

POBLACIÓ | P06

Creixen les afiliacions a la Seguretat Social a Castellar del Vallès

El municipi arrenca l'any amb 11.600 afiliats a la Seguretat Social, 300 persones més que fa un any



UCRAÏNA | P03

Amb la família a la guerra

La castellarenca Lyudmyla Kyslytsya envia setmanalment paquets als seus familiars, que va tenir acollits a Castellar al principi de la guerra, però que van tornar a Ucraïna

TRADICIONS | P21

Castellar celebra el Dia d'Andalusia



Dues components d'Aires Rocieros Castellarencs a la Sala Blava. || Q.P.

Cada dissabte, una furgoneta procedent d'Ucraïna recull paquets a Sabadell per enviar a familiars com els de Lyudmyla Kyslytsya. || L'ACTUAL


Pallarès & Fernández
advocats
Puigverd Assessors

LA SOLUCIÓ QUE BUSQUES
PROFESSIONAL I EFECTIVA.

VISITA'NS!

www.pallaresfernandez.com
C. Santa Perpètua, 16
Advocats 93 691 73 50
Assessoria 93 714 21 40
francescfernandez@pallaresfernandez.com

FARMACIA
YANGUELA

Ens tens pel
que necessitis

 652 72 82 80

Ctra.
Sentmenat, 1



 **optimón**
optic
C. Passeig, 38 T. 93.714 22 88

HO VEURÀS
MOLT CLAR!

Excel·lent relació
qualitat-preu.



També servei d'audiologia
GAES amplifon


clínicadental
Park Castellar
Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tòrrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat

♀ 8M

DIA INTERNACIONAL DE LES DONES

Dissabte 4 de març

Punt Lila diürn al mercat ambulant

De 10 a 13 h – pl. d'El Mirador

Organització: Ajuntament (Regidoria de Feminisme)

Dilluns 6 i dimecres 8 de març

Taller de pancartes del 8M

De 17 a 20 h – La Fàbrica

Organització: Ajuntament / La Fàbrica

Dimecres 8 de març

Fem el Camí Lila: Vine a caminar amb ulls de dona!

9 h – Inicï: Era d'en Petasques

Inscripcions al formulari web www.castellarvalles.cat/femelcamilila

Organització: Ajuntament i Centre Excursionista de Castellar

Acte institucional del Dia Internacional de les Dones

19 h – Sala de Petit Format de l'Ateneu

- Lectura del manifest
- Actuació de la coral Atzamares i les rebels de bracel
- "Imatges de primavera". Lectura de contes de Katherine Mansfield a càrrec de TETC

Inscripcions al formulari web www.castellarvalles.cat/actediadones

Organització: Ajuntament (Regidoria de Feminisme) i Biblioteca Municipal Antoni Tort

Hi col·laboren: Coral Atzamares i les rebels de bracel i Esbart Teatral de Castellar

A partir del 15 de març

Taller: Aprèn a defensar-te. Defensa personal femenina

Els dimecres, de 17.45 a 18.45 h – La Fàbrica

Inscripcions al formulari web www.castellarvalles.cat/defensapersonal

Organització: Ajuntament (Regidoria de Feminisme)

el
Feminisme
no té
gènere

Dissabte 4 de març

Mural feminista

A partir 10.30 h – pl. d'El Mirador

Organització: La Fàbrica

Dimarts 7 de març

Vine a posar el teu missatge feminista!

A partir 17 h – davant del Mercat

Organització: La Fàbrica

Dimecres 8 de març

Programa especial "Dia de les Dones"

12 h – en directe a Ràdio Castellar 90.1 FM i en streaming al canal de YouTube de L'Actual

Organització: Ràdio Castellar – L'Actual

Veus 8M

19 h – Cal Calissó

Inauguració exposició, música, lectures, micro obert i lectura del manifest de Les Carreres

Dijous 9 de març

Club de lectura de novel·la Les invasions subtils: Nada

19 h – Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Divendres 10 de març

Presentació del llibre *Gestación, nacimiento y crianza desde el sur*

18 h – Biblioteca Municipal Antoni Tort

Amb l'autora, María Fuentes Caballero

Organització: Icaria Editorial, Sol i Lluna Dietètica i salut, Artemisa Centro de Salud i Biblioteca Municipal Antoni Tort

Cinefòrum: *A tiempo completo*

20.30 h – Auditori Municipal Miquel Pont

Organització: Club Cinema Castellar Vallès

Dissabte 11 de març

Dansa: *Que du Bonheur (?)*

19 h – Espai Sales d'El Mirador

Espectacle gratuït amb reserva d'entrades a www.auditoricastellar.cat

Organització: Ajuntament

Teatre: *360 grams*

20 h – Auditori Municipal Miquel Pont

Entrades a www.auditoricastellar.cat

Organització: Ajuntament

Diumenge 12 de març

Un tomb per la història: "Les dones de Castellar"

10 h – Jardins del Palau Tolrà

Cal inscripció prèvia a:

<https://centrestudiscastellar.cat/>

Organització: Centre d'Estudis de Castellar – Arxiu d'Història

Dijous 16 de març

Col·loqui: "Dona i salut mental. Exemples de superació"

17 h – Sala d'Actes d'El Mirador

Amb l'autora del poemari *Garbellant emocions*. Alba Corcoi

Organització: Suport Castellar

De l'1 a l'11 de març

Recull bibliogràfic del Dia Internacional de les Dones

De dilluns a divendres de 9.30 a 13.30 h i de 16 a 20 h i dissabtes de 10 a 13 h – Biblioteca Municipal Antoni Tort

Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

Del 6 al 10 de març

Exposició: "El lila, de i per a tothom"

De 9.30 a 12.30 h i de 15 a 21 h – Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores

Organització: Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores

Jocs: "Pel 8M: juguem com volem!"

De 17 a 19.30 h – Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Organització: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Del 10 al 17 de març

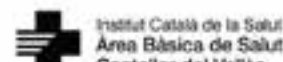
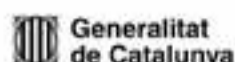
Exposició de pancartes del 8M

De dilluns a divendres de 16 a 20 h – La Fàbrica

Organització: La Fàbrica



Més informació:
www.castellarvalles.cat/diadeladona2023



A Castellar, amb el cap i el cor a Ucraïna

Els ucraïnesos establerts a la vila recorden el primer aniversari de l'inici de la guerra

© Cristina Domene

Divendres, 24 de febrer, es va complir exactament un any de la invasió d'Ucraïna per part de Rússia. Per aquest motiu els ajuntaments van organitzar concentracions de 5 minuts de silenci davant dels consistoris a les 12 hores com a rebuig al conflicte. A Castellar, la cita va ser davant dels Jardins del Palau Tolrà, on es van concentrar una trentena de persones, algunes d'elles castellarenques d'origen ucraïnès, com la Natalia, el Sergiy i la Galya, que van estar presents a l'acte de protesta de fa un any, i divendres no van voler perdre's l'ocasió de recordar que el conflicte no s'ha acabat i que s'ha de continuar donant suport a la població ucraïnesa.

Natalia Khyrivska, professora de música, fa gairebé tres anys que viu a la vila. Durant aquests mesos ha estat de voluntària amb la Creu Roja, ajudant a traduir i a donar informació a les famílies refugiades de la guerra que s'han establert a la vila. Assegura que viu en preocupació constant per la família que és allà. **"Sempre estic preocupada. Em desperto al matí i la primera cosa que faig és trucar-los perquè, malgrat que ells són prop de la frontera amb Polònia, una zona més tranquil·la, mai se sap. Volem que s'acabi això i volem la pau"**. En aquests mesos, però, la Natalia ha tingut una alegria, ha nascut el seu fill, que ara té tres mesos: **"No espe-**

rava tenir un fill durant la guerra, però és una alegria, i, a més, m'ha ajudat a estar més tranquil·la perquè mentre estava embarassada no seguia tant les informacions per mantenir la calma".

Galya Dubenchuk tampoc ha volgut perdre's la concentració. És del centre d'Ucraïna i fa tres anys que viu a Castellar. Confessa que el dia a dia és difícil sabent que la família és allà: **"Jo espero que tot millori. Hem d'animar la gent d'Ucraïna perquè qui ho passa malament són ells. Nosaltres també, però no puc ni pensar com estan ells"**. Ho diu mentre balanceja un cotxet. I és que la Galya també ha estat mare durant aquests mesos de conflicte armat: **"Hem tingut una nena. La meva àvia d'Ucraïna està molt contenta i jo espero que es coneguin ben aviat, que la meva filla conegui la seva besàvia"**.

"He recordat un any sencer, com teníem unes vides felices. Putin ens ha tret un any de vida"

Sergiy Kozak, castellarenc nascut a Ivano-Frankivsk, a la zona oest d'Ucraïna, fa molts anys que és a Castellar, però aquests darrers mesos han estat molt durs per a ell per la situació que està vivint el seu país de naixement. Ell no és gens optimista. **"La guerra no té pinta d'acabar en un curt termini. S'han perdut moltes vides. La**

situació allà és molt complicada, sobretot en el front de batalla".

ELS REFUGIATS DE CASTELLAR

Lyudmyla Kyslytsya viu a Castellar des del 2015, els seus pares, la seva germana i els seus nebots es van establir a la vila al març, després de sortir d'Ucraïna en un viatge complicadíssim. Fa uns mesos, però, van decidir tornar a casa seva, a Txernivtsí, malgrat la situació de guerra d'allà. Divendres no podia amagar la seva tristesa: **"M'he aixecat i he mirat el discurs de Zelenski i m'he posat a plorar. He recordat un any sencer, ahir també recordava el dia abans de l'inici de la guerra, com teníem unes vides felices. Avui estem tots molt malament. Putin ens ha tret un any de vida"**. Lyudmyla va tenir a casa durant uns mesos la seva família, però tots cinc van voler tornar. Els seus pares repetien que si morien, volien morien a casa, a Ucraïna, i la germana volia ser allà per donar suport al seu marit, soldat que està lluitant al front. **"Fa 15 dies va caure una bomba al costat del meu cunyat. Afortunadament ell ha sobreviscut. S'ha recuperat i ja torna a estar en actiu"**. Però fins i tot les dones han de combatre, en certa manera, des de casa seva: **"Rússia va atacar amb drons cedits per Iran i les dones ucraïneses, entre elles la meva germana, van pujar als edificis més alts per intentar abatre'ls llançant-los pedres. L'endemà va sortir Zelenski demanant que no ho fessin perquè era molt perillós"**.

Lyudmyla i la seva família i amics castellarencs ajuden com poden des de l'altra banda d'Europa. **"Cada setmana una furgoneta que ve d'Ucraïna surt des de Sabadell per endur-se els paquets que volem enviar. A banda de menjar i coses per a la família, també enviem productes i estris per als sol-**



D'esquerra a dreta, la Galya, el Sergiy i la Natalia a la concentració. || CARLES DÍAZ



Lyudmyla Kyslytsya davant de la furgoneta que fa el trajecte Sabadell-Ucraïna. || CEDIDA

lats com escalfamans, encenedors, lots, benes, medicaments". Té clar que de seguida que tingui vacances, viatjarà a Ucraïna per ajudar *in situ* en tot el que pugui.

A Castellar, fa un any, la llar d'Anna Maria Díaz i el seu marit també es va convertir en casa d'acollida de persones refugiades de la guerra. La Yuliia, l'Anastasiya i els seus fills Yaromir i Bozhena van estar a la vila el

temps que van necessitar: **"Al cap d'uns mesos, la Yuliia va trobar feina en un hotel i ara viu a Barcelona. L'Anastasiya van marxar a Alemanya, amb els seus fills, per trobar-se amb la parella. Des del juliol tenim a casa el Yuri, estem molt contents amb ell, i ara estem esperant que vingui la seva filla. Hem de continuar ajudant perquè la guerra continua"**, recorda l'Anna. +

marcelcanudas

Instal·lacions fotovoltaïques per a l'autoconsum.
T'ajudem a estalviar en la factura de la llum!

610 76 48 35
marcelcanudas@gmail.com

OBRIM DISSABTES TARDA

De dilluns a divendres de 8 a 21 hores
I els dissabtes de 9 a 21 hores

farmàcia lluch

Avinguda Sant Esteve, 71 | T. 937.14.50.25 | Comandes per ☎ 638.753.334
farmacialluchcastellar@gmail.com | Segueix-nos a 📷 @farmacia_lluch

actualitat

DIVERSITAT | SUMA CASTELLAR

Nou enfocament per a la 4a Marató de Suma+

S'organitzarà una jornada per a la infància a l'Espai Tolrà i el projecte de sensibilització 'El laberint dels sentits' a El Mirador

Suma+ Castellar escalfa motors per a la Marató per la Diversitat. Enguany, la 4a edició es farà amb un enfocament centrat en **"la reivindicació i en la sensibilització"**, explica Rat Basterretxea, una de les impulsores de Suma+. Així, el projecte s'articula en dues grans propostes: una jornada per a la infància a l'Espai Tolrà i la instal·lació immersiva *El laberint dels sentits*, a El Mirador.

Concretament, dissabte 25 de març l'Espai Tolrà acollirà una diada amb activitats universalment accessibles adreçada als infants. Concerts de petit format, tallers i activitats de cultura popular amb la participació d'entitats com la colla de gegants i de diables de l'ETC seran algunes de les propostes que s'hi programaran.

En aquest sentit, l'activista subratlla que serà una **"festa popular"**, i reconeix que el format de les edicions

anteriors va suposar un esforç econòmic per a les famílies que hi volien participar, pel cost de les entrades. **"Les activitats estaran adaptades per a tothom, i per participar en la Marató, per col·laborar-hi, només caldrà venir"**, remarca Basterretxea. Uns dies abans, el 23 de març, l'actor amb paràlisi cerebral Marc Buxaderas oferirà l'espectacle *Un dia amb el Marc*, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. És una obra de teatre en què el protagonista relata com és el seu dia a dia com a periodista i com a actor.

A més, Basterretxea afegeix que en aquesta ocasió se centraran a potenciar la reivindicació i la sensibilització **"perquè la part econòmica està coberta per l'Ajuntament de Castellar, que assumeix el cost dels vetlladors, que havia de pagar la Generalitat"**. I afegeix que la Generalitat no mou fitxa per fer efectiu el decret



Cartell promocional de la 4a Marató de la Diversitat de Suma+ Castellar. || d&r

d'inclusió, **"que no s'està complint"**.

Tanmateix, fa un balanç positiu dels quatre anys de Suma+ i de la Marató, **"perquè s'ha posat el debat damunt la taula, les entitats intenten fer les activitats adaptades per a tothom"**. **"Alguna cosa ha canviat"**, diu l'activista, que recorda la incidència de Suma+ en els pressupostos participatius, amb propostes per millorar l'atenció de la diversitat a les aules.

Finalment, el plat estrella de la Marató no arribarà fins a finals de maig. El Mirador acollirà la instal·lació *El laberint dels sentits*, **"una experiència sensorial immersiva que no deixarà indiferent ningú, i que vol canviar la mirada de la gent del poble"**, detalla. Irene Garrido i Clara Martí han dissenyat aquesta proposta que romandrà a El Mirador i que visitaran tots els centres educatius de Castellar. ➔ || ROCÍO GÓMEZ

AJUDA | CRISI HUMANITÀRIA

Solidaritat amb les víctimes del terratrèmol a Síria i Turquia



Cal molta ajuda per a les víctimes del terratrèmol, especialment per als petits. || UNICEF

Es destinen 3.000 € del pressupost d'emergències al Fons Català de Cooperació al Desenvolupament

L'Ajuntament de Castellar s'ha adherit a la crida d'emergència per a la població víctima del terratrèmol que va sacsejar el sud de Turquia, Síria i el Kurdistan el 6 de febrer. El consistori s'ha afegit juntament amb altres municipis a la campanya impulsada pel Fons Català de Cooperació al Desenvolupament per mitigar les conse-

qüències devastadores del sisme i ho farà amb l'aportació dels 3.000 euros del pressupost municipal assignats en concepte d'emergències.

