



CB CASTELLAR | P 14

El femení de bàsquet, líder de 2a Territorial

ACTUALITAT | P 02

Castellar serà un dels municipis catalans que tindrà límit de preus al lloguer a partir de febrer



SEQUERA | P 02

Cada gota compta

El municipi es prepara per l'entrada en vigor de la fase d'emergència per sequera

Aquesta setmana ha entrat en funcionament l'hidrant ubicat a la depuradora que permet la càrrega de cisternes amb aigua regenerada no potable per a usos municipals. || Q. PASCUAL

FARMACIA YANGUELA

REBAIXES

Ara és el moment!
Gaudeix de **GRANS DESCOMPTES**
en productes de parafarmàcia

Ctra. Sentmenat, 1  652 72 82 80

   CLIENTS



 **optimón**
òptic



REBAIXES D'HIVERN

També servei d'audiologia
GAES amplifon

C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88


clínicadental
Park Castellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolerà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

A un pas de l'emergència per sequera

El comitè municipal de sequera contactarà els grans consumidors d'aigua de la vila perquè en redueixin el consum

© Cristina Domene

Les reserves dels embassaments a Catalunya estan en aquests moments al 16,23%. Això vol dir que, si no plou a bastament i de manera imminent, en pocs dies arribaran al 16%, llindar establert perquè entrin en vigor les restriccions acordades aquesta setmana pel Govern de la Generalitat en l'àrea de Barcelona. Paral·lelament a l'anunci del govern, a Castellar tenia lloc dimecres una reunió del Comitè municipal d'actuació davant la sequera per impulsar noves mesures justament davant l'anunci del Govern.

L'òrgan va acordar entre altres mesures l'enviament d'una carta informativa als 858 titulars de comptes domèstics de subministrament d'aigua que hi ha la vila (un 8% del total) que superen el consum de 500 litres diaris. L'Ajuntament demanarà a aquests grans consumidors que contactin amb l'administració per tal d'estudiar quines mesures d'estalvi poden implementar a les seves llars, tenint en compte que gasten una cinquena part del total del consum domèstic. **“De tot el consum que es fa al municipi el 45% de consum d'aigua és de particulars, per tant, hem d'intentar actuar sobre aquesta dada i el que hem constatat, amb els registres que ens ha passat AGBAR, és que el 10% dels consumidors consumeixen el 20% d'aquesta aigua. El que farem és incidir sobre aquest 10%, comunicar que hem detectat un consum molt elevat i que ens expliquin la seva situació concreta, perquè podria ser un comerç o una residència o un lloc determinat i establir mesures conjuntes perquè puguin reduir-ho”**, detalla el regidor de Gestió del Cicle de l'Aigua, Pepe Leiva.

L'Ajuntament també impulsarà una campanya de conscienciació ciutadana que posarà èmfasi en les llars, amb la distribució d'un kit d'estalvi d'aigua; també s'incidirà en l'estalvi a les instal·lacions municipals, especialment les esportives, i més tenint en compte que si s'entra en la fase III d'emergència s'hauran de tancar les dutxes de tots els equipaments del país.

Altres fronts d'actuació acordats dimecres pel comitè són la intenció de fer una radiografia completa de les fuites que hi pugui haver a la xarxa i la persecució del frau. **“A Castellar estem entorn del 19% quant a fuites i fraus. Nosaltres estem per sota de la mitjana de Catalunya, però hem de continuar actuant. L'estàndard seria estar entre un 10 i un 20% de pèrdues a la xarxa, però creiem que tot i estar per sota, encara ho hem de reduir més”**, opina Leiva.

Així mateix, l'Ajuntament continuarà apostant per la reducció dels consums municipals, que tot i que quantitativament són poc importants, s'han reduït en més d'un 40% en el darrer any gràcies al tancament de



Aquesta setmana s'ha fet la primera extracció de l'estació de regeneració d'aigua situada a la depuradora, que permet la càrrega de cisternes amb aigua regenerada. || Q. PASCUAL

187
LITRES

És la darrera xifra de consum per habitant i dia a Castellar. L'Ajuntament pretén que es rebaixi en fase d'emergència



Reunió del Comitè municipal d'actuació davant la sequera, dimecres. || AJ. CASTELLAR

regs i a la utilització d'aigua freàtica no potable.

El regidor ha destacat que **“Castellar es troba en l'actualitat en un consum mitjà de 187 litres d'aigua per habitant i dia, segons l'últim registre del mes de desembre”**. Aquesta xifra es troba per sota de la limitació fixada per la Generalitat de 200 litres per habitant i dia quan s'entra en la fase d'emergència, prevista per l'1 de febrer: **“Hem fet els deures, però hem de continuar treballant per reduir el consum, ja que si entrem en fase II o III d'emergència es reduirà el màxim de consum permès”**, afegeix. **“Per això ens hem proposat tres eixos d'actuació: la sensibilització a la ciutadania, especialment als que es passen dels límits establerts, l'escaneig de fuites i la**

inversió en la millora de la xarxa i l'estalvi en els usos municipals i de serveis”, afirma Leiva.

Castellar s'abasteix de captacions pròpies i per aigua subministrada per Aigües Ter-Llobregat. Només en el cas de Can Font i Ca n'Avellaneda el subministrament procedeix d'una altra via, com és la compra en alta de la xarxa d'Aigües de Terrassa. En l'actualitat el municipi es troba, com la majoria dels municipis de la regió metropolitana, en situació de pre-emergència per sequera, d'acord amb els diferents escenaris establerts per la Generalitat.

Cal destacar que l'Agència Catalana de l'Aigua ha donat llum verda aquest mes de gener al Pla d'emergència municipal en situacions de sequera presentat per l'Ajuntament. Respecte

si la ciutadania ha d'estar preocupada, Leiva avança que no. **“Jo no crec que haguem d'estar preocupats, hem de ser responsables. Tothom, dins de les seves possibilitats, ha d'intentar estalviar, com sigui. Si cal posar una galleda a la dutxa per omplir-la mentre surt l'aigua calenta, doncs fer-ho. Podem instal·lar reductors de volum dins la cisterna del vàter. Els 200 litres o els 180 litres per persona i dia, al final és una dada, el que hem d'intentar és consumir el mínim possible i ser responsables”**, demana el regidor.

REGENERACIÓ D'AIGUA

La Regidoria d'Espai Públic i Verd Urbà ha fet aquesta setmana la primera extracció d'aigua regenerada de l'hidrants situat a l'estació depura-

dora d'aigües residuals (EDAR) que permet la càrrega de cisternes amb aquest tipus d'aigua per a usos municipals, després que l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) n'hagi autoritzat l'ús. En concret, l'aigua regenerada de Castellar del Vallès, que pot arribar fins als 35 metres cúbics diaris, es farà servir per a reg de plantació i arbrat i també per a la neteja viària i del clavegueram.

La de Castellar és una de les dotze estacions depuradores d'aigües residuals on és possible la regeneració d'aigua en què el Consorci Besòs Tordera va instal·lar hidrants l'any passat per fer possible aquest ús municipal de l'aigua, com una de les mesures preses amb motiu de la sequera. L'aigua regenerada és un recurs que s'obté a partir de l'aplicació d'un tractament addicional a l'aigua ja depurada.

Aquest nou recurs s'emmarca dins l'estratègia de la Regidoria d'utilitzar aigua no potable per a usos municipals, com ja s'està fent amb l'ús de diversos pous que permeten extreure aigua freàtica a la zona de la Dona Acollidora i a la plaça dels Horts. En els propers dies està previst posar en marxa un hidrant a prop de l'Espai Tolrà que permetrà extreure aigua no potable del pou de Can Turuguet. Amb aquestes disposicions, l'Ajuntament podrà d'utilitzar fins a un màxim de 70 m³ d'aigua d'origen freàtic o regenerada per a reg i neteja viària. +

“A Castellar, el sector del metall és el número 1”

ENTREVISTA

GABRIEL TORRAS Exdirector general del Centre Metal·lúrgic

Després de 45 anys liderant la patronal metal·lúrgica ha decidit jubilar-se passant el relleu a la fins ara directora adjunta, Montse Vilanova. Torras va tenir un paper important en la revitalització d'ASEMCA

© Jordi Rius

· En quaranta-cinc anys com ha canviat el sector metal·lúrgic?

L'escenari de l'any 1978 era molt diferent del que tenim ara. Dos anys abans vam tenir la vaga del metall a Sabadell amb una barreja de temes laborals i polítics. La crisi del 2008 va ser brutal per a la indústria, i es va endur per encant un terç de la indústria catalana, del metall i de l'ocupació. Pràcticament no ens vam recuperar fins al 2013, i llavors va venir la sotragada de la Covid.

· En aquest temps, el sector del metall s'ha sabut adaptar?

Sí, ha anat evolucionant i de fet el sec-

tor del metall va prendre el relleu al tèxtil a la comarca, que era aleshores tot un referent. El metall també ha tingut moviments, perquè han desaparegut sectors sencers. Per exemple, tot el sector de fabricació de maquinària tèxtil va desaparèixer. Els motlles i matrius eren molt importants, perquè quan es va començar a deslocalitzar la producció especialment a la Xina, i gairebé desapareix. O darrerament el sector de les foneries que, entre d'altres per qüestions mediambientals, han acabat desapareixent. En canvi, el sector del metall ha anat agafant cada vegada més rellevància per la força de l'automoció i la fabricació de maquinària. A Catalunya, tenim més de 600 empreses i algunes d'elles a Castellar, de fabricació de maquinària, que suposen el segon sector d'exportació. I a la comarca i a Castellar també, el metall és el sector número 1.

· La bona salut del sector també coincideix amb un creixement del Centre Metal·lúrgic?

Exacte. El centre del 1978 tenia dues persones treballant i ara gairebé el formen una vintena. Hem anat evolucionat al ritme del sector, però també hem procurat donar cada vegada més valor als nostres associats. Intentem anar un pas per davant de les empre-



Gabriel Torras, segon per la dreta, i la que és la seva successora, Montse Vilanova, primera per l'esquerra, en una imatge de fa un any a l'exterior de l'ASEMCA. || CEDIDA

ses, si volem ser-los útils.

· El Centre Metal·lúrgic va apadrinar el resorgiment de l'Asociació d'Empresaris de Castellar (ASEMCA). Com va anar el procés?

Això va coincidir que al centre vam optar per l'estratègia de socis col·lectius. Al final, vam detectar que als polígons feia falta aquesta figura d'associació. A Castellar ja hi era l'ASEM-

CA, però va quedar en standby una temporada. Alguns empresaris de Castellar, que eren socis del Centre Metal·lúrgic, veien que l'associació no acabava de funcionar. Amb Jordi Batet, de DigiProces, i altres empresaris de la zona es va acordar de revitalitzar-la el 2019. Des del Centre Metal·lúrgic vam fer una oferta per gestionar l'associació. Aquesta és totalment independent, té la seva junta

directiva, pren les seves decisions, el Centre Metal·lúrgic només els ajuda a materialitzar-les.

· I quin balanç en fa?

Hem fet moltes coses a Castellar gràcies a l'ASEMCA. Can Carner està reasfaltat de nou i fa quatre o cinc anys era un desastre. També s'ha canviat l'enllumenat i s'ha posat el de led. Ara es començarà a asfaltar algun carrer del polígon Pla de la Bruguera. En tema de seguretat, s'han posat les càmeres. S'ha tingut molt bona interlocució amb l'Ajuntament, que té moltes ganes d'ajudar i que no hi posa traves. I aleshores, l'altre tema estratègic de Castellar, que són els accessos i la lluita per solucionar-los. Amb això estem empenyent tots, també des de l'ASEMCA, perquè a més és sòcia de Fem Vallès. Tenim un polígon, el de Can Bages, que està aturat. El dia que Castellar tingui els accessos correctes i que el polígon estigui totalment solucionat, aquí hi haurà un boom industrial, i el polígon pot ser un pol de desenvolupament per a Castellar molt interessant.

· Continuarà lligat al centre?

De moment, segueixo vinculat a través del càrrec honorífic de conseller de presidència. Una mica per acabar de fer traspàs de la gestió. +



L'estand de CELO a la fira Genera al saló IFEMA de Madrid de l'any passat. || CEDIDA

IFEMA | 6-8 FEBRER

CELO, present a la fira Genera

L'empresa castellanca CELO, que l'any passat va complir 60 anys, participarà per segon any consecutiu a la Fira Internacional d'Energia i Medi Ambient Genera, que es farà entre el 6 i el 8 de febrer al pavelló IFEMA de Madrid.

En aquesta edició, CELO pre-

sentarà en primícia nous productes dissenyats per simplificar el procés d'instal·lació fotovoltaica, que tindrà a veure amb els mètodes convencionals i permetrà als instal·ladors estalviar temps de muntatge.

L'estand de CELO també comptarà amb el destacat expositor interactiu Solar & Mix, concebut per agilitzar la rotació de materials al punt de venda i distribució. Després d'escanejar el codi QR proporcionat a l'expositor, els visitants seran dirigits a la Calculadora Solar de CELO. Aquest programari intuïtiu permetrà als usuaris calcular de manera ràpida i precisa les estructures necessàries i la quantitat exacta requerida per al

projecte, cosa que facilita la planificació i l'execució d'instal·lacions fotovoltaïques.

La visita a l'estand de CELO a Genera no només serà una oportunitat per explorar les darreres novetats en productes, sinó també per obtenir assessorament especialitzat. L'equip tècnic de l'empresa castellanca estarà disponible per abordar qualsevol consulta relacionada amb la instal·lació de panells fotovoltaïcs, ja que analitza detalladament cada projecte i ofereix orientació sobre els mètodes d'instal·lació més eficients. L'empresa regala entrades per assistir-hi, es poden descarregar a www.celofixings.es. + || REDACCIÓ

BARNA LEGAL
ADVOCATS

B

Puigverd Assessors

LA SOLUCIÓ
QUE BUSQUES

PROFESSIONAL I
EFFECTIVA

VISITA'NS!

Francesc Fernández Corominas
Advocat

C. Santa Perpètua, 16
www.barnalegal.com
www.puigverdassessors.com

T. 93 655 55 25 (Advocats)
T. 93 714 21 40 (Assessoria)

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · T. 93 114 44 15 · (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

URBANISME | OBRES

Es reformen els patis de les escoles bressol municipals de Castellar

S'han actualitzat els espais de jocs exteriors utilitzant materials naturals i sostenibles

© Redacció

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha reformat recentment els patis de les escoles bressol municipals El Coral i Colobrers amb l'objectiu d'actualitzar els espais de joc exteriors d'ambdós centres mitjançant la creació d'un entorn acollidor utilitzant materials naturals i sostenibles.

Així, d'una banda, s'ha refet completament l'espai exterior de l'EBM El Coral, amb la substitució de l'anterior zona empedrada per sorral, la reestructuració de les jardineres que hi havia al pati i la inclusió de jocs i espais de fusta. D'altra banda, al pati de l'EBM Colobrers s'han afegit unes cuinetes, un tipí, un camí sensorial amb diferents textures, taules i jardineres, tot fet amb fusta i materials naturals.

Aquestes intervencions s'han dut a terme durant el 2023, i han tingut un cost total de 78.000 euros. D'aquests, 30.000 euros provenien dels pressupostos participatius del 2022, ja que la proposta impulsada per l'Associació de Famílies d'Alumnes (AFA) de l'EBM Colobrers que proposava la millora dels patis de les escoles bressol municipals, va resultar guanyadora en les votacions. Precisament, aquesta proposta destacava el fet que els espais exteriors de les escoles bressol són vitals per al desenvolupament de les capacitats dels infants a través del joc. ➔



A l'EBM El Coral s'ha substituït l'anterior zona empedrada per sorral, la reestructuració de jardineres i inclusió de jocs de fusta. || Q. P.



Al pati de l'EBM Colobrers s'han afegit unes cuinetes i un camí sensorial amb diferents textures. || Q. PASCUAL

SABADELL | 20 GENER

Pregària per a la unitat dels cristians

El Moviment Ecumènic de Sabadell organitza, amb la col·laboració de la parròquia de Santa Tecla, de l'Església Ortodoxa Romanesa, la Pregària per la Unitat dels Cristians 2024 (PUC 2024), que tindrà lloc el 20 de gener, dissabte, a les 6 de la tarda, a la parròquia esmentada, al carrer Bruc 118, de Sabadell. Hi intervindran representants de les confessions anglicana, baptista, catòlica i de la comunitat ortodoxa romana. La part musical anirà a càrrec del cor Puríssima i del cor Ortodox.

