

CASTELLAR DEL VALLÈS



ACTUALITAT | P09

**Mor Salvador Juanpere, apassionat dels escacs**



ESPORTS | P13

**Enriqueta Coll dona nom a la I Cursa de la Dona que organitzarà el CAC**



ACTUALITAT | P02

**Aparcament de 60 places al solar de l'antiga Pascuet**

L'Ajuntament ha encetat les obres que duraran dos mesos per un import de 137.819 euros

Les obres del pàrquing, que està situat a la cruïlla entre els carrers de les Llagostes i Josep Girbau i Homet, han començat a principis d'aquesta setmana. || A.J. CASTELLAR

**BARNA LEGAL**  
ADVOCATS



Puigverd Assessors

**LA SOLUCIÓ  
PROFESSIONAL  
I EFECTIVA  
QUE BUSQUES**  
**VISITA'NS!**

C. Santa Perpètua, 16  
Advocats - 93 655 55 25  
www.barnalegal.com  
Assessoria - 93 714 21 40  
www.puigverdassessors.com

**FARMACIA  
YANGUELA**

Ens tens pel  
que necessitis

652 72 82 80

Ctra.  
Sentmenat, 1

f e p CLIENTS



**optimón**  
òptic

**LA TEVA VISTA  
NO TÉ PREU**

A Castellar la millor relació  
Qualitat-preu i  
la revisió més  
completa  
amb Retinografia  
inclosa.

També servei d'audiologia  
**GAES amplifon**

Ctra. Sentmenat, 9 - T. 93 714 22 88

**clínica dental**  
**Park Castellar**

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrra)  
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

# Les obres del pàrquing a l'antiga Pascuet, en marxa

L'aparcament  
tindrà una capacitat  
per a 60 places  
lliures i gratuïtes

L'Ajuntament de Castellar del Vallès ha iniciat aquesta setmana les obres per habilitar un aparcament provisional al solar de l'antiga fàbrica Pascuet, situada al carrer de les Llagostes, a la cruïlla amb el carrer de Josep Girbau i Homet. El nou espai, adquirit pel consistori l'any 2023, disposarà d'una seixantena de places d'aparcament lliure i gratuït.

L'antiga fàbrica Pascuet data de l'any 1960. Les naus, que s'havien destinat a activitat tèxtil, es van demolir fa dos anys, i ara s'actuarà en el solar que ocupaven, de prop de 2.000 metres quadrats, per habilitar-hi un aparcament de proximitat que permeti donar respos-

ta a la necessitat d'estacionament del sector.

La intervenció donarà servei a l'entorn de la plaça de la Miranda, una zona amb una alta demanda d'aparcament, especialment per la proximitat de les escoles de primària Emili Carles-Tolrà i El Sol i la Lluna i també de l'Institut Castellar. El pàrquing també es pot convertir en una opció alternativa d'aparcament que afavorirà el desplaçament a peu al centre de la població.

Els treballs previstos inclouen el condicionament del terreny, actualment format per dues plataformes a diferent nivell, per tal d'unificar-les i aconseguir una superfície regular que permeti maximitzar l'espai disponible. També s'hi construirà una xarxa de desguàs per a les aigües pluvials, es pavimentarà la plataforma i se senyalitzarà l'espai amb pintura viària horitzontal i senyalització vertical.

A més, el projecte de cons-



Les obres del pàrquing, que està situat a la cruïlla entre els carrers de les Llagostes i Josep Girbau i Homet. || AJ. CASTELLAR

trucció del pàrquing al solar de l'antiga fàbrica Pascuet preveu la instal·lació d'enllumenat amb tecnologia LED, combinant punts de llum connectats a la xarxa pública i fanals autònoms amb alimentació solar, així com la col·locació de pa-

pereres i pilones als punts necessaris per garantir un ús segur i ordenat de l'aparcament.

L'aparcament, que tindrà accés i sortida pel carrer de les Llagostes, també disposarà de dues places reservades per a persones

amb mobilitat reduïda (PMR) i amb espais destinats a motocicletes.

Els treballs, adjudicats a l'empresa Iseova SL per un import de 137.819 euros, tindran una durada aproximada d'uns dos mesos.

★ || REDACCIÓ

## PROJECTE PLAYTEX: Comencem!

Vols optar a un dels  
futurs habitatges?

Cal estar inscrit al Registre de Sol·licitants d'Habitatge amb Protecció Oficial de la Generalitat de Catalunya.

### INSCRIU-T'HI GRATUÏTAMENT:

- a [www.castellarvalles.cat/registrehp](http://www.castellarvalles.cat/registrehp)
  - al Servei d'Atenció Ciutadana d'El Mirador amb cita prèvia: [www.castellarvalles.cat/citapreviasac](http://www.castellarvalles.cat/citapreviasac)
- Si ja hi estàs inscrit, comprova que la inscripció no estigui caducada i renovala si cal.

Castellar del Vallès.  
Construïm futur.  
Creem oportunitats  
per viure-hi.

Més informació:

☎ 93 714 40 40 (opcio 3)

✉ [habitatge@castellarvalles.cat](mailto:habitatge@castellarvalles.cat)

[www.castellarvalles.cat/projecteplaytex](http://www.castellarvalles.cat/projecteplaytex)



Ajuntament de  
Castellar del Vallès

## Concert de Santa Cecília i portes obertes a l'Escola de Música

Celebrem la patrona de la música i descobrim junts les instal·lacions de l'Escola Municipal de Música Torre Balada després de les obres de reforma!

### PROGRAMA

- Benvinguda institucional
- Concert al pati amb grups instrumentals de l'escola
- Portes obertes per conèixer l'edifici renovat

Vine a gaudir de l'escola!  
T'hi esperem!

**Divendres 21 de novembre**

**De 17.30 a 19.30 h**

**Escola Municipal de  
Música Torre Balada**

Organització: Escola de  
Municipal de Música Torre  
Balada i Ajuntament

femc\_st\_ll\_r

Escola  
Municipal de  
Música  
Torre Balada

# Liciten els estudis de la Ronda Nord

L'estudi informatiu surt per un import de 901.000 euros i l'estudi d'impacte ambiental, per 353.000 euros

© Redacció

El Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica de la Generalitat ha licitat els estudis informatiu i d'impacte ambiental de la Ronda Nord dels sistemes urbans de Terrassa, Sabadell i Castellar del Vallès. Aquesta actuació s'emmarca **"dins les polítiques del Govern per a la millora de la mobilitat al Vallès"**, segons un comunicat del departament. D'aquesta manera es posa fil a l'agulla per fer realitat la Ronda Nord, una connexió entre Terrassa i Sabadell que dona continuïtat a la B-40 i que permetrà a Castellar connectar amb la C-58 des de la B-124.

Tal com defineixen des de la Generalitat, l'objectiu d'aquests estudis **"és definir i valorar diverses alternatives de traçat d'una via que connecti els barris del nord de Terrassa amb els barris del nord de Sabadell des de la B-122 a Terrassa fins a la B-124 a Sabadell, que doni continuïtat al corredor de la B-40 ja construït a Terrassa i que configuri la Ronda Nord dels sistemes urbans de Terrassa, Sabadell i Castellar del Vallès, inclosa en el Pla Específic de Mobilitat del Vallès (PEMV)"**.

Per tant, l'actuació també inclou un enllaç amb la C-58c, titularitat de la Generalitat, a l'extrem nord i un enllaç directe amb la B-124, fet que configura un efecte de Ronda Nord per a Sabadell i afavoreix l'eliminació del trànsit de pas pel municipi dels vehicles provinents de la carretera de Castellar del Vallès que es dirigeixen cap a la C-58 i que acostumen a tenir col·lapsada la Gran Via del municipi veí. També afavoreix l'eliminació de trànsits per l'interior de Terrassa, i millora la sortida i l'accessibilitat dels barris del nord



El secretari de Mobilitat, Manel Nadal, al centre, va anunciar les licitacions dimecres de la setmana passada al Parlament. || GENCAT

de la ciutat. Es preveu que la infraestructura abasti una longitud de 10 quilòmetres als municipis de Terrassa, Sabadell i Castellar del Vallès. La redacció de l'estudi informatiu es licita per un import de 901.000 euros i la de l'estudi d'impacte ambiental, per 353.000 euros. El termini de redacció és, en cada cas, de 18 mesos.

## CONVENI AMB EL MINISTERI

Aquesta actuació s'emmarca en el conveni subscrit entre la Generalitat i el Ministeri de Transports i Mobilitat Sostenible per a la redacció dels estudis i projectes, el finançament i l'execució de les obres de la Ronda Nord, amb una inversió prevista de 200 milions a aportar per l'Estat fins a l'any 2033.

El PEMV indica que el seu traçat i encaix territorial es de-

## + RONDA NORD

### Anys de moviments polítics per fer realitat el projecte

A principis del 2017, quan el conseller de Territori era l'actual president del Parlament, Josep Rull, la Generalitat va adjudicar la redacció del Pla Específic de Mobilitat del Vallès Oriental i Occidental (PEMV), per analitzar la funcionalitat de les infraestructures viàries i ferroviàries existents i previstes en aquest àmbit amb l'objectiu de potenciar una mobilitat sostenible. Allà apareixia ben clarament la necessitat de l'enllaç de la B-124 amb la Ronda Nord, que donava continuïtat a la B-40 entre Terrassa i Sabadell. Fins a arribar a aquesta concreció van

haver de passar anys de gestions polítiques tant al Parlament català com espanyol amb la implicació del consistori castellarenc i de les empreses del polígon. Amb el conveni entre la Generalitat i l'Estat signat per la consellera de Territori d'aleshores, Ester Capella, i la ministra de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, Raquel Sánchez, a mitjans del 2023 es va començar a concretar una infraestructura que arrossega ja un gran retard segons els principals actors polítics i econòmics del territori. En aquest sentit, també cal tenir en compte que el PEMV preveu fer un carril ràpid de bus (BRCat) entre Castellar i la plaça Espanya, una infraestructura que s'haurà de coordinar justament amb el projecte de l'enllaç de la Ronda Nord ja que també disposa de finançament autonòmic i europeu.

terminarà en col·laboració entre totes les administracions, especialment els ajuntaments concernits, amb l'objectiu principal de reciclar i optimitzar les infraestructures de mobilitat existents, preservar al màxim el territori i alliberar trànsit que avui circula per l'interior dels nuclis urbans. Darrerament ja s'han fet públiques algunes idees de traçat, que en el cas de Castellar impliquen la construcció d'una rotonda a la sortida del pont –que s'haurà de desdoblir– en direcció a Sabadell que permetria agafar l'enllaç a l'autopista entrant en un túnel cap al nord de Sabadell.

Els estudis que ara es liciten, aniran acompanyats dels estudis de mobilitat i d'integració paisatgística, que també es licitaran aviat.

El secretari de Mobilitat i Infraestructures, Manel Nadal, ja va avançar aquesta licitació dimecres de la setmana passada durant una compareixença a la Comissió de Territori del Parlament de Catalunya. El secretari va posar de relleu el paper que està jugant el transport públic per carretera i que ha de jugar en la millora del transport públic a la comarca, així com **"l'esforç important"** que està duent a terme el Govern. Així, **"en l'àmbit del Vallès tenim 180 línies de transport interurbà. Des del 2016 al 2024 hem crescut un 60% en els autobusos"**, va apuntar.

En aquest context, ha posat com a exemple significatiu la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) i el seu rol de hub en la mobilitat en transport públic, amb un augment significatiu del transport en autobús. A la UAB, **"s'ha reduït a la meitat l'accés en vehicle privat; ha passat d'un 44% de vehicle privat al 22%"**, ha posat en valor. I aquest any, **"ja hi ha més transport públic per carretera que no pas vehicle privat"**. +

OBRA NOVA  
I REFORMES

marcel  
canudas

mòbil. 610 76 48 35  
c. Anselm Clavé, 11-D  
marcelcanudas@gmail.com

Administrador  
Finques  
Col·legiat

40 anys  
d'experiència

FINQUES  
MARTIN BARBERAN

TEL. 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL  
INFO@FMARTINBARBERAN.CAT

CUINATS

MENJAR PER EMPORTAR

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h  
C. Anselm Clavé, 3 · ☎ 93 114 44 15 · 📧 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

## CEMENTIRI | CRÒNICA

# Un dia per recordar aquells que no hi són

El cementiri s'omple de persones el dia de Tots Sants

© Jordi Rius

La Magda i la Paqui són dues germanes que estan col·locant dos rams de flors naturals al nínxol on reposen els seus pares –el pare va morir fa més de vint-i-vuit anys i la mare aquesta setmana en farà vuit– al cementiri de Castellar. “Venim molt sovint, no tan sols l'1 de novembre, de vegades venim quan és l'aniversari d'un d'ells”, admeten les germanes. La Magda i la Paqui consideren que abans venir per Tots Sants al cementiri suposava cues a l'aparcament per trobar lloc, però ara ja no és el mateix: “Ara ja no hi ha problemes per aparcar i la tradició de vetllar pels morts s'està perdent entre la gent jove”. En un altre passadís del cementiri, l'Esperança comentava –mentre el seu marit, enfilat dalt d'una escala, acabava de posar unes flors al nínxol dels seus sogres– que també acostuma a anar al cementiri, més enllà de l'1 de novembre, en dates assenyalades. L'Esperança també ha comentat que tot l'entorn del cementiri “està molt arreglat i ve de gust passejar-hi”.

En aquesta data marcada al calendari per recordar-nos d'aquells éssers estimats que ja no



Diferents familiars col·locant flors i visitant els nínxols dels seus éssers estimats al cementiri de Castellar durant la festivitat de Tots Sants. || Q. PASCUAL

hi són, no hi podia faltar la Remei Carrasco i els seus fills. “Venim cada 1 de novembre a portar flors als meus pares i a la meua germana”. A més, ja és tradició que la família col·loqui flors al nínxol del bomber voluntari David Expósito, que va perdre la vida el 12 de juliol de 2008 en un accident de trànsit del camió de bombers, i a la tomba

de Mercè Surroca, una nena de quinze anys que va morir en caure d'un pont. “La meua mare ja portava flors a aquesta nena i jo continuo amb la tradició”, admet la Remei. Moltes vegades, no es tracta d'un ram de flors pròpiament dit sinó d'algunes flors que treuen del que porten per als seus familiars. “És més aviat un gest per tenir

aquestes persones en el record”, explica la Remei, que acompanyava la seva filla a conèixer la part nova del cementiri.

L'oficina de gestió de l'equipament, que habitualment obre de dilluns a divendres de 9 a 14 h, també va estar oberta aquest 1 de novembre. Un dia en què hi va haver molta feina, ja que molta gent

va aprofitar la visita al cementiri per pagar rebuts endarrerits, modificar el text de les làpides, notificar el trasllat d'ossos o preguntar on estan els difunts.

Des de dilluns, el cementiri ha adoptat l'horari d'hivern, és a dir, està obert de dilluns a dissabte de 9 a 18 h i diumenges i festius de 9 a 14 h. +

## CRÒNICA | TRADICIONS

## Un divendres de Castanyada i Halloween

Castellar ha alternat la tradició de castanyes i moniatos amb el 'trick or treat', la Fira Màgica i el túnel del terror

Les castanyeres de Suport Castellar van vendre castanyes i moniatos des de divendres i fins diumenge de les 10 del matí i fins a les 10 de la nit al pati del Cal Masaveu. També s'hi podia comprar roba vintage i complements de segona mà, i participar en una tombola per 5 € a què diferents comerços de Castellar van aportar productes. Diumenge es va fer una paella de carmanyola, al preu de 9 euros, de la qual se'n van fer 97 racions. En total, les castanyeres van recaptar 2.611 euros que aniran a benefici de Suport Castellar.

Divendres 31, a les portes del cap de setmana, era el pla perfecte per dissenyar un cap de setmana terrorífic. Per escalfar motors, nombrosos nens i nenes van participar en el *trick or treat* que des de fa alguns anys celebra Comerç Castellar i Kids & Us pels establiments associats. Era una autèntica

corrua d'infants disfressats amb caramels i laminadures entrant i sortint de les botigues. La plaça d'El Mirador també va ser l'escenari de la primera Fira Màgica on el visitant podia trobar minerals amb energia, lectures de tarot, dolços i bijuteria.

Però el gran atractiu de la tarda era el túnel del terror que l'Associació del Centre va fer al carrer Major. Des de les tres de la tarda, membres de l'entitat van començar a preparar el passatge, d'uns 60 metres de llargada i diferents ambients terrorífics amb personatges i quatre temàtiques diferents. El túnel del terror va ser “*tot un èxit*”, segons reconeixia el president de l'Associació del Centre, Josep Casajuana. Segons els càlculs de l'entitat, entre les 19 i les 22 h, van passar pel túnel unes 1.700 persones, entre adults i infants. + || J. RIUS



Diferents participants al túnel del terror del carrer Major davant d'un pallaso terrorífic. || Q. PASCUAL

**Dental Days**

**20% DTE.**

**EN TOTS els tractaments\***

**+ Neteja GRATIS\*\***



**DENTAL COMPANY CASTELLAR**



**Carretera de Sentmenat 38**



**937 484 782 · 669 520 004**

\*Tots els tractaments estan subjectes a la prescripció del facultatiu. La promoció no és acumulable amb altres promocions.

\*\*Amb el teu tractament. Més informació a la clínica. Promoció vàlida de l'01/11/2025 al 30/11/2025.