Amb la conformitat dels representants del Consell Municipal de Cooperació, consultats prèviament, l'Ajuntament farà efectiu aquest ajut de manera urgent. Cal recordar que fins ara s'han registrat 41.000 víctimes mortals, més de 100.000 persones ferides i nombrosos danys materials. Milers de persones s'han quedat sense llar en ple hivern, la zona pateix una epidèmia de còlera i les autoritats temen que el nombre de víctimes augmenti mentre van fent tasques de rescat.

Aquesta nova emergència es pro-

dueix en uns territoris castigats per la guerra i les agressions militars, on hi ha milions de persones en situació de desplaçaments forçats amb grans necessitats humanitàries i amb tendència clara a agreujar-se. Turquia acull uns 3,6 milions de refugiats sirians, la majoria dels quals viuen a la zona afectada. A Síria, els camps de refugiats palestins també s'han vist greument afectats.

Les organitzacions humanitàries estan donant suport als esforços de resposta immediata urgent. El Fons Català té una trajectòria de suport a respostes d'emergència en aquests territoris en el marc de la campanya *Món local refugi*. ➔ || REDACCIÓ

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES DE FEINA

VALLÈS OCCIDENTAL

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç de Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Especialistes de producció - perfil mecànic (Castellar del Vallès)
- Especialistes de línia - qualitat - perfil elèctric/electrònic (Castellar del Vallès)
- Peó magatzem - galvanitzats (Castellar del Vallès)
- Infermer/a centre geriàtric (Castellar del Vallès)
- Operari/ària rebobinadora (Castellar del Vallès)
- Oficial fusteria d'alumini (Castellar del Vallès)
- Auxiliar de geriatria - gerocultor/a - TCAI (Castellar del Vallès)
- Cuiner/a residència geriàtrica (Castellar del Vallès)
- Enginyer/a industrial (Castellar del Vallès)
- Enginyer/a químic/a (Castellar del Vallès)
- Operari/ària extrusió de plàstics (Castellar del Vallès)
- Customer service - coordinador/a de client (Castellar del Vallès)
- Comptable administratiu/va (Castellar del Vallès)
- Mosso/a de magatzem - producció (Castellar del Vallès)

- Operari/ària desembussos (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a de garantia de qualitat (Castellar del Vallès)
- Responsable de qualitat i medi ambient (Castellar del Vallès)
- Paleta oficial de la (Castellar del Vallès)
- Comercial B2B amb àmplia experiència en comerç digital (Montcada i Reixac)
- Cosidor/a plana i overlock (Potinyà)
- Operari/ària d'envasat (Sentmenat)
- Administratiu/va compres (Santa Perpètua de Mogoda)
- Assessor/a comercial (Viladecavalls)
- Dependent/a establiment especialitzat en vins (Caldes de Montbui)
- Cuiner/a brasa (Castellar del Vallès)
- Frigorista (Castellbisbal)
- Conductor/a grua torre (Caldes de Montbui)



BUSQUES FEINA?
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

CITA PRÈVIA PER A CONSULTES PRESENCIALS:
www.castellarvalles.cat/citapreviaslo
www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)
C. de Portugal, 2C. De dl a div, de 9 a 13.30 h | T. 93 714 40 40



La pèrdua d'audició pot ser un estigma

A Castellar del Vallès, 78 persones tenen una discapacitat auditiva reconeguda

Tot i que la societat, la salut i la ciència han avançat molt amb relació als problemes auditius, la pèrdua d'audició encara és un estigma social. Per aquest motiu, moltes persones que pateixen problemes d'audició intenten evitar que els altres ho notin, cosa que sovint genera un esgotament físic i mental, a més d'un deteriorament de la qualitat de vida. Avui, 3 de març, l'Organització Mundial de la Salut impulsa la celebració del Dia Internacional de l'Audició, precisament per lluitar contra els tabús i amb el propòsit d'impulsar la detecció primerenca dels problemes auditius. Segons dades de l'IDESCAT, l'any 2021 Catalunya registrava 34.675 persones amb alguna discapacitat auditiva. Després del Barcelonès, el Vallès Occidental és la comarca amb unes xifres més altes: 4.132. A Castellar, 78 persones tenen

reconeguda una discapacitat auditiva després de passar pel tribunal mèdic. Tot i que en realitat en són moltes més: **“És una discapacitat que la gent no tramita perquè a certes edats consideren que és ‘normal’ no sentir-hi bé”**, detalla la regidora de Diversitat Funcional, Anna Margalef. Les persones amb problemes auditius o sordes es troben diàriament amb barreres de comunicació, que sovint provoquen dependència cap a altres persones. El propòsit és que institucions i comunitats vagin avançant per incloure aquest col·lectiu a la societat. A Castellar, hi trobem aquesta voluntat. D'una banda, amb la incorporació de bucles destinats a ampliar el so en equipaments com el Palau Tolrà, la Biblioteca Municipal Antoni Tort, l'Espai Tolrà, el Servei d'Atenció Ciutadana, Serveis Socials o l'Auditori. Precisament aquests dies, coincidint amb la mostra de cinema BRAM Castellar, s'han posat en marxa els bucles per a les projeccions. **“Els oferíem per a obres de teatre i ara ho hem fet extensiu al cinema. Durant aquest any també hem apostat per incloure la llengua de signes a diferents actes. Cal fer-ho. Cal fer peda-**



Jéssica García i Elvira Arderius signant al Curs de Llengua de Signes Catalana que s'imparteix els divendres a El Mirador. || C. D.

gogia”, opina Margalef.

D'altra banda, l'Ajuntament també ha apostat per oferir cursos gratuïts de llengua de signes catalana per apropar aquest idioma a la ciutadania, que sovint es reconeix desconexora de la història, identitat i cultura de la comunitat sorda. És el cas de la castellarenca Elvira Arderius, alumna del Curs d'Introducció a la Llengua de Signes Catalana: **“Crec que hi ha molt desconeixement, jo la primera. Per exemple, que la llengua de signes no és compartida a tot**

el món. N'hi ha de catalana, d'espanyola, d'anglesa... Estic aprenent moltes coses en aquest curs, m'està agradant molt”, assegura l'alumna. Arderius treballa escrivint subtítols en programes en directe per a persones sordes: **“Em cridava l'atenció aprendre llengua de signes. Estaria encantada de fer el nivell següent si pogués per horari”**. La motivació de la seva companya de classe, Jéssica García, és una altra: **“El meu germà és sord i quan ell era petit jo no vaig aprendre a signar i ara vull comu-**

nicar-me amb ell en llengua de signes. Ell parla la catalana, l'anglesa i l'estoniana, perquè ara està vivint a Tallinn. La comunitat sorda pot tenir mancances, però tenen moltes virtuts, aprenen a comunicar-se de forma diferent”.

García sosté que és un curs molt enriquidor i que aquesta llengua hauria d'ensenyar-se a les escoles: **“D'aquesta manera el col·lectiu de persones amb sordesa o problemes auditius estarien més inclosos en la societat”**. + || CRISTINA DOMENE

El nostre compromís, **el teu somriure**

20%
de descompte*

en tots els nostres tractaments

d'implantologia

GRATIS Estudi d'implantologia

Totes les nostres pròtesis estan garantides



Revisió gratuïta per a tota la vida

MILLOR PLANIFICACIÓ DEL TEU TRACTAMENT
TAC 3D

📍 Dental Company Castellar - Carretera de Sentmenat 38
☎ 937 484 782 🕒 10:00h a 14:00h i 15:00h a 20:00h

DENTAL COMPANY

*Descompte directe aplicable a l'implant i a la corona o pròtesi sobre implants. Promoció no acumulable a altres promocions. Més informació a la teva clínica Dental Company. Període de validesa de la promoció de l'1/03/2023 al 31/03/2023. DC Clínic S.L. B-91805671.

POBLACIÓ | ECONOMIA

Creixen les afiliacions a la Seguretat Social

El municipi arrenca l'any amb 11.600 afiliats a la Seguretat Social, 300 persones més que fa un any

© Redacció

Castellar ha començat el 2023 amb gairebé 11.600 persones afiliades a la Seguretat Social, 300 més que fa un any. La dada, actualitzada per l'Idescat a gener del 2023, és en concret d'11.594 afiliats a la Seguretat Social i residents a Castellar del Vallès, que per gèneres es reparteix de la manera següent: 6.027 homes i 5.567 dones.

Per posar en context aquesta dada cal tenir en compte que dels gairebé 25.000 habitants que té Castellar, 18.398 tenen 16 anys o més i, per tant, estan en condicions de cotitzar a la Seguretat Social. En paral·lel també van creixent els pensionistes de la Seguretat Social, dada, però, no tan actualitzada. En concret, la darrera dada del nom-

bre de pensions contributives de la Seguretat Social a Castellar és del 2019, quan n'hi havia 5.317, xifra que ben segurament ja s'haurà superat si segueix l'evolució dels darrers anys. L'Idescat també detalla que la pensió mitjana a Castellar és de 1.036 €.

Aquests 11.600 afiliats és la millor dada de la qual es té referència -l'Idescat es remunta al gener del 2012 com a dada més antiga, quan a la vila hi havia 9.413 afiliats. En concret, es van superar els 11.600 afiliats en el darrer trimestre del 2022, la millora dada era la de novembre (11.668 afiliats).

ATUR REGISTRAT

El mercat de treball també ha tingut una evolució positiva si mirem l'atur registrat. En concret, l'atur registrat es va situar a gener del 2022 en 967 persones, les mateixes pràcticament amb què es va tancar l'any 2019.

La pandèmia va empitjorar la xifra acostant-se als 1.200 aturats registrats però el municipi ha aconseguit retornar a una xifra per sota del miler de desocupats. Per trobar una xifra tan baixa d'atur registrar cal remuntar-se a l'any 2007, just

abans de l'esclat de la crisi financera i del *totxo*, quan van ser de 874 persones, el rècord històric.

Si mirem per sectors l'atur registrat amb què es va tancar el 2022, és el sector de serveis el que concentra la gran majoria de persones (696) i, ja més allunyats, els sectors de la indústria (165) i de la construcció (70).

L'ATUR DEL FEBRER

Febrer ha tancat amb 20 persones menys a les llistes d'atur a Castellar, amb la qual cosa el nombre de persones sense feina se situa en 972 amb una taxa d'atur registrat del 7,88%. En el conjunt de la comarca, el descens és generalitzat i el nombre de persones sense feina és de 46.003, 123 menys que al gener. Les dues cocapitals vallesanes, Sabadell i Terrassa, també experimenten una baixada important del nombre de persones sense feina. Sabadell té ara 11.547 persones a l'atur, 28 menys que al gener, i Terrassa en té 12.867, 50 menys que al mes anterior. En el conjunt de Catalunya, l'atur va disminuir en 356 persones respecte al gener i actualment hi ha 351.288 desocupats a tot el Principat. ✦



Un operari treballa en la construcció d'una nau industrial al Pla de la Bruguera. || Q. PASCUAL

EXPANSIÓ | POLÍGON

Hannun s'instal·la al Pla de la Bruguera

L'empresa de mobles concentra en una nau el magatzem i les oficines que tenia al Vallès

© Jordi Rius

L'empresa de mobles i decoració sostenible Hannun s'acaba d'instal·lar en una nau del polígon del Pla de la Bruguera, concretament al carrer Conca de Barberà, que anteriorment ocupava una empresa de moda que s'hi va instal·lar després de la reconstrucció de la nau que es va incendiar fa cinc anys, quan era propietat de Dispopack.

Amb el canvi, l'empresa concentra en aquesta nau el magatzem que tenia a Terrassa i les oficines de Matadepera. **“La intenció inicial era trobar una nau que estigués prou separada d'altres naus perquè en treballar amb mobles la nostra càrrega d'incendis és molt elevada i només en una nau d'aquesta tipologia podiem instal·lar-nos”**, explica el director d'operacions de Hannun, Iván Cayuela. Fins i tot, els 1.400 metres quadrats que té la nau encaixava amb el que estaven buscant. Cayuela també elogia la ubicació de la nau, pròxima a Barcelona.

La nau de Castellar multiplica per vuit la capacitat que tenia el seu magatzem de Terrassa i, fins i tot,



L'exterior de la nau que ocupa des de gener Hannun. || CEDIDA

com que té una gran alçària, **“podriem multiplicar per setze”**, conclou Cayuela. Per tant, el canvi d'ubicació és molt gran perquè **“ens permet poder créixer i escalar sense problemes”**, admet el director d'operacions de l'empresa.

Hannun elabora mobles sostenibles i, d'alguna forma, s'intenta que **“totes les nostres matèries pri-**

meres siguin sostenibles, al final són productes fets per artesans, la fusta ve amb un certificat FSC, els vernissos són totalment lliures de químics, els nostres embalatges són de cartró o de material reciclable”, destaca Cayuela. En definitiva, el que es tracta és crear un producte per a tothom **“amb un vessant que permet ajudar una mica que**

el planeta vagi millor, creiem que era un nínxol bastant interessant, i els quatre anys que fa que som amb Hannun demostra que la gent està cada vegada més interessada en un producte d'aquest estil”.

L'empresa, tot i que havia tingut un petit *showroom*, no té botiga física i el seu model és **“bàsicament digital”**, explica Cayuela. L'empresa serveix a tota la Península, i al centre i a l'oest d'Europa. Les comandes per Internet no es tradueixen en anades i vingudes de camions de les seves instal·lacions. El director d'operacions de Hannun explica que l'empresa té una xarxa de proveïdors i col·laboradors: **“Els produeixen els nostres productes i el que fem és que servim els productes als consumidors finals des dels seus mateixos magatzems, amb la qual cosa reduïm el trànsit dels articles, el cost i les emissions de CO₂”**.

Al magatzem de Castellar, **“ens arriben els productes que han tingut algun tipus d'incidència o que el client ens ha retornat perquè no li encaixa, amb la intenció de fer-ne una revisió i tornar-los a embalar”**. A les instal·lacions de Castellar, també s'està muntant un taller de reparació que fins ara era a Terrassa. ✦

PIMEC VALLÈS | EMPRESA

S'obre el termini per als Premis Pimes

Fins al 5 de maig, les mipimes vallesanes de qualsevol sector econòmic poden presentar les seves candidatures a la 36a edició dels Premis Pimes, que reconeixen les millors iniciatives empresarials desenvolupades a Catalunya durant el 2022.

Per segon any consecutiu, l'esdeveniment se celebrarà el 27 de juny per commemorar el Dia Nacional de l'Empresa a Catalunya i el Dia de les Microempreses i les Petites i Mitjanes Empreses de les Nacions Unides. Enguany l'acte tindrà lloc al Centre de Convencions Internacional de Barcelona (CCIB).

Les empreses poden presentar candidatura a qualsevol de les candidatures següents: premi a la mipime més competitiva (amb tres categories: microempresa, petita empresa i mitjana empresa); el premi valors al desenvolupament sostenible i el premi a la qualitat lingüística al món empresarial (en col·laboració amb el Departament de Cultura). ✦

|| REDACCIÓ

FP | JARDINERIA I PAISATGISME

Les Garberes guanya el CatSkills

Un equip del centre s'ha imposat a 9 més de tot Catalunya en un campionat celebrat a Salt

© Jordi Rius

Un equip de l'Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes ha guanyat el CatSkills de jardineria i paisatgisme que es va celebrar la setmana passada a Salt imposant-se a nou equips d'instituts de tot Catalunya. Els alumnes, Pau Vives i Víctor Navarro, assessorats per la tutora Eva Díaz, van haver de fer un exercici que no coneixien. La competició comença en el moment que als alumnes "se'ls mostra un plànol amb un minijardí que l'equip ha de construir", explica la directora de l'institut, Berta Tàsias. A la competició, l'alumnat disposa de tot el material que necessita (sorra, travesses, plantes, perfils, fustes...) i cada equip té un dia i mig per fer l'exercici.