El president del Moviment Ecumènic de Sabadell és el mossèn Xavier Blanco, rector de les parròquies de Sant Esteve de Castellar del Vallès i de Sant Feliu del Racó.

El Moviment Ecumènic de Sabadell promou aquesta activitat des de fa més de 60 anys, cada cop en una església diferent. I ho fa basant-se en uns textos que – per encàrrec conjunt del Consell Mundial d'Esglésies i de la Santa Seu – elaboren comunitats cristianes d'una determinada regió del món. Els textos per a la PUC 2024 han estat preparats per un grup ecumènic d'esglésies de Burkina Faso, país de l'Àfrica occidental afectat des de fa anys per una gravíssima crisi social i de seguretat. Les esglésies de Burkina Faso, colpejades per múltiples episodis de violència, han triat com a lema o text central de la PUC 2024 una cita de l'Evangeli de Lluc, "Estima el Senyor, el teu Déu... i estima els altres com a tu mateix".

La versió catalana dels textos per a la PUC 2024 és obra, com cada any, del Centre Ecumènic de Catalunya (Barcelona), al qual es troba vinculat el Moviment Ecumènic de Sabadell. ➔ || REDACCIÓ



El carrer Tarragona, senyalitzat, després de les obres d'asfaltat i al costat, obres al carrer de Cerdanyola. || AJUNTAMENT CASTELLAR



VIA PÚBLICA | ACTUACIONS

Asfaltats a diversos carrers

L'Ajuntament de Castellar està duent a terme aquests darrers dies la renovació de l'asfalt a un total de 850 metres lineals de diversos carrers del nucli urbà. L'actuació més important es va fer la setmana passada al carrer de Tarragona, que s'ha pavimentat en la seva totalitat, entre la ronda de Tolosa i el carrer dels Pedrissos.

Els treballs de pavimentació han continuat aquesta setmana pels carrers de Cerdanyola, Carretero i Coll i de Barcelona (entre l'avinguda de Sant Esteve i el carrer de Clavé). En aquest darrer tram l'actuació posa el punt final als treballs de renovació i ampliació de

voreres i de renovació de la xarxa d'aigua potable que s'hi han dut a terme.

En tots els casos, els asfaltats, que han anat a càrrec d'Asfaltos Barcino, també inclouen les tasques de pintura de la senyalització horitzontal. Aquests dies també s'estan fent els treballs d'ampliació de la vorera esquerra en el sentit de la marxa del carrer de Barcelona, entre l'avinguda de Sant Esteve i el carrer de Jaume I. Aquesta actuació possibilitarà que el vianant disposi de més espai per transitar. A més, comprèn la incorporació de franges de paviment drenant, el desplaçament de fanals i la plantació d'arbrat viari. ➔ || REDACCIÓ

La limitació dels preus del lloguer arribarà a Castellar a partir de febrer

Govern central i Generalitat acordaran un índex de referència de preus del lloguer que entrarà en vigor en poques setmanes

© J. G.

El preu del lloguer es limitarà a partir del mes de febrer als 140 municipis catalans que es considera que tenen un mercat tensat, Castellar del Vallès entre ells. El Ministeri d'Habitatge s'ha compromès a publicar l'índex de referència dels preus del lloguer d'acord amb la Generalitat, fet que possibilitarà aplicar aquesta limitació, una proposta que feia mesos que estava encallada i una eina amb la qual es volen contenir els preus d'un mercat que en el cas de Castellar és molt complex per manca d'oferta i per la tipologia d'habitatges del municipi.

L'acord s'ha concretat durant la reunió que van mantenir dijous passat a Madrid la consellera de Territori, Ester Capella, i la ministra d'Habitatge i Agenda Urbana, Isabel Rodríguez. El ministeri es compromet a publicar en les properes setmanes la declaració dels 140 municipis catalans que la Generalitat ha declarat com a zones de mercat residencial tensat. Aquest és el requisit previ imprescindible per poder-se acollir a la llei estatal pel dret a l'habitatge i aplicar els diversos mecanismes per contenir la pujada dels preus de les rendes que paguen els inquilins. El mes d'agost del 2023, el Departament de Territori va enviar al llavors Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana (MITMA) la declaració de 140 municipis del país considerats com a zones de mercat residencial tensat i que apleguen el 80% de la



Trobada de la consellera Capella i la ministra Rodríguez, dijous passat. || CEDIDA

725
EUROS

És el preu mitjà del lloguer a Castellar del Vallès, segons la dada del 3r trimestre del 2023

població del país. La llei estatal pel dret a l'habitatge preveu que, un cop comunicat, el ministeri ha de publicar una resolució que reculli aquesta relació, que té una vigència de tres anys, per tal que es puguin aplicar les mesures de contenció de les rendes que preveu la normativa. Ester Capella ha explicat que **"en les properes setmanes conclouran els treballs conjunts entre la Generalitat i el ministeri"** perquè el Govern estatal **"publiqui la memòria de declaració de zones tenses i aprovi els índexs que s'hi hauran d'aplicar"**. **"Per al Govern**

de Catalunya i per als ciutadans i ciutadanes de Catalunya, és una molt bona notícia que la contenció de rendes sigui una realitat", ha expressat la consellera.

En declaracions a Ràdio Castellar, el regidor d'Urbanisme i Habitatge de Castellar, Joan Creus, afirma que **"qualsevol mesura que serveixi perquè la ciutadania tingui accés a habitatge digne i amb unes condicions econòmiques raonables la veiem com una mesura positiva i que celebrem"**. **"Segurament hi ha alguns punts febles a la norma i alguna associació de llogaters ha criticat que només s'apliquen a contractes de llarga durada de cinc o més anys"**, detalla Creus. El regidor també recorda que **"hi ha els contractes de temporada que no es veuen afectats i també hi ha algun buit legal que veurem com es desenvolupa"**.

Segons el Departament de Territori de la Generalitat, en les àrees declarades tenses, el lloguer dels nous contractes no podrà superar el preu del darrer contracte vigent

els últims cinc anys, un cop aplicada la clàusula d'actualització anual d'aquell contracte. I, a més, quan es tracti d'un gran tenidor –propietari d'almenys cinc pisos urbans–, el lloguer no podrà ser superior a l'índex de referència del preu de lloguer. Precisament, es generarà un nou sistema d'índex de referència, que no serà homogeni per a tot l'Estat, que combinarà el que ja havia elaborat Catalunya i el que està treballant el ministeri.

EL PREU DEL LLOGUER A CASTELLAR

El preu del lloguer a Castellar ha experimentat un repunt important, segons les dades del tercer trimestre del 2023. En concret, s'ha enfilat als 725 euros de mitjana, una pujada sensible respecte a la dada de finals d'any 2022 quan el preu mitjà estava en els 675 euros. De fet, va ser el 2022 quan va experimentar una petita baixada després d'un escenari d'escalada entre els anys 2018 i 2021: en quatre anys els preus han passat de 650 a vorejar els 700 euros, un preu que el 2023 ja marca com a més que superat.

El regidor d'Urbanisme i Habitatge de Castellar afirma que aquest repunt fa encara més necessari aplicar mesures des de l'Administració per **"ajudar a contenir o reduir el preu del lloguer"** a Castellar. **"De fet, des del municipi estem tirant endavant projectes destinats al lloguer protegit com la construcció d'habitatge, projecte de la Playtex, així com la borsa de lloguer, de la qual intentem tenir el màxim d'habitatges disponibles a preus que millorin aquesta mitjana, i en aquesta línia hem de seguir treballant"**.

En concret, el preu del lloguer dels habitatges que ofereix la borsa municipal de lloguer és sensiblement inferior: en aquests moments, l'Oficina Local d'Habitatge disposa d'uns 55 habitatges a la borsa amb un preu mitjà que ronda els 520 €. +



ALBERT BORRULL
VALLÈS IMMOBILIÀRIA

"La nova regulació no servirà de gran cosa perquè no hi ha oferta"

El fet que es limiti a partir de febrer el preu del lloguer a Castellar i a 139 poblacions catalanes més que la Generalitat ha declarat com a zones tenses pel que fa a l'accés a l'habitatge no és una bona mesura per a les agències immobiliàries. **"El límit del preu del lloguer no servirà de gran cosa, ja que no hi ha oferta, en aquests moments no hi ha producte del mercat de lloguer"**, constata Albert Borrull, gerent de Vallès Immobiliària. **En tot cas, segons Borrull, la mesura pot crear l'efecte contrari: "Desincentivar encara més l'oferta"**. Borrull opina que s'hauria d'incentivar més els propietaris perquè possessin més immobles en el mercat, **"però els frena el tema de la seguretat, tenen el temor que no els paguin a final de mes i prefereixen no posar l'habitatge a llogar"**. El gerent de Vallès Immobiliària assegura que, **"dia sí, dia també ve gent a l'oficina a demanar un pis o casa per llogar, però, lamentablement, els hem de dir que no hi ha res. Simplement els apuntem en una llista per veure si apareix alguna oferta"**. Borrull comenta que la situació no és única a Castellar del Vallès i que a tota la comarca hi ha manca d'habitatges per llogar. ||J. R.

CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al 93 707 00 97.

Polleria · Rostisseria
JULIANA
Rostisseria
Dissabtes i diumenges.
De dimecres a dissabte.
FACI LES SEVES COMANDES 93 734 55 73 | C/Hospital, 40

'a anuncia't!
comunicacio@ielou.cat - T | 93 707 00 97

novavet
clínica veterinària
RESPONSABILITAT I COMPROMÍS
C. Barcelona, 26-28. Castellar del Vallès T | 937 144 759
novavet1@gmail.com

Administrador Finques Col·legiat 40 anys d'experiència
FINQUES MARTIN BARBERAN
TEL 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL
INFO@FMARTINBARBERAN.CAT

actualitat

MOBILITAT | MOTOCICLETES

Noves mesures per a la seguretat viària

Es necessitarà un curs per conduir motocicletes de baixa cilindrada amb el carnet de cotxe

© Jaume Clapés Solé

Al llarg del 2024 s'espera que la Direcció General de Trànsit (DGT) aprovi unes noves mesures que faran que els conductors amb més de tres anys d'experiència de carnet B ho tinguin més difícil per conduir motocicletes de baixa cilindrada (fins a 125 cc). Fins ara s'havia pogut fer directament en assolir els anys d'experiència.

“S'haurà de tenir un curs, a part dels tres anys d'experiència, del qual encara no coneixem el nom ni la durada”, explica Montse España, professora de formació viària de l'Autoescola Colell. “Un dels inconvenients pot ser que algunes persones que, en poder provar de conduir una moto de 125 cc pel seu compte [amb els tres anys d'experiència], si no els era suficient, llavors, buscaven examinar-se del permís A2, però ara has de voler tu, expressament, conduir una moto més grossa”, diu España. Abans, la facilitat per provar de conduir motocicletes provocava



Un alumne a punt de fer classes pràctiques de conduir. || J. CLAPÉS

que molta gent les descobrís, ara es redueix el nombre de possibles conductors a aquells que ja hi estaven interessats prèviament.

“Trobo que la mesura serà eficaç per augmentar la seguretat, perquè ara es pot conduir una moto de 125 cc després de tres anys amb cap mena d'experiència prèvia. A vegades, ve gent a fer classes de reciclatge amb nosaltres abans de posar-se en circulació, però no tothom ho fa”, diu España.

Per la seva banda, Rosa Maria Barrachina, professora de formació viària i directora de l'autoescola, afirma que “als alumnes sem-

pre els deia que traurien aquesta normativa per la quantitat d'accidents que hi ha”.

pre els deia que traurien aquesta normativa per la quantitat d'accidents que hi ha”.

Cal destacar que la nova normativa no tindrà caràcter retroactiu i s'aplicarà a la gent que obtingui el carnet de conduir B des de la seva entrada en vigor. “Els que ja tinguin el carnet podran continuar portant moto sense haver de fer el curs”, aclareix Barrachina.

D'altra banda, també s'està estudiant la possible implementació d'un permís especial que permeti començar a circular amb cotxe als 17 anys acompanyat d'un conductor experimentat. Per aconseguir-lo, caldria haver aprovat l'examen teòric i haver completat, com a mínim, 20 hores de classes pràctiques a l'autoescola. El conductor acompanyant hauria de ser major de vint-i-quatre anys i comptar amb, com a mínim, cinc anys d'experiència al volant. “Això, a vegades, pot ser contraproduent per a l'alumne”, diu España, ja que el conductor experimentat pot ensenyar “noció a la seva manera, que pot no ser la manera correcta”. +

SOM TRIBU | 24 GENER

Taller sobre sexualitat a la infància

Som Tribu i Magranes Cooperativa organitzen el dimecres 24 de gener un taller sobre l'acompanyament a les sexualitats i afectivitats durant la infància. Es vol trencar amb el tabú que amb infants no podem parlar de sexualitats i s'aprofundirà en consells i eines pràctiques per poder acompanyar amb confiança aquest àmbit de la seva vida.

Entre els objectius del taller, hi ha apropar coneixements teòrics i pràctics sobre sexualitats perquè les famílies se sentin més segures i amb calma a l'hora d'acompanyar les sexualitats a casa. També es vol proporcionar eines a les famílies a través d'exemples i casos pràctics per poder acompanyar aquest àmbit de la vida d'infants, resoldre dubtes i alleugerir pors comprensibles i atorgar a les sexualitats el lloc que els correspon en l'àmbit de l'acompanyament. L'activitat es farà a la Sala Lluís Valls Areny, d'El Mirador a partir de les 18 h. El taller costa 3€ per a les persones sòcies (5€ per a les no sòcies).

+ || REDACCIÓ

TALLER: APRÈN A DEFENSAR-TE. DEFENSA PERSONAL FEMENINA*

Impartit per Pla Vital amb el professor David Dalmau
*Obert a dones majors de 18 anys

DATES I HORARIS:

INICI: 29/01/24

Dos grups, dilluns o dimecres de 17 a 18 h

LLOC: gimnàs de l'escola Joan Blanquer
(c. de Josep Tarradellas)

Org.: Ajuntament (Regidoria de Feminisme)

INSCRIPCIONS:

[www.castellarvalles.cat/
tallerdefensapersonal](http://www.castellarvalles.cat/tallerdefensapersonal)
Activitat gratuïta

femc_st_ll_r



Tauler d'Anuncis Municipal



SÍNDIC
EL DEFENSOR
DE LES
PERSONES

PREUS VIGENTS TUR

L'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC) informa dels preus vigents de la tarifa d'últim recurs de gas natural (TUR), segons la resolució de 29 de juny de 2023, de la Direcció General de Política Energètica i Mines.

Existeixen tres tarifes (TUR.RL1, TUR.RL2 i TUR.RL3), amb un terme fix i un terme variable, segons si el consum de kWh/any.

L'OMIC també informa de les empreses comercialitzadores de referència.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/
tarifsvigentstur](http://www.castellarvalles.cat/tarifsvigentstur)

LA SÍNDICA A CASTELLAR

El dijous 15 febrer, de 8 a 15 h a Ca l'Alberola, l'equip de la Síndica de Greuges farà atenció telemàtica (trucada o videotrucada) i presencial a Castellar, sobre consultes i queixes relacionades amb actuacions de l'Administració o amb empreses de serveis.

Podeu concertar entrevista al telèfon gratuït 900 124 124, enviant un correu electrònic a sindic@sindic.cat o bé al web <https://visita.sindic.cat>.

+ INFO: a/e.sindic@sindic.cat,
www.sindic.cat

INFRAESTRUCTURES | COMARCA

La Ronda Nord continua pendent de reformes legislatives

El futur tram de la B-40 entre Terrassa i Sabadell amb un enllaç amb Castellar depèn d'un conveni que està preparant el ministeri

En la reunió que van mantenir dimecres, 10 de gener, la consellera de Territori Ester Capella i el nou ministre de Transports i Mobilitat, Óscar Puente, el plat fort va ser encarrilar el traspàs integral de Rodalies, que tindrà una comissió política en poques setmanes per al seu desenvolupament, però la futura Ronda Nord també va ser una de les qüestions importants a tractar.

