esportiu *Fora de Joc* – que conduiran els adolescents que la temporada passada havien fet el *Quin cacau QKK* –, els dijous la tertúlia d'actualitat *Tal com raja* – que conduirà Josep Asensio.

Les col·laboracions amb la Xarxa

es mantenen i, per tant, Ràdio Castellar continua apostant pel magazín de tarda *Connectats*, una coproducció amb cinc emissores locals més. També serà columna vertebral l'*Informatiu migdia* que repassa tota l'actualitat local a partir de les 13.30 hores.

Finalment, programes veterans com *Ona TEB*, *Estils*, *Ones de crom*, *La carpeta de l'avi* o *A les portes de Troia* continuaran en antena. De fet, en el cas del programa de música experimental *Ones de crom* es prepara un concert especial de cara al 10 de novembre per commemorar els seus 20 anys en antena.

DIRECTES EN VÍDEO STREAMING

La renovació tecnològica dels estudis de l'emissora municipal ubicats al carrer Major permetrà oferir bona part de la programació en vídeo streaming i treure partit de les noves eines digitals per compartir continguts en les diverses plataformes multimèdia com Spotify i Ivoox però també en xarxes socials. En aquest sentit, destaca l'aposta de *La redacció*, el magazín matinal que els divendres també s'emetrà en format vídeo amb entrevistes i actualitat castellarenca. De fet, la tem-



Ràdio Castellar acollirà una temporada més l'espai ONA TEB amb els usuaris del TEB Castellar. || C. LECEGUI

10
HORES

De continguts propis diaris de dilluns a divendres

porada passada ja es va fer un programa molt present a la xarxa, *Stories*, que continua una temporada més tractant temàtiques com la gastronomia, el cinema i les sèries o Eurovisió.

EL PÒDCAST GUANYA PES

Els continguts en format pòdcast també s'ampliaran gràcies al programa *Les dames del crim*, un espai sobre literatura negra amb Lúdia Urrutia. També s'estrenarà *Les nostres històries* un pòdcast que de bracet del periodista Jordi Rius

repassarà en capítols curts alguns dels esdeveniments més sorprenents que han tingut lloc a la nostra vila en les darreres dècades.

Finalment, aquest octubre Ràdio Castellar també estrenarà un pòdcast informatiu setmanal per distribuir a les principals xarxes socials les darreres notícies del municipi. Es tracta d'una coproducció amb la Xarxa que està promovent entre les emissores municipals catalanes noves eines per ampliar audiències. || REDACCIÓ

Tauler d'Anuncis Municipal



ACTIVITATS A LA BIBLIOTECA

Ds. 30/09, 11.30 h. Presentació del llibre *Montse*, de Rosa Maria Torrens Gueriní. Amb la presència de l'autora

Dj. 05/10, 19 h. Presentació del llibre *La vegetació. Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac*, de Mèrtxe Pamplona Fernández i Albert Vicens Llauredó. Amb la presència d'Albert Vicens

Del 02/10 al 20/10. Exposició: "Ocellam". Homenatge literari als ocells emmarcat en el Programa Parcs i Biblioteques... Naturalment!

+ INFO: www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca



TALLER DE RECERCA DE FEINA

"Juguem a les competències"

Dia: dc. 11/10
Horari: de 9.30 a 13.30 h
Lloc: Espai Tolrà

Mireia Gargallo portarà a terme aquest taller en què, entre d'altres, aprendrem a conèixer les competències a través del joc i a afegir-les al nostre CV i carta de presentació.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



L'EQUIP DE LA SÍNDICA, A CASTELLAR

El dilluns 9 d'octubre l'equip de la Síndica de Greuges farà atenció telemàtica o presencial a Castellar sobre consultes i queixes relacionades amb actuacions de l'Administració o amb empreses de serveis.

Podeu concertar cita prèvia al telèfon gratuït 900 124 124, enviant un correu electrònic a citaprevia@sindic.cat o bé al web <https://visita.sindic.cat>.

+ INFO: a/e.citaprevia@sindic.cat, <https://visita.sindic.cat>



REHABILITACIÓ HABITATGES BORSA DE LLOGUER

És obert fins al 31 d'octubre el termini per sol·licitar subvenció per a la rehabilitació d'habitatges que es posin a disposició de la Borsa d'Habitatges de Lloguer Social del municipi, amb l'objectiu d'incrementar el parc d'habitatges destinats a lloguer social.

La quantia de la subvenció serà del 100% del cost de l'obra a fer, amb un import màxim per sol·licitant de 1.500 €.

Trobareu tota la informació sobre el tràmit al web municipal.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/ajutsrehabilitaciolloguer



CONVOCATÒRIA JUTGE/ESSA DE PAU TITULAR

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha fet pública la convocatòria per a l'elecció del Jutge/essa de Pau Titular de Castellar del Vallès. Les sol·licituds es podran presentar del 5 de setembre al 4 d'octubre (ambdós inclosos).

Podeu consultar l'edecte de la convocatòria al Tauler d'Edictes del web municipal, al Butlletí Oficial de la Província, al Jutjat de la Instància i Instrucció número 4 de Sabadell i al Jutjat de Pau de la vila.

+ INFO: www.castellarvalles.cat/convocatoriajutgepau



Reconeixement municipal al campió de vela David Sánchez

El castellarenc David Sánchez, campió de vela, ha estat rebut aquesta tarda al Palau Tolrà per l'alcalde, Ignasi Giménez, i pel regidor d'Esports, Nakor Bueno. L'esportista ha rebut un diploma en reconeixement dels seus mèrits esportius, per acabar primer en el campionat de

Catalunya en veler *ORCaltura Ados*. David Sánchez, a més, va ser primer en la Palma Vela del RCN de Palma en la modalitat ORC Ados i també va guanyar el Trofeu de Vela Conde de Godó de l'RCN Barcelona en la mateixa modalitat.

Engreixant la màquina (7-1)

L'HC Castellar no té pietat del CP Cubelles i dona un recital d'hoquei en el debut de la temporada al Dani Pedrosa

© Albert San Andrés

Després de caure en la primera jornada per 5-4 a la Seu d'Urgell, l'HC Castellar es va redimir amb una golejada per 7-1 contra el CP Cubelles, en el debut d'aquesta temporada al Dani Pedrosa.

Deia el tècnic Pep Mateo la setmana passada que el seu equip encara no està al 100%, i que ara mateix està al 70% de les seves capacitats. Encara sort per al Cubelles, que es va emportar un sever correctiu en la visita al Pedrosa, on va encaixar set gols, però podrien haver estat més.

Certament, l'equip grana fa por. Només cal veure l'escalfament i els seus jugadors. Mai a la història d'aquest recent club, fundat el 1999, s'ha pogut gaudir d'un equip com aquest. Noms que han passat per OK Lliga, OK Plata, Nacional Catalana i amb experiència internacional i seleccions. I tots de la casa. No cal recordar, que a més, és un equip nouvingut a Primera Catalana.

Però els partits s'han de guanyar a la pista i els grans encara havien de demostrar la fam i les ganes que tenen per començar a enfilars en direcció al gran objectiu de la temporada: l'ascens a Nacional Catalana.

En aquest cas, el Cubelles va ser qui va pagar els plats trencats de la Seu, just després de veure com l'ex-capità Gerard Tantiñá era homenatjat a l'inici del partit, després de 24 anys al club.

Els del Garraf es van veure dominats en tot moment, però van saber mantenir-se vius i en la lluita

durant tota la primera part, en què el Castellar només va poder avançar-se amb un gol solitari de Biel Martínez de directa.

En la segona tot va canviar. El Tato Homet va signar un doblat en l'arrencada, que va deixar clares les intencions, ratificades per Oriol Garcia (31') i Jan Canudas (33'). Jordi Vegas va buscar insistentment el seu gol de comiat i va fallar en diverses ocasions. El capità marxa de l'equip per qüestions personals, però no queda del tot descartat que torni més endavant. Biel i Garcia van sentenciar el partit amb un 7-1 que marca el camí a seguir per l'equip.

“En la primera jornada ens va faltar temps per poder treballar coses i encara ens falta per poder-ho fer. Hem guanyat en mobilitat, però encara ens falta” explica el tècnic Mateo. **“La incorporació de l'Oriol i el Víctor l'any passat del Biel, a més del Tato i el Ferran, que són jugadors que han estat disputant campionats tota la vida i que tenen l'experiència de jugar partits importants, és una assegurança. La setmana passada va ser un accident i amb una mica més de sort hauríem guanyat”**, remarca. **“El Xicola ha fet un partit molt bo i l'equip es va afinant cada vegada més, però encara ens queda molt, ja que ho podem fer molt millor”**, conclou Mateo.

Aquesta victòria els col·loca en vuitena posició abans de visitar aquest dissabte a l'HC Alpicat (18.00 h), equip que va perdre per 1-8 en la primera jornada contra el Vila-seca i per 4-2 amb el Ripolllet. +



Els jugadors grans celebren amb l'afició, un dels set gols enfront del Cubelles. || A. SAN ANDRÉS



Debut històric del femení

L'equip sènior femení, de creació recent, va debutar en Lliga dissabte passat al matí al Dani Pedrosa. Format per jugadores del planter grana, el conjunt, entrenat per Quima Ji-

meno, assistida per Maria Hernández i Salva Solé, va caure per 0-7, davant del lògic nerviosisme de les debutants, que van saber plantar cara tot i el resultat. Els noms de les debutants per la història són: Ariadna Pinar, Ana Teresa Cuervo, Rita Coma, Zoe Solé, Emma Campos, Ainhoa Alonso i la capitana Marta Nache.