Quan s'acaba el temps, hi ha una avaluació per part d'un jurat format pels tutors de cada equip dels 10 instituts que puntuen segons un paràmetre. Aquest any, l'exercici, segons Tàsias, "era molt dur físicament, s'havien de moure 9 tones de material", i també hi havia la novetat



Pau Vives i Víctor Navarro amb el treball fet al CatSkills. || CEDIDA

d'instal·lar-hi un petit llum "cosa que no s'havia fet mai", a més, les plantes que hi havia al disseny eren sostenibles d'acord "amb les ponències de jardineria sostenible que s'estaven fent en paral·lel del Gremi de Jardineria de Catalunya". Els dos alumnes de Les Garberes participaran al desembre als campionats d'Espanya que se celebren a Madrid. Si el

guanyessin, els dos alumnes anirien al mundial. "Estem molt contents del premi", assegura Tàsias.

El Catskills és el campionat de Catalunya de formació professional, en què els alumnes d'ensenyaments professionals d'arreu del territori català competeixen en 38 oficis relacionats amb els estudis que estan cursant.

FIRA DE PLANTES DEL SEGLE XXI

El dia de Sant Josep, el 19 de març, l'institut ha organitzat al mateix centre la Fira de Plantes del Segle XXI. L'objectiu de la jornada és donar a conèixer plantes i varietats a emprar, especialment aquelles adaptades al clima mediterrani i a les noves condicions climàtiques.

A la fira hi haurà venda i intercanvi de plantes mediterrànies poc comunes i de col·lecció, llavors i planters de varietats tradicionals. Vindran expositors com el Viver Tres Turons, Les Refardes, El Vergel de Las Hadas, Vivers Sala Graupera, Arboresco, L'Era, Garden Birds, ADENC, el Jardí Botànic del Gaià, Tilaria o el Col·lectiu el Mussol, entre d'altres. Paral·lelament es faran xerrades i tallers, una jornada tècnica PATT sobre les llavors de varietats tradicionals, un dinar amb mongetes del ganxet cuinades pel restaurant Garbí, la segona edició de la Garbera de Ferro i un concert final per amenitzar la jornada. Si voleu participar ho podeu fer a esgarberesinstitut@gmail.com o al telèfon 93 714 38 19 (pregunteu per Cristina o Iolanda). +

AIGUA | DECRET LLEI

Restriccions per la sequera

La Generalitat ha aprovat un decret llei amb noves restriccions quan el volum de reserves d'aigua es troba al 27%, una xifra molt baixa. Per això, 224 municipis (Castellar entre ells) entren en fase d'excepcionalitat. Segons Teresa Jordà, consellera d'Acció Climàtica, "en situacions d'extrema gravetat, cal actuar en consonància. Avui el govern actua i ho fa de manera contundent i planificada per pal·liar els efectes d'una sequera que ja dura 29 mesos".

Entre les mesures d'estalvi s'inclou una reducció de la dotació d'aigua mitjana de 250 a 230 litres per habitant i dia. Però l'escenari d'excepcionalitat suposa un pas més en la reducció d'aigua: 40% de reducció per a usos agrícoles, 15% per a usos industrials i reducció de l'aigua per a usos lúdics (15% en usos assimilables / 50% en el reg). També es prohibeix el reg de zones verdes i privades, i es prohibeix la neteja de carrers amb aigua potable, tret d'excepcions com la seguretat viària o risc sanitari. Finalment queda prohibit omplir fonts ornamentals, llacs artificials i altres elements estètics que utilitzin aigua. + || REDACCIÓ

Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a

clínica dental
ParkCastellar

PLE FEBRER | CRÒNICA

Un ple calent

Un grup de veïns contraris al projecte de pisos de lloguer protegit de la Playtex es van manifestar al ple, que va declarar Castellar municipi antifeixista a instàncies de la CUP

© J.G.

Una de les grans virtuts d'un plenari municipal com el de l'Ajuntament de Castellar és que es poden arribar a tractar temes de micropolítica –com la contractació de nou personal municipal– amb grans qüestions gairebé històriques o ideològiques com declarar Castellar municipi antifeixista. El ple també és caixa de ressonància i per això, el d'aquest febrer, va tenir la presència tant a l'interior del plenari com a les escales de Ca l'Alberola d'un grup de veïns contraris al projecte de pisos de lloguer protegit que l'Ajuntament i l'Incasòl volen aixecar al solar de la Playtex. Un projecte que compta amb la unanimitat del plenari municipal per tirar endavant.

Amb xiulets i pancartes, els veïns que van haver de quedar al carrer –Ca l'Alberola és un espai petit– van cridar i xiular durant el desenvolupament del ple. Els crits de “Fuera, fuera”, “mentirosos” i “consulta” van posar “banda sonora” a un ple que, d'altra banda, es va poder desenvolupar amb total normalitat. La reivindicació principal d'aquest col·lectiu és demanar una consulta vinculant sobre la qüestió, fet que han defensat amb diversos

comunicats tres entitats: la Plataforma Veïns de Castellar i les AV de Ca n'Oliver i Can Turuguet, acabades de crear.

Pel que fa a les qüestions aprovades en la part resolutiva del ple, va destacar-ne l'aprovació de la contractació de nou personal per part de l'Ajuntament, que en els darrers anys no havia pogut augmentar la plantilla perquè estava sotmès a un pla d'ajust econòmic. La proposta va comptar amb l'abstenció d'ERC, Junts i la CUP. Rafa Homet, portaveu d'ERC, va alertar que “**quan dissenyem l'Ajuntament hem de ser conscients que també dissenyem la plantilla pensant en el futur i veiem que aquesta modificació no va per aquí**”. La regidora de Recursos Humans Anna Màrmol va voler defensar que la proposta també incorporava aspectes com “**potenciar l'administració electrònica**”.

Abans de passar a la part resolutiva, el ple va votar, per una majoria absoluta molt clara, Núria Moreno com a jutgessa de pau suplent.

La part deliberativa va comptar amb una moció de la CUP que, com va matisar la seva regidora, Marga Oncins, obeeix a una proposta llançada pel col·lectiu feminista Les Carnera per declarar Castellar municipi antifeixista i que té, de fons, la irrupció de



El saló de plens es va omplir amb veïns de la Plataforma 'Stop pisos a la Playtex' que també van protestar al carrer. || R.G.

VOX. “**No podem donar visibilitat a partits que fan burles de les dones víctimes de violència masclista o que canten el 'Cara al sol'**”, va argumentar Oncins, que va assenyalar que “**aquests partits no tenen lloc als nostres carrers**”. ERC, Junts i Som de Castellar-PSC van donar suport al text. Segons Dolors Ruiz, que es va estrenar dimarts com a portaveu municipal prenent el testimoni de Rafa Homet, “**els municipis han de ser el primer espai de preservació de drets i espais de llibertat**”. “**Defensem que el nostre municipi estigui al cantó correcte de la història, que necessàriament implica rebutjar les ideologies totalitàries**”, va resumir el portaveu de Junts Pau Castellví.

Matías de la Guardia (Cs) s'hi va oposar frontalment. “**La moció només busca la confrontació i el rèdit electoral**”, va dir. De la Guardia va considerar fins i tot “**il·legal**” el punt de l'acord que estableix el compromís dels grups actuals perquè en el proper mandat no



es formi govern amb formacions d'ideologia feixista.

Un cop va acabar el ple, el president de l'AV El Balcó Mikel-Lander Zabala va demanar la paraula, com ha fet en ocasions anteriors acollint-se al

reglament del ROM. Aquesta vegada va parlar sobre “**L'Actual i l'incompliment del codi deontològic**” en la seva relació amb el mitjà municipal i “**sobre l'estat de la qualitat de l'aire a Castellar**”. +

CUP | XERRADA

4t Cinturó: “Cal deixar de destruir el territori i pensar en la gent”

© G. Plans

La CUP va celebrar dissabte a la tarda, a la Sala d'Actes del Mirador, una xerrada per carregar contra del Quart Cinturó, sota el lema *Menys cotxes, més trens*. Presentat per la candidata a les eleccions municipals de maig al municipi, Marga Oncins, l'acte va defensar que, en un moment d'emergència climàtica, la infraestructura no respon a un model de mobilitat sostenible.

A l'acte, hi va ser Virginia Domínguez, membre de la Campanya Contra el Quart Cinturó: “**No és només el Quart Cinturó, és tot l'impacte que es genera al voltant. Defensem una mobilitat sostenible i dedicar la inversió al transport públic col·lectiu. A Castellar podria arribar perfectament un perllongament del ferrocarril**”, argumentava Domínguez, que sí que reconeix



Xavier Pellicer, Virginia Domínguez i Marga Oncins a la xerrada de dissabte. || G.P.

que cal una connexió des de la carretera de Castellar fins a la Ronda Oest, “**amb el mínim impacte i amb un tram soterrat per la part urbana de Sabadell**”.

També hi va participar el diputat al Parlament de la CUP Xavier Pellicer: “**El model de país de totxos i**

carreteres està esgotat, destrueix vides a través de la destrucció de la salut”. “**Hem de garantir el dret al transport públic i a vides dignes. Cal deixar de destruir el país i el territori i pensar en la gent i no en els interessos econòmics d'uns quants**”, va afegir. +

SABADELL | MANIFESTACIÓ



Manifestació a Sabadell contra el Quart Cinturó amb participació castellarenca

Més de 4.000 persones, segons la Campanya Contra el 4t Cinturó, van participar en la manifestació de diumenge passat que va desfilar pels barris del centre i la Creu Alta de Sabadell, en una convocatòria que volia implicar persones de Terrassa, Sabadell i també Castellar del Vallès. Els manifestants vallesans volien mostrar “**la seva preocupació per la recuperació per part de la Generalitat novament del projecte del Quart Cinturó amb la fase anomenada 'Ronda Nord' dins el pla de mobilitat del Vallès**”, segons la plataforma contra el 4t Cinturó. En la manifestació van participar forces polítiques de Castellar, en concret, la CUP i ERC, a banda de ciutadans a títol individual + || FOTO: CEDIDA

8-M | CELEBRACIÓ

Actes al voltant del Dia de la Dona

Castellar del Vallès ha organitzat una vintena de propostes per commemorar el Dia Internacional de les Dones, que se celebra cada 8 de març. Les activitats engegaran dissabte que ve, 4 de març, i s'allargaran durant la primera quinzena de març.

La primera de les propostes serà la instal·lació durant el matí de dissabte, 4 de març, d'un Punt Lila diürn a la plaça d'El Mirador.

El 8 de març, a les 9 h, s'ha previst una caminada oberta a tothom. Es tracta del recorregut circular, de 7,5 km, *Fem el Camí Lila*, que inclou parades amb continguts relacionats amb dones de la vila. Tothom qui hi vulgui assistir, ja es pot inscriure a www.castellarvalles.cat/femelcamilila.

L'acte institucional tindrà lloc el dimecres 8 de març i inclourà la lectura del manifest, que anirà a càrrec de Rosa Marcet, Olga Andreu, Iasmina Dalipi, Marina Bermúdez i Manuela Pérez. A més, hi actuarà la coral Atmazares i les Rebels de Bracet. Finalment, l'activitat es clourà amb una lectura de diversos contes de l'autora neozelandesa Katherine Mansfield, morta ara fa 100 anys, a càrrec de Lúcia Caballé, Montse Gatell, Margarida Gubern, Mònica Mimó i Marta Zambudio. Per assistir a la proposta, que tindrà lloc a les 19 hores a la Sala de Petit Format de l'Ateneu, cal fer reserva gratuïta de seient al web

PROGRAMACIÓ 8-M

DISSABTE 4

10 h. Carpa lila al mercadal
Plaça d'El Mirador

DIMECRES 8

9 h. 'Fem el camí lila': vine a caminar amb ulls de dona! Punt de trobada: Era d'en Petasques
12 h. Programa especial Ràdio Castellar
19 h. Veus 8M
Cal Calissó
19 h. Acte institucional 8-M
Sala Petit Format Ateneu

DIJOUS 9

19 h. Club de lectura de novel·la: 'Nada'
Biblioteca Municipal Antoni Tort

DIVENDRES 10

18 h. Presentació del llibre 'Gestación, nacimiento y crianza desde el sur'
Biblioteca Municipal Antoni Tort
20.30 h Cinema:
'A tiempo completo'
Auditori Miquel Pont

DISSABTE 11

19 h. Dansa: 'Que du bonheur(?)'
Espai Sales d'El Mirador
20 h. Teatre: '360 grams'
Auditori Miquel Pont

DIUMENGE 12

10 h. Un Tomb per la Història:
'Les dones de Castellar'
Sortida Jardins Palau Tolrà

DIMECRES 15

17.45 h. Taller de defensa personal:
Aprèn a defensar-te
La Fàbrica
(Inscripció prèvia a www.castellarvalles.cat/defensapersonal)

DIJOUS 16

17 h. Conferència/xerrada:
'Dona i salut mental.
Exemples de superació'
Sala d'Actes d'El Mirador

Font: Aj. Castellar

municipal, a l'enllaç www.castellarvalles.cat/actediadones.

A les 19 h, Calissó Cultural organitza Veus 8M, un conjunt de propostes que inclouran una exposició d'artistes castellarenques, una actuació de la violoncel·lista Cristina Benítez,

la lectura de textos feministes a càrrec de Clara Capdevila i Marina Antúnez, un espai de lliure participació i la lectura del manifest del col·lectiu feminista Les Carnera. [consulteu el conjunt d'activitats al quadre adjunt i a la pàgina 2].+

ERC | DIA ZERO DISCRIMINACIÓ



L'activista Clara Palau va oferir una conferència a Cal Calissó dimecres passat. || R. G.

Clara Palau: "La societat és excessivament binària"

L'activista i membre de la Comissió de Dones i Igualtat de la Intercol·legial de Catalunya, vocal de l'associació Nativitat Yarla Planas i una de les impulsores de Ca l'Enredus, espai d'acompanyament integral per a les persones LGTBIQ+ de Sabadell, Clara Palau i Canals, va visitar dimecres passat Castellar, convidada per la secció local d'ERC.

Palau va oferir la conferència *Supervivents de les vivències ancestrals. Presa de consciència trans*, en què, entre altres qüestions, va assenyalar que la "societat és excessivament binària" i que cal "obrir

la ment i desaprendre tot allò que ens han inculcat", sobre rols de gènere.

A més, va criticar la visió androcentrista de la medicina, que durant molts anys ha perpetuat un model hegemònic basat en l'home "que relega les dones i les dissidències a la marginalitat". En aquesta línia, Palau va constatar l'impacte de les religions i del colonialisme en el reconeixement, tractament o repressió que ha patit el col·lectiu LGTBIQ+ i també en la definició de l'espectre de la diversitat quant a identitat de gènere. + || R. GÓMEZ

ESQUERRA | MUNICIPALS 2023

ERC comparteix les conclusions extretes de l'enquesta a Sant Feliu



Dolors Ruiz, candidata d'ERC, acompanyada de membres de l'equip de treball. || C. D.