Després de la reunió la consellera va posar en relleu que **“la Generalitat compleix, hem acordat que el ministeri ens farà una proposta de text de conveni que s'ajusti al protocol que vam signar el 7 de juliol”**. En cas que el canvi legislatiu no s'aprovi, el ministeri **“s'ha compromès a buscar les vies necessàries perquè la modificació de la llei de carreteres sigui fiable i aquest conveni sigui una realitat”**. Capella feia referència a la recent aprovació del

decret per part del Govern espanyol per a la modificació legal que permetrà a la Generalitat encarregar-se de les obres de la Ronda Nord. Segons detallava el Butlletí Oficial de l'Estat (BOE) el Govern podrà **“licitar, contractar, efectuar el seguiment i supervisar”** les obres de la Ronda Nord. A més, també es preveu que, en el marc del futur conveni, es pugui fer un **“desemborsament anticipat de les aportacions a la Generalitat”** i després serà l'Estat qui compensi els diners.

Per part del ministeri, i en relació amb aquesta qüestió, s'ha informat que **“es continua treballant en el conveni a través del qual la Generalitat ha de desenvolupar el tram de continuïtat al corredor de la B-40”** entre Terrassa i Sabadell amb un enllaç per a Castellar, és a dir, la Ronda Nord. Per tant, encara no ha transcendit quan es podrà signar aquest con-

veni per poder arrencar-ne la tramitació i fer realitat l'única possibilitat que hi ha ara sobre la taula que Castellar pugui tenir una connexió directa a una via ràpida i, per tant, no haver de travessar Sabadell i la seva “temuda” Gran Via, sovint col·lapsada.

En la reunió entre la consellera Ester Capella i el ministre Óscar Puente també van tractar la tramitació dels encàrrecs de gestió per a l'execució d'obres de millora en infraestructures a Catalunya i per a les quals la Generalitat rebrà més de 900 milions d'euros. En aquest sentit, la consellera va exposar que el Consell de Ministres ha d'aprovar els convenis corresponents, que sí que ha aprovat la Generalitat, per a les obres de pacificació de l'N-II i de millora de l'accessibilitat de la C-32 al Maresme i de construcció de dos intercanviadors ferroviaris FGC-Rodalies al Vallès Occidental. + || REDACCIÓ

AJUNTAMENTS | COMARCA

Reunió institucional entre Marta Farrés i Ignasi Giménez

Dimarts, hi va haver una trobada entre l'alcalde de Castellar del Vallès i alhora president del Consell Comarcal del Vallès Occidental, Ignasi Giménez, i l'alcaldesa de Sabadell, Marta Farrés, a la seu del consistori del municipi veí. A la reunió, es van abordar diferents temes que afecten la comarca i el nostre municipi. A la part central de la reunió es van abordar les infraestructures que afecten el Vallès. En aquest sentit, es va parlar de la necessitat de la connexió amb la Ronda Nord per als dos municipis així com de la proposta de traçat dels ajuntaments de Sabadell i de Terrassa per aquesta infra-

estructura. També es va apuntar la necessitat d'accelerar les gestions entre la Generalitat i el Ministeri de Transports i Mobilitat perquè s'acabi signant el conveni que possibiliti la construcció de la Ronda Nord.

La reunió també va servir per tractar altres temes prioritaris a la comarca com la salut, la situació d'urgències al Parc Taulí o la saturació de l'atenció primària coincidint amb el pic de la grip.

Es tracta de la primera trobada dels dos alcaldes vallesans després de les eleccions del juny, en què tots dos van obtenir majoria absoluta. + || REDACCIÓ



Trobada a Sabadell entre Marta Farrés i Ignasi Giménez. || AJ. SABADELL

La feina ben feta no té fronteres!

Seguim treballant per obtenir la màxima excel·lència

c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 clínicadental
ParkCastellar

actualitat

EDUCACIÓ | INSTITUT CASTELLAR

Projecte de català i ciències sobre tres parcs naturals

L'alumnat ha creat una revista sobre la visita que van fer al Montseny



Alumnat de 1r de batxillerat de creació literària i de pràctiques de biologia en la seva visita al Montseny. || INSTITUT CASTELLAR

© Redacció

El Departament de Català i el de Ciències de l'Institut Castellar han engegat un projecte conjunt anomenat *Tres parcs, tres estacions* en el qual es fa la visita i estudi de tres parcs naturals que són propers: Montseny, Montserrat i el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i la Serra de l'Obac.

L'alumnat de 1r de batxillerat que cursa les matèries de creació literària i de pràctiques de biologia fa una sortida trimestral per conèixer de prop tot el que té a veure amb

la natura i la cultura dels parcs visitats, amb l'objectiu **"no només de conèixer uns espais (on molts d'ells no han estat mai) sinó de fer-ne posteriorment una revista trimestral"**, explica Teresa Puig, cap del Departament de Català del centre. El primer trimestre van visitar el Montseny i ja han editat la revista, que es pot consultar en aquest enllaç: https://issuu.com/departament_catala_ies_castellar/docs/revista_1r_trimestre_23_24. La publicació també està disponible en format paper, gràcies a la col·laboració de l'AFA de l'institut. A la

revista, es poden consultar aspectes sobre la història i orígens, orografia, espais d'interès, entrevistes, mites i llegendes i refranys sobre el Montseny.

Aquest segon trimestre l'alumnat visitarà Montserrat, properament, i el tercer trimestre la visita serà al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i la Serra de l'Obac. Segons Puig, **"hem escollit parcs que tenim relativament a prop i una riquesa destacable en diferents vessants: biològic, geològic, literari, cultural... un espai on conflueixen natura i literatura"**. +

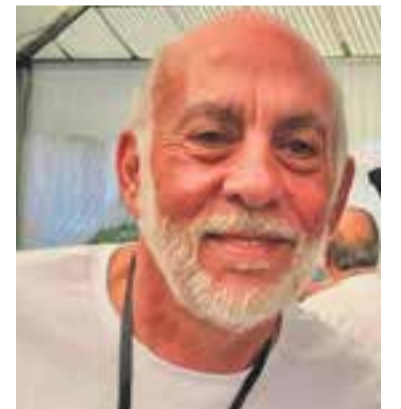
CUP CASTELLAR | DIVENDRES 19 GENER

Xerrada sobre el conflicte entre Palestina i Israel

La CUP Castellar organitzarà aquest divendres dia 19 de gener una xerrada oberta i gratuïta al veïnat sobre el conflicte entre Palestina i Israel. L'acte es durà a terme a la Sala d'Actes d'El Mirador a les 19 h, i tindrà un format de taula rodona a fi d'escoltar diferents punts de vista dels experts convidats.

La xerrada estarà moderada per Xavier Durán, castellarenc membre de la CUP Castellar i expert el conflicte palestinoisraelià. A més, **"hi participaran tres experts com a ponents representatius de les diferents sensibilitats a favor de la pau i la reconciliació"**, explica la CUP en una nota de premsa. D'una banda, hi intervindrà Cèlia Cassanyes, membre de la Coalició Prou Complicitat amb Israel (CPCI); de l'altra, parlarà Jonas Benarroch, portaveu de l'associació de jueus i jueves progressistes JCall-Barcelona, i per últim intervindrà també Elias Abugattas, metge palestí cristià originari de Beit Jala, a Cisjordània.

L'acte pretén servir de taula rodona divulgativa **"per informar la ciutadania castellarenca sobre els orígens i les problemàtiques associades al conflicte entre els estats de Palestina i Israel, així com la seva afectació en la població civil, tant a territori d'Israel com a territori palestí"**. Al final de l'acte, d'una duració aproximada d'una hora i mitja, s'obrirà un torn de preguntes en el qual el públic podrà intervenir i formular els seus dubtes als ponents. Des de l'organització, es recorda que en el moment d'iniciar-se l'acte, **"es pregarà als assistents màxim respecte pels ponents a fi de poder dur a terme la taula rodona de forma constructiva i distesa, independentment de cada postura ideològica"**. + || REDACCIÓ



Jonas Benarroch i Elias Abugattas, dos dels ponents de la xerrada. || CEDIDES

Vols rehabilitar el teu habitatge?

Ajudes per a la rehabilitació energètica d'edificis d'habitatges amb fons europeus.

Fes més sostenible la teva llar, increments el seu valor patrimonial i estalvia en despeses d'electricitat i gas!

Rehabilitació energètica a l'habitatge:

Servei d'assessorament cada dimecres, de 9 a 13.30 h.

Demana cita prèvia a

www.castellarvalles.cat/citanehabilitacioenergetica

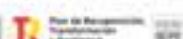
o escriu a ccvov.rehabilitacio@ccvov.cat

Més informació: Tel. 937144040



El termini de sol·licitud dels ajuts s'ha prorrogat fins al 30 de juny de 2024

Aquestes actuacions estan subvencionades pel SOC i es financen amb càrrec als fons procedents del Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència -Finançat per la Unió Europea- NextGenerationEU



AULA D'EXTENSIÓ | XERRADA

De com la beguda dels déus maies va arribar a Europa

El mestre pastisser Joan Muntada parla de la història de la xocolata



Joan Muntada durant la xerrada sobre la xocolata a l'auditori municipal. || A. TIRADO

Quan mengem una presa de xocolata, no podem imaginar que aquell producte tingui una història de sis mil anys, estigui relacionat amb els maies i que Barcelona fos la seva porta d'entrada a Europa.

Tot això es va encarregar d'explicar-ho el mestre pastisser Joan Muntada, que va ser el convidat de l'Aula d'Extensió Universitària de dimarts a la tarda. El castellarenc expert en xocolata, sobretot Valrhona, va iniciar la xerrada mostrant una panotxa, d'on surten les faves de cacau. Tot seguit, va fer una introducció a

la història. **“La història del cacau comença fa sis mil anys a la selva del Brasil on, de manera espontània, va néixer el cacauer, l'arbre del cacau. Fa quatre mil anys la civilització maia, les faves que extreia del cacau, les torrava i d'allò feien una infusió que li deien la ‘beguda dels déus’, que servia per a tothom, per les dones embarassades, els adolescents i els soldats que anaven a lluitar”.** Muntada també va detallar com aquest producte centreamericà arriba fins a Europa. **“L'any 1519, Hernán Cortés, arri-**

ba a Hondures, prova la beguda i diu, ‘me l'emporto’ i és així com arriba a Espanya i després volta per Europa. De fet, Barcelona va ser durant molts, molts anys, la porta del cacau a Europa, ara ho és Holanda”.

Durant la conferència, Muntada va detallar que hi ha tres tipus de xocolata: el crioll, amb només un 5% de la producció, és el més delicat, és molt preuat. El foraster, amb el 80% de la producció mundial, és el més fort, el que els portuguesos van portar del territori centreamericà cap a l'Àfrica, i el trinitari, que és un híbrid entre els dos per no perdre les característiques i va sortir de l'illa de Trinitat.

Una vegada el cacau va entrar a Espanya, els monjos van transformar la beguda afegint sucre, i es va estendre per la burgesia. **“Ja a Europa, al segle XIX, va haver-hi un corrent d'empresaris, sobretot a Suïssa, que van començar a elaborar la xocolata quasi com la coneixem avui dia. Estem parlant de Suchard, Lindt o Toblerone. Nestlé va ser el creador de la xocolata amb llet perquè a la seva neboda no li agrada l'amargor de la xocolata”.**

A més de tot el coneixement après sobre la xocolata, els assistents a l'Aula van poder fer un tast de quatre tipus diferents en acabar la conferència. + || CRISTINA DOMENE

BREUS



GENT GRAN | ANIVERSARI

Medalla Centenària per a l'àvia Lolita

Dissabte passat Dolors Serna Martínez va rebre la Medalla Centenària de la Generalitat de Catalunya en una celebració a l'Obra Social Benèfica, on resideix la castellarenc. L'acte va comptar amb una àmplia assistència de familiars, residents de l'Obra Social i de la regidora de Gent Gran Àngela Bailén i de la regidora de Cultura Joana Borrego, que van ser les encarregades del lliurament del guardó. L'àvia Lolita, tal com se la coneix entre familiars i amics, va néixer el 14 de gener del 1924 i acaba de complir un segle de vida amb molta energia i amb ganes de celebrar-ho envoltada de les persones que estima. A Castellar hi ha 9 persones que superen el segle de vida: 2 dones de 104 anys, 1 dona de 102, 2 dones de 101 anys, un home de 100 anys i tres dones de 100 anys. + || TEXT: REDACCIÓ / FOTO: AJ. CASTELLAR

SOLIDARITAT | 21 GENER

2a Cursa Solidària del Sant Esteve

Els i les alumnes de 3r de l'ESO i 5è de primària de l'IE Sant Esteve han organitzat una cursa solidària i inclusiva que tindrà lloc el dia 21 de gener. La sortida i arribada tindrà lloc a la porta de l'institut escola. Es tracta d'una cursa pensada perquè hi pugui participar tothom, independentment de les seves condicions físiques o mentals. Per això, hi haurà diversos recorreguts, pensats perquè qualsevol persona que ho desitgi pugui córrer i gaudir de l'esdeveniment esportiu inclusiu. La cursa s'iniciarà a les 9 h del matí i durarà fins a les 13 h. Tots els beneficis aniran destinats a Suport Castellar. Més informació a <https://agora.xtec.cat/ceip-santesteve>.



—
Uneix-te a les xarxes socials municipals!

Tot el que passa a Castellar, al teu mòbil

Consulta com fer-ho a www.castellarvalles.cat/xarxes

femc_st_ll_r

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricta ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vademots

Posem-nos les piles

Els usos informals de les llengües són usos molt sotmesos a una incorporació constant de noves paraules i expressions, això també passa en els usos formals, però en l'àmbit de les varietats col·loquials és on les possibles interferències d'altres llengües poden ser més usuals i estendre's més àmpliament. Les llengües són entitats vives i tenir unes expressions informals i col·loquials genuïnes, com per exemple, *posar-se les piles*, *el/la profe*, *el/la fisio...* és fonamental per a la seva vitalitat. Però hem d'anar amb compte amb l'entrada de calcs lingüístics i interferències d'altres llengües perquè acaben desvirtuant la llengua. Per exemple, cal evitar expressions com *bones*, com a forma de salutació (és un calc del castellà *buenas*, de *buenas tardes*). Hi ha moltes expressions informals que podem fer servir: *ei!*; *ei, com va?*; *què fem?*...

En el proper Vademots parlarem de més calcs que s'estan generalitzant i de les opcions genuïnes que tenim. [Font: blog de l'Optimot]

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Josep M. Martí s.