**La publicitat no és cara.
Només costa diners.**

Saber on val la pena anunciar-se
és la millor inversió per al teu negoci.

comunicacio@ielou.cat · T | 93 707 00 97

Administrador Finques Col·legiat 40 anys d'experiència

FINQUES MARTIN BARBERAN

TEL. 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL FMARTINBARBERAN@TELEFONICA.NET

novavet
clínica veterinària

RESPONSABILITAT I COMPROMÍS

C. Barcelona, 26-28. Castellar del Vallès T | 937 144 759
novavet1@gmail.com

esports

BÀSQUET | 1A CATALANA

Condemnats al primer quart

Una arrencada nefasta neutralitza la reacció de la segona part



El CB Castellar va debutar a Primera Catalana amb una derrota per 67-60. || A. SAN ANDRÉS

Arrencada amb mal peu del CB Castellar a Primera Catalana, on va caure per 67-60 a Badalona, després de no poder neutralitzar una arrencada nefasta al primer quart, amb un parcial de 24-6 que va marcar el desenvolupament del partit.

La nova temporada ja és un fet per als groc-i-negres, que amb il·lusions renovades van viatjar al barri de Llefia, on un parcial de 9-0 en els primers quatre minuts va descol·locar els castellarencs. La falta d'encert en tir –amb només dos tirs de camp i dos tirs lliures encertats– va donar ales a l'equip local, que van fer la seva per aconseguir un total de 24 punts gràcies a tres triples. El 24-6 inicial va deixar tocats els visitants, tot i que en

els 10 minuts següents van millorar ostensiblement, i van discutir el parcial als badalonins, amb un 14-12 insuficient, que els feia marxar al descans 20 punts per sota (38-18).

El llast dels punts en la primera part no va acoquinar els de Josep Bordas, que en la tornada se sobreposaven a un rival que va tractar de sobreviure del tir exterior, amb tres encerts més. Tot i això, els sis punts inicials d'Oriol Real i un triple de Pau Viladomat van deixar el lluminós en 52-36, amb un parcial de 14-18.

Amb només 10 minuts pel davant, els castellarencs van començar a dominar la situació i van fer tremolar els badalonins, que veien reduïda a 16 la diferència. Un parci-

al de 2-15 va deixar el marcador en 56-51, moment en el qual dos triples consecutius dels groc-i-negres va deixar el marcador en 56-57 i el primer avantatge visitant. Els de la UB Llefia, però, van aconseguir frenar la situació a temps i van fer-se respectar amb un parcial de 7-0, que va deixar en res la remuntada dels de Bordas. Dos triples locals van fixar el 67-60 final i va truncar les aspiracions visitants.

Aquesta setmana, el CB Castellar rebrà a un altre equip badaloní, en aquest cas, un vell conegut amb el qual ja s'havia enfrontat a Copa, l'AE Badalonès, per a fer el debut oficial al Puigverd (19.00 h). † || A. S. A.

VÒLEI | 1A CATALANA

L'Espanyol s'imposa al Puigverd en l'estrena del curs

L'equip sènior masculí de vòlei de l'FS Farmàcia i Centre Salut Catalunya Veiret i Duart Castellar va caure per 1-3 (13-25/16-25/25-22/21-25) en l'estrena de la temporada contra l'SD Espanyol.

Els de Lucía Bregar van arrencar a contrapeu en el primer set i van caure per 13-25, un resultat molt similar al del segon (16-25) i que els va fer despertar en el tercer, on es van imposar 25-22, per caure amb un marcador més ajustat en el quart i definitiu set. L'equip arrenca l'any de la mateixa manera que el va tancar, amb una derrota contra un rival que debutava en la categoria com és l'SD Espanyol, un club que en els últims anys està creixent en moltes disciplines esportives diferents –vòlei,

futsal, hoquei, bàsquet i handbol– i que ho vol fer de la manera més ràpida possible.

Pel que fa a l'equip femení de l'Arnau Pérez, debutarà aquest diumenge (10.00 h) al Pavelló Municipal de Can Rosés contra el Vòlei Rubí, en la que ha de ser la temporada de consolidació de l'equip en la categoria. L'equip abandona el grup B per competir al C, on només repetirà amb l'Iguada com a rival en la primera fase.

Canviant d'esport, el futsal també debutarà i ho farà aquest dissabte (19.30 h) al Pavelló Municipal de La Maurina de Terrassa, contra el Terrassa 1906, guanyador del grup 1 de Divisió d'Honor i l'equip més potent de la categoria el curs passat. † || A. S. A.



Debut amb derrota del sènior masculí de vòlei de l'FS Castellar. || A. S. A.

BIBLIOTECA
MUNICIPAL
**ANTONI
TORT**

Nous serveis de la Biblioteca Municipal Antoni Tort

SALA D'ESTUDI

- Disposa de 32 punts de treball
- És oberta a persones a partir de 16 anys en l'horari de l'equipament
- Fora d'aquest horari, obrirà puntualment en època d'exàmens (maig, juny, novembre, desembre i gener), amb accés pel c. de l'Hospital, 9
- Accés restringit a usuaris amb el carnet de biblioteques

SALA DE TREBALL EN GRUP

- Disposa de 8 punts de treball
- És oberta a persones a partir de 12 anys
- Cal fer reserva de l'espai al formulari web www.castellarvalles.cat/salagrupsbiblioteca, com a màxim amb 15 dies d'antelació
- Reserves per un màxim de 2 h/dia i 6 h/setmana
- Accés restringit a usuaris amb el carnet de biblioteques

Més informació:

www.castellarvalles.cat/salagrupsbiblioteca

femc_st_ll_r



La UE Castellar s'enlaira a Alguaire

Els blanc-i-vermells golegen (3-5) en la primera visita a les Terres de Ponent i tornen a sumar en el segon desplaçament del curs

© Albert San Andrés

La primera victòria de la temporada a Primera Catalana arriba en la segona jornada i a domicili. La UE Castellar es va imposar per 3-5 al camp de l'Alguaire, on es va enlairar després de puntuar per segona jornada consecutiva lluny de casa. A l'equip encara li resta un desplaçament més a Artesa de Segre, abans de debutar al Joan Cortiella.

Potser encara és aviat per dir-ho, però la possibilitat que el tapat d'aquesta temporada a Primera Catalana sigui el Castellar és molt factible. L'equip ha demostrat un to de joc espectacular i a les bones sensacions vistes al Turó de la Peira s'ha d'unir la victòria a Alguaire per golejada.

Amb canvi d'ubicació en la segona jornada –demanat pel rival per coincidència amb la seva Festa Major– jugar fins a tres partits lluny de casa era un aspecte molt perillós per a un equip debutant en la categoria. Una arrencada que es va viure en l'etapa anterior a Primera Catalana –en aquell moment pel canvi de gespa– i que va torçar el rumb de l'equip des de l'inici, però que en aquesta ocasió està sent força diferent, amb quatre dels sis punts possibles sumats. I és que la consistència que han aportat les noves incorporacions

han fet sumar a una plantilla de molt talent i molta qualitat.

Amb les limitacions econòmiques que comporta una categoria com aquesta per a la UE Castellar, el conjunt liderat per Juan Antonio Roldán i Santy Fernández sembla no tenir-les en el terreny de joc, on un superb Gabri Gausachs ha arrencat la temporada amb tres gols en dos partits. Tenint en compte que és lateral no està gens malament.

En la localitat de l'aeròdrom lleidatà, el Castellar es va voler enlairar i va manar al marcador en tot moment, després d'avançar-se al minut tres amb el primer de Gausachs. Tot i l'empat local al 20, Àlex Garcia va fer durar poc l'alegria dels locals, ja que dos minuts després va tornar a capgirar. A partir d'aquí, dos minuts de bogeria en la segona van sentenciar el partit. David López (52') i de nou Garcia (54') van posar l'1-4 al marcador, que Gausachs arrodonia al 63' amb el cinquè.

Els locals es van apropar amb un penal al 73 i feien patir amb el 3-5 al 76, però els verds no van poder intimidar un equip que sap acoblar-se a la situació quan toca.

Aquesta setmana, els blanc-i-vermells visitaran Artesa de Segre, per enfrontar-se a un rival que va superar l'Alguaire (1-2) i va perdre (0-1) contra la Uni Llefia aquesta jornada. ✦



El defensa Gabri Gausachs suma dos gols més i amb tres és el màxim goleador de l'equip blanc-i-vermell. || JOAN INGLÉS



Un grup de joves participants a la Marxa Infantil de l'any passat. || Q. PASCUAL

MUNTANYA | CE CASTELLAR

El diumenge, la 62a Marxa Infantil

Per 62a vegada, la Marxa Infantil de Regularitat envairà els entorns de Castellar amb una nova edició de la prova del Centre Excursionista dirigida al públic més jove. La tradicional marxa espera continuar creixent

i superar les 238 parelles inscrites, en el que és un dels actes esportius amb més tradició de la vila.

En aquesta 62a edició, les parelles participants gaudiran d'un plànol on es traçarà l'itinerari i on podran conèixer de l'entorn de la vila. Un any més, i segons expliquen des del club, més de 100 col·laboradors i voluntaris vetllaran pel bon funcionament de l'activitat, en què els pares, a més, podran seguir en temps real la ubicació dels seus fills i filles, gràcies a la implantació d'un codi QR que es facilitarà a la sortida.

El recorregut serà d'un total de 8 km, amb una durada aproximada de tres hores i un quart. L'ordre de sortida de les parelles i el número de dorsal es farà per sorteig en el moment de la recollida del dorsal. La marxa és una prova on no guanya el més ràpid ni el primer, sinó que ho fa la parella que manté un ritme més constant i arriba als horaris establerts en el full de ruta.

La prova va ser organitzada per primera vegada per la SEAC, el 8 d'octubre del 1961, i es va convertir en una de les clàssiques per a nens més longeves de tot el país. ✦ || A. S. A.