Dental Company Castellàr. Código Autonómico de Autorización del Centro: E08729756. DC Clinic S.L. B-91805671

## EMPRESA | TRASLLAT

# Gersan compra una nau al polígon Pla de la Bruguera

El fabricant de matalassos deixa la seu de les Franqueses per Castellar



La nau que ha adquirit Gersan és de 4.000 metres quadrats. || CEDIDA

Gersan, fabricant de matalassos i especialista en la producció i distribució d'equips de descans des del 1929, ha adquirit una nau industrial de 4.000 m<sup>2</sup> amb un pati perimetral de

1.033 m<sup>2</sup> al carrer Conca de Barberà, 10 al polígon del Pla de la Bruguera. D'aquesta manera, l'empresa abandona la seva seu actual a les Franqueses del Vallès per instal·lar-se a Castellar,

tenint en compte el seu creixement industrial amb l'arribada de noves empreses i la previsió de l'enllaç amb la Ronda Nord.

L'operació ha estat assessorada per Calisea Consulting, consultora especialitzada en actius industrials i gestió de patrimoni corporatiu, que ha acompanyat l'empresa durant tot el procés.

La nova nau, de tipologia C, ofereix una estructura funcional adaptada a les necessitats logístiques de l'empresa, així com una imatge corporativa moderna i un entorn operatiu ampli que permetrà a Gersan millorar la seva capacitat productiva i logística. Aquesta adquisició s'emmarca dins el pla d'expansió industrial de la companyia, que busca reforçar la seva presència al territori i consolidar la seva activitat productiva amb instal·lacions pròpies i eficients.

Fa poques setmanes, Transports Unió va obrir un magatzem al mateix carrer. ♦ || REDACCIÓ

## PRESÈNCIA INTERNACIONAL | CAN CARNER

## L'empresa ETIMA, al saló CPHI de Frankfurt

L'empresa ETIMA, ubicada al polígon de Can Carner i especialitzada en la fabricació de màquines etiquetadores, va participar la setmana passada al saló internacional CPHI de Frankfurt, dedicat al sector farmacèutic. La firma ja va ser present a l'edició anterior, celebrada a Milà.

La divisió farmacèutica d'ETIMA ofereix solucions per a l'etiquetatge de productes de salut humana, veterinària i de cura personal. Les seves màquines s'adapten a diferents formats i necessitats, i es caracteritzen per la seva fiabilitat, flexibilitat i capacitat d'integració amb altres equips.

Des de l'estand de Frankfurt, ETIMA presenta el sistema ETI-FLEX Pharma, una màquina rotativa dissenyada per a envasos inestables com els autoinjectors. Aquesta solució permet etiquetar fins a 400 unitats per minut, amb un canvi de format ràpid i sense eines, i incorpora sistemes de control i inspecció per garantir la precisió en entorns exigents.

Des del 2013, ETIMA ha iniciat una etapa d'expansió internacional, especialment a països de l'Amèrica Llatina com Puerto Rico, l'Equador, el Perú, Mèxic, Costa Rica i Colòmbia. ♦ || REDACCIÓ



L'estand d'ETIMA al saló internacional CPHI de Frankfurt. || CEDIDA

### Tauler d'Anuncis Municipal



#### L'HORA DEL CONTE

L'Orquestra Infantil Artcàdia, formada per nens i nenes de 7 a 11 anys serà l'encarregada de posar música a aquesta sessió de l'Hora del Conte, que porta per títol *Salvem el planeta Terra*. Un conte musicat adreçat a infants a partir dels 5 anys.

Enguany celebrem el 15è aniversari que l'escola Artcàdia fa l'Hora del Conte a la Biblioteca.

**Dia:** dissabte 15 de novembre  
**Hora:** 11.30 h  
**Lloc:** Biblioteca Municipal Antoni Tort

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/horadelconte](http://www.castellarvalles.cat/horadelconte)



#### CONCURS BARRES FESTA CAP D'ANY

Es oberta fins al 16 de novembre (inclòs) la inscripció a la participació del concurs per a l'adjudicació de les barres de bar de la festa de Cap d'Any que tindrà lloc la matinada del dijous 1 de gener.

La tramitació s'ha de fer exclusivament de forma telemàtica i la gestionarà la Regidoria de Joventut.

+ INFO: [www.castellarvalles.cat/barrescapdany](http://www.castellarvalles.cat/barrescapdany)

## La Central del Curt: cinema i resistència antifranquista

Homenatge a Martí Rom i a Martí Valls

**Divendres 7 de novembre**

**19 h**

**Auditori Municipal Miquel Pont**



ORGANITZEN



Acadèmia del Cinema Català

FilmoTeca

AMB EL SUPORT DE



Diputació de Barcelona

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



Ajuntament de Castellar del Vallès

FEDERACIÓ d'Associacions Cineàries

club cinema

## EMPRESA | PLA DE LA BRUGUERA

# Vidrala vol invertir 150 milions a Castellar

El grup demana a la Generalitat una sèrie de compromisos per poder dur a terme aquest pla

© Redacció

El grup Vidrala, amb seu a Llodio (País Basc) vol invertir 150 milions d'euros a la planta que té a Castellar del Vallès, Castellar Vidrio. **“Es tracta d'un pla inversor molt agressiu que implica la renovació de la instal·lació amb dos forns nous, noves connexions de servei i un nou magatzem”**, ha subratllat el director de la planta castellarenca, Marc López-Atalaya.

En aquest sentit, el directiu ha remarcat que la setmana que ve s'entrevistaran amb responsables de la Generalitat **“per trobar fórmules per ajudar-nos a garantir aquesta inversió”**. López-Atalaya ha reconegut que **“estem en un bon camí i tenim la prioritat d'aconseguir inversions per a la planta de Castellar del Vallès”**.

Entre els compromisos que el grup voldria arrencar de l'administració catalana figuren l'acompanyament de la Generalitat en subvencions públiques, l'accés a la xarxa elèctrica i la tramitació d'instal·lacions de producció de renovables pròpies, a més de donar prioritat al projecte vallesà en cas de l'aparició de possibles competidors dins del sector de fabricació del vidre. **“Estem en un moment en què el consum del vidre ha baixat, els competidors del sector estan caient i volem que se'ns reconegui la nostra aposta per seguir fabricant vidre”**, remarca el responsable de Castellar Vidrio.

ERTO A LA PLANTA CASTELLARENCA  
Un dels dos forns de la planta de Castellar del Vallès està aturat des de fa tres mesos per un incendi que es va produir en una fuita i el segon està arribant al final de la seva vida útil i s'hauria de renovar d'aquí a dos anys. Amb l'avaria d'un dels forns, l'empresa ha aplicat un ERTOT rotatori que afecta **“la pràctica totalitat”** de la plantilla de la fàbrica i que al final d'any **“esperem ja aixecar”**.

A la planta de Castellar del Vallès s'elaboren ampollas de cava, cervesa i vi, i diàriament a Castellar Vidrio produeixen uns dos milions d'unitats.+

La planta castellarenca de Vidrala fabrica per a l'empresa Jaume Serra la nova ampolla de cava més lleugera del mercat, amb un disseny innovador que redueix les emissions de CO<sub>2</sub> i la petjada de carboni. La nova ampolla, desenvolupada en col·laboració amb la bodega Jaume Serra, **“marca un abans i un després en**



## + VIDRALA

## L'ampolla de cava més lleugera del mercat

La planta castellarenca de Vidrala fabrica per a l'empresa Jaume Serra la nova ampolla de cava més lleugera del mercat, amb un disseny innovador que redueix les emissions de CO<sub>2</sub> i la petjada de carboni. La nova ampolla, desenvolupada en col·laboració amb la bodega Jaume Serra, **“marca un abans i un després en**

sostenibilitat”, afirmen des de la fàbrica del vidre a través d'un comunicat. Es tracta del model Cava Lite, una ampolla de 750 grams que esdevé la més lleugera del seu segment, ja que supera el rècord anterior, de 775 grams. La producció es farà íntegrament a la planta de Castellar, des d'on les ampolles es distribuïran a la bodega Jaume Serra, situada a només 65 quilòmetres a Vilanova i la Geltrú. El nou model de 750 grams representa una reducció del 6,25% en emissions de CO<sub>2</sub> per ampolla respecte al format anterior, de 800 grams.

## TREBALL | ESTADÍSTICA

## Petit repunt de l'atur a l'octubre

L'octubre s'ha tancat amb 12 persones més sense feina a Castellar, amb la qual cosa el nombre de persones inscrites al Servei d'Ocupació de Catalunya és de 924. És la segona població de la comarca on ha crescut més l'atur; només darrere de Castellbisbal. Respecte a l'octubre d'ara fa un any, l'atur s'ha reduït en 34 persones. En el conjunt de la comarca, hi ha actualment 42.071 persones sense feina, 207 menys que al setembre. Els descensos més generalitzats del nombre d'aturats han estat a Terrassa –amb 54 persones menys– i Rubí, amb 37 menys. A Catalunya, l'atur ha tornat a créixer en 2.423 persones, un repunt del 0,75%, una mica menys intens del que es va registrar en l'exercici passat. Ara hi ha 324.495 persones que busquen feina inscrites en els serveis d'ocupació, 10.344 menys que fa un any. És la xifra més baixa per a un mes d'octubre des del 2007. En el conjunt de l'Estat, l'atur va augmentar en 22.101 persones, amb un repunt del 0,91%, i la xifra total d'aturats és de 2.443.766. + || REDACCIÓ

# Tenir una bona salut bucodental comença per un bon diagnòstic.

## Deixa't assessorar pels millors especialistes.

### Demana hora a l'abril i et regalem les radiografies!

\* Promoció vàlida fins al 30/11/25

c | Portugal s/n Local 1-2  
(Davant de l'Espai Tofrà)  
Castellar del Vallès | 93 714 21 95  
[www.parkcastellar.com](http://www.parkcastellar.com) | Segueix-nos a  

 **clínica dental**  
**ParkCastellar**

## actualitat

## PARTICIPACIÓ | INFÀNCIA



Foto de família al final de l'acte de constitució del nou Consell d'Infants. || O. FERRAN

## Constituït el nou Consell d'Infants

Dijous passat a la tarda es va celebrar a la sala d'actes d'El Mirador l'acte de constitució del Consell d'Infants per al curs 2025-2026, un espai on nens i nenes de les diferents escoles castellanques opinen, proposen i decideixen sobre el municipi.

A l'acte, que va comptar amb la participació de l'alcalde del municipi, Yolanda Rivera, i la regidora d'Educació, Joventut i Infància, Anna Riera, els diferents representants de les escoles de la vila es van presentar i van explicar les activitats que tenen previstes

per als pròxims mesos.

Yolanda Rivera, dirigint-se als nens i nenes del Consell d'Infants, va assegurar que **"l'òrgan té molta importància perquè dona veu als infants castellanques"**. L'alcalde va explicar als membres del consell que **"la vostra missió és parlar de com veieu Castellar i què s'hauria de millorar i fer arribar les propostes a l'Ajuntament"**, i va afegir que **"nosaltres intentarem complir amb totes les demandes"**. La regidora, Anna Riera, va donar les gràcies a les famí-

lies dels nens i nenes representants al consell per **"en aquests temps en què ens falta temps, involucrar-vos en aquest projecte"**. Un dels actes que el Consell d'Infants ja té programat és el del 20 de novembre (Dia Universal dels Drets dels Infants), en què es farà una lectura dels drets dels infants i un taller de xapes, tot a la Biblioteca Municipal Antoni Tort. Al llarg del mes de novembre, el Consell d'Infants també organitzarà altres actes com xerrades, espectacles o lectura de poemes, entre d'altres. + || O. FERRAN

## EDUCACIÓ | MITJANS MUNICIPALS

## Ràdio Castellar arrenca les activitats escolars

Ràdio Castellar ha iniciat aquests dies les visites escolars a les seves instal·lacions, una eina de gran valor educatiu que valoren positivament bona part dels centres educatius de Castellar tant a primària com a secundària. Les primeres activitats formatives han estat protagonitzades per estudiants de llengua castellana de l'INS Castellar. En concret, tots els alumnes de 3r ESO estan passant per la ràdio en una activitat que els permet entendre el funcionament d'un mitjà de comunicació d'aquestes característiques i alhora provar als estudis de l'emissora municipal el que aca-

baran desenvolupant a l'institut.

A banda d'aquest projecte, durant els pròxims mesos també passaran estudiants de centres educatius de primària dins de les visites programades per la guia didàctica municipal.

D'altra banda, el que també s'està consolidant com una activitat més dels professionals de la ràdio, centres com FEDAC Castellar o el Sant Esteve reben a les seves instal·lacions formació tècnica i de continguts per a la realització de pòdcasts d'àudio o de vídeo, una eina cada vegada amb més pes dins dels plans educatius.

+ || REDACCIÓ



Estudiants de l'Institut Castellar en una visita a Ràdio Castellar. || J. RIUS

## Espai d'Entitats Castellarenques



Agrupació Sardanista

## 49a DIADA SARDANISTA

**Dia:** diumenge 9 de novembre  
L'Agrupació Sardanista Amics de Castellar organitza dues ballades de sardanes en el marc de la 49a Diada Sardanista i la cloenda del 50è aniversari de l'entitat.

**12 h, pl. de la Fàbrica Nova:**  
amb la Cobla Jovenivola de Sabadell

**16.30 h, Sala Blava de l'Espai Tolrà:** amb la Cobla Sant Jordi – Ciutat de Barcelona

Veniu!

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)



Cal Calissó

## PROPERES ACTIVITATS

A Cal Calissó apostem perquè Castellar tingui un espai cultural que ofereixi una programació estable i gratuïta.

Ens hi acompanyes?

**Dv. 07/11, 21 h.** Concert de Fuinha.

**Ds. 08/11, 13 h.** Concurs Paraulògic amb la CAL.

**Dv. 14/11, 21 h.** Concert d'Allez Le Groove.

**Lloc:** Cal Calissó

+ INFO: tel. 639129327,  
Instagram @calcalisso



L'Alcavot

## PROPERES ACTIVITATS

**Ds. 08/11, 11 h.** Xerrada divulgativa: "RESFO – Ressonància fotònica". Una proposta a càrrec de Jordi Uya i Maite Garsot. Activitat gratuïta.

**Ds. 08/11, 20.30 h.** Teatre: *Les Jolies Cabaret*. Un espectacle de cabaret a l'estil burlesques, amb la Cia. Les Jolies.

**Dg. 09/11, 18.30 h.** Teatre: *Elliot*. Un muntatge ideat i interpretat per Òscar Mateu i dirigit per Anabel Riquelme.

**Lloc:** L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)  
**Entrades a** [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com)

+ INFO: a/e laicavot.gestio@gmail.com, 616439985



Som Tribu

## TALLER "ELS SEPTENNIS"

Iris Guasch, mestra Waldorf, durà a terme el taller "Els septennis, una mirada a les fases del desenvolupament humà". Els septennis són cicles de desenvolupament de set anys que divideixen la vida humana en tres etapes principals: dels 0 a 7 anys, dels 7 a 14 anys, i dels 14 als 21 anys. Reserva de places a l'a/e [somtribucastellar@gmail.com](mailto:somtribucastellar@gmail.com). Preu: 5 €.

**Dia:** dissabte 8 de novembre  
**Horari:** 11 h  
**Lloc:** Sala d'Actes d'El Mirador

+ INFO: [www.castellarvalles.cat](http://www.castellarvalles.cat)



SonaSwing, SwingCopats i Cal Calissó

## VERMUT SWING

Ja és aquí el vermut swing de novembre!

Un cop més, de la mà d'Eugene D. Jay, que punxarà clàssics i versions d'allò més ballables.

**Dia:** diumenge 9 de novembre  
**Hora:** 12 h  
**Lloc:** Cal Calissó

Us hi esperem!

+ INFO: a/e sonaswingcastellar@gmail.com

OBITUARI | SALVADOR JUANPERE (1951-2025)

# Una vida dedicada al món dels escacs

El castellarenc, mort de forma sobtada, va ser president del Club d'Escacs i director de 'L'Esportiu'

© Redacció

Dimarts passat a la tarda va morir Salvador Juanpere, després d'haver patit un infart dilluns. Tenia 74 anys. Serà recordat a Castellar per ser un apassionat dels escacs, com a jugador, promotor i estudiós d'aquest esport.

Nascut l'any 1951 a Masroig (el Priorat), ràpidament es va traslladar a Sabadell i posteriorment a Castellar del Vallès, on va arrelar. Professionalment, va ser tècnic informàtic, però va tenir una vida social intensa dedicada a diverses entitats locals, sobretot esportives. La seva afició pels escacs el va dur a ser més de 20 anys president del Club d'Escacs Castellar. Entre altres fites, va inaugurar un dels primers Macroescacs de Catalunya i va ser col·laborador del *Butlletí d'Escacs* de l'Institut d'Escacs de Catalunya. També va publicar llibres com *Arnau Mir de Tost i el joc d'escacs de la col·legiata de Sant Pere d'Àger*, el primer llibre en català que descobria Catalunya com



Salvador Juanpere envoltat de jocs d'escacs en una imatge de fa uns anys. || ARXIU

a terra d'arribada i de pas dels escacs cap a la resta del món.

Com a home polifacètic, Juanpere deixa una gran empremta al món de l'esport castellarenc, ja que, a banda de la seva passió pels escacs, va ser el promotor de la revista local *L'Esportiu*, desapareguda l'any 2015, i que editava des de 1997 l'enti-

tat Llengua i Esport Castellarenc, i que recollia setmanalment tota l'activitat esportiva del municipi. L'altra gran faceta vinculada al món de l'esport –en aquest cas com a aficionat– va ser el seu barcelonisme militant: va ser més de 20 anys secretari de la Penya Barcelonista de Castellar del Vallès i era un habitual del Camp

Nou. En els darrers anys, ja jubilat, la seva principal dedicació s'havia centrat a aconseguir fer un museu d'història dels escacs i que, a principis d'aquest any, es va presentar com a Centre d'Estudis dels Escacs.