No vull seguir esperant

"Els que sempre esperen som els catalans", va dir I. Gabilondo dilluns passat, el dia del Centenari de Ràdio Barcelona. Fa anys que esperem promeses que no s'han acabat complint. Estem encallats. Els de Junts continuen mirant-se el melic i posant entrebanes al progrés, cercant protagonisme electoralista. "No quieren entender la realidad de Cataluña", comentava Gabilondo. La realitat no és simple. Per a ells, sí: prioritat, la independència. Error. Tot ha canviat i molt. Ja no són creïbles. Els que mirem endavant entenem que el millor per ara, per desencallar-nos, és anar cap a una solució federal. Deixem d'esperar. Cerquem nous horitzons i oblidem els encanteris dels que ens indueixen a creure en panacees. Tant la degradació ètica dels representants de la dreta espanyolista com la subtil actitud de la dreta catalana, Junts, i no tan subtil, Aliança Catalana, que coquetegen amb el nacionalpopulisme europeu, em provoquen basques. Ara sembla que s'interessen a controlar la immi-



Mossens de l'arxiprestat visiten l'exposició de pessebres del Grup Pessebrista de Castellar

Dimarts passat, els mossens de l'Arxiprestat de Sabadell Centre - Sud van visitar l'exposició del Grup Pessebrista de Castellar. Ho van fer en el marc de la reunió mensual que programen per treballar conjuntament diverses qüestions. En aquestes reunions s'hi troben els mossens de Sabadell Centre, Castellar del Vallès, Barberà del Vallès, Sant Quirze del Vallès i Badia del Vallès, tots ells a la fotografia. A la imatge veiem el mossèn Xavier Blanco, rector de Castellar, segon per l'esquerre. Aquesta vegada, els mossens van iniciar la trobada al local pessebrista, on van poder gaudir de l'exposició, alguns d'ells, per primera vegada. L'actual arxipreste de Sabadell Centre - Sud és mossèn Francesc Xavier Farrés, rector de la parròquia de Sant Fèlix de Sabadell. †|| FOTO: J. ROMEU / TEXT: M. ANTÚNEZ

gració, usant-la per enfortir el seu debat territorial. Com si no fóssim conscients de la sort que tenim amb la mà d'obra i els serveis que fan a la gent gran els que venen de fora, i la nova vitalitat que porten! Aquests polítics no saben on agafar-se per seguir surant. Em fan pena. Comptem amb l'esperança de l'amnistia, que veurem com acabarà, i així poden programar nous passos vers el seu limitat horitzó. Sent una minoria, la força política que conjunturalment tenen és fal·laç, perquè si deixessin caure el govern, qui en sortiria més malparat políticament serien ells, malgrat que ho fessin servir per revifar el foc antiespanyol. El pitjor de tot és l'odi que les dretes escampen com taca d'oli. Rosa Montero deia fa poc que "si en España corrieran las armas de fuego como en EE. UU., podríamos estar lamentando ya alguna escaramuza". Segur que tots ho hem pensat. Mirem de deixar d'esperar tant i animem-nos a actuar tots plegats votant amb el cap i no amb els budells.

© Olga Arpal Marco

Combatre la multireincidència delictiva

L a inseguretat ciutadana és la sisena preocupació de la ciutadania de Catalunya. Han estat moltes les

veus que han llançat una crida d'auxili per posar solucions urgents al problema dels delinqüents multireincidentes que posen en perill la seguretat ciutadana.

Hem vist també com nombrosos i diversos municipis veuen com es posa en dubte la convivència per part de delinqüents habituals. Molts d'aquests municipis han aixecat la veu per demanar actuacions i posar solucions.

El juliol del 2022 es va aprovar al Congrés dels Diputats una reforma de l'article 234.2 del Codi Penal per tal de donar una resposta adequada als casos de multireincidència en furts, ja que fins aleshores només es tenien en compte aquells que superessin els 400 €. Aquesta reforma, després de més d'un any en vigor, no ha demostrat ser efectiva; el problema principal és la incapacitat del sistema judicial de donar resposta de forma àgil a casos com aquests. L'increment d'efectius policials es mostra ineficient si la justícia no és capaç de donar recorregut sancionador a les actuacions dels cossos i les forces de seguretat. Els cossos policials s'acaben desmotivant i la sensació de desamparament del món local és creixent.

S'ha de dir que Castellar continua sent un dels municipis amb més de 10.000 habitants amb un dels índexs de criminalitat més baixos de Catalunya. Durant el primer semestre del 2023 l'índex ha estat de 8,8 delictes per cada miler d'habitants, molt per sota de Sabadell (21) o Barberà (24,6).

Tot i això, el grup municipal de Junts proposarà en aquest pro-

per ple una moció per a l'adopció d'acords i no permetre que continuï imposant-se la impunitat dels delictes.

*Regidora de Junts per Castellar

© Jordi Serra Clariana *

La sequera dels pobres

C om amb molts altres aspectes de la vida, als pobres sempre els toca el rebre, amb l'aigua, també.

A poc a poc, massa a poc a poc, es va agafant consciència que se'ns acostava un problema, que no hi ha aigua per a tothom, i ens tocarà tancar l'aixeta, o ens la tancaran. Cal estalviar-la i fer-ne un bon ús. Davant d'aquest panorama hi ha dos tipus d'estalviadors: els que ho fan per consciència ecològica i els que ho fan per necessitat econòmica. En qualsevol dels dos casos, si tens un veí ric que gasta a dojo, bàsicament perquè s'ho pot pagar, doncs ho tenim fotut.

Quan arribin les retallades de cabal o horàries, que al pas que anem arribaran, ens afectaran a tots. Afectaran tant els que s'han esforçat com els que no, amb la diferència que els rics ja buscaran la manera per seguir gastant.

Si mirem el darrer informe de l'Agència Catalana de l'Aigua a nivell de municipis, trobem un exemple clarificador: mentre Castellar del Vallès el consum és de 201 litres diaris per habitant, el nostre veí ric Matadepera té un consum de 468 litres hab./dia; la gespa verda, les plantes ufanoses i les piscines plenes. Encara és més greu si sabem d'on treuen una bona part de l'aigua, de Castellar, més concretament dels pous de Mas Olivet de Sant Feliu del Racó. El terratinent Antoni Barata i Gual, propietari de grans extensions de terres i promotor de noves urbanitzacions a ambdós municipis, com que no va trobar prou aigua a la vessant de la riera de les Arenes per sobre de Matadepera, per abastir les urbanitzacions en projecte, es va fixar en la riquesa d'aigua de la llera del Ripoll. El 1967 va perforar dos pous en terrenys d'aquesta finca, un de 80 m i un segon de 207 m. De les hores ençà es bomben milers de litres d'aigua d'una vessant orogràfica a l'altra. De la conca del paupèrrim riu Ripoll, inicialment cap a la urbanització del Racó de Sant Feliu i posteriorment, amb un nou pou al Sot del Guix, de 318 m i un cabal de 48 litres per segon, cap a les urbanitzacions de l'altra banda del parc natural: Les Pedritxes i El Pla de Sant Llorenç.

Que fa massa temps que no plou és una trista realitat. Però que el riu sigui gairebé un torrent sec no és sols culpa de la manca de pluja, segur que ho ha accelerat l'extracció constant d'aigua d'un aquífer que està sota mínims; vegem com

de les 12 fonts que tenim a la llera del riu, només de les cases de Les Arenes a Castellar, gairebé cap raja, i la que ho fa és un degotall. D'aigua n'hi ha poca, però si la reparatíssim millor...

* Membre de la secció local d'ERC

© Pepe Leiva *

Estalviar aigua, una responsabilitat de tots

C om sabeu, Catalunya està patint una situació de sequera greu que afecta especialment molts municipis

de la zona central, entre els quals es troba Castellar del Vallès. Tot i que en l'actualitat ens trobem en situació de preemergència, és previsible que aviat entrem en situació d'emergència. És cert que actualment, gràcies als deures que hem fet, estem per sota del llindar de consum màxim de 210 litres per persona i dia que estableix la situació de preemergència, però ens hem de preparar per reduir encara més el consum quan la Generalitat decreti que entrem en situació d'emergència. Aleshores, el consum màxim es reduirà a 200 litres per persona i dia i, si la situació continua agreujant-se, és possible que es decretin noves reduccions (180 litres si entrem en la fase d'emergència II i 160 litres si entrem en la fase III).

Des de l'Ajuntament de Castellar, amb el Pla d'Emergència per Sequera (PES) aprovat per l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA), s'està treballant fa temps per afrontar les noves restriccions amb garanties. Per exemple, s'està impulsant la utilització d'aigua regenerada, així com d'aigua de nivell freàtic (provenent dels pous de la Dona Acollidora, la plaça dels Horts o Turuguet) per a usos públics com ara el reg de jardins, la neteja de carrers i contenidors o la neteja del clavegueram. També estem incrementant les campanyes de buscafitues, s'estan fent noves inversions en la renovació de la xarxa pública d'aigua potable per evitar pèrdues i s'estan instal·lant vàlvules de regulació per reduir el cabal, entre altres mesures que ens han de permetre estalviar aigua.

No obstant, la major part de l'aigua que es consumeix al nostre municipi és de consum domèstic. És fonamental que tots ens conscientem de la gravetat de la situació i que ens comprometem a no malbaratar ni un sol litre d'aigua. Per aquesta raó, properament ens posarem en contacte amb els consumidors que superen la mitjana per recordar-los la necessitat d'estalviar aigua.

Apel·lem a la responsabilitat i col·laboració de tots els ciutadans.

* Regidor de Gestió del Cicle de l'Aigua

Creences

“**L**os hombres quieren volar, pero temen al vacío. No pueden vivir sin certezas. Por eso cambian el vuelo por jaulas. Las jaulas son el lugar donde viven las certezas.” Los hermanos Karamázov, Fiódor Dostoyevski. Aquest article es creu la tercera accepció de la veu *creença*, de les quatre que ofereix el diccionari de la llengua catalana, que diu: “FILOSOFIA Actitud mental d'acceptació d'una proposició com a vertadera”. Considero que és la que posa l'accent sobre el marc global del pensament, el focus en l'actitud mental i és la que m'interessa. Aquesta actitud “mental” afecta la conducta que mantenim en el transcurs de la nostra vida, però, què són i com ens afecten les creences?

José Ortega y Gasset (1883-1955), que fou doctor en filosofia per la Universitat de Madrid, en el seu assaig *Ideas y creencias* publicat el mes de desembre del 1934, disserta sobre la diferència que hi ha entre les idees i les creences. Diu: “Entre nosotros y nuestras ideas hay, pues, siempre una distancia infranqueable: la que va de lo real a lo imaginario. En cambio, con nuestras creencias estamos inseparablemente unidos. Por eso cabe decir que las somos”. Això equival a dir que les creences ens creen a nosaltres.

Per a Ortega y Gasset, l'home ha d'inventar el seu món, la major part del qual ha heretat dels seus antecessors i actua en la seva vida com un sistema de creences fermes.

Per altra banda, la psicopedagogamagister en psicologia, educació i adolescència Ana María Lhorente, en la revista *Novasalud*, edició 2020* (p. 56 i 57), defineix les creences com segueix: “Es un estado psíquico subjetivo donde la persona considera como ‘verdad’ un elemento, que por lo general tiene una ausencia de análisis clínico y argumentos de peso. Podríamos decir que es una idea considerada como verdadera por quién la posee, algo en lo que cree ‘a fe ciega’ sin capacidad de contraste.”

Lhorente diu que les creences poden ser limitants o potenciadores. Les primeres es fonamenten en aquells pensaments negatius que són considerats com a certs sense que ho siguin realment, que ens condicionen i que ens influeixen en el decurs vida. Les segones són aquelles que ens conviden a avançar, a progressar vers allò que considerem bo, aquelles que fan que traiem la nostra millor versió en tots els àmbits.

PLAÇA MAJOR



JESÚS GÓMEZ
Poeta

“Certes o falses,
conscients o
inconscients, tots
tenim creences”



© Crec el que crec. || JOAN MUNDET

Una visió complementària és la del psiquiatre i docent estatunidenc Aaron Beck (1921-2021), que fou professor emèrit del Departament de Psiquiatria de la Universitat de Pennsilvània i considerat el pare de la teràpia cognitiva. Beck defineix les creences com tot allò que hom creu, fet que compara metafòricament a uns mapes interns que ens permeten donar sentit al món, els quals es construeixen i generalitzen per mitjà de l'experiència. Beck distingeix inicialment dos tipus de creences. Les creences centrals o nuclears que es presenten com a proposicions absolutes, duradores i globals sobre un mateix, els altres o el món. Per exemple, “soc un incompetent”. Aquestes creences representen el nivell cognitiu més profund, són difícils de canviar, donen el sentit d'identitat i són idiosincràtiques.

Les perifèriques són influenciades per les nuclears, això vol dir que es troben ubicades entre aquestes i els productes cognitius o pensaments automàtics. Estan fonamentades en actituds, regles i presumpcions. Això fa que influeixin en la forma de copsar la situació i aquesta visió té influència en com hom se sent, actua o pensa.

L'autor del llibre *Terapia cognitiva de los trastornos de personalidad***, junt amb una sèrie de col·laboradors, diu: “La manera de evaluar una situación depende por lo menos en parte de las creencias subyacentes pertinentes. Esas creencias están insertadas en estructuras más o menos estables,

denominadas ‘esquemas’, que seleccionan y sintetizan los datos que ingresan... Consideramos que las estructuras básicas (esquemas) de las que dependen estos procesos cognitivos, afectivos y motivacionales, son las unidades fundamentales de la personalidad” (p. 35).

“La vulnerabilidad cognitiva se basa en creencias extremas, rígidas e imperativas. En un terreno especulativo, pensamos que esas creencias disfuncionales se originan en la interacción de la predisposición genética del individuo con su exposición a influencias indeseables de otras personas y a hechos traumáticos específicos” (p. 36).

En el llibre es descriuen com les creences poden derivar en diferents trastorns de la personalitat.

Com a contrapunt faré esment d'una obra a tenir en compte. El seu suggerent títol és *Por qué creemos en mierdas**** i és una obra de Ramón Nogueras Pérez, doctor en psicologia, professor adjunt i investigador a la Universitat Europea de Madrid, sexenni d'investigació reconegut per la CNEAI, i professor-tutor a la UNED. Amb un llenguatge planer i ple d'ironies, Nogueras disserta sobre les falses creences i desenvolupa el concepte de dissonància cognitiva, que va definir el psicòleg social nord-americà Leon Festinger.

Aquest concepte és un efecte pel qual la reacció dels individus que mantenen unes creences determinades, quan es demostra que estan equivocats, en lloc de canviar de punt de vista, encara justifiquen

la seva postura amb més fermesa. Diu: “Si la nueva información es consonante (esto es, coincide) con nuestras creencias, entonces esa información está bien fundada y es útil y relevante. Pero si la información es disonante (esto es, refuta o no casa bien) con la creencia que ya tenemos, encontraremos un modo de criticarla, cuestionarla o ignorarla” (p. 55).

El llibre està ple d'anècdotes i històries que posen en evidència les falses creences.

Així, certes o falses, conscients o inconscients, limitants o potenciadores, tots tenim creences, però no tots dubten de les seves, i això diferencia aquells que cerquen la veritat dels dogmàtics que obstinadament es mantenen inamovibles.

Vull concloure fent esment d'aquelles creences que no es limiten a ser falses, sinó que també poden ser perilloses. Com a exemple vaig trobar un titular d'*El Diario* del 3/12/2023, que diu: “Líderes religiosos del Golfo Pérsico, ante la Cumbre del Clima: ‘El petróleo es un regalo de Dios y a Dios no se le cuestiona’”.

* *Novasalud*, https://issuu.com/leonardo-dianova/docs/novasalud_2020. Publicació tècnica editada per Novasalud, Centre Integral de Salut Mental i Addiccions a Xile. Integra articles escrits per els professionals del centre i professionals externs.

** BECK, Aaron Temkin. *Terapia cognitiva de los trastornos de personalidad*. Edició digital.

*** NOGUERAS PÉREZ, Ramón. *Por qué creemos en mierdas*. Kailas. 2020.

Com encaren les rebaixes els castellarencs?

Passat Reis comencen les rebaixes i els castellarencs no en són aliens. Hem sortit al carrer a preguntar a clients i botiguers què esperen d'aquesta temporada de rebaixes

© Jaume Clapés Solé



MONTSE SALA NOGUERA

“He comprat uns pantalons i un jersei per ara a l'hivern perquè em feia falta. Això ja ho tenia previst, pensava, esperaràs a les rebaixes i et sortirà més bé, i he estat de sort. Ho he comprat aquí, a Castellar. Acostumo a fer això, m'espero i si arriba el dia i no ho trobo, no compro. Però si tinc la sort de trobar-ho... Llavors és una ganga.”



IVAN SEGURA BONILLA

“Aquestes rebaixes compraré roba i segurament acabaré comprant per Internet. Normalment compro roba de temporada. El que més valoro de les rebaixes és que siguin descomptes grans, que sigui barat el que compro. No busco res concret, em deixaré sorprendre pel que trobi.”



PACO CASADO GUTIÉRREZ - Gatsby

“Ofereixo roba d'home rebaixada, sobretot, i alguna cosa de roba de dona. Principalment, roba d'hivern. El que més es ven són les camises perquè són molt originals. També parques i plomes. Però les rebaixes no són el que eren. La previsió és que siguin nul·les [riu]. Arriba el gener i la gent ja no té ni un duro, s'ho ha gastat tot per Nadal.”