Lloga segur a l'Oficina Local d'Habitatge

Si ets propietari i tens un habitatge per llogar, t'ofereim:

SUBVENCIONS:

- Fins a 1.500 € per a la rehabilitació de l'habitatge, per nous contractes de 5 anys.
- Subvenció de la quota de l'IBI.

SERVEIS GRATUÏTS:

- Assegurança multirisca de la llar gratuïta.
- Seguiment de les obligacions contractuals, amb intermediació entre propietaris i llogaters.
- Garantia de l'Avalloguer (cobrament de fins a sis mesos de lloguer impagats).
- Cobertura de la defensa jurídica en cas d'impagaments.
- Assessorament tècnic i jurídic gratuït.
- Redacció del contracte i mediació en la contractació.

PL d'El Mirador, s/n
Tel. 937144040
a/e: habitatoe@castellarvalles.cat

oficina local d'habitatge
castellar del vallès

Agència de l'Habitatge
de Catalunya

esports

classificacions

FUTBOL

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J02

Joanenc - Turó Peira	2-1
S. Juan Montcada - Pirinaica	1-2
Martinenc - Sant Cugat	3-0
Artesa de Segre - U. Llefià	0-1
San Mauro - Júpiter	6-1
Alguaire - UE Castellar	3-5
Artesa Lleida - Borges B.	1-1
Tàrraga - Igualada	1-4

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ Martinenc FC	6	2	2	0	0
● UD San Mauro	4	2	1	1	0
CF Igualada	4	2	1	1	0
UE Castellar	4	2	1	1	0
CF Unificació Llefià	4	2	1	1	0
UE Tàrraga	3	2	1	0	1
FC Pirinaica	3	2	1	0	1
San Juan Montcada	3	2	1	0	1
CE Artesa Segre	3	2	1	0	1
FC Joanenc	3	2	1	0	1
Sant Cugat FC	3	2	1	0	1
CF Artesa Lleida	2	2	0	2	0
▼ CCD Turó Peira	1	2	0	1	1
▼ CF Borges Banques	1	2	0	1	1
▼ CE Alguaire	0	2	0	0	2
▼ CE Júpiter	0	2	0	0	2

FUTBOL SALA

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J01

Unión - Rubí	30/09
Arenys M. - CN Caldes	30/09
Gràcia - Sant Joan V.	30/09
Frederic M. - Estel V.	30/09
Terrassa - FS Castellar	30/09
Girona - Prosperitat	01/10
Sant Quirze v. - Mataró B	01/10
Ripollet - O. Floresta	01/10

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ Unión S. Coloma	0	0	0	0	0
▲ CEFS Rubí	0	0	0	0	0
CFS Arenys Munt	0	0	0	0	0
CN Caldes FS	0	0	0	0	0
Gràcia FSC	0	0	0	0	0
FS Frederic Mistral	0	0	0	0	0
Estel Vallseca	0	0	0	0	0
F. Terrassa FC	0	0	0	0	0
FS Castellar	0	0	0	0	0
Girona EFS	0	0	0	0	0
CEFS Prosperitat	0	0	0	0	0
AEFS Sant Quirze	0	0	0	0	0
▼ F. Mataró CE B	0	0	0	0	0
▼ FS Ripollet	0	0	0	0	0
▼ Olímpic Floresta	0	0	0	0	0

BÀSQUET

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J01

La Salle - CN Terrassa	80-59
Llefià - CB Castellar	67-60
Santa Coloma B - Círcol B	53-64
Badalonès - Sant Nicolau B	57-60
Sant Josep - Minguella B	62-75
Castellet - Matadepera	66-56
Sant Jordi - Sant Andreu	24/09

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

● La Salle Manresa	1	1	0
AE Minguella B	1	1	0
El Círcol B	1	1	0
CB Castellet	1	1	0
UB Llefià	1	1	0
CE Sant Nicolau B	1	1	0
CEB Sant Jordi	1	1	0
AE Sant Andreu Natzaré	1	0	1
AE Badalonès	1	0	1
CB Castellar	1	0	1
▼ CB Matadepera	1	0	1
▼ CB Santa Coloma B	1	0	1
▼ CB Sant Josep	1	0	1
▼ CN Terrassa	1	0	1

HOQUEI PATINS

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J02

Sant Cugat - Valls	3-6
Ripollet - Alpicat	4-2
Vila-seca - Juneda	6-4
Monjos - Espanyol	6-4
HC Castellar - Cubelles	7-1
Horta - Barberà	3-4
Bell-lloc - Congrés	5-1
Vilanova - Cadí	5-1
Sant Ramon - Noia	5-6

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ CH Vila-Seca	6	2	2	0	0
▲ CP Bell-lloc	6	2	2	0	0
HC Valls	6	2	2	0	0
CH Ripollet	6	2	2	0	0
CE Noia	6	2	2	0	0
CP Vilanova	4	2	1	1	0
UEH Barberà	4	2	1	1	0
HC Castellar	3	2	1	0	1
UE d'Horta	3	2	1	0	1
CH Juneda	3	2	1	0	1
CP Monjos	3	2	0	0	1
CH Cadí	3	2	1	0	1
CP Sant Ramon	0	2	0	0	2
PHC Sant Cugat	0	2	0	0	2
CPI Espanyol	0	2	0	0	2
▼ CP Congrés	0	2	0	0	2
▼ HC Alpicat	0	2	0	0	2
▼ CP Cubelles	0	2	0	0	2

VÒLEI

PRIMERA CATALANA MASC. · GRUP A · J01

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
INEFC Lleida	3	1	1	0	0
SD Espanyol	3	1	1	0	0
AEE I. Montserrat	3	1	1	0	0
CV Encamp	3	1	1	0	0
AE CN Sabadell	0	1	0	0	1
CV Llars Mundet B	0	1	0	0	1
FS Castellar	0	1	0	0	1
Sandor	0	1	0	0	1

SEGONA CATALANA FEM. · GRUP B · J01

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
CV Vilanova	0	0	0	0	0
AEE Jaume Balmes	0	0	0	0	0
CV Arenys	0	0	0	0	0
CV Salou	0	0	0	0	0
FS Castellar	0	0	0	0	0
Igualada VC	0	0	0	0	0
Vikings V. Prat	0	0	0	0	0
Vòlei Rubí	0	0	0	0	0

Espai d'Entitats Castellarenques



CAL Castellar

CORRELLINGUA 2023

Homenatge a Joan Brossa

Dia: ds. 07/10, de 17 a 21 h
Lloc: Sala Blava de l'Espai Tolrà

Escacs, Gegants, música amb Overbooking, Walking to the Bar i la Coral Xiribec, lectures amb Suport Castellar, actuació dels Atabalats, arribada de la flama i lectura del Manifest.

I, a les 19.30 h aprox., concert de l'Orchestra Fireluche.

També hi haurà cinema (01/10, 08/10 i 15/10) i una exposició al Mercat.

+ INFO: www.castellarvalles.cat,
www.cal.cat

Club Cinema Castellar Vallès

COMENCEM TEMPORADA!

Cicle Gaudi:
20.000 especies de abejas
Dia: divendres 29 de setembre
Horari: 20.30 hLloc: Auditori Municipal Miquel Pont
Sessió amb la participació de Clara Palau i Maria Antònia Vilanova, activistes LGTBIQ+ i membres de Ca l'Enredus Sabadell.

Les dones de tres generacions molt diferents hauran d'enfrontar-se als seus dubtes i temors en un estiu que canviarà les seves vides.

+ INFO: www.castellarvalles.cat

L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Ds. 30/09, 20.30 h. Música:
Jazz per a un vespre de tardor.
Amb Joan Sellent, Sandra Mingot, Greg Proulx, Paula Antonio i Jordi Gual.Dg. 01/10, 12 h. Cloenda exposició de pintures d'Albert Carnicé. Últim dia per gaudir-ne!
Entrada lliureDv. 06/10, 20.30 h. Música i teatre: **Històries de cabaret.** Amb la Cia. M'N'M sisters. Amb Marta Torras, Maria Torras, Norma Ros i Carlos Franganillo.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Entrades a www.entrapolis.com+ INFO: a/e laalcavot.teatre@gmail.com,
tel. 616439985

Club d'Escacs Castellar

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

Dia: divendres 6 d'octubre
Hora: 20 h 1a convocatòria, 20.30 h 2a convocatòria
Lloc: Club d'Escacs Castellar

Únic punt de l'ordre del dia: obertura del correu que sigui adreçat a la bústia del Club d'Escacs Castellar, per tal que es pugui celebrar l'elecció del nou president de l'Entitat.

Podran votar els socis majors de 18 anys.

Es prega puntualitat.

+ INFO: a/e escacscastellar@gmail.com

Pas de Ball

NIT DE BALL

Dia: dissabte 30 de setembre
Hora: 22.30 h
Lloc: Sala Blava de l'Espai Tolrà

Nova sessió de ball a la Sala Blava de l'Espai Tolrà! Aquest proper dissabte, amb música en viu a càrrec de Pentagrama Duet.

Podeu fer les vostres reserves al tel. 696746660 (Encarna).