## DEDICACIÓ POLÍTICA

El que potser molta gent no sap, perquè va passar als anys 80 del segle passat, va ser la seva dedicació a la política municipal. En concret, va formar part de l'equip de govern de Convergència i Unió (CiU) en el segon mandat democràtic del 1983 al 1987, sota l'alcaldia de Miquel Pont. En concret, va ser regidor de Governació, i entre les seves tasques s'inclouia la gestió de l'emissora municipal Ràdio Castellar, que començava a fer les seves primeres passes. De fet, sempre va mantenir vincles amb la ràdio on va ser col·laborador habitual durant molts anys com a tertulià.

Salvador Juanpere va ser acompanyat per la família i amics en un funeral que va tenir lloc aquest dijous passat al matí a l'Església de Sant Esteve. +

MÈTEO | TEMPESTA

## Tromba d'aigua amb poques incidències a Castellar

La pitjor part de la tromba d'aigua caiguda al Vallès a primera hora d'aquest dijous se l'han endut a Sentmenat, Sabadell, Cerdanyola. A Castellar també la tempesta s'ha deixat notar especialment entre les 8.30 i les 9.30 però amb poques incidències. De fet, els Bombers no han hagut de fer cap sortida i el regidor de Seguretat Ciutadana, Pepe Leiva, explica que la Brigada Municipal i els ADF han centrat les tasques en actuacions puntuals en netejar alguns embornals i tapes de clavegueram, s'ha hagut de retirar aigua d'algun equipament, com ha succeït al pavelló Dani Pedrosa, o s'ha viscut una petita esllavissada al camí del Cementiri. Pel que fa al riu, com ja és habitual, s'han tancat els accessos per evitar possibles accidents perquè ha pujat el cabal de l'aigua.

+ || REDACCIÓ



El riu Ripoll ahira Can Barba. || AJ. CASTELLAR



## 20 de novembre Dia Universal dels Drets dels Infants

**Xerrada: "A què juguem? El joc, motor de vida i aprenentatge"**

Activitat del cicle *Eduquem en família*, a càrrec de Violeta Antò, actriu, narradora i professora d'arts. Inscripcions a [www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia](http://www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia)  
 ■ Dijous 13 de novembre  
 ● 19 h  
 ● Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
 Organització: Ajuntament i PEC

**Taller de maquillatge/pintacares: "Qui vull ser avui?"**  
 Activitat familiar a càrrec d'Activijoc. No cal inscripció. Aforament limitat.  
 ■ Divendres 14 de novembre  
 ● de 17.30 a 19.30 h  
 ● Ludoteca Municipal Les 3 Moreres  
 Organització: Ludoteca Les 3 Moreres

**Fem sentir els nostres drets**  
 Lectura al voltant dels drets dels infants a càrrec del Consell d'Infants i taller de xapes  
 Activitat oberta a infants i famílies  
 ■ Dijous 20 de novembre  
 ● 17 h  
 ● Biblioteca Municipal Antoni Tort  
 Organització: Consell d'Infants

**Espectacle 7 parells de peus i assemblea posterior**  
 A càrrec de Cos de Lletra.

No cal inscripció.  
 Edat recomanada: a partir de 8 anys.  
 ■ Divendres 21 de novembre  
 ● 18 h  
 ● Biblioteca Municipal Antoni Tort  
 Organització: Ajuntament

**Festa del DUDI**  
 Activitat oberta a tots els infants i famílies  
 ■ Dissabte 22 de novembre  
 ● 17 h - Jocs i tallers  
 ● 18.30 h - Espectacle d'animació infantil a càrrec de Set de So  
 ● pl. d'El Mirador  
 Organització: Colònies i Espai Xiribec, Espai Sargantana i Espai Corriol  
 Amb la col·laboració de l'Ajuntament

Totes les activitats són gratuïtes.

I, a més:

**Reculi de bibliografia del Dia Internacional dels Drets dels Infants**  
 ■ Del 14 al 23 de novembre  
 En horari d'obertura de la Biblioteca  
 ● Biblioteca Municipal Antoni Tort  
 Organització: Diputació de Barcelona i Biblioteca Antoni Tort, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

**Activitats al voltant dels Drets dels Infants a l'Escola Mestre Pla**  
 Activitats per reflexionar sobre el conflicte de Palestina en relació amb els Drets dels Infants. Exposició dels treballs. Lectura de poemes i del Manifest pels Drets dels Infants per part del alumnat.  
 ■ Dies al voltant al 20 de novembre  
 Organització: Escola Mestre Pla

femc\_st\_ll\_r

# opinió

© Francesc Sagrera

## Amunt la sardana (29)

Hi ha constància que el 16 d'agost del 1925 a Castellar hi va haver un concurs de colles sardanistes, comarcal i local, amb motiu de la Festa Major, cosa que implicaria que les sardanes ja es ballaven abans d'aquesta data. També consta que entre el 1910 i el 1920, quan Castellar tenia uns 3.500 habitants, hi havia només una fonda, anomenada Fonda de Sant Esteve, situada al costat de l'antic Ateneu del propietari Llorenç Baquès, de sobrenom *Llorençet*. Un dels seus dos fills, l'Asunción, es va casar amb l'empordanès Joan Oliveras, sastre de professió, i segons opinions de l'època és el que va fer reeixir la sardana al nostre poble que havia decaigut quelcom. Altres fonts indiquen que un sastre empordanès, Josep Casals, va crear la primera entitat sardanista l'any 1954, l'Agrupació Sardanista i Cultural Germanor Castellarenca, situada a la plaça Vella, al Centre Musical. Per tant tenim clar que la sardana es va fer present al nostre poble el primer quart del segle XX de braçet d'algun empordanès.

© Aina Muñoz

## Hipòtesi sobre el Piròman de la Brossa: anàlisi cronològica d'un patró d'incendis a Castellar del Vallès (2024-2025)

Fa un temps em vaig adonar d'un patró en la crema de contenidors al poble i vaig decidir investigar una mica. L'estiu del 2024, Castellar del Vallès va ser escenari d'una sèrie d'incendis en contenidors d'escombraries que, per la seva repetició i localització, permeten formular una hipòtesi coherent: la possible existència d'un autor recurrent, al qual m'he referit provisionalment com el Piròman de la Brossa. Cal deixar clar que aquest article té una clara voluntat d'entreteniment i

de lectura lleugera, pensat per oferir una "sospita" d'intriga urbana. Vaig començar a recopilar les dades el 2024, amb la intenció de presentar la hipòtesi en una nit de PowerPoint amb els amics, com una manera divertida i curiosa de documentar els incidents. No té cap caràcter vinculant, ni pretén ser un informe oficial, periodístic ni policial, i totes les interpretacions que s'hi presenten són purament especulatives i recreatives. Així doncs, l'objectiu ha estat registrar de manera ordenada els episodis coneguts amb la intenció d'identificar-hi possibles patrons espacials i temporals. El primer incendi es va produir l'estiu del 2024 al carrer Cerdanyola, al voltant de les 21 h. El segon, també en aquest carrer, va tenir lloc el 5 de setembre del 2024, cap a les 20 h. El fet que els dos primers episodis tinguessin lloc en el mateix punt i amb un interval reduït ja suggeria una repetició intencionada.

El 29 de setembre del 2024, a les 13 h, el foc es va traslladar al carrer Sentmenat, davant del número Canyameres. L'incident següent va tenir lloc la nit del 28 al 29 d'octubre, cap a les 3 h, a la cruïlla entre Catalunya i Balmes, prop del restaurant Garbí. A continuació, es va produir un altre incendi a la rotonda de la Tramuntana, fet que indica una seqüència immediata en el temps i la proximitat geogràfica. El 22 de gener del 2025, el patró es va reactivar al carrer Garrofers, a la cantonada, i el 17 de març, a les 18:50 h, es va registrar un nou cas al carrer Tarragona, davant del camp de futbol. Posteriorment, la primavera del 2025, es van produir tres focs més: un al Passeig, a l'altura de la residència (23.45 h), un altre de nou al carrer Cerdanyola, i finalment un al carrer Josep Tarradellas, a l'altura del Mestre Pla. En total, s'han documentat deu incendis entre l'estiu del 2024 i la primavera del 2025. L'anàlisi de les dades mostra tres elements recurrents: concentració espacial en un radi reduït dins del nucli urbà (amb presència destacada del carrer Cerdanyola). Temporalitat irregular però sostinguda, amb intervals d'entre tres setmanes i dos mesos. Diversificació progressiva dels punts d'acció, especialment a partir de l'octubre del 2024, la qual cosa pot indicar un increment de confiança o una voluntat deliberada d'evitar la repetició exacta del lloc.

Tot plegat permet establir una hipòtesi de comportament sistemàtic, més propera a l'acció reiterada d'un mateix individu o grup que no pas a episodis espontanis o accidentals. Sense proves concloents, aquesta interpretació es manté en el terreny de la probabilitat, però les dades aporten una base empírica suficient per considerar-la plausible. Resulta, però, trist i revelador constatar que, en vista de la falta d'informació, han començat a circular entre els ciutadans suposicions sobre la nacionalitat de l'autor, sense cap prova ni indicatiu que ho justifiqui. Aquestes idees, que s'estenen i creixen amb facilitat, distorsionen la realitat i acaben sent més preocupants que el mateix fenomen del Piròman de la Brossa.

© Suport Castellar

## Agraïment

Aquest cap de setmana passat ha estat molt mogut a la casa Masaveu, les Castanyeres de Castellar han treballat de valent torrant castanyes que després han ofert al pati de la casa, juntament amb altres productes de temporada, també han ofert la tómbola, roba vintage amb complements i, per rematar, una paella molt bona, que es va cuinar el diumenge. Des de Suport Castellar volem agrair la feina de tot el voluntariat que, coordinat per la Maria, va dedicar les seves hores dels dies de descans, per assolir el magnífic resultat de 2.611 € que ens ajudaran en les nostres activitats en favor de la salut mental. Igualment, volem agrair les aportacions de tot el Comerç de Castellar, al del Mercat Municipal i a les farmàcies, sense aquestes aportacions no hi hauria hagut tómbola. Si en una cosa es distingeix Castellar és en l'interès de les persones per fer que la població rutlli, estant en els llocs en què cadascú vol estar, esmerçant tots els esforços que calguin per assolir els resultats que el poble es mereix; d'aquí la quantitat d'entitats actives que tenim. Moltes gràcies a totes les persones que han fet possible l'activitat d'aquest cap de setmana i també a totes les que hi han col·laborat amb la seva aportació.

© G. M. H.

## Robatori de flors al cementiri de Castellar: una falta de respecte que no podem normalitzar

Dijous 30 d'octubre passat, amb motiu de Tots Sants, vam anar al cementiri de Castellar a portar flors als nostres familiars difunts. La sorpresa i indignació van arribar l'endemà, 31 d'octubre, quan vam comprovar que les flors havien desaparegut. Algú se les havia endut. Comentant-ho amb altres veïns, hem descobert que no es tracta d'un cas aïllat. Altres famílies han patit situ-

acions similars aquests dies. És profundament trist que, en un espai que hauria d'estar dedicat al respecte, al record i a la intimitat, es produeixin actes tan lamentables. Volem manifestar públicament el nostre malestar i rebuig en vista d'aquests fets. Robar les flors del record no és només un acte incívic: és un gest que fereix les famílies i profana la memòria dels qui ja no hi són. Demanem que l'Ajuntament i els responsables del cementiri puguin prendre les mesures necessàries per evitar que situacions així es repeteixin. I fem una crida a la ciutadania perquè condemni aquest tipus d'actes i ajudi a preservar el respecte que mereixen els nostres difunts.

© Josep Manel Martí S.

## Antivacunes, raons i interessos

Coneixem persones refractàries a vacunar-se, acció útil per prevenir brots epidèmics. Algun motiu deuen tenir, però obliden que està demostrat que les vacunes han salvat i salven milions de vides. Sabem que hi ha hagut casos d'efectes secundaris nefastos, però són excepcions, no la norma. Altres diuen que no volen secundar els interessos de les poderoses farmacèutiques. Però si qui promou les campanyes és el Servei Públic de Salut, potser li hauríem de donar un vot de confiança. El que no es pot fer és associar d'entrada aquestes persones amb els negacionistes que les rebutgen, com fan amb el canvi climàtic. Als EUA la paranoia antivacunes ha estat promoguda pel mateix Trump. Sabem que a menys prevenció, més possibilitat d'incidències epidèmiques. Qui hi perdrà serà sempre la immensa població, perquè la malaltia li suposa pèrdues de salut, feina i econòmiques. Sembla que estalviar-se aquesta despesa suposa un benefici per a l'Estat. Ho dubto. En canvi serà un guany per a les empreses privades com asseguradores, hospitals privats, laboratoris i funeràries que faran l'agost si arriba el cas. Tot té un preu, i el guany dels interessos privats serà sempre en perjudici dels més desprotegits. No em vull imaginar a quina dramàtica situació imprevisible ens haurem d'enfrontar, pitjor que la dels aiguats i dels focs, si no som capaços de pensar, preveure i actuar per evitar que ens intentin arrabassar el seny, la iniciativa i finalment la democràcia, que en resum és el que alguns pretenen.

© Joan Juni Ramon \*

## Tanatori de Castellar: per què ens costa més?

Aquestes darreres setmanes s'han encadenat temes importants: el ple on es van portar a aprovació pres-

supostos i ordenances; la proposta d'increment de preus dels enterraments per part de la concessionària, que l'Ajuntament ha acceptat parcialment després de l'anàlisi tècnica, i, en l'àmbit personal, la mort del meu sogre. Tot plegat m'ha portat a mirar de prop el que passa i a demanar-nos què és just per als veïns de Castellar. Uns dies abans del ple vaig contrastar una informació que m'havien fet arribar veïns de Castellar: la sala de vetlles és més cara a Castellar que a Sabadell –126 € de diferència–. Ja és prou car un enterrament perquè, a sobre, aquí ens costi més. Sabem que les famílies poden triar Sabadell o Castellar, però haver-se de desplaçar afegeix temps i diners en moments delicats. El tanatori de Castellar té un emplaçament privilegiat i unes vistes que sorprenen qui ve de fora; alhora, té mancances: poques sales de vetlla i una sala de cerimònies petita (a Sabadell n'hi ha una quatre vegades més gran). Per tot això, al ple vam votar en contra de l'increment per deixar en evidència aquest greuge comparatiu, que crec que molts desconeixien. La concessionària argumenta que, com que a Castellar s'utilitza menys, els costos fixos fan pujar el preu; però precisament aquesta diferència fa que més famílies triïn Sabadell i el cercle viciós s'agreuja. Em comprometo a treballar perquè Castellar i Sabadell tinguin tarifes unificades, amb la mateixa empresa qui presta el servei. Tenir cura de l'interès dels veïns és la nostra obligació.

La setmana passada va morir el meu sogre, Pere Altayó i Donadéu, als 95 anys, a tres mesos dels 96. Viví a Sabadell. Vull agrair, de cor, les mostres de condol de familiars, amics i coneguts –i, molt especialment, de la nostra alcaldessa Yolanda Rivera, que diumenge es va desplaçar amb la seva parella fins al tanatori de Sabadell; també els va acompanyar en Josep, el nou cap de gabinet d'alcaldia. El Pere deixa un gran llegat familiar: vuit fills, quinze nets i disset besnets. I un llegat a Castellar: als anys 70, com a encarregat d'obra a Construccions Ribes, va participar en la construcció de les cases del carrer Cerdanyola (germans Ribes), les primeres del carrer Agustina d'Aragó i adjacents, i les primeres naus del Pla de la Bruguera. Les seves cendres ja descansen a Mura, a la casa que va bastir amb les seves mans, vora la riera. La vigília de Tots Sants celebrem a Catalunya la Castanyada, amb castanyes torrades, moniatos i panells, postres típiques que formen part de la nostra identitat cultural. És una festa arrelada i familiar que aquí conviu amb el record dels difunts. A la resta d'Espanya, en canvi, Tots Sants se celebra d'una manera més formal o religiosa, sense aquesta tradició gastronòmica tan marcada. Enguany, com cada any, la vam celebrar a casa dels meus cunyats, on ens reunim tota la família. Aquesta vegada, la trobada va tenir un toc especial: un nebot vingut dels Estats Units, casat amb una mexicana –i un altre nebot, també casat amb una mexicana– van muntar una ofrena

continua a la pàgina 11



Ajuntament de  
Castellar del Vallès

### NOTA DE CONDOL

**SALVADOR JUANPERE AGUILÓ**

Regidor de l'Ajuntament de Castellar del Vallès entre 1983 i 1987

Va morir el dimarts 4 de novembre als 74 anys

L'alcaldessa, regidors/es i treballadors/es de l'Ajuntament de Castellar expressen el seu més sentit condol i s'uneixen al dolor de la seva família.

Castellar del Vallès, novembre de 2025

**'a** Edita: Ajuntament de Castellar del Vallès · C. Major, 74 1r Pis · 937 14 43 40 · **Director:** Julià Guerrero · **Redactor en cap:** Jordi Rius · **Direcció d'art:** Carles Martínez Calveras  
**Redacció i Fotografia:** Marina Antunez, Rocío Gómez i Albert San Andrés · **Compaginació i disseny de publicitat institucional:** Carles Martínez, Jordi Batalla i Èlia Guàrdia  
**Publicitat:** ielou comunicació, S.L. · 937 070 097 · comunicacio@ielou.cat · **Impressió:** Impressions Intercomarcals s.a · **Distribució:** TEB Castellar · **Tiratge:** 5.500 exemplars  
**Correu electrònic:** lactual@castellarvalles.cat · **Dipòsit legal:** B-13007-2008

opinió

## Tot rondinant

A casa em diuen que cada any que passa tinc més punts al meu favor per guanyar un hipotètic concurs de rondinaires. No els contradic. Ho encaro amb el cap ben alt, pensant que quan rondino acostumo a tenir la raó, opinió que, per altra banda i òbviament, no és pas compartida per tothom. Cadascú veu les coses pel seu foradet encara que, de vegades, aquest pugui estar encarat cap a la banda equivocada.