ANNA VILÀ ROCA Midudu

“Tenim rebaixada la roba de temporada d'hivern. Es ven més la roba més gruixuda. Tot el que és més d'hivern, com que estem en l'onada de fred... No sé com anirà la temporada de rebaixes. Fa temps que no és gaire bona. La gent compra quan ho necessita i potser aprofita per anar als centres comercials a fer les rebaixes.”



ALICIA BENEYTO VILA Luque-Luque Sabaters

“Rebaixem les sabates de temporada. Les sabates que sempre són les mateixes, com la sabatilla, no. El que es ven més és la sabata d'abric, botins i botes. Les rebaixes, ara, ja quasi no tenen sentit. La gent no espera a rebaixes com abans, que n'hi havia molta necessitat. La gent compra quan vol, quan ho necessita.”

Espai d'Entitats Castellarenques



Grup Pessebrista Castellar

XERRADA: "PESEBRES ALS CIMS"

El Grup Pessebrista de Castellar, el Centre Excursionista de Castellar i el Centre d'Estudis de Castellar - Arxiu d'Història organitzen aquesta taula rodona amb pessebristes i excursionistes implicats en la pujada anual del pessebre a la Castellassa de Can Torras.

Dia: divendres 19 de gener
Horari: 19.30 h
Lloc: local del Grup Pessebrista de Castellar

Presentació: Joan Juni; Amb Josep Llinares i Albert Antonell; **moderador:** Enric Benavent.

+ INFO: <http://pessebrescastellar.blogspot.com/>



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Ds. 20/01, 20.30 h. Música: Jazz per a un vespre d'hivern. Concert amb Jàzzics: Joan Sellent, Sandra Mingot, Greg Proulx, Paula Antonio i Jordi Gual.
Dg. 21/01, 12.30 h. Teatre familiar: LILA ReBVelada. Un espectacle de titelles i ninots amb la cia. Kali-Teatre.
Dj. 25/01, 20.30 h. S'horabaixa. Cafè-teatre: Un pòlsim de cançons. Cançons i poesia a càrrec de Christian Simellio.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)
Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO: a/ealcavot.teatre@gmail.com, tel. 616439985



Dibuixant Castellar

TROBADA URBAN SKETCHERS

Dibuixant Castellar organitza una trobada d'urban sketchers, en aquesta ocasió per dibuixar les cases de Pau Comes Rius (Cal Palurdo). També es visitarà el taller de l'artista Domènec Triviño. Una activitat de dibuix urbà oberta a tothom.
Dia: ds. 20/01
Horari: de 10 a 10.30 h, visita taller; de 10.30 a 12.30 h, dibuixarem
Punt de trobada: ctra. de Sentmenat, 114

+ INFO: tel. 686550607



Amics del Ball de Saló

CLASSES DE COUNTRY

Vols aprendre a ballar country tot passant una bona estona? Els Amics del Ball de Saló tornem a oferir classes obertes a tothom a la Sala Blava de l'Espai Tolrà cada dimecres, de 19 a 20 h (1r nivell) i de 20 a 21.30 h (2n nivell), i cada dijous, de 20 a 21.30 h (3r nivell).

+ INFO: 667760364 (Manel)



SomTribu

TALLER SEXUALITATS I AFECTIVITATS

Per què ens costa tant parlar de sexualitats amb les criatures? Quins són els consells i eines que ens poden ajudar a acompanyar les sexualitats en la infància? Com podem fer prevenció de l'abús sexual infantil? Vine a aquest taller sobre l'acompanyament a les sexualitats i afectivitats durant la infància que impartirà Magranes Cooperativa.

Dia: Dimecres 24/01 a les 18 h
Lloc: Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador
Preu: 5€ (3€ per a sòcies de SomTribu)

+ INFO: www.magranes.com/formacio-families/



Matamoros, campiona de l'Open d'Aragó de Taekwondo

Bárbara Matamoros (tercera per l'esquerra a la foto) es va proclamar campiona de l'Open d'Aragó disputat el cap de setmana passat a Saragossa. La taekwondista castellarenca de 16 anys del club CINFI va guanyar els tres combats que

va disputar, va superar els quarts per 11-4 i 19-11, les semifinals per 3-0 i 8-1 i la final per 17-7 i 13-0, es va penjar l'or en la categoria júnior de menys de 46 kg. El seu club va aconseguir un total de cinc metalls, un or, dues plates i dos bronzes.

La Pirinaica ensarrona el Castellar

La Unió Esportiva cau (2-0) en el joc dels manresans i torna sense cap punt d'un camp amb un record infaust per a l'equip

© Albert San Andrés

El camp de la Pirinaica manresana comença a ser un d'aquells terrenys de joc maleïts per a la UE Castellar, on no ha aconseguit sumar en les últimes visites. Aquesta vegada, un 2-0 després de caure en el parany del joc local. El 2024 no arrenca amb bon peu pels blanc-i-vermells, que trenquen una ratxa de tres victòries consecutives en Lliga, i va caure a Manresa, en el mateix camp on fa dues temporades va perdre les possibilitats d'obtenir l'ascens a Primera Catalana a favor dels locals.

Tot i el fort començament dels locals, amb un ritme molt alt, el Castellar va aconseguir imposar-se per aconseguir un cert domini del joc en la part final de la primera i amb dues clares ocasions de David López i una pilota al pal de Martín Cabrero. La Pirinaica va sobreviure a aquest domini per sortir millor en la segona.

Les baixes en la davantera, amb l'absència del lesionat Marc Ruano, que es perdrà el que resta de temporada pels problemes recurrents a l'omòplata, a més del sancionat Carlos Saavedra –encara amb tres partits més de sanció–, van obligar a posicionar a Jan Marc Roldán de davant de referència, amb López i Cabrero a les bandes, un trident que no va donar gaire resultat en aquesta ocasió.

El primer gol dels manresans al 65' va noquejar els visitants, que ja no es van saber reposar al cop, i

que van rebre el segon al 78'.

“És una llàstima arrencar l'any amb una derrota, però s'han de valorar coses positives i negatives. Crec que s'ha competit i que hem tingut ocasions clares. Ells en una errada han marcat i han sabut aprofitar-se'n, perquè l'equip s'ha desanimat i no ha sabut competir. Amb el 2-0 han estat millors i ha sigut merescut per a ells. Només ens queda felicitar el rival”, va explicar el tècnic Santy Fernández, que també va valorar les baixes en la davantera: “No és una excusa, perquè tenim una plantilla àmplia, però és cert que les baixes són molt importants, ja que no tenim ni Saavedra ni Ruano, que aporten molt a l'equip”. A aquestes dues, també s'han de sumar les de Toni Murillo i Alan González.

“Estem allà, tenim 22 punts i en plena lluita per l'objectiu de la salvació, aquesta setmana hem de guanyar els tres punts que no hem guanyat fora”, afegeix el tècnic, ja que tot i la derrota, l'equip només perd una posició que guanya el Júpiter, just abans del començament de quatre jornades seguides a casa.

En aquestes quatre jornades –provocades pel canvi en la primera volta del partit de l'Alguaire, sumat a l'últim partit de la primera volta– el conjunt blanc-i-vermell rebrà la visita aquesta setmana del vuitè classificat, el Sant Cugat (dissabte, 17.00 h), per rebre posteriorment el Turó de la Peira en el primer partit de la segona volta i els lleidatans de l'Alguaire i Artesa de Segre. +



L'equip va caure en el parany del joc de la Pirinaica i no es va saber refer després del primer gol en la segona part. | A. SAN ANDRÉS



Es presenten els veterans

L'equip veterà masculí de la Unió Esportiva Castellar, absent en la presentació oficial del club del novembre, es va presentar el cap de setmana passat, just abans del partit

que els va enfrontar amb el Ripollet, en què van guanyar per 2-0.

El conjunt entrenat per Vicens Permanyer i Miquel Bosch compta amb una àmplia plantilla de 23 jugadors per competir en la Lliga Agrupació de Veterans del Vallès, on s'enfronten a 15 equips dels dos vallesos.

Anuncia't des de 35€ al mes!

Què més necessites per triomfar aquest any?

*Preu sense IVA i per campanyes anuals amb anuncis de format 2 mòduls.

comunicacio@lelou.cat · T| 93 707 00 97

esports

HOQUEI | HC CASTELLAR



El primer equip masculí celebra la golejada a Ripollet després del partit. ||CEDIDA

L'hoquei, de deu en deu

Victòries dels dos equips sèniors de l'HC Castellar, que van aconseguir un total de 10 gols per equip, el masculí contra el CH Ripollet (7-10) i el femení del CH Prat (1-10).

El masculí va viure un partit boig a Ripollet, contra un rival força potent però que ha anat perdent pistonada al llarg de la temporada. En el que era el segon derbi vallesà del curs actual, l'equip va saber remuntar per emportar-se la victòria en el que va ser un dels partits més bojors de la temporada. **“Com es veu amb el resultat, va ser un partit molt boig i descontrolat. El Ripollet és un equip que juga molt a la manera argentina i fan que els partits siguin així. Ho volíem evitar, però ells t'obliguen a jugar d'aquesta manera”**, va explicar el tècnic Pep Mateo, que valora **“molt positivament el fet d'ha-**

ver marcat 10 gols, però menys positivament que ens marquin set”.

Un dels herois del partit va ser Oriol Garcia, que va aconseguir cinc dels deu gols del seu equip, seguit pel doblet de Víctor Bonilla i els gols de Tato Homet, Ferran Garcia i Biel Martínez. L'equip continua en tercera posició amb un total de 31 punts, els mateixos que els segons, el Barberà i a només 4 del liderat del Bell-lloc.

Pel que fa a l'equip femení, les de Quima Jimeno també van aconseguir un total de 10 gols en la visita a la pista del Prat, on es van imposar per 1 a 10, amb cinc gols de Rita Coma, hat-trick d'Emma Campos i doblet d'Ainoa Alonso. Aquests tres punts les permet pujar a l'onzena posició de la taula i continuar creixent. + || A. SAN ANDRÉS

VÒLEI | FS CASTELLAR

El masculí, en zona de promoció



El masculí està a un partit de la promoció. ||CEDIDA

La victòria incontestable per 0-3 (25-27/31-33/19-25) de l'equip masculí de vòlei de l'FS Castellar els deixa en zona de promoció d'ascens a una jornada per acabar la primera fase. El femení, amb una derrota, ja no depèn d'ell mateix per aconseguir-ho.

Els de Lucía Bregar no van tenir pietat de l'AE Sador i van guanyar per la via ràpida, i van col·locar-se en el quart lloc de la taula, després de l'ensopagada de l'INEF Lleida contra el Montserrat Gràcia, en què la victòria al tie-break per 3-2, els va reportar només dos punts, un menys que els taronges. Ara només queda superar el cuer, el Llars Mundet B, per assegurar-se la lluita per l'ascens i desterrar la possibilitat del descens.

Les d'Arnau Pérez van caure per 3-0 (25-15/25-17/25-18) contra l'Arenys i es compliquen les opcions de la promoció, queden a set punts de la plaça amb només nou en joc, motiu pel qual ja no depenen d'elles mateixes. + || A. SAN ANDRÉS

CICLISME | BIKE TOLRÀ

Carlos Delgado, tercer a Vilafranca



El ciclista castellarenc a Vilafranca. || CEDIDA

El corredor Carlos Delgado, del Club Ciclista Bike Tolrà va participar en la primera de les quatre curses de la III edició de la Hivernal de Resistència BTT i va aconseguir un tercer lloc juntament amb el seu company Roberto Fidalgo.

Delgado i Fidalgo van marcar un temps de 2:08,23 i van acumular un total de 295 punts, cinc menys que les dues parelles capdavanteres. La dupla també va aconseguir el segon lloc en categoria elit.

Aquest és un campionat de resistència que es disputa en circuits circulars amb una distància entre dos i tres km amb equips formats per dues persones. Consta d'un total de quatre proves, de les quals resten Sant Martí Sarroca (21 de gener), els Monjos (3 de febrer) i Banyeres del Penedès (11 febrer). + || A. SAN ANDRÉS

ESPECTACLE FAMILIAR

ALAN, EL MUSICAL

WeColorMusic

Ds. 20/01 - 19 h

Edats recomanades: a partir de 10 anys
Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

femc_st_ll_r

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

BÀSQUET | CB CASTELLAR

Encara més líders (51-50)



L'equip femení va superar el Vilassar i són més líders de Segona Territorial. || A. SAN ANDRÉS

El CB Castellar masculí va disputar el seu partit contra el Sant Vicenç de Castellet, va caure per 63-60 i continuarà una setmana més en zona de descens directe. L'equip femení va superar per 51-50 el CB Vilassar de Mar i es consolida en el primer lloc de 2a Territorial.

Les noies de Xavi Revilla van obtenir una important victòria de cara a les seves aspiracions d'ascens, superant per un punt el CB Vilassar de Mar, un dels rivals més directes en la lluita per l'ascens.

Les groc-i-negres van donar un cop de puny a la taula en un partit molt igualat en tot moment, però que van començar a decantar en el tercer quart, on van marxar a quatre punts per encetar la recta final. Els últims 10 minuts no van ser un camí planer i les de Revilla es van saber sobreposar a quatre triples consecutius de les maresmenques.

Aquesta victòria serveix per a refermar-les en la primera posició a Segona Ter-

ritorial, amb 10 victòries i dues derrotes, un triomf més que les seves perseguidores, el Premià i el Vilassar.

Al Bages i enfront d'un rival directe com el CB Castellet, el masculí de Josep Bordas no van arrencar amb bon peu en el primer quart, tot i que van saber capgirar el marcador en el segon i arribar amb 28-27 al descans, un resultat que els va donar esperances. Però el tercer període no va ser bo i els locals van aconseguir una renda de 10 punts per entrar 50-40 als 10 minuts definitius, una diferència que va semblar definitiva.

El Castellar, però, va aconseguir reaccionar i a un del final va saber empatar a 60, tot i que l'encert des del tir lliure va decantar la balança pels locals, amb el 63-60 final, que els fa sumar la novena derrota de la temporada, per continuar en 12a posició, a dues victòries del Castellet, equip que marca la salvació en 10è lloc. + || A. SAN ANDRÉS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Empat agredolç a Sarrià (5-5)



L'FSC arrenca l'any amb un empat. || A. S. A.

Tot i sumar un punt a domicili contra un rival directe com era el Frederic Mistral, la tarda va ser molt agredolça a Barcelona per a l'FSC Farmàcia Catalunya Castellar, amb un últim minut fatídic que va fer volar dos punts.

L'equip va aconseguir l'objectiu de recuperar-se i canviar la mentalitat després de les tres derrotes consecutives de finals del 2023, i va dominar el marcador d'un partit en què van arribar amb 3-5 a tres del final. La galleda d'aigua freda va arribar quan en l'últim minut, els de Sarrià van aconseguir dos gols i van veure com volaven dos punts. Dos punts que haguessin significat guanyar una posició a la taula.

Aquesta setmana, l'equip s'enfrontarà a l'AEFS Sant Quirze (dissabte, 19.00 h al Joaquim Blume), un rival directe de la zona mitjana de la taula i al qual poden avançar en cas de victòria. + || A. SAN ANDRÉS

ATLETISME | C. CATALUNYA DE CROS

Torrents, tercer al català de cros



Jordi Torrents al català de cros a Mataró. || CEDIDA

La temporada 2024 de Jordi Torrents arrenca amb força i el castellarenc ha començat aconseguint un tercer lloc en el Campionat de Catalunya de cros absolut disputat a Mataró.