L'agrupació d'ERC ja ha compartit les conclusions extretes de la consulta que van fer als santfeliuencs per saber què els preocupa i què volen millorar de Sant Feliu. La mobilitat interna i la connexió segura amb Castellar; la millora de l'estat del carrer; la manca de voreres i l'accessibilitat; els problemes de seguretat viària i

l'ocupació, el tràfic de drogues i l'incivisme són les qüestions que més preocupen els veïns: "Després d'haver escoltat i comparat les diferents respostes rebudes, s'extrau que un 85% dels enquestats ressalta que l'espai públic no està prou net, un 80% considera que l'aparcament és un problema greu o molt greu i

en relació amb la clara voluntat de fer vida a Sant Feliu sense haver de desplaçar-se a Castellar, i per tant de la necessitat d'espais de lleure i socials, un 54% està d'acord en el fet que 'Les escolletes' es converteixi en un local social, un 25% en una escola bressol i un 10%, en ambdues coses", va detallar Dolors Ruiz, alcaldable d'ERC a les eleccions municipals.

Tenint en compte les opinions, Esquerra es compromet a portar en el programa electoral les actuacions següents: un projecte de mobilitat que permeti connectar Sant Feliu amb Castellar millorant tots els accessos, especialment el transport públic i a peu o bicicleta. "Millorarem l'accessibilitat amb senyalització, millora de voreres i mesures de seguretat viària, i incrementarem la neteja i millora del sistema de recollida de residus, i elaborarem un pla de xoc contra l'incivisme". Ruiz va afegir que també faran un projecte de gestió d'entorns forestals i biomassa i l'adequació d'espais per ampliar i endreçar les zones d'aparcament. + || C. DOMENE

JUNTS PER CASTELLAR | MUNICIPALS 2023



Carles Puigdemont amb Joan Juni diumenge passat a Brussel·les. || CEDIDA

Carles Puigdemont rep Joan Juni

El candidat de Junts per Castellar a l'alcaldia, Joan Juni, va visitar diumenge passat a Brussel·les Carles Puigdemont "per explicar com estem treballant en el canvi en positiu per Castellar del Vallès i explicar-li el nostre projecte d'un canvi per fer un poble millor, un Castellar centrat en les persones".

La trobada va servir al candidat castellarenc per comentar amb Puigdemont el seu recorregut en el món de l'emprenedoria en el sector privat, així com la seva decisió de fer el pas per posar tota la seva

experiència personal i professional al servei dels castellarencs i castellarenques. Durant la trobada, també es va parlar de l'experiència de Puigdemont com a eurodiputat, la vida a l'exili i "la il·lusió per les victòries judicials", segons constata el partit en una nota de premsa. Puigdemont va transmetre el seu ferm suport al futur cap de llista del projecte municipal de Junts, l'alcalde Joan Juni, "per entrar amb molta contundència a l'Ajuntament de Castellar i per ser decisius per al futur del municipi". + || REDACCIÓ

opinió

© Gerard Gomila

El ball de les mans

Abans del teletreball, abans de la pandèmia i de les mascaretes, anava i tornava de Barcelona cada dia amb transport públic. En un trajecte de tornada a l'hora foscant em van seure al costat dues dones que, un cop es van desfer de l'abric i els guants, van començar a gesticular i a trenar una conversa amb les mans. Vaig deduir que eren sordes i em vaig quedar absort observant com sargien l'aire i el fintaven amb moviments àgils. En aquell moment, discutien, reien i s'explicaven afers importants dels quals només podia imaginar el contingut. En el mutisme ablanit de l'autobús, envoltats de rostres marcits pel cansament de la jornada, aquelles dues dones havien trobat una manera, com moltes persones sordes, d'escoltar-se i fer-se entendre. Un parell d'anys més tard ens hem trobat un grup de persones en una aula de El Mirador per començar la primera classe de llengua de signes en català. El desgel inicial és memorable: res de parlar, res d'escriure. Només podem signar, que és com s'expressen les paraules i els conceptes. Els primers moviments són tímids i ens falta pràctica, però cada descobriment és una joia. El nostre acompanya les mans; les mans, les paraules, i és en aquell moment, quan entenc el significat del silenci i la seva música formidable.

© Col·lectiu Feminista Les Carnera

Manifest 8 de març del 2023

És 8 de març i ens tornem a trobar? Hem tornat a la normalitat? A quina? A la de les desigualtats? A la de les bretxes salarials? Per a nosaltres, haver passat la pandèmia de la Covid no ens ha deslliurat de la xacra d'una societat masclista i patriarcal. Que moltes de nosaltres, com han fet les nostres mares i les nostres àvies, assumim més càrregues de cures al llarg de la vida, no, no és normal. Que la majoria de les nostres feines siguin més precàries i menys reconegudes, tampoc és normal. I que, a més, siguem el sector de la població que té majoritàriament les jornades parcials. Això ens porta a la feminització de la pobresa. S'ha d'acabar. Perquè sí, perquè és cert. Les dones treballadores tenim una posició amb desavantatge dins l'estructura social. Deslliurem-nos ja de la discriminació històrica i persistent que ens trobem començant des de les tasques de cura fins a l'accés a les esferes de poder. Perquè aquí, a Catalunya, només el 28,7% de les empreses públiques tenen més d'un 40% de dones als consells d'administració. Això té un nom, desigualtat de gènere. És real, i és un fet, el 92,14% de les excedències per cura de filles i fills i el 78,3% d'excedències per cura de familiars dependents les van demanar dones al nostre país.

I aquí només parlem de les excedències en el treball remunerat. El treball de cura i el domèstic, que fonamentalment fem les dones a la nostra llar i a la nostra família. Feines imprescindibles i que mai s'han valorat prou. L'any 2021, segons l'Enquesta de Salut de Catalunya, en dies feiners, les dones dediquen de mitjana quasi 2 hores diàries a les activitats domèstiques, i els homes, 1 hora.

Que sempre hagi passat no vol dir que sigui normal. Si veiem el mateix una vegada i una altra, acaba tornant-se normal, i no, no és normal, no és natural. Les nostres realitats són diverses, les nostres experiències viscudes també. Des del feminisme hem d'obrir els ulls a la doble discriminació i a la invisibilitat que pateixen les dones racialitzades, LGBT+ i les dones amb diversitat funcional. Des d'una sororitat no condicional sinó d'aliança. El primer pas és assumir que el racisme va de bracet del capitalisme, el colonialisme i el patriarcat.

Està clar que el feminisme és implícitament un dret humà, però dir que el 8 de març es convoca vaga de drets humans és negar el problema específic i concret del sexe.

Les desigualtats que patim no les tenim per ser humanes, sinó concretament per ser dones.

© Som Tribu Castellar

El 8 de Març, ocupem els espais!

Som Tribu Castellar convoquem a ocupar la plaça del Mirador de Castellar per visibilitzar la maternitat, la criança i les seves necessitats! Com a mares feministes creiem que és imprescindible posar la vida i les cures al centre de la societat. Estem fartes de les pressions d'aquest sistema capitalista i patriarcal, que ens empeny a produir com a requisit indispensable per ser vàlides i desprotegeix els infants i el vincle primari mare-nadó.

En aquest sistema sovint ens sentim soles, sense cap suport, esgotades d'intentar arribar a tot i incapaces de criar els nostres fills i filles com cal per la manca d'ajudes i suport.

La criança sustentada només pel nucli familiar és una utopia individualista que ens empeny a la sobrecàrrega mental i emocional. Per criar es necessita tot un col·lectiu que es sostingui en les cures! Estem fartes d'haver d'escollir entre anar a treballar separant-nos de les nostres criatures abans d'hora, i maternar des de la invisibilitat i la precarietat més dura. És plenament sabut que la exagereció d'un nadó dura 9 mesos.

Per què, doncs, se'ns ha de forçar a tornar a la feina quan encara en té quatre? Cuidar el vincle primerenc és posar un sustent sòlid en la creació de les primeres relacions del bebè amb l'entorn, base per al desenvolupament d'una salut mental sana. Cuidar la criança és fer prevenció! Estem fartes que se'ns jutgi per la

societat per com criem. La criança és una etapa de plena transformació per una dona, de màxima importància per al seu nadó, i de reajustament sistemàtic tant en el nucli familiar com en l'entorn social. Per fer-ho amb salut cal poder connectar-nos amb el que sentim i que ens donin suport en aquesta metamorfosi, sovint imperceptibles a ulls del gruix de la societat. Estem fartes que la criança es consideri un assumpte personal, en què la societat i els polítics no tenen cap responsabilitat.

Doncs mirin, no. La criança és un assumpte de tots i totes perquè és la base de tot el nostre desenvolupament vital. I no necessitem més crítiques ni opinions sobre com criem. Ni més hores de llars d'infants. Ni més baixes paternals.

Necessitem polítiques que defensin, protegeixin i promoguin el vincle mare-nadó, la lactància materna, la criança i la seva cura en totes les seves etapes, i la llibertat de la dona i la família per prendre decisions informades en cada moment. Per això, exigim:

- Permisos de maternitat/paternitat universals (per a totes les dones, amb contracte o sense), d'un any mínim, i transferibles entre els 2 progenitors.

- Recursos perquè les mares puguin escollir com maternar. Això implica:
 - * Possibilitat de retorn gradual a la feina després del permís de maternitat.

- * Reduccions de jornades sense reducció de sou per cura d'infant.
- * Permisos remunerats per infant malalt sense límit anual i sense requerir hospitalització.

- Protecció de la lactància materna. Això implica:

- * Formació adequada dels professionals en hospitals i CAPs.

- * Recursos gratuïts per a les mares, com pot ser un tirallets.

- * Espais al poble coberts i condicionats on les mares puguin donar el pit, canviar bolquers i atendre els seus bebès sense haver de consumir.

- Respects i informació veraç en totes les etapes de la dona i l'infant. Això implica:

- * Eliminar la violència obstètrica, formant adequadament els professionals respecte la fisiologia del part i sobre com respectar-lo.

- * Donar informació actualitzada a les dones, oferir opcions i donar la llibertat per prendre decisions lliures.

- * Preservar la díada mare-criatura, prioritzant la no-separació de mare i nadó després del part, i respectant les seves necessitats durant l'exagereció.

- * Respects per part de sanitaris de les decisions preses per mares i pares en relació amb la criança dels seus infants.

- Condicions dignes i atenció de qualitat a la primera infància. En concret:

- * Exigim a l'Ajuntament una reducció immediata de les ràtios de les escoles bressol per apropar-les a les de qualsevol país europeu.

En resum, que la cura a les primeres etapes de vida, com a suport de tot el desenvolupament integral, sigui una prioritat en la nostra societat.

© CUP Castellar

La CUP és l'únic partit que defensa una connexió directa amb Sabadell

La desinformació sobre el 4t Cinturó està provocant confusió. La B-40, 4t Cinturó o Ronda Nord són 3 noms per referir-se al mateix. És una carretera de 4 carrils entre Abrera i Manresa que passarà per la zona boscosa de Castellar. El seu objectiu és fer urbanitzables zones de bosc on actualment no es pot construir.

No és una carretera que connecti Castellar amb Sabadell. No ho és. De fet, només la CUP defensa l'estudi d'una carretera de Castellar que enllaci amb la C-58. D'aquesta manera es reduiria el trànsit que passa per la Gran Via. Aquesta mesura ha d'anar acompanyada de la promoció del transport públic: millorant-ne l'eficiència en horaris i preus. Per facilitar i incentivar l'ús de transport col·lectiu a la població.

© Junts per Castellar

Catalunya: un poble fet per catalans d'arreu

En el moment d'escriure aquest article, se celebra el dia d'Andalusia. Molts indrets de Catalunya s'han fet seva aquesta festivitat arran de l'important arrelament de les famílies andaluses que van migrar massivament cap a terres catalanes durant el segle passat a la recerca d'un futur millor. Un exemple el tenim a Castellar mateix, amb el vincle que manté la nostra vila amb el municipi de Lahiguera, lloc d'origen de moltes famílies castellarenques, i amb el qual està agermanat.

I és que la societat catalana és una societat feta per catalans d'arreu. A Catalunya conviuen un bon grapat de nacionalitats de dins i de fora de l'Estat, que han escollit el nostre país per desenvolupar-hi el seu projecte de vida. En la majoria de casos, aquestes persones s'han integrat totalment, més encara si ens fixem en els descendents d'aquestes. El model d'escola catalana ha estat un element fonamental en aquest procés. Perquè Catalunya, malgrat que a alguns els molesti i tergiversin la realitat, és terra d'acollida. I la idea que ha regit la gestió dels canvis demogràfics induïts pels fluxos migratoris és que Catalunya ha de ser un sol poble, justament perquè tothom se'n senti part.

El nostre projecte nacional no és un moviment ètnic ni identitari. L'1 d'octubre ningú preguntava al del costat la seva procedència, perquè l'important per definir la Catalunya del demà, no és d'on vinguis, sinó on vols anar. El progrés de Catalunya no seria possible sense la contribució feta per les persones que en algun moment o altre han sigut nouvingudes. Molts han abraçat els valors del

catalanisme, i fins i tot s'han compromès amb el moviment independentista de la mateixa manera que els qui han nascut aquí.

En aquest sentit, celebrem la pluralitat cultural i social de la Catalunya i el Castellar actuals, així com el teixit associatiu i entitats de la nostra vila que s'ocupen de mantenir vives les expressions culturals d'aquells que un dia van marxar de la seva terra i que, amb la seva aportació, han contribuït a enriquir el patrimoni cultural compartit de Castellar i del país. Perquè tots junts, fem Catalunya; i també tots junts, fem la Catalunya dels 7,5 milions.

© Josep Maria Calaf*

Un ple ple

El dimarts vam fer el ple corresponent al mes de febrer. Hi havia diverses novetats que m'agradaria comentar en aquest article

d'avui. Són molt diverses però pot ser útil comentar-les. La primera va ser la forta i sorollosa presència de veïns en protesta pel projecte Playtex. Es tractava de la plataforma ciutadana Veïns de Castellar, que mostrava el seu desacord amb el projecte Playtex, que pretén construir habitatge públic. Qualsevol ciutadà o grup de ciutadans tenen dret a manifestar-se si no estan d'acord amb projectes o actuacions públiques que les administracions pretenguin dur a terme. Fins i tot, al meu parer, no és gens recriminable utilitzar mètodes sorollosos o d'entorpirament per fer-se sentir. Per tal de ser escoltat, cada col·lectiu utilitza la que creu que ha de ser la millor manera de canalitzar la seva protesta i opinió amb l'única condició que sigui pacífica. I no hi ha cap dubte que la plataforma va tenir un comportament irreprotxable per més sorollós que fos. És lògic, tanmateix, que les protestes ciutadanes augmentin en aquest període preelectoral. Creuen, potser amb fonament, que se'ls escoltaran més per la proximitat de les eleccions. De fet, és el mateix plantejament que fan els partits de govern en impulsar la majoria d'actuacions en aquest període electoral. I els partits, al govern o a l'oposició, no haurien de defugir els reptes de concretar posicionaments ja comporti una suma o resta de vots. I jo també en vull donar la meua opinió. A l'esquerra sempre hem estat d'acord que calia impulsar habitatge públic, especialment de lloguer. Per quins motius? Diversos. La primera és que és consubstancial per a un partit d'esquerra preocupar-se que tota la ciutadania tingui les mateixes oportunitats, sobretot en un dret tan fonamental com l'accés a l'habitatge. Cal evitar l'exclusió si pretenen aconseguir una societat equilibrada i cohesionada. El segon motiu és constatar que la darrera oferta d'habitatge públic data del 2005. 18 anys són massa anys per tenir oblidat un sector tan fonamental com el d'habi-

continua a la pàgina 11

Pintar sense pintures

Feia temps que volia endreçar els armaris i les lleixes del meu estudi i, només començar, em va sorgir el dubte entre ordenar o bé llençar els quasi dos centenars de catàlegs d'exposicions que he anat gelosament guardant i acumulant durant molts anys, en record d'admirats col·legues meus. Crec que vaig fer bé decidint-me per la primera opció. Ordenar-los i continuar guardant-los. Me'ls estimo. Tot i que la meua coneixença personal d'artistes femenines de la pintura no es queda curta, a mesura que anava ordenant els catàlegs per ordre alfabètic m'adonava que un nombre molt elevat d'ells pertanyien a pintors masculins, i que podríem quantificar-ho en un noranta per cent a favor d'aquests.