Potser estareu d'acord, però, en què sovint hi ha problemes que s'arreglen tot partint d'una rondinada oportuna, la qual pot obrir la porta que algú més doni voltes al tema en qüestió, que d'altres posin fil a l'agulla i, finalment, en resulti una solució.

Encara que els motius dels meus neguits siguin bastant comuns i coincideixin amb la majoria del meu entorn familiar, social o professional, no acostumo a rondinar per mimetisme ni tampoc influenciat per les opinions d'altri. Soc espontani i sincer amb la meva resposta rondinaire davant d'allò que considero injust, inacceptable, o si més no, que crec meixedor d'alguna reflexió i acció per intentar millorar-ho.

De la meva boca surten ocasionalment paraules no habituals en mi, diguem-ne que tirant a malsonants. Per exemple, quan el vandalisme imposa certes pintades amb pretensió de "grafitis" i empastifa parets, portes, columnes o qualsevol suport sense distinció. És evident que l'art urbà és una cosa, i l'orgull d'embru-

PLAÇA MAJOR

MIQUEL RAMOS  
Pintor

“No acostumo  
a rondinar per  
mimetisme ni  
influenciat per altres”



© “Lamarequelva...” || JOAN MUNDET

tar n'és una altra ben diferent.

Encara més malsonant és quan expresso el meu sentir en els moments en què un vehicle motoritzat, normalment una moto, sigui de cilindrada minúscula o XXL, circula anunciant la manca d'educació i respecte del seu conductor, en fer-ho deixant al seu pas un rastre de decibels ensordidors. M'han dit que aquests individus creuen que estan presumint no sé de què. Estaria bé que, en algun moment de seny, que sens dubte han de tenir com a persones que són, llegissin els llavis d'aquells que els miren i diuen quelcom quan ells passen a tot gas amb els seus sorolls i empugaments pels olis de resina. I dic llegir els llavis perquè és impossible

poder-nos comunicar verbalment amb ningú degut al terrabastall que fan. Segur que aleshores els sabria greu haver implicat els seus progenitors provocant que els ciutadans presents adoptessin una opinió desmesurada envers ells, arran d'aquesta absurda i gratuïta ostentació de cibèlica dels seus fills.

Rondinar és poc quan presencio les passades de semàfor en vermell sense possibilitat d'excusa per manca de temps de reacció, és a dir, a posta i accelerant.

El mateix exabrupte utilitzo quan veig un vehicle que no fa ni el més mínim gest d'aturar-se quan arriba al nivell d'un senyal de STOP. Algun dia farem mal i encara buscarem les

peggolles a la víctima.

En diverses ocasions, mitjançant aquesta secció de *L'Actual* m'he animat a rondinar de les fumasses originades per la crema de les restes de poda hortícola. Ni molt menys puc atribuir-me'n l'acabament, que sembla que per llei ja no es repetiran, però em queda la il·lusió d'haver potser contribuït amb un modestíssim granet de sorra que així sigui, tot omplint i empenyent el carro de les remugades.

La veritat és que realment no m'agrada rondinar i fer-ho m'arriba a avorrir. Ja m'estic, doncs, plantejant idear i practicar noves i diferents fórmules de rondinament per, si més no, ser una mica original i amè donant el pal.

ve de la pàgina 10

mexicana al menjador amb fotografies dels difunts. A Mèxic, el Dia de Muertos és una festa per recordar amb alegria: s'hi posen fotografies, espelmes, flors de *cempasúchil*, pa de mort, calaveres de sucre i alguns menjars o objectes que estimava la persona. L'ofrena il·lumina la memòria i convida a compartir històries. Amb el comiat recent del Pere, aquest ritual va ser especialment emotiu per a tots nosaltres. De tot plegat, en surten dues feines. La primera, municipal: obrir una via amb la concessionària per unificar tarifes entre Castellar i Sabadell, establir un mecanisme d'equilibri que eviti el cercle viciós de menys ús = més car, i estudiar millores d'espais (més sales de vetlla i una sala de cerimònies amb aforament adequat). La segona, humana: aprendre a viure el dol amb serenor i respecte, reconeixent la importància d'aquests moments que ens uneixen com a comunitat i ens recorden el valor de la vida compartida. Això és el que vull impulsar i compartir: justícia en els serveis i humanitat en el dol.

\* Portaveu de Junts

© Txema Navarro \*

### La Playtex i la “xusma”

Hi ha paraules que tornen com els mals costums. Hi ha qui cada cop que s'anuncia habitatge de lloguer assequible, es posen nerviosos. Que si “vindrà gent poc desitjable”, que si “atraurà xusma”. En fi, la història de sempre. Ara que comencen les obres dels terrenys de l'antiga fàbrica Playtex, tornen els rumors, els comentaris a les xarxes i les teories de cafè. Que si hi ha gent que s'empadrona “il·legalment” per optar a un pis, que si s'hi instal·laran persones de fora... Tot plegat, tòpics amb tuf de classisme i xenofòbia. Fer habitatge assequible no és regalar res a ningú. És donar oportunitats a joves, famílies treballadores i gent gran de Castellar que no poden pagar 900 o 1.000 euros de lloguer. I és una necessitat urgent, perquè avui viure al poble on has nascut o treballes és, per a molts, un luxe. La clau no és qui vindrà, sinó com es farà. El que cal és garantir que les

adjudicacions siguin justes, clares i transparents. I això vol dir complir requisits com el de fer almenys tres anys que s'està empadronat al municipi, tal com estableixen les bases. Si hi ha sospites o dubtes, s'han d'aclarir amb fets i no amb prejudicis. I cal dir-ho clar: hi ha qui no escriu res, però aplaudeix en silenci aquests comentaris a les xarxes. Membres d'organitzacions polítiques que potser no s'atreveixen a dir-ho obertament, però que comparteixen aquest discurs de por i de rebuig. La covardia també contamina. A Esquerra Republicana vetllarem –si ens deixen– perquè tot el procés d'adjudicacions es faci amb total transparència, amb criteris objectius i amb control públic. Perquè el dret a un habitatge digne no pot dependre ni dels contactes ni de les aparences. El futur de la Playtex no s'ha de construir sobre la por, sinó sobre l'esperança. Els nous pisos poden ser una oportunitat per equilibrar el poble i reforçar la cohesió social. Castellar és de tothom qui el viu i l'estima, no només d'uns quants que creuen que poden decidir qui és “de primera” i qui és “xusma”.

\* President i regidor d'ERC Castellar

© Aleix Canalis \*

### Cooperar per cuidar el Ripoll

Aquesta setmana hem tingut l'oportunitat de compartir, des de l'àrea de Sant Vicenç de Jonqueres de Sabadell, l'estat d'execució i les prope-res passes del projecte “El riu, teixint fils de vida”, impulsat pel Consell Comarcal del Vallès Occidental i del qual en formem part Castellar del Vallès, Montcada i Reixac, Ripoll, Barberà del Vallès, Sabadell i Sant Llorenç Savall. Es tracta d'un projecte que demostra que, quan els municipis coo-perem, som capaços d'enfortir allò que és comú i essencial: el nostre territori, la nostra qualitat de vida i el nostre patrimoni natural. En aquest projecte hi col·laboren també l'Agència Catalana de l'Aigua, el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, el Consorci Besòs-Tordera i altres entitats i actors compromesos. És un exemple clar de coordinació entre administracions, de mirada compartida i de responsabilitat col·lectiva. Per a Castellar, el Ripoll és més que un

riu: és identitat, és memòria i és futur. Per això, des de l'Ajuntament, hem fet una aposta decidida per recuperar i valorar el seu entorn. En els darrers 8 anys hem intensificat la feina. Entre el 2018 i el 2025, hi haurem destinat prop d'1,5 milions d'euros, tant en millores i connectivitat -com la connexió del camí del riu amb el nucli urbà o la construcció de cinc passeres- com en educació i sensibilització ambiental, amb iniciatives com el Projecte Rius, Llegim el Riu o la Guia Didàctica. La voluntat de preservar el nostre entorn ve de lluny, com també ve de lluny l'esperit de voler col·laborar amb tots els municipis que compartim aquest patrimoni natural tan preuat. I, sobretot, és entendre que el riu no té fronteres.

\* Regidor d'Entorn Natural i Riu Ripoll



## actualitat

CICLE 20-N | PROJECCIONS I TAULA RODONA

## Cinema i resistència antifranquista

Aquesta tarda es ret homenatge als fundadors de la Central del Curt

© Redacció

La proposta que obrirà aquesta tarda a les 19 h a l'Auditori el cicle d'activitats a Castellar en l'efemèride dels 50 anys de la recuperació dels drets i les llibertats és *La Central del Curt: cinema i resistència antifranquista*. L'acte retrà homenatge a Joan Martí i Valls i Josep Miquel Martí i Rom, fundadors d'aquesta distribuïdora cinematogràfica alternativa que feia circular films censurats, invisibles o prohibits per la dictadura. Tots dos, juntament amb Juan Manuel García Ferrer, membre històric de la Federació Catalana de Cineclubs, participaran en una taula rodona moderada pel cineasta Jordi Vidal Amorós. Tot seguit, es projectarà una selecció de peces del catàleg històric de la Central del Curt.

La Central del Curt (1974-1982) va ser una cooperativa sorgida del moviment cineclubista que, amb pocs recursos però amb una enorme voluntat política i cultural, va obrir espais per a un cinema compromès, invisible i censurat. La CDC no només distribuïa i exhibia films –de Portabella a Eisenstein, de Padrós a Buñuel,



Josep Miquel Martí i Rom i Joan Martí i Valls a la sèrie de TV3 'Crònica d'una mirada'. || CEDIDA

passant per cineastes com Pere Joan Ventura, Llorenç Soler o Helena Lumbreras–, sinó que també elaborava dossiers, publicacions i organitzava mostres i “voltes” per tot el territori. Va crear una xarxa alternativa de resistència cultural que feia del cinema una eina de consciència i de transformació social. Avui, mig segle després de la seva fundació, la Central del Curt continua sent un referent històric i cultural.

La sessió, organitzada per l'Acadèmia del Cinema Català i la Filmoteca de Catalunya amb el suport de la Diputació de Barcelona i la col·laboració de l'Ajuntament de Castellar, la Federació Catalana de Cineclubs i el Club Cinema Castellar Vallès dedicarà una atenció especial al cineasta castellarenc Pere Joan Ventura, posant en valor el seu llegat dins del cinema documental i la memòria audiovisual del país. ✦

CÀRITAS | 7 I 8 DE NOVEMBRE



Un carretó ple d'aliments en una edició anterior. || Q. PASCUAL

## Torna el Gran Recapte d'aliments de Càritas

A partir d'avui divendres i durant tot el dia de demà dissabte, diferents cadenes de supermercats de Castellar del Vallès serviran com a punt de recollida per la iniciativa solidària Gran Recapte, que organitza cada any la secció local de Càritas.

Durant els dos dies, els castellarencs i les castellarenques que vulguin col·laborar solidàriament ho podran fer als supermercats Aldi, Casa Ametller, Bon Àrea i Condís. Com cada any, el que més es demana des de l'organització de la campanya és que s'aportin aliments com farina, llegums cuits, pasta, sucre, arròs i conserves.

Alumnes de l'escola El Casal, el FEDAC Castellar i dels instituts Puig de la Creu i Sant Esteve ajudaran durant el cap de setmana a la logística de la recollida.

A l'edició de l'any passat del Gran Recapte a Castellar, es van recollir fins a 6 tones de menjar a través de les diferents parades i que van servir per repartir-les posteriorment a 237 famílies del municipi en situació de precarietat. Els 6.000 quilos de menjar recollits el 2024, però, és una xifra que queda lluny dels gairebé 10.000 que es van recollir en l'edició del 2022 i encara més dels 15.200 aconseguits l'any 2016. ✦ || O. FERRAN

## Identitat esculpida: 10 anys

Un projecte impulsat per l'artista castellarenca Mar Hdez Plana i l'Ajuntament de Castellar



## ACTE COMMEMORATIU

Dijous 27 de novembre  
19 h  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Inclou visita guiada a l'exposició

## EXPOSICIÓ

Del 17 de novembre  
al 5 de desembre  
De dilluns a divendres,  
de 8.30 a 20 h  
Espai Sales d'El Mirador

## ENTRADA LLIURE

Organització:  
Ajuntament i Mar Hdez Plana

femc\_st\_ll\_r

**DIA INTERNACIONAL DE LES PERSONES AMB DIVERSITAT FUNCIONAL 2025**

**03 DES**

**Spasticity, amb Marc Buxaderas**

**DIMECRES 3 DE DESEMBRE 19 H**  
**AUDITORI MUNICIPAL MIQUEL PONT**

Un monòleg humorístic i crític amb vivències i anècdotes de primera mà vistes i viscudes des de la perspectiva d'una persona amb diversitat funcional. No te'l perdís!

Reserva d'entrades gratuïtes a [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

Organització: Ajuntament

femc\_st\_t



### Bárbara Matamoros, campiona en el IV Open Internacional

La taekwondista castellarenca Bárbara Matamoros es va proclamar campiona del IV Open Internacional de Taekwondo de Malgrat de Mar, on dos dies abans de fer la majoria d'edat va aconseguir el seu primer títol en categoria sènior de -49kg. La castellarenca es va imposar

per 3-2 en els dos combats que va dur a terme, que van ser més intensos del que es podia esperar. La lluitadora del club CINFI de Sabadell arrenca així la seva trajectòria en la màxima categoria, on espera poder aconseguir els mateixos èxits que en les de base.

# Coll, emblema de la 1a Cursa de la Dona

L'alpinista castellarenca serà homenatjada en la competició del 30 de novembre, organitzada pel Club Atlètic Castellar

© Albert San Andrés

El 30 de novembre, el Club Atlètic Castellar organitzarà la 1a Cursa de la Dona Vila de Castellar - Memorial Enriqueta Coll, en homenatge a aquesta muntanyenca local, sòcia del Centre Excursionista de Castellar (CEC), que va perdre la vida el 1975 en una ascensió al pic del Gran Encantat, juntament amb el també castellarenc Vicens Daviu.

Cinquanta anys després de la seva mort, des del CAC van creure adient retre un homenatge a la figura de Coll, ja que **“mai se li'n va retre un de manera oficial”** a banda que **“familiars seus van estar als inicis del CAC”**, com indica el president, Oriol Rico. **“Es va pensar que era una bona forma de lligar les dues entitats i poder fer aquest homenatge a la seva figura”**, explica.

Coll va morir el 13 d'octubre del 1975 després d'una complicada ascensió al Gran Encantat (Pallars Sobirà), un pic al sud de l'estany de Sant Maurici, a la riba dreta del riu Escrita. L'ascensió de quatre muntanyencs -el seu marit Josep Sales, Vicens Daviu i Ramon Maria Pont- al pic de 2.747 m d'altitud va arrencar el dia 12, després d'haver fet nit a la Guingueta, a l'Hostal Poldo, com va quedar indicat en el butlletí informatiu número 118 de la SEAC de novembre del 75.

L'ascensió es va fer per la canal central, un trajecte d'aproximadament dues hores que va arrencar a les cinc del matí des de l'estany, ja



Enriqueta Coll era una gran experimentada de les sortides de muntanya. || CEDIDA

que en aquell moment encara s'hi podia pujar en cotxe. Al voltant de les 11 del matí -diverses fonts indiquen que durant l'ascens, altres que en el descens- el temps va canviar bruscament. Una intensa nevada, acompanyada de vent fort i fred, va convertir la tornada en un autèntic infern, amb una baixada molt perillosa amb roques reliscoses que els van esgotar ràpidament.

Durant el descens, la foscor els

va agafar de camí, i al voltant de les set del vespre van decidir fer bivac en vista de la impossibilitat de continuar. Un gruix de neu d'uns 20 centímetres ho tapava tot. Tot i ser alpinistes experts, cap dels quatre anava preparat per al fred de la nit ni amb el material adequat per a unes condicions com aquelles i el que devia ser una simple ascensió matinal es va convertir en una trampa mortal.

Coll va començar a patir tras-

torns a causa del fred durant la nit. El seu cos va poder resistir fins a les sis de la matinada de dilluns, moment en el qual va morir a causa de la congelació, amb només 28 anys. Una hora després, Daviu i Pont van decidir reprendre el descens per buscar ajuda, i Sales es va quedar amb el cos de l'Enriqueta, ja que també estava afectat per la congelació. Daviu, que havia pujat el cim una desena de vegades i probablement era el més experimentat, molt afectat per la mort de la companya i amb símptomes de fatiga, va quedar-se al peu de la canal, a cinc-cents metres d'on tenien el vehicle. No es podia moure i va deixar que Pont marxés sol, que finalment va poder aconseguir ajuda.

Només mitja hora després, de tornada amb quatre treballadors de la hidroelèctrica, van trobar mort Daviu, de 47 anys, també per congelació. Posteriorment, tres escaladors experimentats, juntament amb diversos vilatans i cinc agents de la Guàrdia Civil, van ajudar en el rescat i van poder accedir a rescatar el cos de Coll i el seu marit, Joan Sales, sortosament amb vida.