En el 53è Cros Ciutat de Mataró va marcar un temps de 0:31,40, en una cursa lenta, amb diversos canvis de ritme al capdavant, en què, en l'últim, Torrents es va veure sorprès per l'augment sobtat, però, tot i això, es va col·locar en segon lloc. Els efectes d'una grip a finals d'any li van passar factura i encara no estava recuperat al 100% i amb una setmana menys d'entrenament. El del Bikila explica que "un dels meus objectius era classificar-me per als campionats d'Espanya per autonomies" i correrà a Getafe en un parell de setmanes pel títol nacional de cros. + || A. SAN ANDRÉS

AJUTS FISCALS
2023Termini de sol·licitud:
31 de gener de 2024

- Reducció de la taxa per recollida de residus municipals vinculada a la capacitat econòmica. Les persones que obtinguin aquesta reducció accediran automàticament a una altra subvenció de 150 euros també vinculada a la capacitat econòmica
- Subvenció de l'IBI per a famílies monoparentals
- Bonificació de l'Impost sobre Vehícles que produeixen un menor impacte ambiental
- Reducció de la taxa de residus municipals vinculada a l'autogestió de la fracció orgànica (compostatge)
- Reducció de la taxa per la utilització de bosses biodegradables i/o reutilitzables per a la seva entrega al consumidor final (establiments de menys de 400 m²)

esports

classificacions

FUTBOL

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J14

B. Blanques - SJ Montcada	3-0
Sant Cugat - Artesa Segre	4-0
Igualada - Martinenc	3-3
Unificació Llefià - Tàrrrega	0-1
Júpiter - Joanenc	3-0
Artesa Lleida - San Mauro	1-1
Pirinaica - UE Castellar	2-0
Turó Peira - Alguaire	1-0

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ UD San Mauro	30	14	9	3	2
● Martinenc FC	28	14	8	4	2
S. Juan Montcada	28	14	8	4	2
CE Júpiter	23	14	7	2	5
UE Castellar	22	14	7	1	6
CF Borges Banques	21	14	6	3	5
CF Artesa Lleida	20	14	4	8	2
Sant Cugat FC	19	14	5	4	5
FC Pirinaica	19	14	5	4	5
CF Igualada	18	14	4	6	4
CE Artesa Segre	16	14	5	1	8
CCD Turó Peira	15	13	3	6	4
▼ UE Tàrrrega	15	14	4	3	7
▼ FC Joanenc	14	14	4	2	8
▼ CF U. Llefià	13	13	4	1	8
▼ CE Alguaire	5	14	1	2	11

FUTBOL SALA

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J12

Gràcia - La Unión	3-5
Estel Vallseca - CN Caldes	8-2
F. Mistral - FS Castellar	5-5
Arenys de Munt - Rubí	10-4
O. Floresta - Sant Joan V.	5-2
Terrassa - Girona	2-3
Mataró B - Ripollet	5-1
Sant Quirze - Prosperitat	5-2

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CFS Arenys Munt	32	12	10	2	0
▲ FS Ripollet	27	12	9	0	3
Olimpic Floresta	22	12	7	1	4
CEFS Rubí	22	12	7	1	4
Girona EFS	21	12	6	3	3
AEFS Sant Quirze	19	12	5	4	3
F. Terrassa FC	17	12	5	2	5
FS Castellar	16	12	5	1	6
FS Frederic Mistral	15	12	4	3	5
CEFS Prosperitat	15	12	5	0	7
F. Mataró CE B	15	12	5	0	7
Unión S. Coloma	15	12	5	0	7
S. Joan Vilassar FS	13	12	4	1	7
▼ Estel Vallseca	12	12	4	0	8
▼ Gràcia FSC	10	12	3	1	8
▼ CN Caldes FS	7	12	2	1	9

BÀSQUET

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J12

La Salle - Sant Nicolau B	59-56
Llefià - Badalonès	63-76
S. Coloma B - Sant Andreu	72-53
Sant Josep - CN Terrassa	61-66
Sant Jordi - Matadepera	75-51
Castellet - CB Castellar	63-60
Círcol B - Minguella B	55-65

CLASSIFICACIÓ	PJ	PG	PP
● AE Badalonès	12	10	2
AE Minguella B	12	9	3
UB Llefià	12	9	3
CB Santa Coloma B	12	8	4
La Salle Manresa	12	7	5
El Círcol B	12	7	5
CE Sant Nicolau B	12	7	5
CN Terrassa	12	6	6
CEB Sant Jordi	12	6	6
CB Castellet	12	5	7
▼ CB Sant Josep	12	3	9
▼ CB Castellar	12	3	9
▼ CB Matadepera	12	2	10
▼ AE Sant Andreu Natzaret	12	2	10

HOQUEI PATINS

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J15

Ripollet - HC Castellar	7-10
Vila-seca - Vilanova	7-4
Barberà - Espanyol	7-5
Monjos - Alpicat	3-3
Horta - Noia	3-5
Bell-lloc - Juneda	4-2
Sant Ramon - Cadí	4-3
Sant Cugat - Cubelles	3-4
Congrés - Valls	3-2

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	PE	PP
▲ CP Bell-lloc	35	15	11	2	2
▲ UEH Barberà	31	15	10	3	2
HC Castellar	31	15	10	1	4
CE Noia	30	15	10	1	4
CH Cadí	26	15	8	2	5
CP Vilanova	25	15	8	1	6
CH Ripollet	21	15	6	3	6
HC Alpicat	20	15	6	2	7
CP Monjos	20	15	6	2	7
CP Congrés	19	15	6	1	8
CP Sant Ramon	18	15	5	3	7
PHC Sant Cugat	18	15	6	0	9
CH Vila-Seca	18	15	6	0	9
UE d'Horta	17	15	5	2	8
CP Cubelles	16	15	5	1	9
▼ CH Juneda	15	15	5	0	10
▼ HC Valls	14	15	5	1	9
▼ CPI Espanyol	13	15	4	1	10

VÒLEI

PRIMERA CATALANA MASC. · GRUP A · J13

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV Encamp	35	13	10	3	0
SD Espanyol	34	13	10	3	0
AE CN Sabadell	29	13	9	1	3
FS Castellar	17	13	5	2	6
INEFC Lleida	16	13	4	2	7
AEE I. Montserrat	10	13	3	1	9
AE Sandor	9	13	2	2	9
CV Llars Mundet B	6	13	0	4	9

SEGONA CATALANA FEM. · GRUP B · J11

CLASSIFICACIÓ	PT	PJ	PG	TB	PP
CV Vilanova	33	11	11	0	0
CV Arenys	28	11	8	2	1
CV Salou	19	11	5	4	2
AEE J. Balmes	18	11	4	4	3
Vikings V. Prat	12	11	3	2	6
FS Castellar	11	11	2	3	6
Vòlei Rubí	11	11	3	1	7
Igualada VC	0	11	0	0	11

CONSEJLS D'AUTOPROTECCIÓ
ONADES DE FRED

emergenciescat @emergenciescat f emergenciescat

1. A casa, feu un bon ús dels aparells de calefacció, calderes, estufes, etc. Comproveu que hi ha prou ventilació a les habitacions on es facin servir estufes de llenya, carbó o gas i brasers, per evitar intoxicacions o asfíxies



2. Fora, abrigueu-vos bé. Protegiu-vos sobretot la cara i el cap, i eviteu que l'aire fred us entri directament als pulmons

3. Conduint, aneu amb compte amb les plaques de gel, que poden fer patinar el cotxe. Les plaques de gel acostumen a formar-se a les zones més ombrívols de les carreteres



112 emergències

AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT

PROGRAMACIÓ TEMPORADA
GENER - MAIG 2024

△ TEATRE X MÚSICA



Call Your Friends
(The Gramophone Allstars Big Band)

Ds. 27/01 - 20 h
Auditori



Al caliu de les Feliu
(Mireia Feliu i Cobla Ciutat de Girona)

Ds. 17/02 - 20 h
Auditori



Austràlia
(Flyhard Produccions)

Ds. 09/03 - 20 h
Auditori



Jauría
(Velvet Events i Kamikaze Produccions)

Ds. 16/03 - 20 h
Auditori



Conspiranoia
(Velvet Events)

Ds. 06/04 - 20 h
Auditori



L'enterrador
(Teatro de dos)

Ds. 13/04 - 18 h i 20 h
Sala de Petit Format de l'Ateneu



Travy
(Bitò - Teatre Lliure)

Ds. 04/05 - 20 h
Auditori



Ricard III
(Parking Shakespeare)

Ds. 18/05 - 18 h
Espai sorpresa

📍 ENTRADES JA A LA VENDA!

Més informació:
www.auditoricastellar.cat

◇ ESPECTACLE
FAMILIAR



Alan, el musical
(WeColorMusic)

Ds. 20/01 - 19 h
Auditori



Madame Lumière
(La Menuda Produccions)

Dg. 04/02 - 11 h i 12.30 h
Auditori



Las Cotton
(Anita Maravillas & Portal 71)

Dg. 17/03 - 12 h
Auditori



Frederick
(Teatre al detall)

Dg. 07/04 - 11 h i 12.30 h
Auditori

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



cultura

'Pessebres als cims. Els pessebres a la Castellassa de Can Torras', divendres

Aquesta tarda, a les 19.30 h, s'ha previst la taula rodona 'Pessebres als cims. Els pessebres a la Caste-

llassa de Can Torras', organitzada pel CEC i el Grup Pessebrista de Castellar. L'acte comptarà amb experts sobre la temàtica, que conversaran de forma distesa sobre aquestes obres d'art que ja fa 58 anys que es pugen a la Castellassa.

**'Los juegos del hambre' és la pel·lícula prevista per aquest diumenge**

Dg., a les 16 h, l'Ajuntament ha programat la projecció de la pel·lícula 'Los juegos del hambre: Balada de

pájaros cantores y serpientes' a l'Auditori Municipal. El film de ciència-ficció està dirigit per Francis Lawrence. Ambientada en un Panem postapocalíptic, ens trasllada diverses dècades abans del començament de les aventures de Katniss Everdeen.

TEATRE | AUDITORI

'Alan, el musical' aborda la transfòbia

El muntatge de WeColorMusic s'inspira en un cas real; és previst per dissabte, a l'Auditori Municipal Miquel Pont

© Marina Antúnez

L'espectacle *Alan, el musical* arriba a l'Auditori Municipal aquest dissabte, a les 19 hores. La proposta de WeColorMusic també es presentarà a l'alumnat dels centres escolars de Castellar el dia anterior, 19 de gener, al matí. Creada per Mar Puig (dramatúrgia i direcció escènica, al costat de Cisco Cruz) i Mateu Peramiqúel (compositor i autor de les músiques i lletres de les cançons), *Alan, el musical* va sortir inicialment com un encàrrec que l'Ajuntament de Manresa va fer a la companyia. **"Volien que féssim un espectacle de 15 minuts que parlés del transgènere infantil i juvenil"**, diu Mar Puig.

WeColorMusic encara no havia abordat aquest tema i es va documentar. **"Vam voler conèixer famílies i realitats en què es tractés aquesta temàtica, famílies que tinguessin menors d'edat trans"**. Així és com van contactar amb la Sofia, una nena trans que ara deu tenir 12 anys.

Després de representar l'espectacle, es van adonar que era una temàtica que necessitava tenir més visibilitat, **"i per això vam decidir fer un gran format, va ser aleshores que vam descobrir la història de l'Alan"**, explica Puig.

L'Alan era un noi trans de Rubí que, amb 17 anys, es va suïcidat a causa del bullying i la transfòbia que patia. **"No ens basem en el drama,**



Moment de l'espectacle 'Alan, el musical' de la companyia WeColorMusic, que es presenta dissabte a l'Auditori Municipal. || CEDIDA

hem volgut explicar qui era l'Alan, un noi adolescent feliç, divertit, amb una família meravellosa". Evidentment, també s'explica com acaba la història, **"però no per fer-ne ferida sinó per intentar que no se'n repeteixi cap més"**.

Aquesta història va passar fa 8 anys però encara és, malauradament, absolutament vigent. De casos de suïcidis per assetjament a l'escola, sigui per la causa que sigui, en-

TEATRE FAMILIAR

Propera funció

La programació de teatre familiar es reprendrà el dia 4 de febrer, amb 'Madame Lumière' de la companyia La Menuada. En aquest cas, es tracta d'un espectacle dirigit per Alina Sánchez i Faló Garcia Pellejà,

també autor de l'obra, que inclou diverses disciplines: la música, la dansa, l'escena i una llum que ens evocarà, a través d'un viatge oníric, les emocions a partir de la poesia visual emmarcada en un ambient sonor deliciós, que fuig de la infantilització de la música. 'Madame Lumière s'encarregarà de donar vida als somnis al llarg de tota la nit, somnis de tota mena.

cara n'hi ha. **"Cal parlar-ne, visibilitzar-ho, i pensem que també, riure"**. A l'escenari hi participen dos actors i dues actrius. WeColorMusic s'allunya, així, de l'estigma del teatre musical, **"perquè no sempre són grans coreografies, brilli-brilli i plomes"**. L'Alan és interpretat per Ander Mataró, un actor trans. **"Volíem que fos un actor trans, el vam conèixer buscant, ell també arrisca molt personalment perquè és una història que li és molt propera"**. L'actriu més jove és Vinyet Morral, de només 12 anys. **"Ja havíem treballat amb ella i teníem clar que la volíem"**. Els actors adults són Patricia Paisal i Benjamí Conesa.

ESCENOGRAFIA

L'escenografia d'*Alan, el musical* està molt més pensada del que sembla. El que veiem a l'escenari és l'habitació de l'Alan, **"amb molts detalls i molt colorista"**. A fora, hi ha la societat. L'habitació té un gran simbolisme, **"és l'espai tancat de l'Alan, no hi entra cap més personatge, és l'interior de l'adolescent que tots hem tingut"**.

L'obra no s'adreça només al públic jove, **"tot i que és clar que també, però també a la família, perquè és qui podrà ajudar a l'adolescent que pateix bullying"**. Ja fa un any que pugen aquest muntatge a l'escenari i la reacció ha estat molt positiva. **"I desitgem que tingui un llarg recorregut, amb el desig de fer-lo en qualsevol espai"**. +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Coordinador/a de seguretat, salut i medi ambient (Castellar del Vallès)
- Operari/ària extrusió de plàstics (Castellar del Vallès)
- Operari/ària fusteria alumini (Castellar del Vallès)
- Netejador/a - substitució (Castellar del Vallès)
- Ajudant de cambrer/a i forn (Castellar del Vallès)
- Operari/ària confecció bosses amb 3 anys experiència sector industrial (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a furgoneta (Castellar del Vallès)
- Administratiu/va atenció comercial internacional (Castellar del Vallès)
- Pizzer/a - elaboració de la massa (Castellar del Vallès)
- Personal de neteja dissabtes de 12 a 14 h (Vacarisses)
- Monitors/es de menjador (Vacarisses)
- Conductor/a amb certificat discapacitat del 33% o més (Sabadell)
- Cap de taller de confecció (Sant Quirze del Vallès)
- Netejador/a amb certificat de discapacitat - horari parcial tardes (Santa Perpètua de Mogoda)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

CITA PRÈVIA PER A CONSULTES PRESENCIALS:
www.castellarvalles.cat/citapreviast
www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)
C. de Portugal, 2C. De dl a div, de 9 a 13.30 h | Tel. 93 714 40 40



PREMIS | GRUP LOCAL

Lòxias entra a la votació dels Premis Enderrock 2024

El grup castellarenc opta als premis que convoca la revista, en la categoria folk

© Marina Antúnez

El grup de folk Lòxias opta enguany als XXVI Premis Enderrock 2024. Ho fa en la categoria folk. En aquest certamen es poden votar els millors discos, cançons, clips i artistes de l'any.

Lòxias és una formació castellanenca integrada per Júlia Luján (veu), Jan Gili (guitarra), Albert Gaitan (caixó) i Simón Sánchez (guitarra i baix). Carregats de referents,

busquen seguir fent camí amb la rumba catalana i el seu mestissatge. La banda reivindica les arrels pròpies, la cançó d'autor i la festa feta rumba.

Enguany, el grup ha publicat el seu primer àlbum autoproduït, *Jari jarana i la rumba tranquil·la*, on recullen les seves primeres cançons pròpies. I és amb aquest disc que opten als Premis Enderrock.

La primera ronda de votacions finalitzarà el 21 de gener. En total, hi haurà tres rondes per decidir els Premis Enderrock 2024 per votació popular. Aquests premis estan organitzats per la revista musical *Enderrock*, una publicació mensual que, des del 1993, està especialitzada en la difusió de música popular en català d'arreu dels Països Catalans.

Als premis, hi poden optar tots

els discos editats entre l'1 de gener i el 30 de novembre del 2023 d'artistes dels Països Catalans. Aquests, formen part de la llista inicial amb deu categories de pop-rock, música urbana, cançó d'autor i folk.