+ INFO: tel. 696746660

publicitat

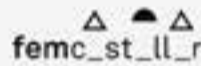


Túnel del terror

- Divendres 27 d'octubre
- de 18 a 23 h
- La Fàbrica

Recull la teva entrada a La Fàbrica del 2 al 26 d'octubre, cada tarda de 16 a 20 h. Places limitades

Nota: L'organització es reserva el dret d'Admissió
Organització: La Fàbrica



Audiència pública

Presentació de la proposta d'ordenances fiscals i pressupost municipal 2024

Dimecres 4 d'octubre de 2023
19 h
Sala de plens de Ca l'Alberola

Fes les teves propostes a www.castellarvalles.cat/pressupost2024



La línia d'autobús C1 Castellar del Vallès – Sabadell amplia horaris a partir del 2 d'octubre

Més info: www.castellarvalles.cat/noushorarisbusc1



Castellar del Vallès - Sabadell

Horari	
Sortides des de Castellar del Vallès (Pl. d'Europa) <i>de dilluns a divendres feiners, 3^a i 4^a setmana feiners d'agost</i>	
Castellar del Vallès	06:57 08:17 08:37 08:57 07:07 07:17 07:27 07:37 07:47
Castellar del Vallès	07:57 08:07 08:17 08:27 08:37 08:47 08:57 09:07 09:17
Castellar del Vallès	09:27 09:39 09:51 10:03 10:15 10:27 10:39 10:51 11:03
Castellar del Vallès	11:15 11:27 11:39 11:51 12:03 12:15 12:27 12:39 12:51
Castellar del Vallès	13:03 13:15 13:27 13:39 13:51 14:03 14:15 14:27 14:39
Castellar del Vallès	14:47 14:57 15:07 15:17 15:27 15:37 15:47 15:57 16:07
Castellar del Vallès	16:17 16:27 16:37 16:47 16:57 17:07 17:17 17:27 17:37
Castellar del Vallès	17:47 17:57 18:07 18:17 18:27 18:37 18:47 18:57 19:07
Castellar del Vallès	19:17 19:27 19:39 19:51 20:03 20:15 20:27 20:39 20:51
Castellar del Vallès	21:03 21:15 21:27 21:39 21:51 22:03 22:15 22:27
dissabtes, diumenges i festius	
06:56 - 07:26 - 07:56 i cada 30 minuts fins a les 21:56 - 22:30 - 23:00	
3^a i 4^a setmana feiners d'agost	
06:52 - 06:56 - 07:22 - 07:52 i cada 30 minuts fins a les 21:52 - 22:30 - 23:00	
Sortides des de Castellar del Vallès (Pl. de Col Calisó) <i>de dilluns a divendres feiners, 3^a i 4^a setmana feiners d'agost</i>	
Sabadell	06:08 06:28 06:48 07:08 07:16 07:25 07:35 07:45 07:55
Sabadell	08:05 08:15 08:25 08:35 08:45 08:55 09:05 09:15 09:25
Sabadell	09:32 09:47 09:59 10:11 10:23 10:35 10:47 10:59 11:11
Sabadell	11:23 11:35 11:47 11:59 12:11 12:23 12:35 12:47 12:59
Sabadell	13:11 13:23 13:35 13:47 13:59 14:11 14:23 14:35 14:47
Sabadell	14:55 15:05 15:15 15:25 15:35 15:45 15:55 16:05 16:15
Sabadell	16:25 16:35 16:45 16:55 17:05 17:15 17:25 17:35 17:45
Sabadell	17:55 18:05 18:15 18:25 18:35 18:45 18:55 19:05 19:15
Sabadell	19:25 19:35 19:47 19:59 20:11 20:23 20:35 20:47 20:59
Sabadell	21:11 21:23 21:35 21:47 21:59 22:10 22:46 23:10
dissabtes, diumenges i festius	
07:04 - 07:34 - 08:04 i cada 30 minuts fins a les 22:04 - 22:38 - 23:08	
3^a i 4^a setmana feiners d'agost	
06:00 - 07:04 - 07:34 i cada 30 minuts fins a les 22:04 - 22:47 - 23:17	

Sabadell - Castellar del Vallès

Horari	
Sortides des de Sabadell (estació d'autobusos) <i>de dilluns a divendres feiners, 3^a i 4^a setmana feiners d'agost</i>	
Sabadell	05:30 05:50 06:10 06:30 06:40 06:50 07:00 07:10 07:20
Sabadell	07:30 07:40 07:50 08:00 08:10 08:20 08:30 08:40 08:50
Sabadell	09:00 09:12 09:24 09:36 09:48 10:00 10:12 10:24 10:36
Sabadell	10:48 11:00 11:12 11:24 11:36 11:48 12:00 12:12 12:24
Sabadell	12:36 12:48 13:00 13:12 13:24 13:36 13:48 14:00 14:10
Sabadell	14:30 14:30 14:40 14:50 15:00 15:10 15:20 15:30 15:40
Sabadell	15:50 16:00 16:10 16:20 16:30 16:40 16:50 17:00 17:10
Sabadell	17:20 17:30 17:40 17:50 18:00 18:10 18:20 18:30 18:40
Sabadell	18:50 19:00 19:12 19:24 19:36 19:48 20:00 20:12 20:24
Sabadell	20:36 20:48 21:00 21:12 21:24 21:36 22:10 22:40
dissabtes, diumenges i festius	
06:35 - 07:05 - 07:35 i cada 30 minuts fins a les 21:35 - 22:10 - 22:40	
3^a i 4^a setmana feiners d'agost	
05:30 - 06:35 - 07:05 - 07:35 i cada 30 minuts fins a les 21:35 - 22:10 - 22:40	
Sortides des de Sabadell (Pl. d'Espanya - Sabadell Nord) <i>de dilluns a divendres feiners, 3^a i 4^a setmana feiners d'agost</i>	
Sabadell	05:36 05:56 06:16 06:36 06:46 06:56 07:06 07:16 07:26
Sabadell	07:36 07:46 07:56 08:06 08:16 08:26 08:36 08:46 08:56
Sabadell	09:06 09:18 09:30 09:42 09:54 10:06 10:18 10:30 10:42
Sabadell	10:54 11:06 11:18 11:30 11:42 11:54 12:06 12:18 12:30
Sabadell	12:42 12:54 13:06 13:18 13:30 13:42 13:54 14:06 14:18
Sabadell	14:26 14:36 14:46 14:56 15:06 15:16 15:26 15:36 15:46
Sabadell	15:56 16:06 16:16 16:26 16:36 16:46 16:56 17:06 17:16
Sabadell	17:26 17:36 17:46 17:56 18:06 18:16 18:26 18:36 18:46
Sabadell	18:56 19:06 19:18 19:30 19:42 19:54 20:06 20:18 20:30
Sabadell	20:42 20:54 21:06 21:18 21:30 21:42 22:16 22:46
dissabtes, diumenges i festius	
06:40 - 07:10 - 07:40 i cada 30 minuts fins a les 21:40 - 22:15 - 22:45	
3^a i 4^a setmana feiners d'agost	
05:35 - 06:40 - 07:10 - 07:40 i cada 30 minuts fins a les 21:40 - 22:15 - 22:45	

El transport d'autobusos i d'autobusos, no està subvencionat pel Govern de Catalunya... El transport d'autobusos i d'autobusos, no està subvencionat pel Govern de Catalunya...

Mostra 'La història del Puig de la Creu' del Centre d'Estudis a El Mirador

Aquestes setmanes s'inaugura l'exposició 'La història del Puig de la Creu' a l'Espai Sales d'El Mirador. Es tracta d'un projec-

te del Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història, que es va presentar el 17 de setembre passat a Trobada de Tardor del Puig de la Creu. La mostra està formada per 13 'roll-ups' que combinen imatges amb textos històrics. Es podrà visitar fins al dia 7 d'octubre.



Dissabte, jazz per a un vespre de tardor a L'Alcavot Espai Cultural

Dissabte 30, a les 20.30 h, L'Alcavot proposa un concert de jazz amb una gran varietat de temes i un homenat-

ge als músics d'aquest gènere. Joan Sellent, conegut per la seva faceta de traductor, serà l'encarregat de fer sonar la flauta i el saxo, acompanyat per un combo amb Sandra Mingot (veu), Greg Proulx (guitarra), Paula Antonio (baix) i Jordi Gual (bateria).

“Faig més de 50 personatges diferents”

ENTREVISTA

PEP PLAZA Actor

Dissabte, 30 de setembre, el popular actor i humorista català visita l'Auditori Municipal Miquel Pont amb 'El substitut'. Com ser tu mateix i no morir en l'intent'. Serà a les 20 h. Les entrades es poden adquirir a www.castellarvalles.cat.

© Marina Antúnez

• Quines característiques té aquest espectacle?

En aquest espectacle estic jo sol, és una obra amb argument, de principi a final, i és una història d'autoficció. Hi ha una part de vivències meves i molts personatges reals, i una altra part de ficció. És la història d'un home que es transforma en altres, els substitueix, i es fa passar per ells d'una manera consentida.

• En què es diferencia dels espectacles que has fet fins ara?

Fins ara, havia fet un tipus d'espectacle que era un monòleg interactiu, en què jo tenia escapatories contínuament, hi havia molta part d'improvisació i cada dia i a cada lloc on actuava era diferent, era més xou que no pas obra de teatre. Aquí, de braçet de Pere Angles, que m'ha dirigit i amb qui hem escrit el text a quatre mans, intentem recuperar els meus inicis de teatre. Jo vaig començar a la Sala Cabanyes de Mataró, i des

que faig espectacles pel meu compte, ja mai més he fet obres de text. En aquest cas, es tracta d'una obra tancada i em ve de gust fer-la, és una cosa diferent. Només amb el gest i el cos vaig canviant de personatges i tinc diàlegs. Ara m'he posat a disposició d'una direcció i crec que ho hem encertat, la gent veurà un Pep Plaza fent coses diferents que habitualment. No m'han dirigit mai al teatre, a la televisió, sí.

• Quants i quins personatges “substituiràs” a l'obra?

Faig més de 50 personatges diferents durant el transcurs de l'hora i 35 que dura l'espectacle. Hi apareixerà Xavier Sardà, Joan Pera, Boris Izaguirre, Quim Masferrer, Pep Guardiola, José Luís Rodríguez Zapatero, el rei emèrit, el rei Felip V, el president Pujol, Justo Molinero, Joan Manuel Serrat, Joaquín Sabina, Lluís Llach, Ferran Adrià, Alberto Chicote, Karlos Arguiñano, Nando Jubany, i també tres dones, Carme Rusalleda, una cantant d'òpera que es diu Fiorella i la periodista Glòria Serra, que no imito massa bé encara però que també faig.