Un cop acabada la classificació i confirmada aquella proporció, la desmesura em va fer rumiar. Com era possible aquella minsa presència expositora de dones? No era pas perquè jo hagués estat selectiu en les meves visites a les exposicions.

Doncs resulta que, en el seu temps, els galeristes sembla que apostaven majoritàriament per programar exposicions de pintors amb barba i bigoti, per dir-ho d'alguna forma.

La quantitat de dones pintores és més que notable i possiblement en

PLAÇA MAJOR



MIQUEL RAMOS
Pintor

“Com era possible aquella minsa presència expositora de dones?”



© Llum pictòrica. || JOAN MUNDET

l'actualitat supera el nombre d'homes, però les empremtes deixades a les galeries van ser majoritàriament de peus grans. La minoria expositora femenina ha estat un reflex i un detall més de la discriminació masculista que també hi ha hagut en aquest camp.

Encara que la pintura femenina anava fent palanca, de forma quasi anònima, amb exposicions col·lectives sense gaire relleu personal, guanyar-se la confiança dels galeris-

tes per obtenir una sala individual no era gens fàcil, tot i que els costos que s'han d'assumir per exposar, entre ells el lloguer, els catàlegs, el vernissatge, la publicitat a la premsa, comissions, etc., els paga qui exposa i, a l'hora de pagar, no hi ha pas distinció de gènere que valgui.

En sentit metafòric, diguem amb veu alta que totes les dones pinten, i pinten més i millor que els homes en la majoria dels casos. A la llar, a la feina i en qualsevol àmbit de la societat, amb

empenta, sacrifici i resiliència sostenen tres de les quatre potes d'aquella taula on tot va a parar. Una altra cosa és el reconeixement que no sempre reben i que en ocasions només s'expressa entre dents.

Pintar sense pintures ja està inventat des que allà, en el paradís, es va constituir la primera parella de la humanitat.

A casa jo soc el pintor, però qui pinta és ella. El meu reconeixement, doncs, i amb caràcter retroactiu.

ve de la pàgina 10

tatge públic. Anys que, per cert, hem patit crisis econòmiques i sanitàries que han provocat conseqüències importants en l'àmbit social, i que han empès molts col·lectius cap a una situació de gran vulnerabilitat. La tercera raó és que l'oferta pública d'habitatge ha de contribuir a abaixar els preus de lloguer de tots els habitatges de la població cosa, que ha d'anar en benefici de tota la ciutadania. Ens posicionem, per altra banda, que sigui habitatge de lloguer en lloc de compra. Ja ha passat massa sovint que habitatges amb aportació pública són adjudicats per, uns anys després, ser venuts pels propietaris a preus de mercat, cosa que permet que en treguin uns guanys quantiosos a canvi de les ajudes públiques. És evident que no donem un xec en blanc a l'equip de govern, i exigirem que les conclusions de la participació ciutadana es respectin. Especialment aquell punt que diu que els habitatges han de ser per a ciutadans empadronats a Castellar amb un mínim de tres anys d'antiguitat. I aquest punt ha de ser possible de fer-lo complir a l'Incasòl, ja que les clàusules de l'acord indiquen que el projecte no es pot fer sense el consens entre l'Ajuntament i l'Incasòl. Això hauria de tranquil·litzar els veïns de Can Carner quan mostren preocupació perquè els nous habitatges comportin conflictivitat a la zona. En tot cas si es compleix aquest requisit d'empadronament, que nosaltres

considerem molt determinant, Castellar no tindrà més conflictivitat que la que pot tenir ara. És evident que cal preservar els habitatges actuals tot evitant la degradació de la zona, com en qualsevol altra. Però l'equip de govern té el mandat precís i concret (resultat de la participació ciutadana que ells mateixos van impulsar) que li ha de permetre defensar aquest posicionament amb èxit. Si això no es complís, opino que caldria revisar el suport total que ERC ha donat fins ara. En tot cas seria un nou escenari, no contemplat, que caldria debatre i analitzar detingudament i conjuntament. Per altra banda, el projecte també inclou algun equipament municipal, encara per concretar, que de cap manera ha de comportar un deteriorament de la zona. Potser aquest és l'espai de debat que es pot donar als veïns mobilitzats on es puguin fer escoltar algunes de les seves propostes.

Un altre punt va ser l'aprovació definitiva del conveni urbanístic que permet recuperar el solar de la carretera de Sentmenat, 112. És per a nosaltres una bona notícia. També es va aprovar el pla d'actuació alimentària de Castellar, tot i que amb un retard de 14 mesos.

El ple també va tractar una moció de la CUP, amb aportacions d'ERC, sobre declarar Castellar del Vallès municipi antifeixista i en favor de la convivència en la diversitat. La pregunta que ens fèiem tots és quin seria el posicionament de Ciutadans. I el

pressentiment es va complir quan el seu representant va votar en contra de la moció, cosa que indica que les distàncies entre Cs i el feixisme no són tan grans com ens volen fer creure.

També hi va haver un canvi en el portaveu d'ERC al grup municipal. Rafa Homet cedeix el càrrec a Dolores Ruiz, que també és la nova candidata a l'alcaldia de Castellar per a les properes eleccions.

*Regidor d'ERC

© Ignasi Giménez*

Pere Joan, el màxim reconeixement a la teva sensibilitat cultural i social

És difícil pensar en el setè art a casa nostra sense que ens aparegui al bell mig del pensament la figura de Pere Joan Ventura. Un pou de saviesa de l'art cinematogràfic, definit per Riccio Canudo el 1914 com "l'art plàstica en moviment que compendia totes les arts".

La 15a edició de la Mostra de Cinema Bram! és aquest any absolutament especial: començant ja per la inme-

gable qualitat de totes les pel·lícules i documentals projectats, seguint per la gran resposta d'assistents que està registrant, i sobretot, perquè el seu impulsor, el nostre estimat Pere Joan, rebrà la Medalla de la Vila coincidint amb l'estrena de la seva última creació: *Un vas d'aigua per a l'Elio*.

Pere Joan Ventura rebrà demà el guardó més important que pot concedir la nostra vila en reconeixement a la seva trajectòria professional, i també a la gran contribució a la cultura i la seva sensibilitat envers els temes socials, que ha marcat la seva vida privada i professional.

Més enllà de la seva feina com a cineasta i els premis rebuts, el Pere Joan va ser l'impulsor, als anys 70 del cine club de la nostra vila i, als 2000, de la recuperació de les projeccions de cinema a Castellar.

Amb un grup d'entusiastes del cinema va crear el Club Cinema Castellar del Vallès, que presideix, i fa 15 anys que va posar en marxa el nostre BRAM!, en què es dona projecció al cinema social i compromès.

Volem felicitar, agrair i homenatjar el Pere Joan pel seu compromís amb Castellar i, sobretot, per la seva sensibilitat envers els col·lectius més desfavorits. Persones com ell són les que donen personalitat i identitat a una vila.

També volem donar la més sincera enhorabona a tots els membres del Club Cinema Castellar del Vallès pel magnífic BRAM! que ens estan oferint aquests dies i per la feina feta durant

tots aquests anys.

Que per molts anys podem gaudir del millor cinema a Castellar!
Que per molts anys puguem seguir aprenent amb tu, Pere Joan!

*Alcalde de Castellar

www.lactual.cat

actualitat

LA FOTO



Enfarinada a Castellà del Vallès dilluns passat

Castellà del Vallès es va llevar dilluns al matí amb les teulades i els cotxes enfarinats per la lleugera nevada que es va produir durant la nit. Com és tradició, el Puig de la Creu, la Mola i els seus voltants boscosos van oferir aquest una postal fins ara inèdita des que va començar l'hivern, com aquesta imatge de Sant Feliu a la zona del cim. + || FOTO: RAÛL GIMÉNEZ

BREUS

ESPORTS | 23 DE MARÇ

Crida per buscar voluntaris pel control de pas de la Volta Ciclista a Catalunya

Si voleu col·laborar al control de pas de la 4a etapa de la Volta a Catalunya al seu pas per Castellà del Vallès, que es farà el divendres 23 de març entre les 16 i les 17 h podeu adreçar-vos a la Regidoria d'Esports fins al 15 de març, de manera presencial a El Mirador, als telèfons 93 714 40 40 o 659 59 16 25 o al correu electrònic jdonat@castellarvalles.cat. Un dia abans que passi la Volta per Castellà, el dimecres 22 de març a les 18 h, s'ha convocat totes les persones interessades a una reunió informativa a El Mirador. + || REDACCIÓ

GENT GRAN | DIJOURS 16 DE MARÇ

Assemblea de l'associació de pensionistes

L'Associació de Pensionistes i Jubilats de Castellà del Vallès ha convocat per al dijous 16 de març a les 16 h a l'Auditori del Casal Catalunya, al carrer Prat de la Riba, 17 una assemblea general per a tots els socis i sòcies. A l'ordre del dia de l'assemblea general, es farà la lectura de l'acta anterior i es donarà informació sobre aspectes de l'associació a més de presentar els comptes de 2022 i el pressupost previst per aquest 2023. Uns altres punts de l'assemblea general són la modificació dels estatuts i l'aprovació del reglament de règim intern de l'entitat. A causa de la transcendència dels assumptes que s'han de tractar la junta de l'associació prega l'assistència a l'assemblea de tots els associats. Per l'assistència a l'assemblea és del tot imprescindible la presentació del carnet de l'Associació de Pensionistes i Jubilats. + || REDACCIÓ

Tauler d'Anuncis Municipal



CURS DE FORMACIÓ OCUPACIONAL

Curs d'activitats auxiliars en floristeria

Formació adreçada prioritàriament a persones en situació d'atur.

Dates: del 13 de març al 27 de juny

Horari: de 8 a 14.30 h

Lloc: Institut de Jardineria i Agricultura Les Garberes (c. Anoià, 2C)

Preinscripció oberta a agora.xtec.cat/insfpcastellar/

Organització: Les Garberes, SOC, Generalitat de Catalunya i Ministeri de Treball i Economia Social

+ INFO:
tel. 93 714 38 19
matricula@lesgarberes.cat



INSCRIPCIONS CURSOS EL MIRADOR

El Mirador Centre de Coneixement disposa d'una gran oferta formativa oberta a tota la ciutadania. Entre d'altres:

Retoc de fotografies des del mòbil

Dia: divendres 24 de març

Horari: de 10.30 a 12.30 h

Preu: 15 €

Consulta'n tots els detalls i altres cursos disponibles a www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador



COL-LABORADORS VOLTA A CATALUNYA

Necessitem persones que vulguin col·laborar en el control de pas de la 4a etapa de la Volta al seu pas per Castellà, el dijous 23 de març entre les 16 i les 17 h.

Si hi estàs interessat/da, adreça't a la Regidoria d'Esports fins al 15 de març:

- presencialment (El Mirador)
- tels. 93 714 40 40 o 659 59 16 25
- jdonat@castellarvalles.cat

Dimarts 22 de març es farà una reunió amb les persones interessades a El Mirador, a les 18 h.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



TALLER-COL·LOQUI

"L'alternativa al càstig. Com fomentar la responsabilitat personal?"

A càrrec d'Anna Serra Dolcet, psicopedagoga i mestra

Parlarem, entre d'altres temes, de models de gestió de les relacions, dels efectes del càstig, de conseqüències, d'acords i de compromisos.

Dijous 16 de març

19 h

Sala Lluís Valls Areny d'El Mirador

Inscripcions a www.castellarvalles.cat/eduquemenfamilia



El malson de Sant Joan de Vilatorrada

Jornada negra per a la UE Castellar i el CB Castellar, que cauen en aquesta localitat amb només 15 minuts de diferència

© Albert San Andrés

Era l'escenari ideal tant per al bàsquet com per al futbol, però va acabar sent un malson. L'únic partit guanyat pel CB Castellar aquesta temporada era contra el CB Vilatorrada i la UE Castellar va golejar a l'anada el FC Joanenc per 4-1, cosa que feia de la visita un lloc ideal per a la victòria. Res més lluny de la realitat, ja que la UE Castellar va perdre per 3-1 i el bàsquet, per 85-74.

Amb només 100 metres de distància i amb 30 minuts de diferència, el futbol i el bàsquet van visitar Sant Joan de Vilatorrada. En el cas dels blanc-i-vermells, només un punt els donava el lideratge de manera matemàtica, mentre que els groc-i-negres buscaven una victòria per reaccionar a les 15 derrotes en 16 partits.

En futbol les coses van començar força bé per als interessos visitants, amb tres ocasions de Marc Ruano, en què la tercera va significar el primer gol del partit al 17'. Uns primers 20 minuts en què l'equip va tenir-ho tot pràcticament controlat, però, des de llavors, el Joanenc va passar a tancar al seu camp el Castellar, i va acabar demanant l'hora al descans, tot i que Jan Marc va enviar una pilota al pal.

L'arrencada de la segona no podia ser millor: penal sobre Ruano al 48' per sentenciar el partit. Però Saavedra va fallar i el porter local Dani Baquero va endevinar la trajectòria del xut. Els grocs es quedaven amb un home menys per l'expulsió de Valentín Prieto, un aspecte que semblava decantaria la balança.

Però el Joanenc, conscient de què es jugava, va pujar dues marxas més, davant d'un Castellar sense nord que no va saber ser superior. Apàtics, els visitants amb prou feines es podien desempal·lar dels jugadors locals, en una lliçó de saber estar per part dels de

Marc Viladrich.

I no va trigar gaire a arribar el més esperat: el Joanenc aconseguia capgirar el marcador en només 10 minuts: Alfred va fer un doblet amb l'empat (75') i el gol definitiu (84'), mentre que Isidre Marsiñach (79') va capgirar des del punt de penal. Un resultat que feia embogir el municipal de Sant Joan, ja que encara tenen opcions d'aconseguir el lideratge del grup, que els queda només a tres punts, amb sis per disputar.

Pel que fa al bàsquet, l'equip de Josep Bordas va lluitar de valent en la primera part i va mantenir una diferència de només dos punts als dos primers quarts (26-24 i 43-41 al descans). Dels 12 jugadors que el tècnic va desplaçar, només tres eren majors de 21 anys (Cadafalch, Viladomat i Jiménez), tota una declaració d'intencions per part del club.

Hi va haver moments en què a la pista van coincidir els cinc jugadors del planter, per donar rodatge i confiança a una nova generació cridada a ser el futur del CB Castellar.

El tercer quart va ser el de la desfeta, amb un parcial de 25-13 que va condicionar el marcador final. Tot i ser superiors en l'últim (17-20), el Castellar va sumar la 16a derrota en 17 partits i cada vegada queda més lluny la possible salvació, que marca el Vilatorrada amb set victòries, mentre que la promoció està a tres.

"Hem de guanyar un partit per la moral dels jugadors, pel club, per tot, però no és fàcil. El més important és que l'equip entri en una dinàmica competitiva. Hem perdut més per la inexperiència, més que pel fet de perdre. Crec que els nois estan fent una bona feina i que la victòria no trigarà gaire a arribar. Si guanyem un partit, en guanyarem més; el problema no és guanyar, sinó en retrobar-nos en el joc i trobar-nos com a equip", va explicar el president i tècnic de l'equip groc-i-negre, Josep Bordas.. +



Ruano, autor del gol castellarenc, es lamenta d'una ocasió fallada en la primera part. || A. SAN ANDRÉS



L'experimentat i veterà Pau Viladomat és un dels miralls pels més joves del CB Castellar. || A. SAN ANDRÉS

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL?

QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes. IVA no inclòs.



comunicacio@lelou.cat · T| 93 707 00 97

esports

ATLETISME | CA CASTELLAR



Els atletes màster del CAC que van aconseguir medalla a Sabadell. || CEDIDA

11 medalles i un campionat

Continua la ratxa per als atletes veterans del CA Castellar, després d'aconseguir un total d'onze medalles en els campionats de Catalunya de cros. Laia Ribera va ser campiona de Catalunya sub-18 en pista coberta i Saül Corral, sub-campió. Gina Torres va ser 10a en el Campionat d'Espanya de marxa i campiona de seleccions.

El 39è cros de Sant Hilari Sacalm va ser la seu del Campionat de Catalunya de Cros veterà, en què els atletes del CAC van aconseguir fins a 11 medalles. En categoria femenina, Montse Rodríguez va acabar en segon lloc en W45, i va continuar la llarga ratxa d'aquesta temporada, el mateix lloc que van repetir amb l'equip de relleus mixtos juntament amb Sònia Cerdán, Mohamed el Haddad i Antonio Bono.

En categoria individual, Xavi Planas va acabar segon en M40; Daniel Castellanos va ser 14è; Xavier Estebanell, 17è, i Raül Martínez, 20è. Els tres primers van sumar la cinquena posició per equips.

Antonio Bono va fer bronze en M45; Óscar Bertran va ser 12è; Mohamed el Haddad, 15è, i

Enric Vallmitjana, 27è. Els tres primers eren tercers per equips en M45-50.

Pel que fa als campionats de Catalunya de pista coberta de Sabadell, Laia Ribera va ser campiona després d'imposar-se en llançament de pes (3 kg) amb una distància de 13,21 m, que va aconseguir en el segon intent dels sis que va fer, sense cap nul. Ingrid Valcárcel (CA Granollers), segona classificada, es va quedar amb 13,08 i Mònica Vallès (Lleida UA), en 11,92. Saül Corral (1:58,58) va ser segon en els 800 m, darrere del guanyador, Àlex Pintado (UA Terrassa, 1:55,00). Laia Romero (5:19,30) era vuitena en els 1.500 metres i Antonio Bono era cinquè en la semifinal 3 dels 60 metres, de manera que va quedar fora de la final.

En els campionats d'Espanya sub-18 de Cieza (Múrcia), Gina Torres va acabar en 10è lloc final en els 10 k de marxa, amb un temps de 54:56, molt lluny de la seva millor marca, perquè no va poder entrenar durant l'última setmana per malaltia, i es va proclamar campiona de Catalunya de seleccions. + || REDACCIÓ

HOQUEI | 2A CATALANA

Sense contemplacions (6-0)



Homet, autor d'un hat-trick contra la Sagrera. || A.S.A.

L'HCB Castellar no va tenir cap mena de pietat ni de contemplacions contra el CPI La Sagrera, que va pagar els plats trencats de la derrota de la jornada anterior a Capellades. Un contundent 6-0 posa els grans de ple en la lluita per a la promoció d'ascens.

L'equip barcelonès es va emportar un 6-0 del Dani Pedrosa, amb hat-trick de Tato Homet, doblet de Jan Canudas i un gol de Jordi Vegas, en el partit de retorn de Ferran Garcia. Amb aquesta victòria, el Castellar empata a 13 punts amb la UE Horta, que va caure per 3-2 contra el Vilassar. El Sant Cugat es destaca com a líder després que el Palau deixés tres punts a Bigues. +

|| A. SAN ANDRÉS

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

Últim minut fatídic (4-2)



Darío Martínez continua treballant per intentar guanyar. || A.S.A.

L'FS Farmàcia i Centre de Salut Veiret i Duart Castellar va caure per 4-2 contra un rival directe com el CFS Montcada, de manera que suma la quarta derrota consecutiva i la vuitena en nou partits.

Les dinàmiques negatives sempre són difícils de superar i solen acabar amb accions i resultats contraris als que l'equip necessita. Això li va passar a l'equip de Darío Martínez, capaç d'empatar jugant de cinc quan falta 1:22 i veure com el rival era capaç d'empatar a 40 segons del final, rematant amb un intranscendent 4-2 a 3 segons, cosa que va significar una nova derrota castellarenca. + || A.S.A.

DANSA

Que du bonheur (?)

Man Drake x Tomeu Vergés

Dissabte 11 de març
19 h

Espai Sales d'El Mirador

ENTRADA GRATUÏTA AMB RESERVA PRÈVIA AL WEB:
www.auditoricastellar.cat

Organització: **Castellament**

Amb el suport de:

AUDITORI MIGUEL FONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

VÒLEI | FS CASTELLAR



L'equip sènior femení va aconseguir una victòria important en l'arrencada de la segona fase. || CEDIDA

Victòria per arrencar bé (3-0)

L'equip sènior femení de l'FS Farmàcia i Centre Salut Catalunya Veiret i Duart Castellar va aconseguir una victòria brillant per 3-0 contra el CH Bordils B, per arrencar la segona fase de la temporada de la millor manera.

Després d'haver acabat en l'últim lloc en la primera fase, les noies de David Fernández volen salvar la categoria i no tornar a Tercera. Per aquest motiu, la victòria per 3-0 (25-13/25-13/25-20) contra el Bordils B en la primera jornada de la fase definitiva té una importància

vital, ja que a banda de ser la tercera consecutiva, els permet situar-se en el tercer lloc de la taula i allunyar-se a un punt del descens. Aquesta setmana, l'equip visitarà la pista de les líders, l'AVA Ametlla.

Pel que fa als nois, els de Rafa Cortés van tornar a caure en la cinquena jornada de la promoció d'ascens, contra el Vòlei Girona per 0-3 (20-25/20-25/21-25) al Puigverd, i encara no saben el que és puntuar en aquesta segona fase, en què són vuitens de la classificació. †|| A.S.A.

MOTOR | MOTOCRÒS

Rubio, 13è després de caure

Una caiguda en la primera cursa de la Poble de Mafumet, pertanyent al Campionat de Catalunya de Motocròs, va provocar que el castellarenc Eric Rubio acabés en 17a posició final en la primera prova del Campionat de Catalunya de Motocròs de Nens i Femení. Rubio va marcar el novè millor registre en els entrenaments, però una forta caiguda en la primera mànega no li va permetre acabar. En la segona, tot i les conseqüències, va aconseguir un meritori 13è lloc. La pròxima cursa del campionat se celebrarà el 2 d'abril a Ponts. †|| A.S.A.



Eric Rubio a La Poble de Mafumet. || CEDIDA

ESCACS | CE CASTELLAR

El primer equip, en ratxa



Moment d'una partida a Castellar. || CEDIDA

El primer equip del Club d'Escacs Castellar continua amb la ratxa de victòries i ja en suma cinc consecutives, després de superar el Montmeló (1,5-6,5) la setmana passada i aquesta, el Llinars C (0-8). Pel que fa a l'equip B, va superar el Badia B (4-0) i el Barberà D (3-1) en les últimes dues setmanes. El C va empatar amb l'Ateneo Colón C (2-2) i aquesta setmana va sumar una victòria contra el Granollers-Canovelles B (3-1). El sub-12 va caure per 2,5 a 1,5 la setmana passada contra el Sant Cugat, i aquesta ha descansat. †|| REDACCIÓ

Espai d'Entitats Castellarenques



TIC Escènic

TEATRE: SPA MOCIONS

Rosa Fité torna a l'Ateneu amb aquest espectacle adreçat al públic adult que inclou sis històries o relats que ens duen a fer un passeig per diferents etapes de la vida d'una dona. Tot, amb grans dosis d'humor.

Dies: 3, 4, 5, 10, 11 i 12 de març

Horaris: divendres i dissabtes, 20.30 h; diumenges, 18.30 h

Lloc: Sala de Petit Format de l'Ateneu

Preu: taquilla inversa

Reserva d'entrades a: tic.escenic@gmail.com i al tel. 679275227.

+ INFO: tic.escenic@gmail.com



ASAC

46è APLEC DE LA SARDANA

Dies: diumenge 5 de març

Hora: 16 h

Lloc: Recinte Firal de l'Espai Tolrà

La Principal de la Bisbal, la Jovenívola de Sabadell i la Sant Jordi-Ciutat de Barcelona són les tres cobles que actuaran el 5 de març en aquesta cita del calendari sardanístic de la vila, organitzada per l'Agrupació Sardanista Amics de Castellar, que arriba ja a la **46a edició**.

+ INFO: www.castellarvalles.cat



AV del Casc Antic

REUNIÓ DE L'ASSOCIACIÓ

Dies: dilluns 6 de març

Hora: 19.30 h

Lloc: El Mirador

Veïns, veïnes, teniu ganes de tornar a fer vostres els carrers del casc antic? Sabeu que un grup de veïns i veïnes estan començant a organitzar activitats per tornar a gaudir plegats?

Si hi voleu participar, el proper 6 de març a les 19.30 h ens tornarem a reunir en una de les sales d'El Mirador.

No hi faltis!

+ INFO: castellarcascantic@gmail.com



Cor de Cavallers

CANT DE LA PASSIÓ

Dies: els dimecres, a partir del 8 de març

Hora: de 17.30 a 20.30 h

Lloc: Auditori de Colònies i Espai Xiribec (pg. Tolrà, davant de la pl. Francesc Macià)

El Cor de Cavallers inicia el 8 de març els assajos del tradicional "Cant de la Passió", una tradició popular secular que es canta per Setmana Santa, el dijous pels carrers de la vila i el divendres al Puig de la Creu.

Volem ampliar el nombre de cantaires! Si us interessa, adreceu-vos al tel. 676246820 (tardes)

+ INFO: tel. 676246820 (tardes)



Banc de Sang i Teixits

VINE A DONAR SANG

Dies: dijous 9 de març

Hora: de 9 a 13.30 h i de 16.30 a 20.30 h

Lloc: local del Centre Excursionista de Castellar

Tria l'hora que més et convingui i col·labora. Pots donar sang si tens entre 18 i 70 anys, peses més de 50 quilos i et trobes bé de salut.

+ INFO I RESERVA D'HORA: www.donarsang.gencat.cat

publicitat

PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR CURS 2023-2024

VISITES I JORNADES DE PORTES OBERTES INFANTIL, PRIMÀRIA I ESO

COL·LEGI EL CASAL

📅 Dissabte 4 de març de 9 a 13 h
i cada dia en horari escolar:
visites personalitzades
Cal reserva al tel. 937146751

ESCOLA BONAVISTA

📅 Dimecres 8 de març, de 15.15 a
17.15 h: xerrada i visita presencials
Cal reserva al tel. 937144195 o a
l'a/e.info@escolabonavista.cat

ESCOLA EL SOL I LA LLUNA

📅 Dissabte 4 de març, 10 h:
visita i xerrada presencials
Cal reserva a web www.soliluna.cat
o al tel. 937472906

ESCOLA EMILI CARLES-TOLRÀ

📅 Divendres 3 de març, 15 h:
xerrada i visita presencials
Cal reserva al web
<https://agora.xtae.cat/escolaemilicarles>

INS PUIG DE LA CREU

📅 Dimarts 7 de març, a partir 16 h:
xerrada i visita presencials
Cal reserva al tel. 937473322

CALENDARI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS DE PREINSCRIPCIÓ

EDUCACIÓ
INFANTIL (3-6 ANYS) I
EDUCACIÓ PRIMÀRIA

📅 Del 6 al 20 de març de 2023

EDUCACIÓ
SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

📅 Del 8 al 20 de març de 2023

Més informació:
<https://preinscripcio.gencat.cat>

VISITES I JORNADES DE PORTES OBERTES ESTUDIS POSTOBLIGATORIS

INS DE JARDINERIA I AGRICULTURA ECOLÒGICA

📅 Dimarts 21 de març, 18 h
📅 Divendres 24 de març, 12 h

INS CASTELLAR

📅 Dimarts 28 de març, 17 h:
visita i xerrada presencials sobre
Batxillerat i Cicles Formatius

 Ajuntament de
Castellar del Vallès

△ TEATRE

360 grams

Ada Vilaró

Dissabte 11 de març
20 h

Auditori Municipal Miquel Pont



COMPRA D'ENTRADES:

🌐 www.auditoricastellar.cat

📍 Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant
per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

🎫 Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

 Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

 Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS
△ × ◐ ◑ ○

bram!

cultura

Qualitat fílmica al BRAM! 2023

'En los márgenes' i 'Margalida' estrenen la mostra de cinema social amb gran èxit d'assistència

© M. Antúnez / R. Gómez

Torna la catifa vermella a Castellar, sona la sirena que ens avisa –tot rememorant el passat tèxtil de la vila– que arriba una nova edició de la mostra de cinema social. El tret de sortida d'aquesta quinzena edició va ser el vespre de divendres amb la projecció de la primera pel·lícula que dirigeix Juan Diego Botto, a qui en aquesta ocasió el veurem davant i darrere de la càmera a *En los márgenes*. En el discurs inaugural a l'Auditori, Pere Joan Ventura, director de la mostra de cinema social, va subratllar que la selecció de títols que es projectaran fan d'aquesta edició un BRAM! "rodó". "El cinema és una finestra al món, i farem un viatge per diversos països com l'Argentina o Suècia, també per ciutats com París. Retornem al cinema com el vèiem abans", va dir Ventura. El director també va apuntar que algunes de les pel·lícules se situen en un escenari rural, i que, per tant, d'alguna manera també és "un retorn al camp". En aquesta línia, va reivindicar vocació dels cineclubs, i particularment de l'equip del Club Cinema Castellar Vallès, de ser un aparador per a pel·lícules de qualitat que passen desapercebudes als cinemes, però que mereixen una segona oportunitat en pantalla gran, fora del circuit comercial. Al seu torn, l'alcalde, Ignasi Giménez, també va felicitar els organitzadors de la mostra, que mantenen viu aquest punt de trobada no només per als amants del cinema sinó per a tota la ciutadania. A més, va recordar l'accent castellarenc del BRAM!, que comptarà amb l'estrena del llargmetratge *Un vas d'aigua per a l'Elio*, de Pere Joan Ventura, que a més rebrà la Medalla de la Vila, aprovada per unanimitat al ple. El film explica la història d'Elio Ziglioli, maqui italià assassinat a Castellar que, després de 70 anys desaparegut, va ser identificat i va poder retornar a Love-re per descansar al costat de la seva família. Tot un exercici de memòria històrica que es podrà veure a l'Auditori d'El Mirador el 4 de març a les 20.30 hores.

Quant a *En los márgenes*, Juan Diego Botto va participar a través d'una videotrucada en l'estrena castellarenc. És una cinta que compta amb Luís Tosar i Penélope Cruz, que també produeix la pel·lícula i que va esperar Botto a posar en marxa el projecte, tal com va explicar l'actor en l'entrevista a l'Auditori amb la periodista Marina Antúnez. La idea original era centrar el film en la gelosia, però la primera escena que va



Foto conjunta dels projectes castellarencs que es van presentar dimecres: 'Lune' de Paula Ribó, 'No eren bruixes' del Centre d'Estudis i 'Sincronia' de Marina Altimira. || Q. PASCUAL.



Col·loqui de 'Margalida' amb les directores Constança Amengual i Francesca Mas || Q. P.