De la votació popular en sortiran deu propostes nominades que passaran a la segona volta. La tercera i darrera ronda de votació popular anunciarà els tres finalistes de cada categoria, i això servirà per decidir qui s'emporta cadascun dels guardons.

Els candidats es poden votar des d'aquest enllaç: <https://www.enderrock.cat/noticia/27335/premis-enderrock-2024>

La gala dels XXVI Premis Enderrock, els Premis de la Música Catalana 2024, se celebrarà a l'Auditori de Girona el dijous 14 de març. ➔



El grup castellanenc Lòxias opta als Premis Enderrock en la categoria folk. || CEDIDA

CENTRE D'ESTUDIS | NOVETATS

El LAB Castellar replica unes creus que presidien l'entrada de l'església



A l'esquerra, imatge de les creus originals a la barana de l'església de Sant Esteve. A la dreta, les reproduccions del LAB Castellar. || C.



El CECV-AH ha impulsat la reproducció de les escultures

© Marina Antúnez

El Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història ha impulsat la reproducció de les creus de fosa que se sostenien a la tanca de ferro que rodeja l'entrada de l'església de Sant Esteve abans del 1936.

Ha fructificat gràcies a la col·laboració de l'entitat amb el LAB Castellar, que ha fet una feina meticulosa per reproduir en 3D aquestes creus a partir de fotografies antigues que s'havien trobat al fons

gràfic del CECV-AH.

De creus, n'hi ha de dues mides, que el LAB ha recreat amb un material prou resistent perquè puguin servir de motlle per fondre el metall que haurà de donar forma a les creus definitives.

La recerca va començar ja fa tres anys, quan membres de l'entitat van reunir diverses fotografies en blanc i negre on s'aprecien les creus de la tanca de l'església. A més, un particular tenia guardat un tros de l'original que havia trobat el seu avi al cementiri vell. A partir d'aquí, se'n va fer una reproducció amb fusta i, també al LAB, una reproducció amb material plàstic. Aquest cop, el LAB ha estat treballant en la reproducció a partir d'un material més resistent que pugui aguantar l'escalfor de la fosa. ➔

Aquest 2024

Fes que les coses passin

Anuncia't a L'Actual!

Fins al
-25%
de dte en
campanyes
anuals!

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

cultura

PROPOSTES | GENER

L'Alcavot presenta noves propostes

Música i teatre familiar, a més d'alguna xerrada, omplen la graella de l'espai cultural per a aquest mes de gener del 2024

© Marina Antúnez

Dissabte 20, a les 20.30 h, L'Alcavot proposa un concert de jazz amb una gran varietat de temes i un homenatge als músics d'aquest gènere sota el títol *Jazz per a un vespre d'hivern*. Joan Sellent, conegut per la seva faceta de traductor, serà l'encarregat de fer sonar la flauta i el saxo, acompanyat per Sandra Mingot (veu), Greg Proulx (guitarra), Paula Antonio (baix) i Jordi Gual (bateria).

Aquesta banda de músics va aconseguir un gran èxit el mes de setembre passat al seu primer concert a L'Alcavot. Satisfets de l'experiència, el dia 20 gaudirem d'una nova vetllada agradable, en format de cafè teatre.

Diumenge 21, a les 12 hores, la companyia Kali Teatre presenta l'espectacle *Lila ReBVelada* dins el cicle de teatre familiar de L'Alcavot. Es tracta d'un espectacle molt vistós creat per a públic infantil però molt interessant per als adults, en què els titelles i ninots comparteixen protagonisme amb la narradora.

El somni de la Lila és ser una vampira per volar i tenir poders! Farà un nou i misteriós amic que la pot ajudar. Però la realitat no encaixa amb els seus ideals i s'haurà de replantejar algunes coses. La Lila es



La banda de 'Jazz per a un vespre d'hivern', que actua dissabte 20 a L'Alcavot. || CEDIDA

rebellarà per descobrir que l'amor verdader és cap a una mateixa.

Lila ReBVelada és un espectacle familiar, feminista i femení per fomentar la igualtat i desconstruir els mites romàntics que porten a les relacions tòxiques, també presents entre amics en la infància.

Dijous 25, a les 20.30 h, Christian Simelio ofereix una proposta mixta de cançons i poesia titulada

Un polsim de cançons, en el marc del cicle de *S'horabaixa*. Oferirà música tradicional pròpia i, a vegades coneguda. Aquestes peces donen peu a l'expressió poètica que sorgeix de la improvisació. Un espectacle únic i irreplicable en què es fa evident la realitat de l'art efímer.

Dissabte 27, a les 20 h, Antonin Artaud s'enfronta de nou amb un veritable auditori, després de 8

anys de reclusió, en una conferència de teatre titulada *Artaud, el teatre de la crueltat*. Hi té la intenció d'explicar al públic la història de la seva vida i retreure a la cara d'aquest món burgès, que és el nostre, unes quantes veritats evidents. L'actor Mon Costa posa en escena aquesta proposta teatral intensa i profunda sobre el teatre de la crueltat d'Antonin Artaud. Artaud està considerat com una de les més importants figures artístiques del segle XX. La seva obra està plena de poesia i força expressiva.

Diumenge 28, a les 12 h, la companyia EDUqueu les CRIatureS presenta el seu nou treball, *Les sabates de la vida*. Un text original de Cristina Olivé i Piera que es presenta en format de lectura dramatitzada i que explica de manera calidoscòpica una mateixa història des de quatre punts de vista totalment oposats i irreconciliables. Les intèrprets són Edu Beltran i la mateixa autora, Cristina Olivé.

Diumenge 28, a les 18.30 h, L'Alcavot ofereix la segona oportunitat al mes de gener de veure *Les docents*, una divertida proposta de la Cia. Alcavot Teatre en què els actors Sergi Gil i Gabi Ruiz es fiquen dins les pells de dos experts en conducta docent per desenvolupar una conferència pràctica divertida i realista.

Les entrades es poden reservar per WhatsApp al 616 439 985 o bé comprar-les directament www.entrapolis.com.

CRÒNIQUES

Diumenge 14 es va iniciar el cicle d'espectacles familiar amb una proposta de pallasos a càrrec de la companyia Alcavot Teatre. Sergi Gil i Gabi Ruiz van encarnar els dos protagonistes que, amb un seguit de situacions còmiques al més pur estil del pallaso clàssic, van aconseguir enganxar el públic.

Muacs, petons de pallaso és un espectacle molt fresc i divertit, fàcil de seguir per l'espectador i amb molts girs que també connecten amb els adults. Ha estat un bon començament d'aquest cicle de teatre infantil i familiar que continuarà ininterrompudament durant aquesta temporada.

Diumenge també es va fer la reposició l'obra *Les docents*, de la Cia. Alcavot Teatre, amb què es pretén caricaturitzar la relació entre docents i famílies d'alumnes. Com era previsible, la temàtica va atrapar el públic, que s'hi va mostrar molt receptiu. Les anècdotes escenificades són fàcilment identificables per la majoria dels assistents i, d'alguna manera, els fa recordar experiències pròpies. +

CALISSÓ | CAP DE SETMANA

Vermut electrònic amb Josep Duran

El Calissó Cultural ha previst una jam per a divendres i una sessió DJ per a diumenge



El DJ Josep Duran protagonitza el vermut electrònic de diumenge, al Calissó. || CEDIDA

© M. A.

Divendres 19, el Calissó ha programat una jam amb Acció Musical Castellar. Diumenge 21, a les 12 h, un vermut electrònic amb Josep Duran, un discjòquei de llarga trajectòria en el sector.

"Poso música 'house' i derivats com 'deep house', i una mica depèn de la gent que tingui davant", diu Duran, que reconeix que el món dels DJs ha canviat força. **"Abans havíem d'anar amb maletes, gairebé necessitàvem remoles, i ara ho portem tot dins d'una bosseta".**

L'eina que més utilitza és el llaipis de memòria, on emmagatzema tots els temes que vol posar. I quan comença la sessió, **"com que estic en directe amb el públic, creo un karma, depenent del que veig".**

Segons Duran, un DJ no només posa música sinó que també crea, perquè de dos temes en pot fer un, o bé posar-ne un sobre de l'altre, etc.

Al llarg de la seva professió, Duran ha punxat a Paladium, al Boc de Sant Cugat i ha voltat per Europa. **"Ara estic fent unes sessions que es diuen La_uasa. També faig sessions al Balboa de Sabadell, un cop al mes".** Duran ha fet sessions en solitari i també fent *back to back* amb altres DJs, **"que són sessions una mica més boges".** +

CEC | FOTOGRAFIA

En marxa el concurs anual de fotografia del CEC

Enguany el Centre Excursionista de Castellar ha convocat la 35a edició

El Centre Excursionista de Castellar ha publicat les bases per participar en el 35è Concurs Anual de Fotografia. Hi poden participar tant socis com no socis, aportant dues fotografies com a màxim. Totes aquestes fotografies han de respectar el dret a la intimitat de les persones i a la pròpia imatge d'acord amb la llei orgànica 1/1082. La fotografia ha de tenir un mínim de 10 x 15 cm i un màxim de 20 x 30 cm. Aquesta ha d'estar obligatòriament reforçada amb una cartolina de color negre de 25 x 35 cm.

Al darrere de cada fotografia s'hi anotarà el tema, el nom i cognoms, l'adreça i el telèfon de l'autor. La convocatòria és gratuïta i les fotografies es poden lliurar directament al local del CEC els dilluns, dimecres i divendres, de 18 h a 20 h, i a les botigues de fotografia Tenda de Fotos Jordi Serra, Vila Hosta, Estudi Sandra Galera i Disscopi.

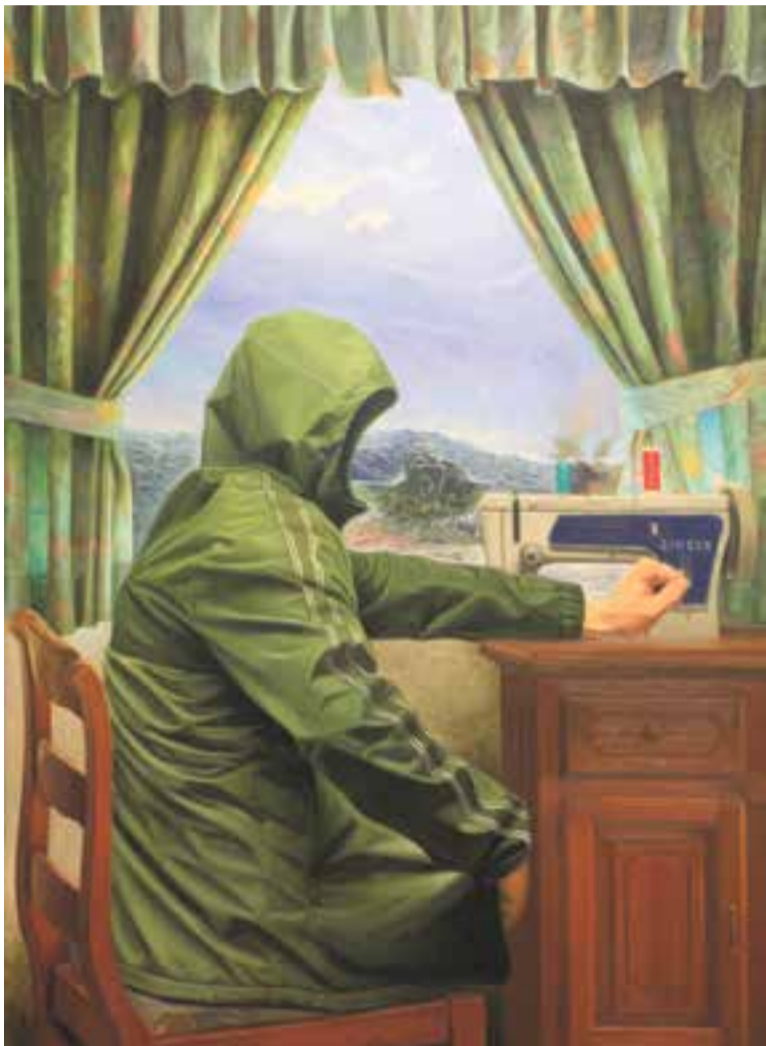
El jurat que valorarà les preguntes estarà format per membres de la Secció de Foto-Vídeo de la Unió Excursionista de Sabadell, que formaran un veredictat inapel·lable. S'atorgarà una puntuació mínima de 8 punts i un màxim a 20 punts per a cada fotografia. La suma de punts de les dues fotografies donarà el millor classificat del trimestre i la suma dels quatre trimestres, els millors classificats anuals.

Pel que fa als premis, tots els concursants que hagin participat els quatre trimestres tindran un record, i el concursant amb més puntuació, també un obsequi. Cada trimestre, totes les fotografies seran exposades al local social. Les cinc fotografies amb més puntuació, podran publicar-se a les xarxes socials. + || M. A.

CALISSÓ | ART

Marc Torrecilla mostra 'Els reflexos d'una identitat'

L'exposició es pot veure al Calissó Cultural fins a l'1 de febrer



© Marina Antúnez

L'artista Marc Torrecilla, de només 25 anys, presenta una exposició monogràfica titulada *Els reflexos d'una identitat buida* al Calissó Cultural.

Són peces singulars, unes pintures que volen ser una representació simbòlica de la identitat d'un mateix. Qui som per nosaltres mateixos?

Les representacions de Torrecilla són molt personals, Parts humanes que sorgeixen a poc a poc fent-nos entreveure el que és més personal de l'artista, la representació humana que, *a priori*, és la protagonista que esdevé anècdota, deixa de ser el centre i està al servei de l'imaginari més personal del pintor, d'allò que es vol mostrar.

El seu procés de treball comença per una combinació d'elements que configuren el seu entorn, en un moment distès.

La seva obra ens pot recordar, en certa manera, obres surrealistes, però segons l'autor, el que el diferencia d'aquest moviment és precisament la seva voluntat de representació de la realitat. Les seves pintures són a l'oli, pigments inerts, resines acríliques i emulsions.

L'exposició es va inaugurar el 4 de gener i es podrà visitar fins a l'1 de febrer al Calissó Cultural. +

Una de les obres de Marc Torrecilla que es pot veure al Calissó Cultural. || CEDIDA

PROGRAMACIÓ | CINEMA

Una pel·lícula sobre la pròpia sexualitat

La projecció de 'Creatura' comptarà amb la presència de la productora Ariadna Dot

Diumenge 21, a les 19 hores, el Club Cinema Castellar Vallès (CCCV) ha programat la projecció de la pel·lícula *Creatura*, un film dirigit per Elena Martín Gimeno que, a la projecció castellarenca, comptarà amb la presència i presentació a càrrec d'Ariadna Dot, productora executiva de la pel·lícula.

El film compta amb un repartiment de luxe, començant per la mateixa directora, Elena Martín Gimeno, que encarna el personatge protagonista de la Mila adulta, Clàudia Malagelada (com a Mila adolescent), Mila Borràs (com a Mila a la infantesa). Oriol Pla (com a Marcel), Alex Brendemühl (com a Gerard), Clara Segura (com a Diana), Marc Cartanyà (com a Gerard) i Carla Linares (com a Diana). La pel·lícula ha resultat guanyadora a millor pel·lícula europea (Quinzena de Realitzadors) al Festival de Cannes 2023.

Creatura explica la història de la Mila, una dona jove i catalana que, després de mudar-se amb la seva parella a una casa d'estiueig familiar a la costa del Maresme, s'adona que la seva pèrdua de desig sexual es troba en ella mateixa. Per enfrontar-se a aquest trauma sexual, comença un viatge amb salts enrere en què reviurà els seus primers moments de consciència sexual amb 5 anys i els anys viscuts durant l'adolescència, amb 15 anys, amb l'esperança de reconciliar-se amb el seu propi cos. + || REDACCIÓ



Fotograma de la pel·lícula 'Creatura', que es projecta diumenge a l'Auditori.