• Què en penses de les imitacions, els individus que imites?

A tots els fa molta il·lusió, per sort, perquè sempre ho tracto amb molt respecte, per això m'he guanyat la seva simpatia. Per exemple, Joan Pera (el de debò) hi té un paper. Ens coneixem de fa molts anys, perquè també va passar per la Sala Cabanyes, també els seus fills. És real i em truca per telèfon i jo parlo amb ell, amb veu de Pera. Imagina't Pera vs Pera, dos Pera parlant alhora!



L'actor Pep Plaza protagonitza 'El substitut. Com ser tu mateix i no morir en l'intent', que es podrà veure dissabte a l'Auditori. || CEDIDA

També hi ha un personatge secundari, a l'obra, i és l'Espartac Peran, amb qui som amics de fa anys. Ell és qui m'engresca a fer de substitut.

• T'acompanyes d'atrezzo?

Sí, aquesta vegada porto una escenografia que es munta i desmunta. És un banc, que alhora és un sofà, una chaise-longue, un cotxe, una cabina telefònica, un armari, un llit... També porto efectes de llum. I hi ha una pantalla on es projecten imatges i jo hi interactuo. També hi ha trucades de telèfon gravades, de personatges

reals, i jo parlo amb ells, i també hi ha interacció amb el públic.

• Fins i tot hi apareix la teva família, en alguns moments?

Sí, és un espectacle molt personal perquè hi col·labora la família. Hi surten fotos, i ma mare hi fa un cameo. Cada vegada que vaig a fer l'espectacle en algun teatre m'acompanya la família, i això és molt entranyable.

• Per què tries l'humor com a gènere per al teu espectacle?

L'humor és el que m'agrada més.

També he fet drama, fins als 27 anys, però m'agrada més l'humor blanc, el que és per a tots els públics, m'hi sento molt a gust. Ja m'agradava de petit, això de fer riure la gent. Ara, això sí, segueixo un text, no faig improvisació com en altres espectacles anteriors.

• Resumeix-nos 'El substitut' en cinc conceptes.

Imitacions, posada en escena, interacció amb el públic i dramatúrgia (que marca la diferència respecte a espectacles anteriors). +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Agent comercial d'assegurances i productes financers (Terrassa)
- Administratiu/va backoffice - francès (Castellar del Vallès)
- Administratiu/va comptable (Castellar del Vallès)
- Netejador/a (Castellar del Vallès)
- Ajudant de muntador mòduls prefabricats (Sentmenat)
- Ajudant de perruqueria o oficial perruquer/a (Castellar del Vallès)
- Dinamitzador/a espai fabricació digital (Castellar del Vallès)
- Administratiu/va - comptable - atenció al client (Castellar del Vallès)
- Oficial fusteria d'alumini (Castellar del Vallès)
- Operari/ària de fusteria industrial (Castellar del Vallès)
- Operari/ària manteniment i jardineria (Castellar del Vallès)
- Netejador/a casa particular (Castellar del Vallès)
- Auxiliari de neteja - certificat discapacitat o certificat exclusió social (Castellar del Vallès)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

CITA PRÈVIA PER A CONSULTES PRESENCIALS:
www.castellarvalles.cat/citaprevialo
www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)
C. de Portugal, 20. De dl. a div., de 9 a 13.30 h | Tel. 91 714 40 40



El documental de Cèlia Novis als cines Imperial

La directora presenta divendres vinent la pel·lícula 'Once Upon a Place'

© Marina Antúnez

La cineasta Cèlia Novis estrena el seu tercer documental, *Once Upon a Place* ('Hi havia un lloc'), als cinemes Imperial de Sabadell, el 6 d'octubre, a les 20 h. Aquesta, justament, serà l'estrena comercial del film, condició imprescindible si l'objectiu és presentar-lo als certàmens com els Goya o Gaudí. "Vull que arribi a més gent, em fa pena que s'acabi el recorregut, perquè els documentals tenen una vida molt curta als festivals", diu Novis. El dia 6 caldrà invitació per poder visionar el documental, però del 7 al 12 es podrà fer amb entrada. "Estic molt agraïda que s'estreni en uns cines que van ser molt importants durant la meva infància", afirma la directora.

Fins ara, aquesta cinta ja ha



Cèlia Novis (a l'esquerra) durant el rodatge de 'Once Upon a Place'. || CEDIDA

rebut la Biznaga de plata al millor documental - Mujeres en Escena 2021 al Festival de Màlaga; el Blog de Oro a la millor direcció als premis del Cinema espanyol independent; el Silver Award for Feature Docu-

mentary als Hollywood Gold Awards (EUA) i la millor pel·lícula espanyola al Festival de Cine por Mujeres de Madrid, entre altres guardons.

El documental de Novis retrata una història força insòlita, la de

l'edifici La Nacional durant els seus més de 150 anys d'història, ubicat al barri ja desaparegut de Nova York i anomenat Little Spain. "Em sobta que no se n'hagi parlat perquè és força important, tant per la història d'Espanya com per la de Nova York", afirma la directora.

La història dels més de 150 anys de l'edifici del carrer 14 de Manhattan està narrada en primera persona, "com si l'edifici fos una iaia de 150 anys que explica la seva història". Aquesta ubicació va ser casa d'acollida dels immigrants que arribaven de diverses parts de l'Estat. Arribaven a una ciutat i idioma que desconeixien, en una ciutat molt dura on feia molt fred. "L'edifici era el primer lloc recomanat per demanar ajuda, menjar, dormir, aconseguir papers, etc., feia les funcions d'una ONG".

La Nacional es va fundar l'any 1868 i, en els moments més importants de la història d'Espanya, com la guerra civil, encara va ser més important. Hi va viure una comunitat molt gran d'espanyols, "de qui no s'ha parlat tant com dels qui vivien a Little Italy, els irlandesos, i d'altres". El barri a desaparèixer i l'edifici és l'únic testimoni que en queda.

Novis assegura que feia falta

parlar d'aquesta història per anar completant la nostra memòria col·lectiva. El projecte va engagar l'any 2013, a partir de l'encontre de Novis amb Robert Samfíz, responsable de La Nacional. "M'ha costat moltíssim fer-la però ha tingut molt bona rebuda, ha generat molt interès".

Sobre el procés de creació, Novis afirma que "la gent m'ha obert les portes de casa seva amb una generositat increïble que estava desitjant parlar, que algú els preguntés". En aquest sentit, ratifica que "emigrar és un procés molt dur, és igual d'on vinguis, deixes moltes coses enrere, tens el sentiment de desemparament, és un acte de valentia".

Sobre els projectes de futur, Novis està immersa en dos projectes de ficció i segueix compaginant-ho amb el gènere documental que, diu, "segueix sent poc valorat". En el sentit d'autor, és un gènere molt lliure i interessant per arriscar i explicar històries que, en alguns casos com el de Novis, "són híbrids, és a dir, combinen realitat i ficció". Els cinemes segueixen apostant, de moment, pels documentals que tenen més repercussió "perquè el director és conegut o pel tema, si està de moda". +



Fotograma de 'Barbie', la pel·lícula.

PROGRAMACIÓ | FILMS

Cinema de tardor a l'Auditori

La programació estable de cinema impulsada per l'Ajuntament a l'Auditori Municipal Miquel Pont s'inicia aquesta tardor amb la pel·lícula *Barbie*, que es podrà veure l'1 d'octubre. Totes les sessions es faran en suport digital estàndard d'alta definició (HD 2K).

La programació continuarà els diumenges següents: diumenge 8 d'octubre serà el torn d'*Indiana Jones i el dial del destí*. Diumenge següent, 15 d'octubre, arribarà *El viatge de Harold*. Diumenge 22 arribarà, de braçet del Club Cinema Castellar Vallès, *Oppenheimer*, el film de Christopher Nolan. *Misión imposible: Sentencia mortal - Parte 1* tancarà la programació de cinema d'octubre, diumenge 29.

L'octubre també és el mes escollit per reprendre la programació de cinema familiar que, un cop al mes, s'inclou al Cicle de Cinema Infantil en Català impulsat per la Generalitat. El títol seleccionat per diumenge 15 d'octubre (12 h i 16.30 h) és *Elemental: a la*

Ciutat Element, en català. Cal destacar que *Barbie* i *Indiana Jones* també es projectaran en català. Totes tres s'inclouen al programa del Correllenguatge 2023 de la CAL.

La programació de cinema es completa amb les sessions de cinefòrum i de projeccions del Cicle Gaudí organitzades pel Club Cinema Castellar Vallès, els divendres. Comença aquest divendres, 29 de setembre, amb *20.000 espècies d'abejas*, d'Estibaliz Urresola Solaguren.

La programació del trimestre del cineclub té un marcat protagonisme femení. D'entre els títols escollits destaquen les temàtiques que giren al voltant de la dona i també del col-

lectiu LGTBIQ+. Es projectarà *Una bonita mañana*, de Mia Hansen-Love; *Las buenas compañías*, de Sílvia Munt, i *Els encantats*, d'Elena Trapé.

També hi haurà pel·lícules que parlen d'amistat i de muntanya, com l'adaptació del best-seller *Las ocho montañas*, de Felix Van Groeninge i Charlotte Vandermeersch; *El caftán azul*, de Maryam Touzani, *Falcon Lake*, de Charlotte Le Bon, i *Un cel de plom*, de Miquel Romans.