Inauguració del BRAM! amb el director d'"En los márgenes" Juan Diego Botto. || Q. P.

escriure el director novell parlava d'una parella que tenia una gran discussió la nit abans de ser desnonats. I en aquest cas el context, potent i desolador, com un cop de puny directe, es va menjar inesperadament la carta de la gelosia. Durant la conversa, Juan Diego Botto va recordar que, de bracet amb la seva parella, la periodista Olga Rodríguez –que ha seguit a peu de pista l'actualitat sobre desnonaments– va escriure conjuntament el guió d'aquesta pel·lícula coral. La cinta retrata un dia crucial per als quatre protagonistes: un advocat idealista i especialitzat en qüestions socials (Tosar) a qui de manera reiterada li repeteixen "no és el meu problema" cada vegada que demana l'ajuda o suport de l'administració per donar un cop de mà a persones sense recursos; una treballadora d'un supermercat (Cruz) amb un fill petit que l'endemà serà

desnonada tot i les accions de la PAH per frenar-ho; una dona gran, vídua, que va avalar el seu fill en un negoci i que decideix viure a porta tancada –no de manera volguda– que el banc la faci fora de casa, i una mare migrada, que treballa més hores de les que té el dia, per sobreviure amb la seva filla Selma. Una fotografia d'una realitat que potser no apareix a la portada de les grans capçaleres però que és ben viva i encara colpeja milers de famílies cada any.

DOCUMENTAL 'MARGALIDA'

Constança Amengual i Francesca Mas, directores del documental *Margalida*, van presentar, dissabte 25, el seu primer treball conjunt, un projecte que s'endinsa, amb una sensibilitat que enlluerna, en la persona de la Margalida, l'amant de Salvador Puig Antich en els últims anys de la seva vida.

Al col·loqui coordinat per Jaume Clapés que es va iniciar amb les directores un cop projectat el film, el públic va poder plantejar preguntes interessants que van aclarir alguns dels moments de la pel·lícula i que tant Amengual com Mas van agrair.

D'entre el que es va destacar, la magnífica presència de la Margalida Bover davant de les càmeres, l'aconseguida fotografia del film i, també, com van destacar les mateixes directores, la música tan adequada que acompanyava alguns moments de les escenes. "És una música dramàtica perquè, com ens va dir el mateix músic, hem fet un drama [riuen]".

Les directores van explicar que gràcies a la cançó de Joan Isaac van saber de l'existència de la Margalida i van pensar que d'allà en podia néixer una història. Van anar a trobar la Margalida, que de seguida els

va obrir les portes: "La Margalida ens ho va posar molt fàcil, i va ser un treball a poc a poc, d'anar-nos coneixent". També van afegir que "ella és una persona molt vital i activa, i això també ho volíem fer sortir en el film".

Entre el públic, també va impactar veure filmat el primer pla de la cel·la on Salvador Puig Antich va passar els últims dies, així com l'estança on se li va aplicar la sentència de mort per garrot.

Dimarts 28 es va projectar la pel·lícula *Un año, una noche*. Per presentar el film, es va comptar amb la presència via videoconferència de la guionista, Isa Campo.

Dimecres es van presentar tres curtmetratges castellarencs: *No eren bruixes*, una producció del Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història; *Sincronia*, dirigit per Marina Altimira, i *Lune*, de Paula Ribó. ✦

cultura

RECONEIXEMENT | CINEMA | ACTIVISME

Pere Joan Ventura rebrà dissabte la Medalla de la Vila

La consellera de Justícia, la castellanca Gemma Ubasart, i autoritats, faran l'entrega al director, que també presenta el seu darrer treball



El cineasta Pere Joan Ventura, en una de les entrevistes del BRAM! || Q. P.

© Marina Antúnez

El llargmetratge documental *Un vas d'aigua per a l'Elio*, de Pere Joan Ventura, s'estrena a la sala de l'Auditori Municipal Miquel Pont aquest dissabte, a les 20.30 hores.

L'acte començarà amb l'entrega de la Medalla de la Vila a Pere Joan Ventura. Es reconeix la seva trajectòria com a cineasta, sobretot, com a documentalista, destacant la seva lluita antifranquista, i per ser l'impulsor del cineclubisme a Castellar i de la Mostra de Cinema BRAM!.

Serà una entrega institucional de l'Ajuntament de Castellar del Vallès que comptarà amb la presència de l'alcalde de la vila, Ignasi Giménez, així com amb la consellera de Justícia, Drets i Memòria, la castellanca Gemma Ubasart, i el director general de Memòria Democràtica, Alfons Aragoneses Aguado.

A continuació, es donarà pas a la presentació del documental al BRAM! *Un vas d'aigua per a l'Elio* per part del mateix director del projecte, Pere Joan Ventura. Entre les assistències confirmades, hi ha la del director de la Filmoteca de Catalunya,

Esteve Riambau, i la presidenta de la Federació Catalana de Cineclubs, Emma Fernández, entre d'altres.

El film és una producció de Mallerich Films Paco Poch amb el suport de l'Ajuntament de Castellar i de la Filmoteca de Catalunya que va comptar, per a la seva creació, amb el micromecenatge de 150 particulars i entitats.

El documental neix quan, l'any 2018, l'historiador de Sant Celoni Argimiro Ferrero i un expert en la muntanya de Sant Llorenç del Munt, Jordi Guillemot, descobreixen la identitat del cadàver d'un maqui de 22 anys torturat i assassinat per la Guàrdia Civil el 1949 a Castellar del Vallès.

Les recerques que van fent els portaran a connectar amb la família de l'Elio, que l'havia buscat infructuosament durant dècades el seu familiar. Enrica Volpi, Roberto Ziglioli i la seva filla Federica, familiars de Elio, descobreixen seixanta anys més tard el misteri de quan i per què l'Elio va desaparèixer sense deixar rastre.

En aquest procés, que ha durat uns quants anys, Ventura i el seu equip van poder conèixer els familiars de l'Elio i, també amb les autoritats de Castellar, va visitar la petita població italiana Loveve, localitat natal d'Elio Ziglioli. +

CALISSÓ | CAP DE SETMANA

Música de cinema amb Reservoir Rock

Sota el paraigua de la formació Reservoir Rock, el Calissó Cultural acull, aquest diumenge a les 12 h, un vermut musical basat en temes de les pel·lícules de Quentin Tarantino. Bona part de les cançons que interpretaran són del director estatunidenc, tot i que també es podrà escoltar repertori d'altres temes de música rock, funky i soul dels anys 60, 70 i 80.

La proposta del Calissó Cultural s'inclou a la programació d'enguany del BRAM!, la mostra de cinema de Castellar que, com ja és habitual, també aposta sempre per un contingut musical en la programació d'algun dels seus actes.

D'altra banda, aquest cap de setmana també s'enfila la darrera oportunitat de gaudir de la mostra, amb sis pel·lícules per veure. A banda del documental *Un vas d'aigua per a l'Elio* (dissabte, 20.30 h), aquest divendres també s'ha programat la pel·lícula *Close*, a les

20.30 h, una cinta belga que explora l'estreta amistat entre dos nens de tretze anys, el Léo i el Rémi, en plena transició cap a l'adolescència.

Dissabte, a les 18 hores, s'ha programat *Tori y Lokita*, una pel·lícula també belga que parla de l'amistat entre un nen i una noia adolescent que van arribar sols d'Àfrica i que hauran de superar les difícils condicions del seu exili.

Diumenge a les 17.30 hores arriba l'exhòlica i premiada pel·lícula *As bestas*, ja amb totes les entrades venudes. L'Antoine i l'Olga en són els protagonistes, una parella belga instal·lada fa temps en un poblet de l'interior de Galícia, on porten una vida tranquil·la fins que la seva negativa davant la implantació d'un parc eòlic al poble provoca una situació d'enfrontament.

El BRAM! es tancarà amb la projecció de *Almas en pena de Inisherin*, una pel·lícula del Regne Unit del gènere dramàtic. + || M. A.



Imatge promocional de Reservoir Rock, que actua al Calissó, diumenge. || CEDIDA

L'AULA | CINEMA

La masculinitat tòxica en l'època daurada de Hollywood

L'Aula va convidar l'especialista en cinema clàssic, Núria Bou, en el marc del 15è BRAM!

Un any més, L'Aula d'Extensió Universitària de Castellar es va sumar a la programació de la mostra de cinema social BRAM!. Enguany, en la 15a edició, el col·lectiu va convidar Núria Bou, directora del màster oficial en estudis de cinema i audiovisual contemporanis a la mateixa universitat. A més, és autora de diversos llibres com *La mirada en el temps. Mite i passió en el cinema de Hollywood*, o *Deesses i tombes. Mites femenins en el cinema de Hollywood*, pel qual va rebre el premi Carles Rahola. És coautora amb Xavier Pérez d'assaigs com *El*

temps de l'heroi. Èpica i masculinitat en el cinema de Hollywood i les monografies *El cuerpo erótico de la actriz. España, Italia y Alemania, 1935-1945*, i *El deseo femenino en el cine español. Arquetipos y actrices, 1939-75*.

Sota el títol *La masculinitat (no) sentimental en el cinema clàssic de Hollywood*, la ponent va oferir una fotografia sobre els estereotips masculins que han condicionat diverses generacions, en què **"els homes no podien mostrar els seus sentiments, sinó que havien de mostrar-se durs, com si fos una 'performance'"**. A través de projeccions de fragments de pel·lícules protagonitzades per grans figures com Buster Keaton, Douglas Fairbanks o Cary Grant, Bou va mostrar personatges vestits amb **"el pijama de la masculinitat"**. Ara bé, alguns títols sí que incorporaven aquesta **"masculinitat estereotipada però amb**



Núria Bou en la conferència de L'Aula de dimarts passat, a l'Auditori. || R. GÓMEZ

matisos", i permetien entreveu els conflictes dels protagonistes. En els primers anys de Hollywood, quant als arguments del cinema d'aventures, el gènere més prolífic, l'especialista va explicar que es considerava que **"l'amor feliç no té història, tot el que passava després del 'happy ending' no té interès"**. És per això que l'heroi de la pel·lícula havia de demostrar el seu talent físic i amagar la seva fragilitat emocional per aconseguir el seu interès romàntic, o salvar-la d'alguna situació de perill. **"Són homes que no paren, constantment en moviment"**, va dir. **"Han de demostrar la seva fortalesa"**.

Però la narrativa estereotipada també es trasllada a gèneres com la comèdia musical, el cinema negre, el bèl·lic i els *westerns*, i que fins i tot perviu més de mig segle després en algunes de les pel·lícules més taquilleres de les últimes dècades. + || R. GÓMEZ

ATENEU | T.I.C. ESCÈNIC

'Spa mocions', amb Rosa Fité

T.I.C. Escènic torna a portar l'espectacle a la Sala de Petit Format

© M. A.

La companyia castellarenca T.I.C. Escènic torna a presentar l'exitós espectacle *Spa mocions* que va estrenar ja fa uns anys. Aquest mes de març dels 2023 es podrà veure els dies 3,4,5 i 10,11,12 a la Sala de Petit Format de Castellar; a les 20.30 h els divendres i dissabtes, i a les 18.30 h els diumenges.

De la mateixa manera que un jacuzzi actua sobre diferents parts del cos per combatre l'estrès, els contes que configuren *Spa mocions* de l'actriu Rosa Fité actuen sobre diferents parts de la nostra ment. En aquest sentit, ens proposa un bany de sensacions que ens deixa com nous perquè l'espectacle busca dos objectius: fer riure i relaxar.

Hi ha un fil conductor; les dues primeres històries ens presenten un món bucòlic; els contes que continuen descobreixen que la vida no és així. Apareix la gelosia, el desbordament d'una mare, l'enyor d'una iaia... **"Jugo molt amb els contrasentits"**, deia Fité en el moment de l'estrena, fa uns anys.



Rosa Fité, en tres dels papers que interpreta a 'Spa mocions'. || L'ACTUAL

Hi ha set contes en total i s'ordenen cronològicament: l'infant, la mare i la iaia. **"El meu objectiu és poder-nos riure de la nostra pròpia tragèdia"**, afegia Fité. Desdramatitzar-la i adonar-nos que a tots ens pot passar el que els passa als protagonistes dels meus contes.

L'espectacle va dirigit a tot

tipus de públic, tant els més joves com els més grans es podran sentir identificats amb les històries que s'expliquen, ja que es basen en la realitat.

T.I.C. Escènic, doncs, ens acosta una proposta per a riure, i molt. Les reserves es poden fer al correu electrònic tic.escenic@gmail.com o bé per WhatsApp al 679275267. +

ESPAI TOLRÀ | SARDANES

Diumenge 5 de març, 46è Aplec de la Sardana

Aquest diumenge, 5 de març, se celebrarà el 46è Aplec de la Sardana al recinte firal de l'Espai Tolrà. L'acte tindrà lloc a partir de les 16 hores, i hi participaran les cobles Principal de la Bisbal, la Jovenívola de Sabadell i la Sant Jordi - Ciutat de Barcelona.

Prèviament, a les 11.30 hores, i a la plaça Doctor Robert de Sabadell, s'ha previst una ballada amb la cobla Principal de la Bisbal, també en el marc del 46è Aplec, que comptarà amb la interpretació de nou sardanes dels compositors següents: Conrad Saló, Manuel Saderra Puigferrer, Anna Abad, Maria Mercè Navarro, Enric Ortí, Jesús Ventura, Josep Cassú, Pau Marons i Joan Jordi Beumala.

Enguany, s'han escollit sardanes de Jordi Molina, Dani Gasulla, Joan Druguet, Josep Cassú, Anna Abad, Enric Ortí, Conrad Saló, Joaquim Serra, Jordi Paulí, Jordi León, Joan Làzaro, Francesc Mas Ros, Joan Roca, Florenci Mauné, Carles Rovira, Vicenç Bou, Ramon Vilà, Manuel Saderra Puigferrer, Xavi Piñol, Xavier Ventosa, Montserrat Pujolar, Carles Santiago, Alfred Abad, Joan Jordi Beumala i Josep Auferil. + || M. ANTÚNEZ



Uns assistents en un aplec ballen amb sentiment una sardana. || Q. PASCUAL



Moment de l'espectacle 'Les aventures del lleó vergonyós', d'El Pot Petit. || CEDIDA

AUDITORI | FAMILIAR

El Pot Petit, entrades exhaurides

Diumenge, l'Auditori Municipal Miquel Pont acull, a les 12 hores, l'espectacle *Les aventures del lleó vergonyós*, d'El Pot Petit. La proposta ja ha exhaurit les localitats previstes.

Es tracta d'una posada en escena de teatre musical amb titelles i destinat a un públic familiar amb

infants de 2 a 5 anys. **"És una proposta que parteix d'una de les cançons més emblemàtiques d'El Pot Petit i la transformem amb teatre musical"**, diu la Mercè Munné, actriu, titellaire i cantant de l'espectacle, juntament amb Ovidi Llorente.

En aquesta proposta, els nens viatgen amb les aventures del lleó vergonyós, el protagonista, un lleó que té vergonya i que va coneixent nous amics. Aquests amics, també tenen una emoció: **"Un tigre que és poruc, un cavall enfadat, un hipòtam trist, un gall content, etc."**. El lleó els ajudarà a canviar aquest estat d'ànim.

L'espectacle compta amb música

ca en viu i en directe, i dos titellaire, cantants i actors. **"Nosaltres fem una introducció com a actors i, a continuació, ja ens transformem en els diferents personatges, posant diferents veus"**.

En aquest sentit, es podran sentir músiques molt diverses, **"tot i que acabarem amb la cançó que tots els nens i nenes esperen, la del lleó vergonyós"**, afegix Munné.

L'espectacle és als escenaris des de l'any 2020 i seguirà de gira indefinidament. De moment, ha estat un èxit de venda d'entrades i també s'ha adaptat al castellà, per tant, ja ha visitat diverses ciutats espanyoles. + || M. A.