#### LA PASSIÓ DE COLL I LA CURSA

La seva mort va commocionar Castellar i el món excursionista català, on se la recorda com una valenta, entusiasta i estimada per tothom i una referència de dona esportista i emancipada. Un model que el CAC -tot i que mai va practicar atletisme- ha volgut escollir com a referència per aquesta I Cursa de la Dona. **“Volem mantenir viu el seu record i transmetre**

**a totes les participants la inspiració que representava: constància, superació, solidaritat i passió”**, remarquen des de l'entitat.

Amb la col·laboració de l'Ajuntament de Castellar del Vallès i del Centre Excursionista de Castellar, s'ha preparat un circuit de cinc quilòmetres, amb sortida i arribada a la plaça de la Fàbrica Nova. Aquesta competició està adreçada a tothom. Té dues categories, una per a les persones nascudes entre el 2010 i el 2018 (inclosos) i per als participants nascuts abans del 2010, ambdues en masculí i femení.

El rerefons solidari d'aquesta cursa donarà un euro de cada inscripció a l'ONG El Safareig, entitat que fa 40 anys que aborda la violència masclista i els malestars associats al gènere i la sexualitat des dels seus diversos angles, que ofereix serveis d'atenció a dones, infants i joves que han patit situacions de violència masclista des de la primera acollida, l'assessorament legal i l'atenció psicològica individual i grupal. **“Cada pas en aquesta cursa reivindica valors que van marcar la trajectòria de Coll i reforça el lligam entre la memòria i el present: l'amor per la natura, la recerca del límit amb respecte i el compromís amb una comunitat que no oblidada. Participar-hi és córrer amb ella, recordar-la i celebrar el llegat que va deixar”**, assenyalen des del club verd.

Les inscripcions poden fer-se a través de la pàgina web <https://cursadeladona.clubatleticcastellar.cat/> fins al dia 26 de novembre. ✦

## La publicitat no és cara. Només costa diners.

Saber on val la pena anunciar-se és la millor inversió per al teu negoci.

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

#### CLASSIFICATS

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a **comunicacio@ielou.cat** o trucant al **93 707 00 97**.

# La Uni aprofita les oportunitats (5-3)

Dos penals molt discutits acaben amb les esperances blanc-i-vermelles de sumar punts al barri badaloní de Llefià

© Albert San Andrés

A Badalona, la UE Castellar no va mostrar el seu millor futbol, però va tenir forces per aixecar un 3-1 advers en la segona part. Dos penals molt discutits pels visitants van deixar-los sense opcions i van trencar el ritme de partit dels de Juan Antonio Roldán. La Unificación Llefià va aprofitar les seves oportunitats –5 xuts, 5 gols– per sumar els tres punts.

Arrencar amb un gol al minut 1 de joc no va servir a la Unió Esportiva per poder sumar tres punts importants al barri badaloní de Llefià.

Miguel Expósito va obrir la llauna en vista del poc enteniment de la defensa local en el primer minut de partit, però els errors i la falta d'idees dels castellarencs van donar el control al conjunt local. Després de diversos avisos, els de Jordi Souto van rebre massa premi després d'una internada per la banda esquerra en què el col·legiat va assenyalar una càrrega defensiva de les que poques vegades s'assenyalen i que va indignar la banqueta visitant.

Pablo Martín no va endevinar la trajectòria i al 16' el marcador ja reflectia l'1-1. Les poques ocasions de perill dels blanc-i-vermells van quedar en res, amb grans intervencions del porter local, capaç de desviar a córner un potent xut creuat d'Expósito i d'imposar-se en totes les jugades a pilota aturada i de dins l'àrea. El desençís castella-

renc el van aprofitar els de Badalona, que al 38' i al 43' van sentenciar els primers 45 minuts amb un contundent 3-1, contra un equip sense idees ni empena.

Però el Castellar no és un equip que es rendeixi fàcilment, i en l'arrencada de la segona, amb l'entrada d'Iker Álvarez al lateral dret, van assetjar la porteria llefianenca. Diversos xuts desviats van donar pas al gol de Kilian Merino al 52', que va obrir les portes de la remuntada. Óscar Árias, Iván Sánchez i Pau Fernández van refrescar el mig camp i el primer va aconseguir la rematada per signar l'empat al 68'. Tot va començar a rutllar bé durant uns minuts per a un Castellar que, sense fer un joc brillant, va saber recompondre's del demèrit de la primera part, mostrant perquè és el segon màxim golejador (15 gols) del grup II de Primera Catalana, només per darrere del Turó de la Peira (17).

Tres minuts després de l'empat a tres, un altre penal dubtós va acabar de decantar la balança per als locals, que aconseguien el 4-3 i feien caure sota mínims els ànims dels de Roldán, que ho van continuar intentant amb més esma que convenciment. Quan en quedaven dos per acabar, els de Souto van aconseguir la sentència amb el 5-3 definitiu i van sumar la segona victòria en Lliga.

**“Cada vegada ens costa més jugar bé en aquesta categoria i quan aconseguim imposar el nostre joc tot canvia. El resultat ha estat molt inflat al descans,**



Nico Expósito intenta desbordar la banda en una jugada al municipal de Llefià. || A. SAN ANDRÉS

**gràcies al fet que ells s'han ficat al partit amb un penal inexistent. En la segona s'ha rectificat, i tot i no fer el nostre millor joc, s'ha pogut empatar. S'han perdut massa batalles al camp i no hem estat al nivell que es pot esperar**

**de nosaltres, tot i que un empat hauria estat el més just. Marxem amb una derrota dolorosa, però no podem fer res més que continuar”,** va explicar el tècnic assistent Juanje Rodríguez.

La UE Castellar cau a la vui-

tena plaça amb un balanç de tres victòries, un empat i tres derrotes, abans de rebre aquest dissabte l'Alpicat (Joan Cortiella, 17.00 h), un rival que ocupa la sisena posició, amb un balanç força semblant als castellarencs (3-2-2). †

MÚSICA

## De les sardanes al teatre

Amb la Cobla Selvatana

Ds. 08/11  
20 h

Auditori Municipal Miquel Pont

ENTRADA GRATUÏTA. RESERVES A:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle



**HOQUEI | NACIONAL CATALANA**

# Derrota de l'HC Castellar (1-4), que cau a la classificació



Els castellarencs no van poder contra el líder de la Nacional Catalana. || O. FERRAN

L'equip grana, que la jornada anterior va perdre la imbatibilitat a la Nacional Catalana, rebia dissabte al vespre en un pavelló Dani Pedrosa a vessar el líder de la Lliga, el segon equip del CH Caldes, que es va endur la victòria per un clar 1-4.

Els de Fiti, tot i sortir a la pista amb actitud i entrega, van veure com els visitants s'avançaven al marcador quan s'havien disputat set minuts de partit i ampliaven la distància a 0-2 només tres minuts després. Els dos equips van gaudir de bones oportunitats per moure el resultat, però van ser els calderins els que van tenir les millors ocasions, sobretot a través de contraatacs. Tot i les oportunitats, els dos equips marxaven als vintidors després dels primers vint-i-cinc minuts amb el 0-2 al marcador.

A la represa, quan només s'havien disputat trenta segons, el filial del CH Caldes va tornar a veure porteria després d'una ràpida transició després de recuperar i toca-

va el pirandó al marcador. A partir d'aquell moment, i amb els castellarencs bolcats en l'atac, va arribar el gol local, Ferran Garcia aprofitava el rebuig del porter del Caldes després d'un xut de Tato per enviar la pilota al fons de la xarxa. Els visitants, però, no van deixar opció a la remuntada i van anotar l'1-4 definitiu un minut més tard. Al tram final, tot i intentar-ho, els castellarencs no van poder tornar a anotar i apropar-se al marcador; i amb la botzina final, els punts marxaven cap a Caldes de Montbui per fer més líders els calderins.

Amb la derrota, l'HC Castellar cau fins a la sisena posició de la Nacional Catalana amb un balanç de quatre victòries, un empat i dues derrotes. Està empatat a 23 punts amb el cinquè classificat, l'Igualada HC. Aquest dissabte (19.45 h) els de Fiti visitaran la pista del CHP Sant Feliu, penúltims a la classificació amb un balanç d'una victòria i sis derrotes. ♦ || O. FERRAN

## POLIESPORTIU | AGENDA

## Jornada clau per als equips de Castellar per escalar posicions

Una setmana després de la Castanyada, bàsquet, vòlei i futbol sala tornen a l'acció, amb la intenció de continuar sumant punts per escalar posicions en les respectives classificacions.

D'una banda, els dos equips de bàsquet del CB Castellar volen tornar a repetir el doblet de l'última jornada, dues victòries que els van servir per sortir de la part baixa de la classificació. En el cas del masculí de Jaume Prat, van deixar de ser els cuers i després de tocar fons, només els queda continuar creixent i el CBLlinars és l'equip ideal per fer-ho. Onzè classificat, una posició per sobre, aquest diumenge (17.30 h), el Puigverd ha de ser un fortí per sumar la victòria. El femení de Xavi Revilla visitarà (diumenge, 19.30 h) la pista del Jet Ter-

rassa, un rival al qual ja saben què és guanyar en temporades anteriors i que ara mateix és cuer sense cap victòria.

D'altra banda, l'FS Castellar visitarà el Ciutat de Mataró (diumenge, 11.45 h), rival directe en la part mitjana-alta de la classificació i que ha de servir per capgirar la dinàmica negativa de dues derrotes i un empat en les últimes jornades. També en el club taronja, però en vòlei, el sènior A masculí visita el CV Tiana (diumenge, 11 h), mentre que el B buscarà la primera victòria en Lliga a la pista de l'Acadèmia Vòlei Barcelona (dissabte, 18 h). El femení rep l'Institut Montserrat de Gràcia (dissabte, 20 h), contra les quals volen aconseguir la segona victòria consecutiva. ♦ | A. SAN ANDRÉS

**TENIS TAULA | ATT CASTELLAR**

# Victòria contra el Sentmenat

La cinquena jornada de la Lliga Provincial de tennis taula es va saldar amb una victòria contundent del primer equip de Segona A contra el Sentmenat, rival al qual van superar per un global de 6-0. Aquesta va ser l'única victòria, ja que el Segona B va caure per 0-6 contra el CTT Moianès i el Quarta per 2-4 contra el CTT Vilassar. A més, el dia de Tots Sants es va celebrar l'Open Barcelona de 2a i 3a al CEM Reina Elisenda, on va participar Òscar Sacristán, que va acabar 5è. Dissabte se celebra a Castellar la segona convocatòria del Circuit Zona TT promeses a l'Espai Tolrà amb les categories C i D.

✦ || A. SAN ANDRÉS



**L'equip de 4a Catalana a Vilassar. || ATTC**



**50**  
De la recuperació  
dels drets i les llibertats

L'any 2025 es compleixen cinquanta anys de la mort del dictador Francisco Franco, un fet que va obrir la porta a la recuperació dels drets i les llibertats democràtiques al nostre país.

Castellar del Vallès se suma al programa d'actes impulsat pel Govern de la Generalitat amb diverses activitats que volen mantenir viva la memòria històrica i reforçar el compromís col·lectiu amb els valors democràtics, la justícia i la llibertat.

**Divendres 7 de novembre**  
**La Central del Curt: cinema i resistència antifranquista**

19 h - Auditori Municipal Miquel Pont  
Accés gratuït. Reserva d'entrades a [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
Organització: Acadèmia del Cinema  
Català i Filmoteca de Catalunya  
Amb el suport de la Diputació de Barcelona  
Amb la co-laboració de la Federació Catalana  
de Cineclubs, el Club Cinema Castellar Vallès  
i l'Ajuntament de Castellar del Vallès

**Dijous 20 de novembre**  
**Xerrada: "Cost humà de la Guerra Civil al Vallès, amb especial atenció al cas de Castellar del Vallès"**

A càrrec de l'historiador Benjamí Benedicto Badias  
19 h - Sala d'Actes d'El Mirador  
Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès

**Dissabte 22 de novembre**  
**Itinerari: "La República i la Guerra Civil a Castellar del Vallès"**  
 11 h - Casa Ribas (c. de la Mina, 9-11)

Cal inscripció a partir del 14 de novembre al web <https://centreestudiscastellar.cat>  
Organització: Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

**Dimarts 9 de desembre**  
**Xerrada: "Repressió femenina durant el franquisme: repressió sexual, presons especials i correcció moral"**

A càrrec de la historiadora  
Maria Mayayo Vallverdú  
19 h - Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Organització: Ajuntament de Castellar del Valles

**Del 9 al 31 de desembre**  
**Exposició: "Dona i Justícia: de l'estat liberal al franquisme en documents del Vallès Occidental"**

Organització: Ajuntament de Castellar del Vallès  
Més informació: [www.castellardelvalles.es](http://www.castellardelvalles.es)

Més informació:  
[www.castellarvalles.cat/50anysdretsllibertats](http://www.castellarvalles.cat/50anysdretsllibertats)



esports

classificacions



FUTBOL

MASCULÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP II · J07

| CLASSIFICACIÓ        | PT        | PJ       | PG       | PE       | PP       |
|----------------------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| ▲ CCD Turó Peira     | 18        | 7        | 6        | 0        | 1        |
| ● CF Singuerlín      | 18        | 7        | 6        | 0        | 1        |
| CF Igualada          | 13        | 7        | 4        | 1        | 2        |
| Gimnàstic Manresa    | 12        | 7        | 3        | 3        | 1        |
| CF Ripollet          | 11        | 7        | 3        | 2        | 2        |
| At C Alpicat         | 11        | 7        | 3        | 2        | 2        |
| CE Apa Poble Sec     | 11        | 7        | 3        | 2        | 2        |
| <b>UE Castellar</b>  | <b>10</b> | <b>7</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |
| CF Unificació Llefià | 10        | 7        | 2        | 4        | 1        |
| FC Pirainaica        | 10        | 7        | 3        | 1        | 3        |
| CF Balaguer          | 9         | 7        | 2        | 3        | 2        |
| UE Sants             | 7         | 7        | 2        | 1        | 4        |
| ▼ CF Cardona         | 6         | 7        | 2        | 0        | 5        |
| ▼ FC Joanenc         | 4         | 7        | 0        | 4        | 3        |
| ▼ CF Borges Blanques | 4         | 7        | 1        | 1        | 5        |
| ▼ UD Parc            | 1         | 7        | 0        | 1        | 6        |

FEMENÍ

SEGONA DIVISIÓ JUVENIL · GRUP V · J05

| CLASSIFICACIÓ        | PT       | PJ       | PG       | PE       | PP       |
|----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| ▲ CE Mercantil B     | 15       | 5        | 5        | 0        | 0        |
| CF Mirasol-Baco U    | 13       | 5        | 4        | 1        | 0        |
| UD San Lorenzo       | 12       | 5        | 4        | 0        | 1        |
| CE Olímpic Can Fatjó | 11       | 5        | 3        | 2        | 0        |
| CE Sabadell FC C     | 10       | 5        | 3        | 1        | 1        |
| F Terrassa FC        | 9        | 5        | 3        | 0        | 2        |
| CD Can Parellada     | 9        | 5        | 3        | 0        | 2        |
| Planadeu-Roureda     | 8        | 5        | 2        | 2        | 1        |
| EF Barberà Andalusia | 6        | 5        | 2        | 0        | 3        |
| CA Natació Terrassa  | 6        | 5        | 2        | 0        | 3        |
| <b>UE Castellar</b>  | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>1</b> | <b>1</b> | <b>3</b> |
| Sant Cugat FC C      | 4        | 5        | 1        | 1        | 3        |
| CA EF Viladecavalls  | 3        | 5        | 1        | 0        | 4        |
| UD Can Trias         | 3        | 4        | 1        | 0        | 3        |
| CF Junior            | 0        | 5        | 0        | 0        | 5        |
| CF Pueblo Nuevo      | 0        | 4        | 0        | 0        | 4        |



FUTBOL SALA

MASCULÍ

TERCERA DIVISIÓ · GRUP I · J05

| CLASSIFICACIÓ         | PT       | PJ       | PG       | PE       | PP       |
|-----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| ▲ Ripollet FS         | 13       | 5        | 4        | 1        | 0        |
| ● Everest Prosperitat | 12       | 5        | 4        | 0        | 1        |
| Olímpic Floresta      | 12       | 5        | 4        | 0        | 1        |
| CFS La Unión          | 10       | 4        | 3        | 1        | 0        |
| Ciutat de Mataró      | 9        | 5        | 3        | 0        | 2        |
| Mataró CE B           | 7        | 5        | 2        | 1        | 2        |
| <b>FS Castellar</b>   | <b>7</b> | <b>5</b> | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |
| Sant Joan Vilassar    | 7        | 5        | 2        | 1        | 2        |
| Escola Pia            | 7        | 5        | 2        | 1        | 2        |
| AE R Pineda FS        | 6        | 4        | 2        | 0        | 2        |
| Cerdanyola FC         | 5        | 5        | 1        | 2        | 2        |
| CN Caldes FS          | 5        | 5        | 1        | 2        | 2        |
| Montsant CFS          | 4        | 5        | 1        | 1        | 3        |
| ▼ CFS Arenys de Munt  | 4        | 5        | 1        | 1        | 3        |
| ▼ Rubí FS             | 3        | 5        | 1        | 0        | 4        |
| ▼ SD Espanyol         | 0        | 5        | 0        | 0        | 5        |