Es recuperarà un clàssic com *Thelma y Louise*, de Ridley Scott. El cineclub també ha avançat que la pel·lícula del mes de novembre (dia 5) que inclou a la programació dels diumenges és *Campeones*, de Javier Fesser. +

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR
| CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · 93 114 44 15 · (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

CALISSÓ | MÚSICA

El Calissó prepara concerts per al cap de setmana

Els Blue Monkeys actuen divendres, Jan Bonet ho farà dissabte

Divendres 29, a les 21 hores, el Calissó Cultural acull l'actuació dels Blue Monkeys, una sextet de jazz format per Josep Escribà (guitarra), Tere Fernández (veu), Raül Grau (bateria), Xavi Vila (contrabaix), Joan Cuadros (teclats) i Ricard Rovira (saxo tenor). **“Ofereirem un repertori de cançons estàndard del jazz clàssic, com Sarah Vaughan, Ella Fitzgerald, bossa nova de Carlos Jobim, etc.”**, diu Josep Escribà, guitarrista.

La formació va néixer l'any 2013, on alguns dels components actuals van conèixer-se mentre es formaven a l'acadèmia de música moderna Blue Train de Sabadell. Afincats a la població veïna, a Castellar **“ja havíem vingut a tocar en una ocasió anterior”**.

Els Blue Monkeys fan música tranquil·la, per escoltar. **“La majoria de temes són veu, tot i que n'hi ha algun d'instrumental perquè la veu descansi”**. Són temes populars, que de ben segur que el públic identificarà.

El nom del grup **“ve de la cançó ‘Blue Monk’ de Thelonious Monk, com que nosaltres vam versionar un dels seus temes vam inspirar-nos en ell per posar nom al grup”**, afegeix Escribà.

D'altra banda, Jan Bonet actuarà dissabte 30, a les 21 h, també al Calissó Cultural. L'artista manre-



Els Blue Monkeys actuen en directe al Calissó aquest divendres. || YOUTUBE

sà es va estrenar l'any 2022 amb el seu primer EP, que portava per títol *Limited Edition* i, després, amb *The Way I Walk*, un treball enregistrat a veu i guitarra, alguna percussió, una veu amb ànima i segones veus que desgranen vivències personals. Les cançons navegaven entre un cert regust melancòlic i ritmes més lluminosos i optimistes.

Jan Bonet ha desenvolupat la seva carrera com a guitarrista -ha format part aquest 2022 de la

banda Strombers després d'haver estat membre de la banda de David Uclé, i com a vocalista, ha encetat el seu projecte més personal en aquests moments.

Precisament per aquest motiu, ha unit forces amb el multiinstrumentista i habitual en formacions de jazz, Thimotée Kamba (bateria), i Francesc Auguets (baix), de La Mitjanit o Txingao. Tots els concerts són gratuïts i oberts a tothom. + || M. ANTÚNEZ

BANDA | MÚSICA URBANA

Nou vídeo musical del duet Bounce Twice

Desayuno en China és el nou vídeo musical del duet vallesà Bounce Twice (Lil Aiden i Efred Kairós). Es va estrenar el 15 de setembre i ja es pot reproduir a través del canal de YouTube, en forma de videoclip, i a la resta de plataformes.

Desayuno en China combina instrumentals fosques i envoltants amb la veu melòdica de Lil Aiden i una interpretació poderosa, resultat d'un so únic i inoblidable. El tema serveix com a metàfora de les experiències de vida i el seu viatge artístic de Bounce Twice. Aquesta cançó és una reflexió de les seves arrels i una fusió de les seves influències electròniques i de trap.

El nou llançament de Bounce Twice marca un gran pas en la seva trajectòria musical, mostrant la seva barreja d'influències musicals i una actuació captivadora.

La cançó trenca amb els es-

tàndards i explora la immersió enèrgica que accelera els cors. La formació, que va fitxar per la discogràfica castellarenca Delírics (PICAP) fa tres anys, segueix amb més propostes de música urbana cada vegada més trencadores.

El grup Bounce Twice va sorgir l'any 2019 a través de la col·laboració de dos músics de procedències totalment diferents: la vocalista i imatge del grup, Lil Aiden, i el productor i DJ, Efred Kairós.

La seva música incorpora de manera impecable el català, el castellà i l'anglès, cosa que reflecteix les seves diverses influències lingüístiques i culturals. Inspirats en artistes com Lauren Hill, Nathy Peluso, Princess Nokia, Snow Tha Product i Mac Miller, la música de Bounce Twice és una fusió de hip-hop clàssic amb elements de soul, R&B i música electrònica. + || M. A.



Fotograma del senzill 'Desayuno en China' del duet vallesà Bounce Twice. || DELÍRICS

ESPECTACLE FAMILIAR

ITALINO GRAND HOTEL

Cia. La Tal

Dg. 08/10 - 12 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

NOVETAT | POESIA

'El cuerpo pintado', poemari

L'autora Elisenda Renom presenta l'obra dijous 5, al Cafè L'Estevet

© Marina Antúnez

Elisenda Renom Bernaus presenta el seu primer poemari, titulat *El cuerpo pintado*, el dijous 5 a les 19 hores al bar-cafè L'Estevet. A l'acte de presentació, Renom comptarà amb la seva amiga actriu i compositora, Laura Piqué, que s'encarregarà de fer-li una breu entrevista. A més, també hi haurà lectura d'alguns dels poemes del llibre i una actuació de braçet de Piqué que ha musicat un dels poemes de l'autora.

Renom és graduada en art dramàtic a l'Institut del Teatre, màster en estudis teatrals i DEA i doctora en arts escèniques. "Escric des de fa molts anys, de jove feia narrativa", diu Renom, i afegeix que, "a partir d'un moment hi havia sensacions que no podia expressar a través d'una narrativa". És aleshores quan s'endinsa en el gènere poètic.

Interessada per la creació, va començar a fer integració de llenguatges, no només d'interpretació i moviment, "sinó també de materials plàstics". Després, va anar formant-se en la part terapèutica d'acompanyament, "i m'he quedat amb un peu a cada lloc". La poesia forma part, d'una banda, de la seva necessitat expressiva i, de l'altra, de la part d'introspecció que un fa quan està en un espai terapèutic.

Els versos de Renom parlen de sensacions comunes que tenim com a éssers humans i la manera diver-

sa que tenim de viure-les, d'expressar-les. "Tots sentim por, alegria, vinculació amb la natura, necessitat d'explorar coses, de viure aventures". Com materialitzem aquestes sensacions és molt personal.

El cuerpo pintado inclou una cinquantena de poemes, alguns escrits fa anys, d'altres fa només uns mesos. "Són en castellà perquè alguns els vaig escriure en aquesta llengua quan vivia a Galícia, i els altres els he seguit igual". Amb la de Castellà, Elisenda Renom ja haurà fet cinc presentacions d'aquest llibre. "Em pensava que tancar el llibre era

tancar una etapa però veig que, a partir d'aquí, s'han obert les presentacions, que no m'esperava", reconeix la poeta.

El llibre inclou un resum que ens clarifica el que podrem llegir als versos: "El cuerpo pintado es un viaje a través de las sensaciones, un paisaje de emociones que recorre esos lugares internos y existenciales que compartimos como seres humanos. La sonoridad de un cuerpo pintado, manchado de vida".

Renom té previst seguir escrivint poesia. De fet, ja ha iniciat un nou projecte, amb poemes en català. ✦



A l'esquerra Elisenda Renom, autora del poemari 'El cuerpo pintado'. || CEDIDA

BIBLIOTECA ANTONI TORT | POESIA

Poesia de Rosa M. Torrens

L'autora presenta 'Montse' dissabte 30, a la Biblioteca Municipal



Portada de 'Montse', de R. Maria Torrens.

© Redacció

El poemari de Rosa Maria Torrens Guerrini *Montse* es presenta dissabte a les 11.30 hores a la Biblioteca Municipal Antoni Tort. El llibre és una declaració d'amor pòstum, l'evocació dels records, l'amor i els moments que Torrens va viure amb Montse Ollé Badia, un diari íntim d'una relació d'amor entre dues dones que es van estimar més enllà de la mort.

Els poemes que integren *Montse* són petites píndoles de realitat que van pujant d'intensitat a mesura que ens anem endinsant en els versos de Torrens i anem, pas a pas, acompanyant-la per aquesta història d'amor i melancolia que ens ofereix: cada una de les sis parts en què està estructu-

rat aquest poemari, encapçalades, la majoria amb breus reflexions de numerologia Karam Kriya o cites de Sat Nam Rasayan, que formen part de la vida de Torrens i que l'han ajudat a afrontar el dol.

Ha compilat quaranta cinc poemes de paraules sinceres, plenes d'un missatge d'amor directe, escrites amb un llenguatge senzill, directe i nu, que ens ensenya que podem viure la pèrdua i el dol des de l'amor. *Montse* és una mostra de poesia íntima, de vegades surrealista, que ens parla de l'amor, la pèrdua, el dol i de l'escriptura com a teràpia.

Es tracta d'un llibre incisiu, íntim, que desperta interès i el desig de continuar llegint. Malgrat el trist desenllaç d'aquesta història, no hauríem de deixar de llegir perquè, en l'absència, també es pot estimar. ✦ || M. A.

BREUS



BIBLIOTECA | CRÒNICA

Txell Vañó va presentar 'Cartes a la mare'

Divendres passat, 22 de setembre, la castellanca Txell Vañó va presentar el llibre *Cartes a la mare. I ara la lluna somriu* a la Biblioteca Municipal Antoni Tort, acompanyada de l'historiador i amic Llorenç Genescà i de les rapsodes de l'ETC Mònica Clarà i Montse Gatell. L'acte va comptar amb una nombrosa assistència, que va gaudir de la presentació a la nova sala de la biblioteca, destinada justament a actes i presentacions com la de divendres 22.

Cada carta del llibre -n'hi ha 20- descriu un moment vivencial i emocional de Vañó relacionat amb la seva mare, Teresa Marco, pediatra del Taulí que va morir als 56 anys de càncer, ara fa 16 anys.