CALL YOUR FRIENDS

The Gramophone Allstars Big Band

Ds. 27/01 - 20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:
 @ www.auditoricastellar.cat
 Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 | demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)
 Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament
 femc_st_ll_r
 AUDITORI MIQUEL PONT
 CASTELLAR DEL VALLÈS

DESTAQUEM


Taller sobre l'acompanyament a les sexualitats i afectivitats durant la infància

Dimecres 24 · 18 h · Sala Lluís Valls Areny

Som Tribu Castellar ha programat un taller per dimecres 24 titulat 'L'acompanyament a les sexualitats i afectivitats durant la infància' que durà a terme Magranes Cooperativa, un equip interdisciplinar on la psicologia, la sexologia, el periodisme, la biologia, l'educació, l'educació social, la comunicació, la cultura i l'art ofereixen innovació, creativitat i professionalitat, i la creació d'oportunitats de transformació social des de les pedagogies feministes i interseccionals.

EXPOSICIONS I ALTRES

73a Exposició de pessebres: Mites i llegendes

Fins al 4 de febrer de 2024

Grup Pessebrista de Castellar

 Més informació: www.pessebrecastellar.com
Exposició en commemoració de la memòria de les víctimes de l'Holocaust i per la pau

Recull de bibliografia

Fins al 31 de gener en horari habitual de la Biblioteca

Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 19 al 28 de gener de 2024

DIVENDRES 19

 19 h - **XERRADA**

Xerrada a tres veus: "El conflicte Palestina – Israel i l'empremta en la població"
Sala d'Actes d'El Mirador
Organització: CUP Castellar

 19.30 h - **XERRADA**

"Pessebres als cims. Els pessebres a la Castellassa de Can Torras"
Local del Grup Pessebrista de Castellar
Organització: Grup Pessebrista de Castellar, Centre Excursionista de Castellar i Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

 21 h - **MÚSICA**

Jam amb Acció Musical Castellar
Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 20

De 10.30 h a 12.30 h - **PROPOSTA**
Trobada d'urban sketchers
Visita al taller de Domènec Triviño i dibuix de les cases de Cal Palurdo Crta. de Sentmenat, 114
Organització: Dibuixant Castellar

 11.30 h - **JOCS**

Joc lliure en família
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Organització: Ludoteca Municipal

 17.30 h - **BALL**

Festa Country
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

 19 h - **TEATRE**

Alan, el musical
A càrrec de WeColorMusic
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

 20.30 h - **MÚSICA**

Jazz per a un vespre d'hivern
A càrrec de Jàzzics
L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 22.30 h - **BALL**

Nit de ball amb el Duet Camelot
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Tot Ballant

DIUMENGE 21

 10 h - **PROPOSTA**

II Cursa Solidària Inclusiva "Correm pel futur"
IE Sant Esteve
Organització: IE Sant Esteve

 12 h - **FAMILIAR**

LILA ReBVelada
A càrrec de la Cia. Kali Teatre
L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 12 h - **PROPOSTA**

Vermut electrònic amb Josep Duran
Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

 16 h - **CINEMA**

Los juegos del hambre: Balada de pájaros cantores y serpientes
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

 18 h - **BALL**

Ball a càrrec d'Albert Paulo
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

 19 h - **CINEMA**

Cicle Gaudí: Creatura
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

DILLUNS 22

10 h - **TALLER**
Club de lectura En català i en veu alta amb Suport Castellar
Places limitades. Inscripció a la biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal

DIMARTS 23

10 h - **TALLER**
Club de lectura En català i en veu alta
Places limitades. Inscripció a la biblioteca
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal

DIMECRES 24

 9 h - **PROPOSTA**

Caminada saludable: Camina i fes salut
Sortida des de la porta del CAP
Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

 18 h - **TALLER**

Taller sobre l'acompanyament a les sexualitats i afectivitats durant la infància
A càrrec de Magranes Cooperativa
Sala Lluís Valls Areny
Organització: Som Tribu Castellar

DIJOUS 25

 20.30 h - **TEATRE**

S'horabaixa. Cafè-teatre: Un polsim de cançons
A càrrec de Christian Simelio
L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

DIVENDRES 26

 20.30 h - **CINEMA**

Crock of Gold: Bebiendo con Shane MacGowan
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

 21 h - **PROPOSTA**

Concert de Lab Sons
Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 27

 20 h - **MÚSICA**

Call Your Friends
A càrrec de The Gramophone Allstars Big Band
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

 20 h - **TEATRE**

Artaud
A càrrec de Mon Costa
L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 22 h - **PROPOSTA**

Concert de Rootoons
Cal Calissó
Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 28

 9 h - **PROPOSTA**

Un tomb per la història: "La pedra seca de Castellar"
Centre d'Estudis de Castellar del Vallès - Arxiu d'Història
Sortida des de la pl. Major (davant del Casal de Gent Gran)
Organització: Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

 De 10 a 15 h - **PROPOSTA**

Trobada de la xarxa moneda lliure G1
Masia de Can Carner
Organització: El Grupo de Soberanía y Salud de Castellar del Vallès

 12 h - **PROPOSTA**

Vermut literari: Les sabates de la vida
A càrrec de la Cia. EDUqueu les CRLatureS
L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 18 h - **BALL**

Ball a càrrec de Javi de Cotton Club
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Amics del Ball de Saló

 18.30 h - **TEATRE**

Les docents
A càrrec de la Cia. Alcavot Teatre
L'Alcavot
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

 19 h - **CINEMA**

A fuego lento
Auditori Municipal Miquel Pont
Organització: Ajuntament

“*Els diners parlen un llenguatge que entenen totes les nacions.*”
Aphra Behn

penúltima

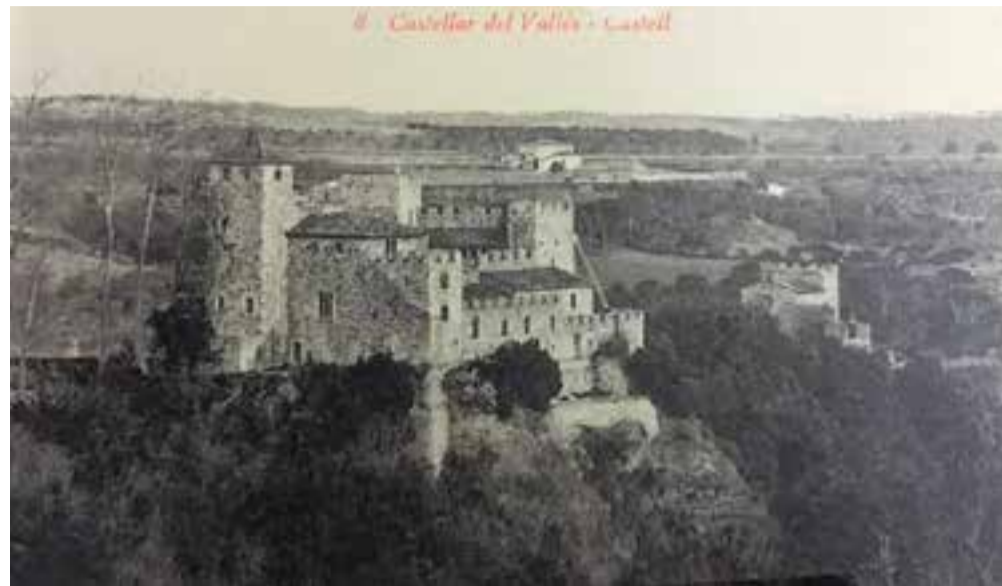
TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

- DIVENDRES 19 **EUROPA**
- DISSABTE 20 **BONAVISTA**
- DIUMENGE 21 **YANGÜELA**
- DILLUNS 22 **BANOVISTA**
- DIMARTS 23 **CASANOVAS**
- DIMECRES 24 **LLUCH**
- DIJOUS 25 **PERMANYER**
- DIVENDRES 26 **CATALUNYA**
- DISSABTE 27 **CASANOVAS**
- DIUMENGE 28 **CASTELLAR**

- Farmàcia Casanovas**
937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
- Farmàcia Permanyer**
937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
- Farmàcia Catalunya Núria**
655 41 61 41 · Balmes, 57
- Farmàcia Lluch**
937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
- Farmàcia Pilar Vilà Boix**
937 159 099 · Barcelona, 58
- Farmàcia Yangüela**
937 145 289 · Torras, 2
- Farmàcia Europa**
937 472 890 · Barcelona, 78-80
- Farmàcia Castellar**
937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

POSTALS DE CASTELLAR



Vista panoràmica de Castellar

Una panoràmica clàssica del castell de Castellar, el castell de Clasquerí, retallat contra els turons. El castell, del qual es va referència per primera vegada al segle X, ha estat escenari de nombrosos fets històrics, fins i tot una estada de Pere Quart durant la Guerra Civil, el 1938, quan s'hi va refugiar amb la seva família. || AUTOR: ROISIN, L. || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Instagram · @lactual

@antramal
Postes de sol castellarenques



@josepmariagimenez
Pastis de calçots i gambes



@pastoreta26
Primera visita a l'ermita



Companyia és vida



Raça: creuada
Mascle
Pèl curt

VEGETA
En adopció des de desembre de 2023



Raça: europea
Mascle
Pèl curt

ARES
En adopció des de desembre de 2023



Raça: europea
Mascle
Pèl curt

PECAS
En adopció des de desembre de 2023

Més animals per adoptar a:
www.facebook.com/adoptamcastellar

No compres, adopta

- 28 gats
- 11 gats
- l'esperent.

Sóc a Caldes Animal
Tel. 666 526 181
caldesanimal@caldesanimal.org
Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montfau

fems_ll

CINEMA

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

AQUESTA SETMANA



CINEMA FAMILIAR
LOS JUEGOS DEL HAMBRE: BALADA DE PÁJAROS CANTORES Y SERPIENTES

Dg. 21/01 - 16 h
157 min 12+ CIÈNCIA-FICCIO
Versió doblada (castellà)

PAÍS: Estats Units
DIRECCIÓ: Francis Lawrence
REPARTIMENT: Tom Blyth, Rachel Zegler, Hunter Schafer, Jason Schwartzman, Peter Dinklage

Retrocedim unes dècades abans de les aventures de la Katniss Everdeen. Coriolanus Snow serà el mentor de Lucy Gray Baird, la noia seleccionada per ser homenatjada del Districte 12. La jove sorprendrà en cantar a la inauguració dels 10ns Jocs de la Fam, en què Snow intentarà aprofitar-se del seu talent i escapat per sobreviure.



CICLE GAUDI
CREATURA

Dg. 21/01 - 19 h

114 min 16+ DRAMA

Versió original (català)

PAÍS: Espanya
DIRECCIÓ: Elena Martín
REPARTIMENT: Elena Martín, Oriol Pla, Àlex Brendemühl, Clàudia Malagelada, Clara Segura, Milla Borràs

Després de mudar-se amb la seva parella a una nova llar, la Mila s'adona que la seva pèrdua de desig sexual es troba en si mateixa. A partir d'aquí, comença un viatge en el qual revisa experiències de la seva infància i adolescència amb l'esperança de reconciliar-se amb el seu propi cos.

PROPERAMENT...



A FUEGO LENTO

Ds. 27/01 - 19 h

135 min 7+

DRAMA
Versió doblada (castellà)

Ramon Boncompte Escamilla

Metge estomatòleg

Q. PASCUAL

”
Els estomatòlegs
érem una mica com
homes orquestra
“

Amb només 24 anys, acabat de sortir de l'Escola d'Estomatologia, va obrir consulta al carrer Major. Ara 40 anys després s'ha jubilat amb un llistat de 14.000 pacients que han passat per les seves mans



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**
Estabilitat
- Un defecte que no pots dominar?**
Conviccions massa arrelades
- La teva paraula preferida?**
Calma
- Quin plat t'agrada més?**
El fricandó de la meua dona
- Un color**
Blau marí
- Un llibre?**
'Return a Brideshead' d'Evelyn Waugh
- Una pel·lícula?**
'Local hero' ('Un personatge genial')
- Un músic?**
Mozart
- Un lloc per viatjar?**
Mont-Saint-Michel
- Un racó de Castellar?**
L'ermita de Sant Pere Ullastre
- Un desig?**
Respecte a tothom

© Jordi Rius

• Com va esdevenir estomatòleg?

Vaig fer la carrera de medicina durant sis anys i després vaig entrar a l'escola professional, que eren dos anys més. Érem 1.300 aspirants per a 90 places, i només hi havia dues escoles, la de Barcelona i la de Madrid. Tenies bastant clar que si eres dentista tindries feina. Era una aventura, però si acabaves fent el que havies de fer el futur estava assegurat.

• Per què va triar Castellar?

D'entrada tots volíem consulta pròpia. I aleshores volíem anar sobre segur. Soc de Terrassa, miraves localitats properes, la seva població i els professionals que hi treballen. A Castellar, hi havia 11.000 habitants i una única clínica. I vaig pensar que aquí tindria feina. La idea és que quan ja tenies taules tornaves a la teua població i en-

traves per la porta gran. Vaja, o tenies un pare dentista o feies això altre.

• Ser dentista era com una mena de MIR amb els metges?

Amb el MIR et formaves treballant en un hospital. A l'hora de ser dentista, et formaves en una escola que et donava uns coneixements i feies unes pràctiques, però no sabies tractar la gent ni sabies gestionar una empresa. És una cosa que no te l'esperes i de cop i volta et trobes amb qüestions de personal, de productes, de relació amb l'Administració, de fiscalitat...

• El tracte amb la gent és una qüestió que s'havia de conrear des del primer moment?

Sí. La gent que va al dentista fa cara d'espantat. I perquè no dir-ho? Jo feia una cara de criatura impressionant. A més, això era un plus de confiança que agraiam molt la gent. Sé que algun cop algú va demanar hora demanant pel

doctor niño. Devien pensar que semblava un nen, devien sentir la paraula niño i va quedar com el doctor niño.

• A la consulta del carrer Major que tenia, hi havia més dentistes?

Érem dos socis. La idea era començar i bifurcar els nostres futurs: ell a la seva ciutat, Sabadell, i jo, a Terrassa. Ell va marxar abans i jo estava tan ofegat de feina que ja no vaig fer el salt a Terrassa.

• Quina diferència hi ha entre un estomatòleg i un dentista?

L'estomatologia aborda les malalties de la boca, i en aquell moment això significava ser dentista. Després va venir l'odontologia i es va reduir força la durada dels estudis. Ara ja no hi ha escola d'estomatologia. Quedem els estomatòlegs que quedem i ens estem jubilant. Començaves la professió amb uns coneixements mèdics generals que, en cas d'una emergèn-

cia com que el pacient perdés el coneixement o li baixés la tensió no t'espantava. Érem una mica com homes orquestra, perquè per a nosaltres l'estomatologia era una especialitat *per se*. Ara, l'odontologia s'ha especialitzat molt.

• Quins primers tractaments va començar a fer?

En aquell moment imperava molt una actuació agressiva: extracció i pròtesi. Nosaltres vam venir amb els nous coneixements que era salvar dents amb ortodòncies i reconstrucció. Això va ser una mica com un xoc per a la població.

• La consulta es va quedar petita?

Sí. Quan em vaig quedar sol, vaig arribar a tenir una llista d'espera de sis mesos i 60 persones esperant alguna anul·lació per poder-los agafar. Vaig intentar tenir col·laboradors, però patia molt. Si no veia el que es feia,

no en quedava satisfet. I no pots estar per tothom i respondre per tothom. Al final, vaig fer com una frase que vaig aprendre a Castellar: menjar poc i pair bé. És a dir, vaig pensar que arribaria fins allà on pogués.

• Continua exercint a Sabadell?

Com que els meus fills no han volgut seguir la professió, amb la meua dona, amb la qual formo part d'un tàndem laboral, vam optar per traspasar les consultes de Castellar i Sabadell i oferir els nostres serveis. Es va acceptar als dos consultoris. Però al setembre de l'any passat, l'empresa que porta el consultori de Castellar va optar per prescindir dels serveis de la meua dona. I aquí es va acabar la meua activitat laboral a Castellar. I em va saber molt de greu perquè va ser molt sobtat. No em vaig poder acomiadar de ningú i això ho porto clavat al cor. A Sabadell continuo fins al març. ➔

PROMOCIÓ ORTOPÈDIA!

25% DTE

DEL 19 DE GENER AL 29 DE FEBRER DEL 2024

AJUDES PER A LA LLAR I PER A LA MOBILITAT

FARMÀCIA
CASANOVAS

Avda. Sant Esteve, 3 · Castellar del Vallès



937 143 376



662 354 510