FEMENÍ

PROMOCIÓ CADET BCN · GRUP II · J04

| CLASSIFICACIÓ       | PT       | PJ       | PG       | PE       | PP       |
|---------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Sabadell Femení FS  | 9        | 4        | 3        | 0        | 1        |
| CFS Palau           | 9        | 4        | 3        | 0        | 1        |
| Castellbisbal FS    | 7        | 4        | 2        | 1        | 1        |
| Rubí CEFS           | 6        | 4        | 2        | 0        | 2        |
| CN Caldes           | 4        | 4        | 1        | 1        | 2        |
| <b>FS Castellar</b> | <b>0</b> | <b>4</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>4</b> |



BÀSQUET

MASCULÍ

SEGONA CATALANA · GRUP VI · J05

| CLASSIFICACIÓ               | PJ       | PG       | PP       |
|-----------------------------|----------|----------|----------|
| ● CB Les Franqueses         | 5        | 5        | 0        |
| CB Vic - Universitat de Vic | 5        | 5        | 0        |
| CB Santpedor                | 5        | 4        | 1        |
| CB Parets                   | 5        | 3        | 2        |
| Bàsquet Alella              | 5        | 3        | 2        |
| CB L'Ametlla                | 5        | 2        | 3        |
| CB Mollet B                 | 5        | 2        | 3        |
| CB Manlleu                  | 5        | 2        | 3        |
| Bàsquet Neus                | 5        | 2        | 3        |
| CB Granollers 3             | 5        | 2        | 3        |
| ▼ CB Llinars                | 5        | 2        | 3        |
| <b>▼ CB Castellar</b>       | <b>5</b> | <b>1</b> | <b>4</b> |
| ▼ CB Santa Coloma B         | 5        | 1        | 4        |
| ▼ La Salle Manresa B        | 5        | 1        | 4        |

FEMENÍ

SEGONA CATALANA · GRUP IV · J05

| CLASSIFICACIÓ         | PJ       | PG       | PP       |
|-----------------------|----------|----------|----------|
| ▲ Sant Quirze BC      | 5        | 5        | 0        |
| Bàsquet Neus          | 5        | 4        | 1        |
| CEB Sant Jordi Blau   | 5        | 4        | 1        |
| Draft Gramenet        | 5        | 3        | 2        |
| Gramenet BC           | 5        | 3        | 2        |
| CB Castellet          | 5        | 3        | 2        |
| CB Igualada SFB       | 5        | 3        | 2        |
| AE Minguella          | 5        | 3        | 2        |
| <b>CB Castellar</b>   | <b>5</b> | <b>2</b> | <b>3</b> |
| CB Castellbisbal      | 5        | 2        | 3        |
| ▼ CN Sabadell B       | 5        | 1        | 4        |
| ▼ CB Sant Josep - SAF | 5        | 1        | 4        |
| ▼ UE Sant Cugat       | 5        | 1        | 4        |
| ▼ Jet Terrassa        | 5        | 0        | 5        |



HOQUEI PATINS

MASCULÍ

NACIONAL CATALANA · J07

| CLASSIFICACIÓ       | PT        | PJ       | PG       | PE       | PP       |
|---------------------|-----------|----------|----------|----------|----------|
| ● CH Caldes         | 18        | 7        | 6        | 0        | 1        |
| ● CE Noia           | 14        | 7        | 4        | 2        | 1        |
| ● CH Mollerussa     | 14        | 7        | 4        | 2        | 1        |
| ● HC Ripoll         | 14        | 7        | 4        | 2        | 1        |
| Igualada HC         | 13        | 7        | 4        | 1        | 2        |
| <b>HC Castellar</b> | <b>13</b> | <b>7</b> | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |
| CH Cadí             | 12        | 7        | 4        | 0        | 3        |
| PHC Sant Cugat      | 12        | 7        | 4        | 0        | 3        |
| FC Barcelona        | 12        | 7        | 4        | 0        | 3        |
| CP Bell-lloc        | 11        | 7        | 4        | 0        | 3        |
| CP Vilanova         | 7         | 7        | 2        | 1        | 4        |
| CP Voltregà         | 6         | 7        | 2        | 0        | 5        |
| ▼ CE Vendrell       | 6         | 7        | 2        | 1        | 4        |
| ▼ CP Taradell       | 3         | 7        | 1        | 0        | 6        |
| ▼ CHP Sant Feliu    | 3         | 7        | 1        | 0        | 6        |
| ▼ CP Sant Celoni    | 2         | 7        | 0        | 2        | 5        |

FEMENÍ

PRIMERA CATALANA · GRUP B · J06

| CLASSIFICACIÓ       | PT       | PJ       | PG       | PE       | PP       |
|---------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| ▲ CP Torrelles      | 18       | 6        | 6        | 0        | 0        |
| CE Olesa Patí       | 14       | 6        | 4        | 2        | 0        |
| CP Vila-sana        | 13       | 5        | 4        | 1        | 0        |
| CP Cubelles         | 12       | 6        | 4        | 0        | 2        |
| Igualada Femení     | 10       | 5        | 3        | 1        | 1        |
| HC Alpicat          | 8        | 5        | 2        | 2        | 1        |
| UE Horta            | 8        | 5        | 2        | 2        | 1        |
| PHC Sant Cugat      | 7        | 6        | 2        | 1        | 3        |
| FC Martinenc        | 6        | 6        | 2        | 0        | 4        |
| HC Sant Just        | 3        | 6        | 1        | 0        | 5        |
| Pons Lleida         | 3        | 5        | 1        | 0        | 4        |
| Cerdanyola CH       | 1        | 6        | 0        | 1        | 5        |
| <b>HC Castellar</b> | <b>0</b> | <b>5</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>5</b> |



VÒLEI

MASCULÍ

SEGONA CATALANA M · G. D · 1a FASE · J03

| CLASSIFICACIÓ          | PT       | PJ       | PG       | TB       | PP       |
|------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>VFS Castellar A</b> | <b>9</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>0</b> |
| Escola Orlandai        | 9        | 3        | 3        | 0        | 0        |
| CV Tiana               | 6        | 3        | 2        | 0        | 1        |
| AEV Manresa B          | 5        | 3        | 2        | 0        | 1        |
| CV Barberà B           | 3        | 3        | 1        | 0        | 2        |
| Panteres Grogues FED   | 3        | 3        | 1        | 0        | 2        |
| AV Barcelona           | 1        | 3        | 0        | 0        | 3        |
| <b>VFS Castellar B</b> | <b>0</b> | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>0</b> | <b>3</b> |

FEMENÍ

SEGONA CATALANA F · G. D · 1a FASE · J03

| CLASSIFICACIÓ        | PT       | PJ       | PG       | TB       | PP       |
|----------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| CV AA Llars Mundet A | 9        | 3        | 3        | 0        | 0        |
| CV Encamp            | 9        | 3        | 3        | 0        | 0        |
| AEE Ins Montserrat   | 8        | 3        | 2        | 1        | 0        |
| CV Premià            | 4        | 3        | 0        | 2        | 1        |
| <b>VFS Castellar</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>0</b> | <b>1</b> | <b>2</b> |
| Alpicat VA           | 2        | 3        | 0        | 2        | 1        |
| CV AA Llars Mundet B | 1        | 3        | 0        | 1        | 2        |
| Vic Vòlei Callis     | 0        | 3        | 0        | 0        | 3        |

PROTAGONISTES



Xavi Planas es va imposar en M35-M49 en el Cros de Granollers. || CEDIDA



RECOMANACIONS DE L'OMIC

Els consumidors tenen dret a no rebre trucades comercials no desitjades



L'OMIC de Castellar del Vallès recorda que les empreses no poden fer trucades ni enviar missatges publicitaris a les persones consumidores sense el seu consentiment previ. Aquesta pràctica, cada cop més habitual, pot vulnerar els drets en matèria de protecció de dades i comunicacions comercials.

SEGONS LA NORMATIVA VIGENT:

- ✳ Només es poden fer trucades comercials si el consumidor ha donat el seu consentiment previ i explícit.
- ✳ Aquestes trucades no poden fer-se en horari de 21 h a 9 h, ni durant caps de setmana i festius.
- ✳ No es poden fer des de números ocults o no identificables.
- ✳ En cap cas s'ha de continuar trucant si la persona s'hi ha oposat expressament.

A més, les empreses estan obligades a identificar-se des del primer moment i a informar clarament de la finalitat de la trucada. El consumidor té dret a sol·licitar que qualsevol oferta li sigui enviada per escrit i a no facilitar dades personals o bancàries si no té la seguretat de voler contractar el servei ofert.

Per evitar trucades comercials, els consumidors poden inscriure's a la Llista Robinson, un servei gratuït que permet limitar la publicitat no desitjada.

Si es detecten incompliments, les persones afectades poden presentar una reclamació davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (AEPD).

En cas de tenir alguna problemàtica d'aquest tipus podeu posar-vos en contacte amb l'OMIC per poder tenir més informació al respecte.

## publicitat

## Arrancamiento. Una historia sobre la infancia que nunca te contaron

Monòleg teatralitzat  
a càrrec de  
Pamela Palenciano



♀ 25N

DIA INTERNACIONAL  
CONTRA LA VIOLENCIA  
ENVERS LES DONES

Acte central de la programació del  
Dia Internacional contra la violència  
envers les dones. Inclou la lectura  
del manifest institucional

📅 Dilluns 24 de novembre  
🕒 18.30 h  
📍 Auditori Municipal Miquel Pont

fem\_g\_\_lt\_t

RESERVES A  
[www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat) a  
partir del 17 de novembre.

Necessites servei de canguratge?  
Especifica-ho a la reserva (per  
a infants a partir de 3 anys)

Activitat gratuïta



## Speed dating d'orientació professional

Descobreix el teu camí  
laboral en només 20 minuts

Una experiència dinàmica, propera i diferent adreçada  
a joves i persones que vulguin redirigir la seva  
trajectòria professional.

Amb Montse Lorente, coach professional, i Maribel  
González, grafòloga i especialista en recursos humans.

📅 DIVENDRES 14 I 21 DE NOVEMBRE

🕒 DE 17 A 19 H

📍 LA FÀBRICA

📞 INSCRIPCIONS I MÉS INFORMACIÓ:

a/e spd.orientacio@gmail.com o lafabrica@castellervalles.cat

Organització: La Fàbrica

femc\_st\_ll\_r



## "A què juguem? El joc, motor de vida i aprenentatge"

A càrrec de Violeta Antò, actriu, narradora i professora d'arts

Reflexionarem sobre què és el joc, compartirem els beneficis  
que té, analitzarem com han de ser les joguines i descobrirem  
els tipus de jocs més adients segons cada etapa evolutiva.

PROPOSTA ADREÇADA A FAMÍLIES AMB INFANTS DE 0 A 6 ANYS.

DIJOUS 13 DE NOVEMBRE

19 h

Sala Lluís Valls Areny  
d'El Mirador

Inscripcions a [www.castellervalles.cat/eduquemenfamilia](http://www.castellervalles.cat/eduquemenfamilia)

PEC

femc\_st\_ll\_r

## Detectem-ho Arreglem-ho

La Marató 3000+ CÀNCER

## Xerrada sobre la divulgació i l'impuls de la recerca en càncer

Amb motiu de la 34a Marató de 3Cat

📅 Dimecres 12 de novembre

🕒 10 h

📍 Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores

Organització: EMPA Les Teixidores

femc\_st\_ll\_r



### Segona jornada del joc Paraulògic de la CAL al Calissó, aquest dissabte

El Calissó Cultural i la Coordinadora d'Associacions per la Llengua (CAL) organitzen la segona de les

set jornades del concurs del Paraulògic. La cita tindrà lloc aquest dissabte 8 de novembre, a les 13 h, a Cal Calissó. L'activitat forma part d'un cicle dedicat a la llengua i la cultura catalanes, i convida tothom a participar-hi i posar a prova el seu enginy amb les

paraules. El concurs està obert a persones de totes les edats i no cal inscripció prèvia. A més del component competitiu, la jornada vol ser també un espai per compartir l'estima per la llengua i per gaudir d'un matí de cultura i convivència.

# L'ASAC tanca 50 anys d'història

L'Agrupació Sardanista Amics de Castellar ha preparat activitats de cloenda per a dissabte 8 i diumenge 9 de novembre

© Marina Antúnez

L'Agrupació Sardanista Amics de Castellar (ASAC) arriba a la cloenda dels seus cinquanta anys d'història amb la satisfacció d'haver mantingut viva, durant mig segle, una de les tradicions més arrelades del poble, la sardana. En aquest sentit, l'entitat culmina un any d'activitats commemoratives amb una cloenda festiva que se celebrarà els dies 8 i 9 de novembre, coincidint amb la 49a Diada del Sardanista.

Els orígens de l'ASAC es remunten al 1975, quan un grup d'entusiastes va decidir reimpulsar l'agrupació després d'uns anys d'inactivitat. **"A Castellar fa més de cent anys que es ballen sardanes; ja en tenim constància des de la dècada del 1920. Però va ser l'any 1975 quan un grup de gent va reprendre la tradició i va garantir que no es tornés a perdre. Des d'aleshores, les sardanes no s'han deixat de ballar mai"**, diu Joan Ventura, president de l'entitat sardanista.

L'ASAC va començar la celebració de l'aniversari el mes de març passat amb un gran acte que va reunir cinc cobles i centenars de sardanistes. **"Vam fer onze hores seguides de sardanes. Va ser un repte logístic i econòmic important, però també una festa molt emotiva"**, diu Ventura.

D'altra banda, durant aquest 2025 l'entitat també ha mantingut les seves activitats habituals, com



Aplec celebrat per l'ASAC al parc de Canyelles, darrere de l'església, a finals del segle passat. || CEDIDA

són les ballades de Sant Josep, la de Sant Jordi, les de Nits d'Estiu i les de Festa Major, que duen a terme amb la col·laboració de l'Ajuntament.

A més, també ha seguit impulsant el taller de sardanes i danses del món, una activitat sardanista que busca acostar la dansa tradicional a nous públics, especialment als més joves de la vila.

### ACTE DE CLOENDA

El programa de cloenda començarà el dissabte 8, a les 20 hores, a l'Auditori Miquel Pont, amb el concert *Sardanes al Teatre* a càrrec de l'Orquestra Selvatana. **"Aquest concert no és només de sardanes, com alguns poden pensar, és un espectacle complet, amb copla i quatre veus, en què es combina música catalana amb clàssics internaci-**

**onals com 'Oh Happy Day' o 'New York, New York' entre d'altres"**, afegeix Ventura.

El concert, organitzat amb la col·laboració de l'Ajuntament, inclou peces emblemàtiques del repertori català com "El meu amic el mar", "Amor particular" o "Que tinguem sort", de Lluís Llach. **"És un concert de festa major, però en un format íntim i adaptat a l'Auditori"**.

Diumenge 9, la festa es traslladarà a l'Espai Tolrà, on se celebrarà la tradicional ballada de sardanes del matí amb la Cobla Jovenívola de Sabadell. **"Si plou, tenim la Sala Blava reservada"**, apunta Ventura.

A la tarda, la celebració continuarà amb la doble ballada de cloenda a la Sala Blava, amb la participació de les cobles Jovenívola de Sabadell i Sant Jordi Ciutat de Barcelona. **"Tenir dues cobles tocant alhora sempre fa una sensació de gran aplec, de diada gran, i és un luxe poder-ho fer a casa nostra"**.

Durant l'acte s'estrenarà una nova sardana d'Anna Abat i també s'interpretarà la peça *Cinc rossinyols* de Francesc Mas Ros, una peça poc habitual que requereix cinc flabials. **"És una sardana que no es toca gaire sovint i hem demanat músics d'alt nivell perquè l'ocasió ho mereix"**. La jornada acabarà amb cava, coca i la sardana *La flama de la sardana*, símbol de germanor i de continuïtat per al món sardanista castellarenc.

Aquest 2025 també ha estat un any de bones notícies per a l'ASAC perquè Castellar del Vallès ha estat designada Capital de la Sardana per al 2027. Segons Ventura, aquest reconeixement és el resultat de molts anys de feina constant i de passió per la dansa catalana. La proclamació oficial es va fer al mes de març a Manresa. **"Ens espera un repte important, però també una gran oportunitat per donar visibilitat a la nostra feina i a la sardana en general"**, afirma el president. +

## Curs de nivell 1 de llengua de signes catalana

NOVEMBRE: Dia 24  
 DESEMBRE: Dies 1 i 15  
 GENER: Dies 12, 19 i 26  
 FEBRER: Dies 2, 9, 16 i 23  
 MARÇ: Dies 2, 9, 16, 23  
 ABRIL: Dia 13

Organització: Ajuntament

De 17 a 21 h  
 Sala Xavier Caba d'El Mirador  
 Inscripcions  
 a l'a/e diversitatfuncional@castellarvalles.cat  
 (límit de places: 20 persones)

femc\_st\_t

ENTITAT | DIABLES DE L'ESBART

# Les Flames s'encenen a l'ETC

L'entitat engega una nova etapa amb el nou grup juvenil de diables

La colla infantil Les Espurnes de l'Esbart Teatral de Castellar viu un moment d'expansió i de renovació. Aquesta temporada ha fet un pas endavant molt important amb la creació d'un nou grup juvenil, pensat per a nois i noies d'entre 12 i 17 anys, que han batejat amb el nom de Les Flames. Amb aquesta iniciativa, l'ETC vol donar continuïtat al projecte formatiu i festiu de la colla oferint als infants que creixen dins del grup un espai per seguir gaudint de la dansa, el teatre i la cultura popular, i ara, amb noves coreografies i reptes adaptats a la seva edat.