L'objectiu del volum, editat per Círculo Rojo, és que el lector es faci una idea d'un procés de dol i de comiat, però també de creixement personal de l'autora, en relació amb un dol molt profund. ✦ || M. A.



LLIBRE | PRESENTACIÓ

'El violí de la llibertat', a La Centralleta

La violinista castellanca Canòlich Prats visita la llibreria La Centralleta -al carrer Major, 29- aquest divendres, a les 19.15 h, per parlar del seu llibre *El violí de la llibertat*, de l'editorial Albí i amb la col·laboració de l'Orquestra Simfònica del Vallès.

Prats va escriure un llibre com aquest perquè necessitava apropar el món de les presons, que reconeix que és un món antipàtic, que tothom es treu de sobre, a la població en general. Ella creu en les segones oportunitats i el llibre està fet des d'un punt de vista positiu.

El resultat va ser un llibre d'experiències que Prats havia anat explicant a companys i amics sobre coses viscudes a presó, com si es tractés d'una conversa. Durant la presentació, la violinista parlarà i també posarà música a l'experiència com a voluntària a les presons. ✦ || M. A.

DESTAQUEM


**Cicle Gaudí:
'20.000 especies de abejas'**

Divendres 29 · 20.30 h · Auditori Municipal

El cineclub comença temporada aquest divendres, 29 de setembre, amb '20.000 especies de abejas', d'Estibaliz Urresola Solaguren, una pel·lícula que tracta sobre la identitat de gènere a la infància, Biznaga de Oro al Festival de Màlaga i Os de Plata a la millor interpretació al Festival de Berlín (Sofío Otero). La sessió comptarà amb la participació de Clara Palau i Maria Antònia Vilanova, activistes LGTBIQ+ i membres de Ca l'Enredus Sabadell, espai d'acompanyament al col·lectiu LGTBIQ+ i a les seves famílies, amistats i entorn.

EXPOSICIONS I ALTRES

Homenatge literari als ocells emmarcat en el Programa Parcs i Biblioteques... Naturalment!

Del 2 al 20 d'octubre en horari d'obertura de la Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Diputació de Barcelona

Exposició dels fotògrafs castellarencs Juanjo Ribas i Llogari Rosell

Fins a finals de desembre · Avinguda Sant Esteve, 69 · Cafè Bar L'Estevet

Exposició "Castellar en el temps"

Un viatge a través de la memòria · Fins al 5 d'octubre

Cal Calissó · Organització: Calissó Cultural i Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

"El paisatge amb sentiment" – Exposició d'Albert Carnicé

Fins al 30 de setembre

L'Alcavot Espai Cultural · Horari: divendres de 18 a 20 h, dissabtes de 12 a 14 h i de 18 a 20 i diumenges de 12 a 14 h · Organització: L'Alcavot Espai Cultural

Exposició del 45è Trofeu Joan Riera – 55è Concurs de Fotografia artística del CEC

Durant tot el mes de setembre

Local del CEC · Organització: Centre Excursionista de Castellar

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 29 de setembre al 15 d'octubre de 2023

DIVENDRES 29

 De 18.30 a 21.30 h – **PROPOSTA**
Festa tardor 'tardeo' amb DJ

Zona exterior SIGE

Organització: SIGE Sport Castellar

 19.15 h – **PROPOSTA**
Presentació de El violí de la llibreria, de Canòlich Prats

La Centraleta

Organització: Llibreria La Centraleta

 20.30 h – **CINEMA**
Cicle Gaudí:
20.000 especies de abejas

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: CCCV

 21 h – **MÚSICA**
Música amb Els Blues Monkeys

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 30

 11.30 h – **PRESENTACIÓ**
Presentació del llibre Montse, de Rosa Maria Torrens Guerrini

Amb la presència de l'autora

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

 20 h – **TEATRE**
El substitut. Com ser tu mateix i no morir en l'intent

Guerrilla i Pep Plaza

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

 20.30 h – **MÚSICA**
Jazz per a un vespre de tardor
Amb Joan Sellent, Sandra Mingot, Greg Proulx, Paula Antonio i Jordi Gual

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 21 h – **MÚSICA**
Música amb Jan Bonet

Cal Calissó

Organització: Calissó Cultural

 22.30 h – **BALL**
Nit de ball amb música en viu a càrrec de Pentagrama Duet

Reserves al tel. 696746660

(Encarna)

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Pas de Ball

DIUMENGE 1

 Matí – **ESPORT**
62a Marxa Infantil de Regularitat

Pl. d'El Mirador

Organització: Centre Excursionista Castellar

 12 h – **PROPOSTA**
Acte de cloenda de l'exposició de pintures d'Albert Carnicé

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 18 h – **BALL**
Ball a càrrec de Mar i Cel

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de Saló

 19 h – **CINEMA**
Diumenge d'estrena: Barbie

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

DIMARTS 3

 De 9 a 13 h – **PROPOSTA**
Punt d'informació sobre els ajuts per rehabilitació energètica d'habitatges

Pl. del Mercat

Organització: Consell Comarcal del Vallès Occidental i Ajuntament

DIMECRES 4

 9 h – **SORTIDA**
Caminada saludable:
Camina i fes salut

Centre d'Atenció Primària

sortida des de la porta del CAP

Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

 19 h – **PROPOSTA**
Audiència pública: Presentació de la proposta d'ordenances fiscals i pressupost municipal 2024

Sala de Plens de Ca l'Alberola

Organització: Ajuntament

DIJOUS 5

 11 h – **PROPOSTA**
Club de lectura Llegim amb emoció

Amb usuàries de la Creu Roja de Castellar del Vallès. Conduïda:

Mònica Mimó. Places limitades.

Inscripció a la Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

 19 h – **PRESENTACIÓ**
Presentació del llibre La vegetació. Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac

De Mertxe Pamplona Fernández i

Albert Vicens Llauradó. Amb la pre-

sència d'Albert Vicens

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort i Farell Edicions

 19 h – **PROPOSTA**
Presentació del llibre El cuerpo pintado, d'Elisenda Renom

A càrrec de l'autora i de Laura Piqué

(actriu i compositora)

Cafè L'Estevet

Organització: Cafè L'Estevet

DIVENDRES 6

 20.30 h – **CINEMA**
Una bonita mañana

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

 20.30 h – **ESPECTACLE**
Música i teatre: Històries de cabaret

A càrrec de la Cia. M'N'M Sisters

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

Cultural

DISSABTE 7

 De 17 a 21 h – **PROPOSTA**
Correllengua 2023

Escacs, gegants, música, lectures,

tabals, arribada de la Flama i lectura

del manifest

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: CAL Castellar

 19.30 h – **MÚSICA**
Concert de l'Orchestra Fireluce: Segona florada

Amb motiu del Correllengua

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: CAL Castellar i

Ajuntament

 20 h – **TEATRE**
Els secundaris

Els Pirates Teatre i El Maldà

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

 20.30 h – **TEATRE**
Negatius

A càrrec de Fanny Bulló i Josep Maria

Roviralta

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

DIUMENGE 8

 12 h – **ESPECTACLE**
Espectacle familiar: Italino Grand Hotel

Cia. La Tal

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

 18 h – **BALL**
Ball a càrrec d'Emili Solista

Sala Blava de l'Espai Tolrà

Organització: Amics del Ball de Saló

 18.30 h – **TEATRE**
Negatius

A càrrec de Fanny Bulló i Josep Maria

Roviralta

L'Alcavot Espai Cultural

Organització: L'Alcavot Espai Cultural

Cultural

 19 h – **CINEMA**
Indiana Jones i el dial del destí

Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Ajuntament

“Actualment, el destí del món depèn, en primer lloc, dels estadistes i, en segon lloc, dels intèrprets.”
Trygve Halvdan Lie

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 29
DISSABTE 30
DIUMENGE 01
DILLUNS 02
DIMARTS 03
DIMECRES 04
DIJOUS 05
DIVENDRES 06
DISSABTE 07
DIUMENGE 08

PERMANYER
PERMANYER
YANGÜELA
CATALUNYA
VALLÈS
EUROPA
BONAVISTA
CASANOVAS
CATALUNYA
CASTELLAR

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:

Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

23/9/2023

Xesca Parés Flores · 53 anys

23/9/2023

Josefa Cutillas Martínez · 96 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Vista de Castellar des del Puig de la Creu, segle XX

Vista del municipi de Castellar del Vallès des de la falda del Puig de la Creu. Es pot apreciar perfectament l'edifici de l'església de Sant Esteve, al centre, a més del nucli antic. En aquesta foto, de principis del segle passat, també es pot veure un gran pi a l'esquerra, que sovint protagonitzava les fotos que es feien des d'allà, potser perquè era un dels pocs arbres que hi havia. || AUTOR: A. PE-RICH || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Instagram · @lactual

@agrosans

Cistells per anar a buscar bolets



@montasugar

Galetes temàtiques d'Spiderman



@arnaucabeza

Pavelló Mies van der Rohe



Recomanació

Consells per reduir el consum de sucre

Després dels possibles excessos dels que hem pogut abusar aquest estiu és habitual que, a la tornada a la rutina, ens prenguem un temps de desintoxicació i bons hàbits alimentaris. L'excés de sucre és un dels consums abundants durant les vacances i reduir-lo en la nostra dieta només requereix de pocs sacrificis o nous hàbits saludables:

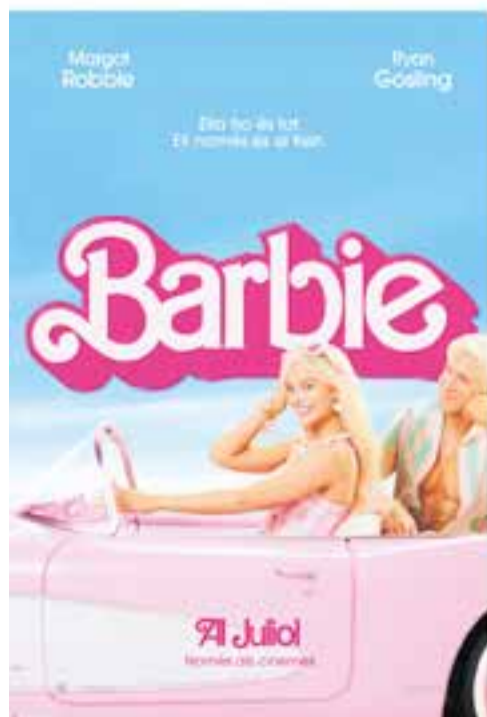
1. Menjar de manera regular. Quan deixem passar massa estona sense ingerir aliment és fàcil que aparegui el desig de menjar dolç per recuperar l'energia.
2. Escollir aliments integrals. Com menys processat sigui l'aliment, menys possibilitats té de contenir sucres refinats.
3. Incorporar proteïnes i/o grasses vegetals a cada àpat. D'aquesta manera estarem contribuint a controlar els nivells de sucre.
4. Especiar els aliments. Si afegim, per exemple, canella o nou moscada als aliments, aconseguirem un sabor lleugerament més dolç, reduint el desig de sucre.
5. Fer exercici. L'activitat física contribueix a reduir la tensió, incrementar l'energia i reduir el desig de consumir aliments dolços.
6. Dormir les hores recomanades. Quan estem cansats, és habitual recórrer a aliments dolços per obtenir energia de manera ràpida i contrarestar el cansament.
7. Llegir bé les etiquetes abans de consumir els aliments per reconèixer els nivells de sucre, i familiaritzar-se amb termes com "fructosa, sucrosa o sucre refinat".
8. I molt important! Eviteu anar a comprar quan tingueu gana! S'ha demostrat que comprar quan es té gana suposa omplir el cistell de tot allò que entra pels ulls.

Farmàcia Yangüela

Ctra. Sentmenat, 1

T. 93 714 52 89 · www.farmacaiyanguela.com

CINEMA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

DIUMENGE D'ESTRENA

BARBIE

Dg. 01/10 — 19 h

114 min | 0+ | COMEDIA

Versió doblada (català) - 2023

PAÍS: Estats Units
DIRECCIÓ: Greta Gerwig
REPARTIMENT: Margot Robbie, Ryan Gosling, America Ferrera, Kate McKinnon, Will Ferrell, Michael Cera, Simu Liu

La Barbie té una vida idíl·lica a Barbieland, però es planteja algunes preguntes incòmodes que no encaixen amb el seu món perfecte. Decideix viatjar al món real acompanyada pel seu company Ken. Però quan el CEO de Mattel sap que la Barbie ha escapat de Barbieland, voldrà retornar la nina de joguina a una caixa.

PROPERAMENT...



INDIANA JONES I EL DIAL DEL DESTÍ

Dg. 08/10 — 19 h

154 min

12+ | AVENTURES, ACCIÓ

Versió doblada (català)



ELEMENTAL

Dg. 15/10 — 12 h i 16.30 h

101 min

0+ | ANIMACIÓ

Versió en català



EL VIAJE DE HAROLD

Dg. 15/10 — 19 h

108 min

12+ | DRAMA

Versió doblada (castellà)

Albert Sorolla

Biòleg, director de Naturalea

”
Abans, el Ripoll portava els colors de la temporada que ve

“

Amb només 15 anys, va impulsar el primer projecte per a la conservació de la natura, l'ADENC. Més tard, va fundar l'empresa Naturalea, ja fa 26 anys. El seu objectiu és deixar el planeta millor del que l'hem trobat

© Marina Antúnez

• Quan vas crear l'ADENC?

Quan tenia 15 anys. En vaig ser president durant 10 anys. Érem un equip de gent que treballàvem per la defensa de la natura.

• Després, fundes Naturalea.

Vaig decidir que havia de fer un salt i vaig muntar una empresa en què pogués fer les coses que m'agraden. Naturalea es crea de zero amb l'objectiu d'executar obra de qualitat. No ens pensàvem que ens en sortiríem, i ja fa 26 anys. Entremig, vaig treballar en escoles tallers, fent actuacions i formació. Al principi, fent conservació, que és una jardineria pensada no perquè algú la mantingui sinó perquè es mantingui sola (pedra seca, etc).

• Com van ser els inicis?

Fèiem projectes però no hi havia ningú

que conegués per què poses una planta aquí o allà, que conegués bioenginyeria del paisatge. Em vaig basar molt en el que veia que s'estava fent als EUA i a Anglaterra. Fèiem gestió forestal, tala d'arbres de finques, etc. Vam restaurar el camí dels Monjos de la Mola, punts del Montcau, el Garraf i, a poc a poc, vam començar a tenir cert volum. Vam veure que per poder sobreviure fent conservació havíem de solucionar problemes del territori, com estabilitzar talussos, avingudes d'aigua, escorrenties, etc. Al principi, se'ns considerava gent friqui, que feia coses estranyes. Sempre penso que ens vam avançar en el temps. Ara se'ns té molt en compte, sentim que ens donen suport. Oferim solucions basades en la natura.

• Com hem de concebre el riu?

Al riu hi ha un cabal líquid i un cabal sòlid (còdols, terra, graves), i tots dos són importants. El Ripoll és un riu de graves, que han d'existir i mobilit-

zar-se. La gent s'obsessiona perquè els rius siguin verds, però si no tenen graves per moure's, com que tenen molta energia, baixen més ràpid i poden arribar a excavar, enfondir, són un nervi. Un riu amb graves va més calmat i és més equilibrat i biodivers.

• Quins són els obstacles del riu?

D'una banda, les preses, que no deixen transportar el cabal sòlid. Les que no tenen concessió s'estan desmuntant. També cal tenir en compte que hi ha un espai vital molt gran que ha de ser lliure pel riu. Si no ho respectem, hi poden haver efectes secundaris greus. Els rius hi són i hi seran, i hem de mirar que, quan fem obres, tinguin l'espai que necessiten. La idea equivocada que podem canalitzar i desviar el riu ha comportat problemes. I cal tenir present que els rius salvatges no són nets, tenen graves i troncs. Un altre problema és la canya americana, perquè es deixa arrossegar i ocupa el territori que

va trobant, riu avall. S'ha d'eliminar des de la capçalera. És molt invasiva i de creixement ràpid i allà on s'installa hi ha molt poca diversitat, provoca un ecosistema malalt.

• Ha anat millorant l'estat del riu Ripoll al llarg dels anys?

Sí, el nostre clavegueram i el de les fàbriques ja no van al riu. Abans, el Ripoll portava els colors de la temporada que ve i feia molta pudor. A nivell de la qualitat de l'aigua, al riu hi ha dos grans problemes. A les ciutats amb superfícies impermeables, quan plou, els materials van a parar al riu i això és molt contaminant, tot es mor. I aleshores venen mosquits i mosca negra perquè no hi ha depredadors. Les depuradores, tot i que funcionen bé, segueixen alliberant elements que anomenem *contaminació difusa* (fàrmacs, productes de neteja, etc.), que no sabem on s'acumulen ni com funcionen i que podrien ser la causa de ma-

lalties actuals (encara no provat científicament). A les ciutats s'està intentant fer que els sobreexidors tinguin un sistema que permeti que l'aigua, abans d'arribar al riu, passi per una zona de filtre. Hi ha plantes que creen les condicions ideals perquè els bacteris facin aquesta feina. A Montornès del Vallès, en aquest sentit, Naturalea ha creat The Urban River Lab (URL), un laboratori a l'aire lliure on s'investiga com treballen les plantes.

• Quins efectes té la sequera i com es pot actuar?

Buscant maneres de permeabilitzar el sòl. Ens plou menys i ens interessa que l'aigua penetri. A les ciutats, quan s'obre una zona nova amb parterres, s'ha d'intentar que estiguin per sota el sòl. Això crea millors condicions de temperatura i humitat. S'ha de potenciar la filtració de l'aigua, generar una ciutat-esponja i potenciar els refugis climàtics. L'urbanisme ha de canviar. +

CEDIDA



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Treballador

Un defecte que no pots dominar?

La impaciència

Una persona que admires?

Ramon Margalef

Un paisatge ideal?

El del riu

Quin plat t'agrada més?

M'agrada tot

Un color

Verd

Un país?

Catalunya

Un viatge?

Escòcia, però no per feina, fent turisme

Un llibre?

'Walden', de Henry David Thoreau

Un racó de Castellar?

Castellar Vell

El futur del riu, blanc o negre?

Blanc, crec que cada cop el veurem millor

CORRE LLENGUA

2023

LLENGUA CULTUR LLIBERT

Dissabte 7 d'octubre

Sala Blava de l'Espai Tolrà 17.00 a 21.00

Escacs: Partides d'escacs / Gegants: Plantada i ballada

Música: Overbooking / Walking to the Bar - Combos Arcàdia

Lectures: Suport Castellar / Cant: Coral Xiribec

Tabals: Atabalats / Arribada de la Flama / Lectura del Manifest

Concert (19.30 aprox) Orchestra Fireluce / Sorteig: lots de les botigues

El grup és conegut per la seva col·laboració amb Pau Riba i treballa principalment amb instruments de joguina o reciclats, així com d'altres propis de cultures d'arreu del món.

CASTELLAR DEL VALLÈS



Homenaje a JOAN BROSA

Octubre Auditori

Cinema en català

diumenge, 1

Barbie

diumenge, 8

Indiana Jones

El dial del destí

diumenge, 15

Elemental

Mercat Municipal del 7 al 16

Exposició escoles:

Sant Esteve i El Casal



@Correllengua23

www.cal.cat