Coincidint amb aquesta nova etapa, durant la darrera Festa Major, tant Les Espurnes com Les Flames van lluir vestuari nou. Les casaques

del grup infantil, que ja començaven a mostrar cert deteriorament, s'han renovat completament, mentre que el nou grup juvenil ha estrenat un conjunt propi format per granota i capa, dissenyats especialment per a remarcar la seva identitat dins de l'Esbart. Els vestits han estat dissenyats i teixits per la Ruth, del Club Costura Creativa de Sant Llorenç Savall (@clubcosturacreativa), amb qui la colla ha volgut col·laborar per donar suport al talent i a l'emprenedoria local. A més, els infants i joves de la colla hi han aportat el seu toc personal, decorant les peces amb pinzellades de colors que mantenen viva la imatge tradicional de Les Espurnes: espurnes de colors sobre fons blau marí, ara amb patrons més moderns i còmodes per ballar i actuar.

Aquesta renovació ha estat possible gràcies a una subvenció de la Diputació de Barcelona, dins de la línia d'ajuts destinada a impulsar projectes de cultura popular i tradicional, que permeten a entitats com l'ETC continuar creixent i oferint noves oportunitats de participació



Les Espurnes i Les Flames de la colla de diables de l'ETC ja van lluir el nou vestuari durant la Festa Major 2025. || CEDIDA

als més joves.

Tot plegat és una mostra del moment dolç que viu l'Esbart Teatral de Castellar, tant pel que fa a la participació de les famílies com per la il·lusió i compromís dels seus membres. L'entitat continua consolidant-se com un referent de la cul-

tura popular al poble, compartint espais i projectes amb altres colles i entitats que mantenen viva la tradició i el teixit associatiu local.

Les Espurnes i Les Flames ja preparen les seves pròximes sortides. La més immediata tindrà lloc el dissabte 8 de novembre, amb la

participació als 15 anys de les Forques de Can Deu, una celebració molt significativa per al món de la cultura popular vallesana, en què la colla mostrarà novament la seva energia, el seu esperit festiu i, és clar, els seus flamants vestits nous. ✦ || MARINA ANTÚNEZ

CONCERT | ROCK

## Fuinha actua al Calissó divendres

Aquest divendres 7, a les 21 h, el Calissó acull el concert del grup Fuinha, una formació que combina el rock dels noranta amb una mirada actual. El grup està format per Marc Borrego (bateria), Paula (veu i guitarra), Pep (guitarra) i Jordi (baix). “És una segona etapa d'un projecte que va

començar als anys noranta i que ara hem reprès amb moltes ganes”, diu Borrego, i afegeix que “el que fem és la música que ens apassiona, i beu molt de la tradició del rock de Seattle i del so alternatiu dels 90”.

La història del grup té un toc curiós i personal. “El nom de Fuinha ve del portuguès”, explica Borrego. “La Paula, la cantant, tenia una gata que semblava una fura, i en portuguès fura és ‘fuinha’. El nom va quedar i ja forma part de la nostra identitat”.

Després d'una primera etapa en què van guanyar el concurs Sony Mac, el grup es va aturar. Fa tres anys, els membres originals van decidir re-

prendre el projecte per publicar un disc que havia quedat pendent. “A partir d'aquí tot va fluir molt bé i ara estem preparant un nou treball, aquest cop amb temes en català”, diu Borrego.

Fuinha aposta per les cançons pròpies, tot i que en alguna ocasió incorporen alguna versió especial al seu repertori. “Fem sobretot material original, només preparem algun cover per a ocasions puntuals”.

Aquest serà el primer cop que Fuinha actua a Castellar com a banda, tot i que Borrego ja ha participat sovint a les jam sessions de l'Artcàdia, on ell exerceix de professor. ✦ || M. ANTÚNEZ



El grup Fuinha actua aquest divendres a Cal Calissó. || CEDIDA

Joguines STOP



Aniversari

PER CELEBRAR EL NOSTRE 50è ANIVERSARI, ESTEM EMOCIONATS D'ANUNCIAR UN SORTEIG D'UN CAP DE SETMANA!

Estigueu atents sobre com participar: per qualsevol compra superior a 10€ a la nostra botiga durant tot el mes de novembre podeu entrar en el sorteig!

El guanyador/a serà anunciat el proper 1 de desembre.

I a més a més, el dissabte 29 de novembre farem una festa al carrer on hi esteu convidats!

GRÀCIES PER SER PART DE LA NOSTRA HISTÒRIA! JOGUINES STOP 1975-2025

## cultura

## PREMI | NOVEL·LA

# Rubèn Intente Soler guanya el Premi d'Alcoi de Novel·la

Nascut a Castellar i resident a Terrassa, l'autor ha estat reconegut pel llibre 'Els brots bords'

© Marina Antúnez

Rubèn Intente Soler, nascut a Castellar del Vallès i resident a Terrassa, ha estat el guanyador del Premi Ciutat d'Alcoi de Novel·la Isabel-Clara Simó 2025 amb l'obra *Els brots bords*, un text que retrata la fragilitat i la tendresa de persones que busquen reconstruir-se des dels marges. Intente ha escrit una novel·la que “**parla de figures escardades que teixeixen complicitats entre elles**”.

L'acció se situa al Berguedà, concretament a pobles com la Pobla de l'Illet, Malanyeu o Bagà, i té com a eix central “**un noi autista de vint anys que participa en un programa d'acompanyament amb un avi del poble**”.

A través d'aquest vincle, i dels personatges que coneix, el jove entra en contacte amb altres vides marcades per la vulnerabilitat i la recerca de sentit. L'autor confessa que la història “**feia**



Rubèn Intente Soler. || CEDIDA

**anys que em rondava pel cap perquè els qui escrivim no només ho fem davant de l'ordinador, ho fem caminant, al tren, al carrer”.**

La notícia del premi el va emocionar; “**ja ni recordava que havia presentat la novel·la**”. Que el premi sigui d'Alcoi també li agrada perquè “**és la terra de l'Ovidi Montllor, un lloc que estimo sense haver-hi estat**”.

Intente és llicenciat en Filosofia i Lletres, però com a escriptor s'allunya de qualsevol etiqueta acadèmica:

**“No soc filòsof, només faig classes i procuro aprendre'n cada dia una mica més”.**

També és autor de *Mapa mut* (2010), *Uniformement desordenat* (2012) i *El color dels coloms* (2022). Ara, amb *Els brots bords*, ha volgut donar veu a ànimes senzilles: “**A diferència dels altres llibres, aquí no hi ha personatges intel·lectualitzats, són figures profundes però naturals**”.

Amb aquest reconeixement, Intente espera que s'obrin noves portes: “**Publicar és cada cop més difícil perquè les editorials reben una allau de textos i moltes ja ni accepten originals; potser un premi com aquest m'ajudarà a no haver-me d'agenollar per demanar permís per ser creador**”.

De moment, continua escrivint, sobretot a l'estiu, buscant una mirada honesta. “**No aspiro que la meva novel·la la llegeixi tothom, només que pugui publicar-se; els textos que faig tenen una raó de ser i això és prou motiu per continuar escrivint**”.

Intente manté un vincle afectiu amb Castellar del Vallès, on va néixer; gràcies a l'amistat de la seva mare amb una llevadora del poble. Tot i no haver-hi viscut, en conserva records d'infantesa i d'una casa familiar al carrer Ermot, així com amistats de joventut que el van unir al municipi i que encara conserva. ✦

## CRÒNICA | ENTITAT

## Capgirats a Figueres

Diumenge 2 de novembre els Castellers de Castellar van actuar a la diada de final de temporada de la Colla Castellera de Figueres. També van compartir plaça amb els Castellers de Cerdanyola.

Els capgirats van descarregar un pilar de 4, un 4 de 6, un 3 de 6 amb agulla, un 3 de 6 i un pilar de 4 aixecat per sota.

L'equip de tècnica es mostra satisfet perquè des de l'actuació a Barcelona, el 4 d'octubre passat,

no havien pogut descarregar tres castells a plaça. A més a més, van tornar a descarregar el 3 de 6 amb agulla, un castell que tenien la sensació que se'ls havia entravessat una mica després de dos intents desmuntats a la Cerdanya.

La colla actuarà el diumenge 9 de novembre a la diada dels Tirallongues de Manresa, una actuació fora de casa que els servirà per tancar la temporada 2025.

✦ || REDACCIÓ



Actuació dels Castellers de Castellar a la diada de Figueres, diumenge passat. || C.

## LITERATURA | RELATS

## Premi literari per a Josep Asensio



Josep Asensio llegeix el seu relat al jugador del CE Sabadell Mateo Vallina. || A. R.

Josep Asensio, conductor i presentador del programa de Ràdio Castellar *Tal com raja* (que s'emet els dijous per l'antena de l'emissora municipal a partir de les 20 h), va ser el guanyador en la cate-

goria d'adults de la segona edició del concurs de relats curts que organitza el CE Sabadell. Asensio, sabadellenc que durant molts anys va ser també professor de francès de l'Institut Castellar, va guanyar el

certamen literari amb el relat breu “Una decisió encertada”, la història d'un noi “**que vol participar d'un grup i no troba mai la manera de fer-ho fins que, coses del destí, li arriba una pilota rebutjada durant un partit i amb ella l'oportunitat d'entrar-hi i integrar-s'hi**”.

“**El Sabadell és l'equip de la meva ciutat i ja de petit anava a la Nova Creu Alta i a més havia fet la col·lecció típica de cromos de futbol**”, recorda Asensio tot valorant el guardó literari organitzat pel club. “**He vist el Sabadell a la divisió, l'he vist baixar als inferns, hem tornat a pujar i és un sentiment no només d'un dia a la setmana o cada 15 dies de veure el partit. És un sentiment que forma part de la meva personalitat**”, resumeix.

El col·laborador de Ràdio Castellar ja va presentar fa poques setmanes a la Biblioteca Municipal Antoni Tort el seu primer llibre de relats, *En el cielo no hay jamón*.

✦ || REDACCIÓ

## ASSOCIACIÓ | PROGRAMACIÓ

## L'Alcavot, en viu

L'Alcavot Espai Cultural ha preparat un cap de setmana amb tres propostes interessants i per a tots els gustos: una sessió divulgativa sobre salut i consciència corporal, un espectacle de cabaret ple de vitalitat i una obra teatral que convida a la introspecció emocional.

El dissabte 8, a les 11 h, Jordi Uyà i Maite Garsot oferiran la xerrada *RESFO - Ressonància Fonòtica*, una activitat centrada en la divulgació d'aquesta metodologia que busca restablir l'equilibri personal i la salut a través de la consciència corporal i la vibració cel·lular.

La proposta, que aposta per la responsabilitat individual en el benestar físic i emocional, és d'entrada lliure i no cal fer reserva prèvia. El mateix dissabte, però a les 20.30 h, la Companyia Les Jolies transformarà L'Alcavot en un espai de festa i complicitat amb *Les Jolies Cabaret*, un espectacle inspirat en el cabaret del burlesc, un gè-

nere escènic que combina teatre, música, dansa, humor i sensualitat, sovint amb un to irònic o provocador. En aquest sentit, tots aquests ingredients s'uniran a *Les Jolies Cabaret* en una vetllada que promet arrencar somriures i aplaudiments.

El cap de setmana clourà diumenge 9, a les 18.30 hores, amb *Elliot*, una producció de la Companyia Òscar Mateu, amb direcció d'Anabel Riquelme. L'obra narra el viatge interior d'un jove que, després d'una experiència amorosa dolorosa, inicia un procés de recerca personal per trobar l'amor propi i la sanació.

Es tracta d'una història de maduresa emocional explicada amb sensibilitat i força escènica. Les entrades per *Elliot* es poden reservar per WhatsApp al 616 439 985 o adquirir directament a [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com). Els preus són de 12 euros (entrada general), 9 per a majors de 65 i menors de 25 anys, i 6 per als socis de L'Alcavot. ✦ || M. A.

## ART | PATRIMONI

# El llegat pictòric creix a la vila

El pintor Domènec Triviño cedeix el quadre 'Febrer' a l'Arxiu Municipal

© Marina Antúnez

L'artista castellarenc Domènec Triviño ha fet donació d'un dels seus quadres, *Febrer*, de la sèrie *Cercles*, a l'Arxiu Municipal de Castellar del Vallès.

L'acte es va celebrar el dijous 30 d'octubre i va comptar amb la presència de l'alcalde, Yolanda Rivera; la regidora de Cultura, Joana Borrego; l'arxivera municipal, Sílvia Saiz, i l'esposa de Triviño.

L'alcalde va destacar que la donació **"significa riquesa, poder anar nodrint aquest arxiu amb tantes peces d'art i ancorar aquesta creativitat, aquest autor, aquest artista. D'aquesta manera sempre quedarà constància de qui era el Domènec Triviño i la seva obra"**. Per tant, va posar en valor el que això significa per al municipi, el fet d'incorporar una nova obra d'un creador local.

L'artista va explicar que el quadre *Febrer* forma part d'un conjunt de treballs inspirats en la idea del cercle, un motiu que ha anat explorant durant anys. **"Vam començar el cercle amb coses diferents, amb col·lapses, amb textures... I volia trobar un text que ho acompanyés. A la biblioteca vaig descobrir un poema de Joan Vinyoli sobre el cercle que deia: 'Assajant sempre el cercle, per veure si al cap de molts anys has d'encertar el cercle convincent'"**, va dir Triviño.

*Febrer* ja havia estat exposat en



L'alcalde, el pintor Domènec Triviño i la regidora de Cultura. || A. SAN ANDRÉS

diverses ciutats del Vallès com Manresa, Sant Cugat o Sabadell, i és, segons l'autor, una de les últimes peces de la seva sèrie. **"És una manera de tancar un cicle"**, va dir Triviño.

L'obra, un collage amb elements enganxats sobre tela, no respon a un significat únic. **"El cercle és un element que utilitzo per completar una obra, no vol dir res concret, pot ser com un arbre, com qualsevol altre element"**, va explicar.

Per a ell, respon a un conjunt de circumstàncies, com un poema

de Joan Vinyoli o una dita de Jean Follon, que va tenir molta fama a França i a Bèlgica, i que havia fet unes aquarel·les en què explicava que els indis donaven molta importància al cercle. **"El cercle és un element que jo utilitzo per a completar una obra"**.

Amb aquesta donació, l'Arxiu Municipal suma una nova peça que reflecteix la creativitat i el talent dels artistes locals, i es consolida com un espai de reconeixement de l'art contemporani del municipi. ✦

## CRÒNICA | AUDITORI MUNICIPAL

## La màgia dels somnis amb 'L'Endrapasomnis'

Diumenge 9, l'Auditori Miquel Pont va acollir l'obra *L'Endrapasomnis*, de la companyia Teatre al Detall. Fins a 140 espectadors van gaudir d'aquest encisador espectacle familiar d'una companyia que enguany celebra vint anys sobre els escenaris.

La parella artística formada per Txell Botey i Xavi Idàñez va captivar grans i petits amb la seva interpretació plena de complicitat. Acompanyats per la música en directe de La Tresca i la Verdesca, el muntatge s'inspira en el conte de Michael Ende de nom homònim.

Portada a escena per Teatre al Detall, amb dramaturgia de Jordi Palet, la història ens transporta al País de la Bona Son, on la princesa Dormissona pateix malsons que ni metges, ni remeiers, ni savis poden guarir. Serà l'estrany i entranyable Endrapasomnis qui

ajudarà a trobar la pau perduda, en una metàfora sobre la por, la confiança i el poder guaridor dels contes.

Amb una escenografia acurada, titelles plens de vida i una il·luminació suggeridora, l'obra va combinar el teatre, la música i la poesia visual.

Durant els seus 55 minuts de durada, *L'Endrapasomnis* va fer somriure, emocionar i, sobretot, recordar que els millors remeis sovint es troben dins nostre.

D'aquesta manera, aquesta veterana companyia, tan estimada per al públic de Castellar, del Vallès, va poder celebrar com cal dues dècades de trajectòria.

*L'Endrapasomnis*, des de la seva estrena, ja ha recollit fins ara el Premi de la Crítica 2014 al Millor Espectacle Familiar i també va ser finalista als Premis Enderrock. ✦ || M. ANTÚNEZ



'L'Endrapasomnis' de la companyia Teatre al Detall. || CEDIDA

NOVEMBRE 2025

## Beethoven i l'Heroi

LUDWIG VAN BEETHOVEN

- Obertura Egnont, Op. 84
- Simfonia núm. 3 en Mi bemoll Major, Op. 55, "Heroica"

**ASSAIG GENERAL OBERT**

Dj. 20/11 - 12 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta

**XERRADA "PARLEM DE MÚSICA", AMB ORIOL PÉREZ TREVIÑO**

Dv. 21/11 - 18.30 h

Sala d'Actes d'El Mirador

Entrada gratuïta

**CONCERT**

Dv. 21/11 - 20 h

Auditori Municipal

Més informació i entrades: [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)

Una iniciativa de:  
Acció Musical Castellar

Director:  
Carles Miró

Organització:



femc\_st\_ll\_r

Entitats col·laboradores:



agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 7 d'octubre al 16 de novembre de 2025

DIVENDRES 7

19 h – **PROPOSTA**  
**La Central del Curt:**  
**cinema i resistència antifranquista**  
Accés gratuït. Reserva d'entrades a [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Acadèmia del Cinema Català i Filmoteca de Catalunya  
Amb el suporta de la Diputació de Barcelona i la col·laboració de la Federació Catalana de Cineclubs, el Club Cinema Castellar Vallès i l'Ajuntament

20 h – **PROPOSTA**  
**Premis de la 7a edició del Concurs de Ratafia Casolana L'Estevet**  
Centre Excursionista de Castellar  
Organització: L'Estevet  
Col·laboració: Centre Excursionista de Castellar

21 h - **MÚSICA**  
**Concert de Fuinha**  
Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 8

11 h - **XERRADA**  
**Divulgació:**  
**“RESFO – Ressonància fotònica”**  
A càrrec de Jordi Uyà i Maite Garсот  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

11 h – **TALLER**  
**‘Els septennis, una mirada a les fases del desenvolupament humà’**  
A càrrec d'Iris Guasch, mestra Waldorf  
Sala d'Actes d'El Mirador  
Organització: Som Tribu  
\*Inscripcions: [somtribucastellar@gmail.com](mailto:somtribucastellar@gmail.com)

13 h - **PROPOSTA**  
**Concurs Paraulògic**  
Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural i CAL Castellar

13 h - **PROPOSTA**  
**Concurs Paraulògic**  
Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural i CAL Castellar  
20 h – **MÚSICA**  
**Cloenda del 50è aniversari i 49a Diada Sardanista**  
De les sardanes al teatre  
Amb la Coblа Selvatana  
Accés gratuït. Reserva d'entrades a [www.auditoricastellar.cat](http://www.auditoricastellar.cat)  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Agrupació Sardanista Amics de Castellar  
Amb la col·laboració de l'Ajuntament

20.30 h – **ESPECTACLE**  
**Les Jolies Cabaret**  
Entrades a [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com) o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

22.30 h – **BALL**  
**Nit de ball amb el Duet Banda Sonora**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Tot Ballant

DIUMENGE 9

12 h – **MÚSICA**  
**Cloenda del 50è aniversari i 49a Diada Sardanista**  
Ballada de Sardanes amb la Coblа Jovenívola de Sabadell  
Pl. de la Fàbrica Nova  
Organització: Agrupació Sardanista Amics de Castellar  
Hi col·labora: Ajuntament

12 h – **PROPOSTA**  
**Vermut Swing amb Eugene D. Jay**  
Pl. de Cal Calissó  
Organització: SonaSwing, SwingCopats i Calissó Cultural

16.30 h – **MÚSICA**  
**Cloenda del 50è aniversari i 49a Diada Sardanista**  
Ballada de Sardanes amb la Sant Jordi – Ciutat de Barcelona  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Agrupació Sardanista Amics de Castellar  
Hi col·labora: Ajuntament

18.30 h – **TEATRE**  
**A càrrec de la Companyia Òscar Mateu Elliot**  
Entrades a [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com) o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

19 h – **CINEMA**  
**La primera escuela**  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Ajuntament

DILLUNS 10

16 h - **LECTURA**  
**Club de lectura En català i en veu alta**  
amb Suport Castellar  
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal i Suport Castellar  
Amb el suport de la Generalitat

DIMARTS 11

10 h - **LECTURA**  
**Club de lectura En català i en veu alta**  
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal  
Amb el suport de la Generalitat

DIMECRES 12

10 h - **XERRADA**  
**Xerrada divulgativa sobre la divulgació i l'impuls de la recerca en càncer**  
Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores  
Organització: Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores

DIJOUS 13

17.30 h – **PROPOSTA**  
**Inauguració de la Biblioteca Josep Sors i Badia**  
Centre Excursionista de Castellar  
Organització: Centre Excursionista de Castellar

19 h - **PROPOSTA**  
**Eduquem en família: “A què juguem? El joc, motor de vida i aprenentatge”**  
Inscripcions a [www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia](http://www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia)  
Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador  
Organització: Ajuntament i PEC

19 h - **PROPOSTA**  
**Club de lectura de novel·la Les invasions subtils: Ningú no et recordarà**  
Places limitades. Inscripció a la Biblioteca  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal

DIVENDRES 14

De 17 a 19 h – **PROPOSTA**  
**Speed dating d'orientació professional**  
Més informació i inscripcions: [a/e.spd.orientacio@gmail.com](mailto:a/e.spd.orientacio@gmail.com) o [lafabrica@castellarvalles.cat](mailto:lafabrica@castellarvalles.cat)  
La Fàbrica  
Organització: La Fàbrica

De 17 a 19.30 h – **TALLER**  
**Taller de maquillatge / pintacares: “Qui vull ser avui?”**  
A càrrec d'Activijoc  
Activitat familiar i gratuïta. No cal inscripció  
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres  
Organització: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

20.30 h - **TEATRE**  
**MOL'A. Mostra de teatre breu L'Alcavot**  
Entrades a [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com) o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

20.30 h - **CINEMA**  
**Köln 75**  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

21 h - **MÚSICA**  
**Concert d'Allez Le Groove**  
Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 15

11.30 h - **PROPOSTA**  
**L'Hora del Conte: Salvem el planeta Terra**  
Amb Acció Musical Castellar  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

17.30 h - **BALL**  
**Festa country**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Amics del Ball de Saló

20 h - **TEATRE**  
**Les Bàrbares - EXHAURIT**  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Ajuntament

20.30 h - **TEATRE**  
**MOL'A. Mostra de teatre breu L'Alcavot**  
Entrades a [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com) o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

21 h - **MÚSICA**  
**Jam session amb Fan Music Club**  
Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 16

11.30 h i 13 h - **PROPOSTA**  
**Portes obertes als pessebres**  
Local del Grup Pessebrista Castellar (c. Dr. Pujol, 26)  
Organització: Grup Pessebrista de Castellar  
Inscripcions: <https://pessebrescastellar.blogspot.com/2025/10/visita-de-portes-obertes-als-pessebres.html>

12 h - **PROPOSTA**  
**Vermut literari Lector-túlies**  
Amb Psicovallès  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

18 h - **BALL**  
**Ball a càrrec de Mar i Cel**  
Sala Blava de l'Espai Tolrà  
Organització: Amics del Ball de Saló

18.30 h - **TEATRE**  
**MOL'A. Mostra de teatre breu L'Alcavot**  
Entrades a [www.entrapolis.com](http://www.entrapolis.com) o reserves per WhatsApp al tel. 616 439 985  
L'Alcavot Espai Cultural  
Organització: L'Alcavot Espai Cultural

19 h - **CINEMA**  
**Cicle Gaudí: Sorda**  
Auditori Municipal Miquel Pont  
Organització: Club Cinema Castellar Vallès

EXPOSICIONS I ALTRES

**Espai expositiu del Fons d'Art Municipal**  
Fins al 19 de desembre  
De dilluns a divendres, de 8.30 a 20 h  
Espai Sales del Mirador  
Organització: Ajuntament

**Exposició ‘Un poble a la retina’ d'Àngels Font**  
Fins al 6 de novembre  
Cal Calissó  
Organització: Calissó Cultural

**Exposició. Dia Internacional dels Drets dels Infants**  
Recull de bibliografia  
Del 14 al 23 de novembre en horari d'obertura de la Biblioteca  
Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort  
Amb el suport de la Generalitat

“  
Si es recorre al talent és que falta la imaginació.”  
Georges Braque

penúltima

**TELÈFONS D'INTERÈS:** Ajuntament **93 7 14 40 40** · Fax Ajuntament **93 714 40 93** · Policia **93 7 14 48 30** · WhatsApp Policia Local (urgències) **696 462 050** · Avaries enllumenat **092** · Bombers **900 131 326** · **93 714 49 51** Ràdio Castellar **93 714 43 40** · Casal Catalunya **93 715 89 98** · Casal Plaça Major **93 714 36 55** · CAP **93 747 11 11** · Servei de Català **93 714 30 43** · Centre de Serveis **93 747 10 55** · Ambulància **061** Funerària Castellar **93 727 74 00** · Tanatori **93 747 12 03** · Mossos d'Esquadra **112** · Jutjat de Pau **93 714 77 13** · OSB **93 714 53 89** · ACC **93 714 67 39** · Recollida de mobles **900 150 140** · Taxis Castellar **93 714 37 75** · Parròquia **93 714 52 83**

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES **07**  
DISSABTE **08**  
DIUMENGE **09**  
DILLUNS **10**  
DIMARTS **11**  
DIMECRES **12**  
DIJOUS **13**  
DIVENDRES **14**  
DISSABTE **15**  
DIUMENGE **16**

**VALLÈS  
PERMANYER  
YANGÜELA  
EUROPA  
BONAVISTA  
NEUS  
CASANOVAS  
LLUCH  
CATALUNYA  
CASTELLAR**

FARMÀCIES

**Casanovas** · 937 143 376 · Av. St. Esteve, 3  
**Permanyer** · 937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48  
**Catalunya Núria** · 655 41 61 41 · Balmes, 57  
**Lluch** · 937 145 025 · Av. St. Esteve, 71  
**Del Vallès** · 937 159 099 · Barcelona, 58  
**Yangüela** · 937 145 289 · Torras, 2  
**Europa** · 937 472 890 · Barcelona, 78-80  
**Castellar** · 937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3  
**Neus** · 930 38 68 23 · Mestre Ros, 19  
**Servei d'urgència nocturn:**  
a partir de les 24 h es deriva a les  
farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.  
**Farmàcies servei 24 hores Sabadell:**  
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

**29/10/2025**  
CARMEN MORENO BARRANCO · 92 ANYS

**31/10/2025**  
GLÒRIA LÓPEZ GALINDO · 76 ANYS

**01/11/2025**  
ARACELI DÍAZ DÍAZ · 93 ANYS

**02/11/2025**  
FRANCISCA FERNÁNDEZ MOLINA · 87 ANYS

**04/11/2025**  
SALVADOR JUANPERE AGUILÓ · 74 ANYS

POSTALS DE CASTELLAR



Vista del castell de Castellar

El castell de Castellar, o de Clasquerí, ha fascinat des de sempre els castellarencs. La primera referència escrita que en tenim és de l'any 939, en un document de Sant Cugat. L'aspecte actual de l'edificació és fruit de les reformes que s'hi van portar a terme a finals del segle XIX i principis del XX. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Recomanació



Sabies que alguns medicaments poden afectar la teva audició?

S'anomenen ototòxics, i tot i que sovint són imprescindibles per tractar certes malalties, poden tenir com a efecte secundari una alteració auditiva, com ara pèrdua d'audició o acúfens (brunzits a les orelles). Entre els medicaments més habituals que poden tenir efectes sobre l'oïda hi trobem alguns antibiòtics (com els aminoglucòsids), certs diürètics, medicaments utilitzats per a tractar el càncer (com els derivats del cisplatí) o fins i tot alguns antiinflamatoris quan s'utilitzen durant períodes prolongats. En el cas dels tractaments oncològics, per exemple, els pacients ja reben un control exhaustiu per part de diferents especialistes. L'audició també forma part d'aquest control: els efectes secundaris s'han d'abordar des d'una visió multidisciplinària per preservar la millor qualitat de vida possible. Des del centre auditiu, vetllem per la salut auditiva de totes les persones. No cal notar cap pèrdua d'audició per fer una revisió: un control periòdic ens permet assegurar que tot està en ordre i detectar qualsevol canvi de manera precoç. Si prens medicació de manera habitual, especialment d'aquella que pot ser ototòxica, consulta el teu metge i no dubtis a fer-te una revisió auditiva preventiva.

ANNA ROSA MANCAS PRATS  
CENTRE AUDITIU CASTELLAR  
Plaça Calissó, 2  
93 000 83 98 / 637 15 91 91  
<https://www.centreauditiucastellar.cat/>

INSTAGRAM · @lactual

@tsegui  
Escorça



@magdafs  
Temps al detall



@fonsofernandezmcd  
Arriben les mongetes del ganxet



CINEMA

AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA  
**LA PRIMERA ESCUELA**  
Dg. 09/11 - 19 h  
109 min 7+ DRAMA  
Versió doblada (castellà)  
PAÍS: França  
DIRECCIÓ: Éric Besnard  
REPARTIMENT: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher, Jérémy Lopez, Patrick Pineau, Annie Mercier, Manon Maindivide, Julie Moulier, Géraldine Martineau, Grégoire Tachnakian, Pauline Serleys, Ernest Mourier

França, finals del segle XIX. Louise Violet és una professora parisenca, enviada a la campanya francesa. En un lloc on la vida quotidiana està lligada a les estacions, la terra i els cultius, primer haurà de convèncer els habitants perquè envii als seus fills a l'escola. Aïat, el seu passat ferxampa. Malgrat els obstacles, la senyoreta Violet es lluitarà en cos i ànima a la seva creença: l'educació és la clau de la llibertat.

AUDITORI MIQUEL PONT  
CASTELLAR DEL VALLÈS  
△ × ◐ ◑ ○

PROPERAMENT...



**SORDA**  
Dg. 16/11 - 19 h  
99 min 0+  
CICLE GAUDI DRAMA  
Versió original (català)



**TOM I JERRY: AVENTURA EN EL TEMPS**  
Dg. 23/11 - 16.30 h  
104 min 7+  
ANIMACIÓ COMEDIA  
Versió en català



**LA CENA**  
Dg. 23/11 - 19 h  
106 min 12+  
COMEDIA DRAMA  
Versió original (castellà)

Laura Company Mercado

Arquitecta i artista interdisciplinar

”  
Els museus tenen  
una responsabilitat  
social enorme  
“

És una de les veus emergents de la museografia europea. Directora de projectes al Museu Històric de Berna. ‘La felicitat oblidada’ mostra un dels capítols més foscos i silenciats de la història suïssa

CEDIDA



11 respostes

- Un tret principal del teu caràcter?**  
Impulsiva
- Un defecte que no pots dominar?**  
Impuntual
- Una persona que admires?**  
La mare
- La teva paraula preferida?**  
Llibertat
- Quin plat t'agrada més?**  
Carbassons farcits
- Un museu?**  
El CCCB
- Un llibre?**  
La insuportable lleugeresa de l'ésser
- Una pel·lícula?**  
'El mestre que va prometre el mar'
- Un músic?**  
Bonaparte
- Un racó de Castellar?**  
La casa dels pares
- Un diseg?**  
Ser capaços de construir un món millor

© Marina Antúnez

- **Com neix el projecte 'Vom Glück vergessen' ('La felicitat oblidada')?**  
Han hagut de passar dècades des de l'abolició d'aquestes mesures coercitives de suport o mesures de benestar obligatòries. Fins al 1981 no es van activar projectes de reparació. Ha estat necessari un activisme molt potent per part de les víctimes fins que el 2017 es va aprovar la llei de reparació i memòria històrica, que ha permès tirar endavant iniciatives com aquesta exposició.
- **Quina ha estat la teva tasca com a directora de l'exposició?**  
M'encarrego de totes les fases: des de la concepció inicial fins al muntatge final. He de mantenir la visió creativa i, alhora, garantir la coordinació de tots els equips, tant de tècnics, conservadors o dissenyadors, com de productors, perquè tot encaixi.

- **El títol 'La felicitat oblidada' és molt suggeridor. Com el vas triar?**  
Sorgeix d'un joc de paraules amb el mot alemany *Glück*, que significa alhora "felicitat" i "sort". Una de les protagonistes parla de la sort o dissort d'haver nascut en un metre quadrat o en el del costat. Aquesta idea tan simbòlica de la sort predestinada es vincula amb la felicitat robada a tantes víctimes d'un sistema repressiu que va castigar la diferència.
- **Com heu afrontat un tema tan dur sense fer sensacionalisme?**  
Amb empatia i mirada crítica. El diàleg amb les víctimes ha estat essencial. Algunes han participat activament en el projecte i continuen col·laborant en activitats de mediació. En aquesta mena de processos, el camí és tan important com el resultat.
- **L'exposició es basa en cinc històries personals, per què?**  
Sí, perquè volem que el visitant senti i

- recordi. L'emoció és el que fa que una experiència romangui a la memòria. Quan una dona t'explica en primera persona que va ser internada per ser mare soltera, la història adquireix una força incomparable. L'espai expositiu, immersiu i simbòlic, converteix la visita en un viatge emocional.
- **Què ens diu avui aquest episodi del passat?**  
Ens recorda que les injustícies estructurals poden arribar a normalitzar-se durant molt temps. La pregunta és si som capaços de repensar críticament el nostre present abans que torni a ser tard.
- **Heu creat la instal·lació 'Noms contra l'oblit'. Com va néixer?**  
Des del principi volíem un espai de memòria visible dins del museu. Volíem transmetre la immensitat i, alhora, la singularitat de cada víctima. Hem creat una constel·lació amb 14.000 punts blancs sobre una paret negra amb 400

- noms escrits per víctimes o familiars. El procés d'escriure aquests noms ha estat en si mateix un acte de reparació i reconeixement.
- **Tens formació en arquitectura i història. Com ho has combinat?**  
Per a mi, l'exposició és un espai on convergeixen l'espai, el contingut i l'emoció. Treballar des de diferents disciplines et dona una mirada global i et permet crear experiències més completes.
- **Què t'ha aportat dirigir un projecte des de dins?**  
La diferència és enorme. Treballar des de dins et dona llibertat i continuïtat per consolidar una visió pròpia. Pots orientar el projecte segons criteris de fons, no només de comanda externa.
- **La memòria col·lectiva és un tema constant a la teva trajectòria. D'on neix aquest interès?**  
De l'impacte que em va causar una

- exposició de Francesc Torres sobre les fosses comunes de la Guerra Civil. Vaig comprendre el poder dels espais de memòria i vaig decidir dedicar-m'hi.
- **Quin paper creus que han de tenir els museus d'avui?**  
Tenen una responsabilitat social enorme. Han de ser espais de pensament, de diàleg i d'autocrítica.
- **Quin és el teu vincle actual amb Castellar del Vallès?**  
És casa meua. Hi tinc la família i molts records. Tot i que sempre vaig tenir clar que volia treballar a fora, les arrels continuen sent aquí.
- **Què voldries que el visitant s'endugués després de l'exposició?**  
Que aprengui a valorar els seus privilegis i a mirar els altres sense prejudicis. No podem construir un futur just si no ens reconeixem com a iguals. ➔