CLASSIFICATS

OFERTES

ES REQUEREIX TÈCNIC/A DE FARMÀCIA

a un establiment de Castellar del Vallès. Interessats/des poden enviar la seva candidatura a esanchezch@gmail.com

Administrador Fincques Col·legiat 40 anys d'experiència

FINQUES MARTIN BARBERAN

TEL. 93 566 27 80 · C/PASSEIG 24 · LOCAL FMARTINBARBERAN@TELEFONICA.NET

CUINATS
MENJAR PER EMPORTAR

El gust del que és bo

MENJAR PER EMPORTAR | CUINA DE MERCAT

De dijous a dissabte de 11h a 16h i diumenge i festius de 12h a 16h
C. Anselm Clavé, 3 · 93 114 44 15 (encàrrecs) 647 48 11 32 · hola@cuinats.cat · www.cuinats.cat

MOSTRA | FOTOGRAFIA

L'Alcavot inaugura la seva primera exposició fotogràfica

Els Llenguaferits també tornen a l'Espai Cultural el dijous 9



David Vila i Jessica Neuquelman visiten L'Alcavot el dijous dia 9. || CEDIDA

© M. Antúnez

La programació del mes de març a L'Alcavot començarà aquest divendres dia 3 amb la inauguració de l'exposició fotogràfica de Marta Ramoneda, a les 20 hores. *Khusra. Transgènere al Pakistan* serà la primera exposició fotogràfica que acollirà L'Alcavot Espai Cultural.

La proposta i organització va a càrrec de l'associació Castellar per les Llibertats. Es tracta d'una exposició centrada en un sector marginat

de la societat pakistanesa, els khusra.

Marta Ramoneda és llicenciada en dret i antropologia social i cultural, i s'ha especialitzat en l'art de la fotografia, en què ha assolit un gran coneixement i virtuosisme en aquest art.

Ha treballat i col·laborat amb diverses ONG a Àfrica i Àsia, i ha documentat projectes amb finalitats de sensibilització i consciència social. Va obtenir la Beca Foto Press La Caixa 09.

A la mostra fotogràfica podrem veure una sèrie de 18 fotografies. Els

khusra són un col·lectiu equivalent als transgènere. Havien gaudit d'un gran respecte en la societat pakistanesa, però amb el temps aquesta mateixa societat ha esdevingut molt més conservadora i els khusra han estat relegats a la marginalitat. L'exposició es podrà visitar a L'Alcavot fins al 26 de març.

El dia 9, L'Alcavot reprèn les sessions de *S'horabaixa* dels dijous al vespre. A partir de les 20.30 hores, els Llenguaferits, tornen a L'Alcavot. David Vila i Ros i Jessica Neuquelman ens oferiran, en aquesta ocasió, un recull de contes originals del mateix David Vila.

A partir d'aquests contes i de les traduccions al francès fetes per Jessica Neuquelman, oferiran un viatge a aquell espai on conflueixen la realitat i la ficció. L'absurd, l'amor i la revolta són els pilars sobre els quals es fonamenta un món oníric, ple d'humor i de tendresa. Perquè cada llengua és, ras i curt, una perspectiva única i genuïna del món.

Els Llenguaferits són visitants habituals de les sessions del cafè teatre de L'Alcavot i mai han decebut, aquesta vegada tampoc ho faran.

Com ja és habitual, a *S'horabaixa*, juntament amb l'entrada s'inclou una consumició i també, qui ho vulgui, podrà demanar un entrepà a preus populars, que es paga a banda. †

PINTURA | GALERIA

L'alumnat d'Aguilart s'inspira en Pollock

L'escola de pintura Aguilart va presentar la setmana passada la mostra de quadres que resumeix el que l'alumnat ha treballat les darreres setmanes, en el marc del temari "Artistes consagrats". En aquesta ocasió, es va escollir Jackson Pollock. "Els vam passar una projecció en PowerPoint en què explicàvem la seva història, anècdotes, influències d'aquell moment, etc.". I, sobretot, van incidir molt en la seva tècnica, el *dripping*.

Un cop assumida la teoria, l'alumnat va passar a la pràctica amb un llenç individual per a cada alumne d'unes dimensions de 55x65 cm. Els quadres es van pintar en tres

sessions, una per al fons i la resta pels esquitxos i degotejos tan característics. "Així, doncs, ens hem hagut de tapar els peus i la resta del cos per no tacar-nos [riu]".

Un cop acabats, els quadres es van exposar a la galeria Aguilart, a la planta baixa del carrer Doctor Rovira, 20. "És molt important l'oportunitat de penjar els quadres, perquè d'aquesta manera l'alumne és conscient de la importància i la repercussió del treball que ha fet".

Així, pot créixer tant a escala interna, personal, de l'autoestima; com extern, en què més persones poden gaudir de la pintura i veure l'obra acabada. † || M. ANTÚNEZ



Quadres de l'alumnat de l'escola Aguilart inspirats en Jackson Pollock. || CEDIDA

CECV-AH | INAUGURACIÓ

'Mirades', de Mònica Bonanad

El Centre d'Estudis Castellar acull, fins al 14 d'abril, l'obra de l'artista castellanca

© M. A.

El 3 de març, a les 19 h, s'inaugura una nova exposició artística al Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història. Aquesta vegada, és una mostra pictòrica de la pintora castellanca Mònica Bonanad Herreras titulada *Mirades*. L'artista presenta un recull de 15 quadres inspirats en animals salvatges.

Exposa "una mica de tot, un recull d'imatges, experiències, etc., recollides al llarg del temps".

En aquesta proposta que ens presenta fa un treball personal en què destaca l'expressivitat emocional del món animal. Bonanad utilitza la tècnica de l'acrílic, però també la combina amb altres tècniques lliures "segons em demani l'obra", confessa la pintora. Bonanad intenta transmetre els trets emotius al món animal a través de les seves obres.

Nascuda a Tarragona, viu a Castellar del Vallès des de fa 20 anys. Vinculada al món artístic des de petita, va cursar estudis a l'Escola d'Art de Tarragona en l'especialitat de disseny gràfic. Ha fet exposicions a Castellar i a Tarragona.

L'exposició es podrà veure fins al 14 d'abril, els dimarts de 10 a 14 h i divendres, de 17 h a 20 hores, al Centre d'Estudis Castellar - Arxiu d'Història. †



Mònica Bonanad amb la seva obra. || C.

BIBLIOTECA | ACTIVITATS

Una biblioteca que ens apropa al parc natural

La Biblioteca Municipal Antoni Tort està portant a terme diverses activitats que s'emmarquen al programa *Parcs i biblioteques... Naturalment!* que, alhora, porten a terme diverses biblioteques del parc.

En aquest sentit, l'11 de març, a les 11 h, s'han programat un seguit d'activitats que giren al voltant de Sant Llorenç. Totes aquestes propostes són dins d'un bagul pedagògic que conté diversos recursos lúdics per a infants d'entre 6 i 11 anys.

La presentació del bagul i de l'activitat es titula *Experimentem amb el parc natural*. Després, el bagul viatjarà a d'altres biblioteques, sempre que siguin dins de l'àrea del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac.

Per dissabte 25 de març, a les 11.30 h, també en el marc del programa *Parcs i biblioteques... Naturalment!* s'ha previst un taller de cosmètica natural amb plantes del parc natural, que s'elaborarà, com indica el títol, amb herbes del parc de Sant Llorenç i que durà a terme *Cosmètica de trincheras*, un projecte de l'Esther, tècnica superior en dermocosmètica i tècnica en aromateràpia holística. Actualment, està cursant el màster en cosmètica i dermofarmàcia a la UNIR. L'activitat es farà a la mateixa biblioteca.

És un taller per a adults i requereix inscripció, ja que hi ha un màxim de 15 places. Les inscripcions es poden fer a b.castellarv.at@diba.cat. † || M. A.

DIA D'ANDALUSIA | CRÒNICA

Música, tradició i germanor en el Dia d'Andalusia

Les actuacions i el dinar popular van atraure prop de 400 persones a la Sala Blava de l'Espai Tolrà

© Guillem Plans

Castellar va tornar a demostrar l'estima per la diversitat cultural, un any més, amb la celebració del Dia d'Andalusia, que va atraure unes 400 persones a la Sala Blava de l'Espai Tolrà. Les actuacions, l'homenatge a les banderes i el *potaje rociero* van conformar una festa artística, de tradició i germanor. Com cada any, la Casa de Andalucía de Castellar va convidar l'alcalde d'un municipi andalús, que en aquesta ocasió va ser el d'Almonaster la Real, Jacinto José Vázquez López.

“És el setè any que celebrem el Dia d'Andalusia. És un acte cultural, amb ball i cant. És una cele-

bració senzilla, però estem molt contents perquè impliquem a gent del poble i sempre venen moltíssimes persones, que s'ho passen molt bé”, comenta Montse Da Silva, presidenta de la Casa de Andalucía de Castellar, una entitat que d'aquí poc complirà 20 anys. En cada celebració del Dia d'Andalusia han portat un alcalde de cadascuna de les províncies andaluses. Només els en queda una, que completaran l'any que ve.

L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, va fer l'ofrena a la bandera andalusa, mentre que l'alcalde del municipi de Huelva va fer el mateix amb la catalana. Vázquez López expressava l'alegria de ser acollit: **“Ser avui aquí per a nosaltres és molt important. Tenim llaços que encara ens uneixen, fins i tot he trobat gent del poble a Castellar. Vull agrair a tothom la invitació i la rebuda. El poble és molt bonic, espero tornar-hi”**. Almonaster la Real és a la llista de l'associació Els Pobles Més Bonics d'Espanya, que en destaca la riquesa cultural, patrimonial i el paisatge que l'envolta. Giménez va retornar els elogis i l'agraïment.



Moment dels discursos institucionals de la commemoració del Dia d'Andalusia. || Q. PASCUAL

“Castellar, com sabem, és un municipi que en els anys 60 va acollir molta població que venia d'Andalusia. Dies com avui són importants per recordar els orígens i les arrels d'una part de castellarencs i per es-

tablir llaços d'unió. A més, és un dia fantàstic, en què es gaudeix molt”.

A la Sala Blava es va poder gaudir de les actuacions del cor Aires Rocieros Castellarencs, el cos de ball de la Casa de Andalucía, amb la solista

Maribel Sanz; el Grup de Ball Amigos por el Baile, un grup de ball típic de Huelva; i el grup de ball del Casal Catalunya. Per arrodonir la jornada, es va celebrar un dinar de germanor amb *potaje rociero*. †

SANT ANTONI | CRÒNICA

Sense passada però amb benedicció

La Passada de Sant Antoni Abat es va suspendre, diumenge passat, a causa de la pluja, que va ser constant fins a gairebé les 11 del matí.

Després que l'associació organitzadora dels Tres Tombs de Castellar es trobés amb l'Ajuntament per fer una valoració de la situació, i es va

decidir anul·lar l'esmorzar, per la poca participació que hi hauria hagut, ja que molts participants venen de poblacions veïnes ja sobre els cavalls.

El que sí que es va decidir mantenir, per la importància simbòlica de l'esdeveniment, és la cercavila amb el Sant Antoni, que ja estava preparat. **“Per a nosaltres, és una cosa molt emotiva, sortir amb el sant”**, deien els responsables dels Tres Tombs de Castellar.

En aquest sentit, diversos voluntaris van fer un gran esforç per preparar-lo, amb tres genets particulars de l'Hípica Castellar Horses, amb 25 alumnes seus, la gran majoria també de Castellar, coordinats pel director Laureano Martínez i el seu equip de professionals, a més de 26 cavalls. **“Tot això va fer que l'acte**

fos una mica més lluït a l'hora de beneir i desfilat les tres voltes per davant l'Ajuntament”, afegien. Mossèn Xavier Blanco va ser l'encarregat d'aquesta benedicció. Els organitzadors van agrair la feina de tots els voluntaris, **“que cada any ens ajuden, sense ells no seria possible”**, també a la policia local, que va facilitar els canvis produïts a causa de la pluja, i a l'Ajuntament, per tot el suport en l'organització.

Els Tres Tombs de Castellar voldria tornar a organitzar la festa més endavant, **“però caldrà que primer ens reunim amb l'Ajuntament, una peça clau per poder realitzar una festa d'aquestes característiques”**. En tot cas, perquè els castellarencs que surtin al carrer puguin veure un magnífic lluïment. † || M. A.



Sant Antoni, diumenge passat, al seu pas pel carrer Major. || TRES TOMBS

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT



Imatges de primavera. LECTURA DE CONTES de Katherine Mansfield

Amb Lidia Caballé, Montse Gatell, Margarida Gubern, Mònica Mimó, Júlia Ribes i Marta Zambudio

Sala de Petit Format de l'Ateneu
Activitat inclosa en l'acte institucional del 8M
Dc. 08/03, 19 h

ALTRES PROPOSTES

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

Gestación, nacimiento i crianza desde el sur

Conferència-col·loqui a càrrec de l'autora, María Fuentes Caballero. Presentació a càrrec de la nutricionista i naturòpata Fina Gimeno i de Francesc Centeno, educador i treballador social

Dv. 10/03, 18 h

“Experimentem amb el Parc Natural”

Proposta d'activitats del bagul pedagògic del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt emmarcada en el programa Parcs i biblioteques... Naturalment. Adreçada a infants de 6 a 11 anys

Ds. 11/03, 11 h

ONCE UPON A TIME

L'hora del conte en anglès. Biblioteca Municipal Les 3 Moreres

Ds. 11/03, 11.30 h

EXPOSICIÓ: Recull bibliogràfic amb motiu del Dia Internacional de les Dones

Fins a l'11/03, horari de la Biblioteca

femc_st_ll_r

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

EXPOSICIONS I ALTRES

20a Trobada de Petits Cuiners i la 8a Mostra de Cuina Jove

Colònies i Espai Xiribec Dia 26 de març, a la plaça de Catalunya
Inscripcions fins al 17 de març.

Exposició 'Khusra. Transgènere al Pakistan'

Amb fotografies de Marta Ramoneda
De l'1 al 26 de març · L'Alcavot Espai Cultural · Org.: Castellar per les Llibertats

Dia Internacional de la Dona. Recull bibliogràfic

Fins al 11 de març · Biblioteca Municipal Antoni Tort · Org: Biblioteca Antoni Tort

Exposició 'Mirades', de Mònica Bonanad Herrerias

Del 3 de març al 14 d'abril · Sala Violant Carnera del CECV-AH

Organització: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història

Exposició: "Orígens", de Carles Azcón

Fins al 8 de març en horari d'obertura de l'equipament
Cal Calissó · Organització: Calissó Cultural

Exposició: "El lila, de i per a tothom"

Del 6 al 10 de març, de 9.30 a 12.30 h i de 15 a 21 h · Escola Municipal de Persones Adultes
Les Teixidores · Org.: Escola Municipal de Persones Adultes Les Teixidores

Jocs: "Pel 8M: Juguem com volem!"

Del 6 al 10 de març, de 17 a 19.30 h

Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Organització: Ludoteca Municipal Les 3 Moreres

Exposició col·lectiva Urban Sketchers dibuixant Castellar

Mostra permanent. Visites dilluns, dimecres i divendres de 16 a 20 h

Local del CEC · Organització: Centre Excursionista de Castellar

Esmorzar de forquilla al Puig de la Creu

Dissabte 11 de març

Organització: Arima Experiències

Inscripcions fins al dia 8: arima.experiencies@gmail.com

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 03 al 12 de març de 2023

DIVENDRES 3

18 h - CINEMA

EO
+ info p. 12

19 h - PROPOSTA

**Inauguració de l'exposició
Mirades, de Mònica Bonanad
Herrerias**
+ info p. 20

20 h - PROPOSTA

**Inauguració de l'exposició Khusra.
Transgènere al Pakistan**
Amb fotografies de Marta Ramoneda
L'Alcavot Espai Cultural
Org.: Castellar per les Llibertats

20.30 h - TEATRE

Spa Mocions
+ info p. 19

20.30 h - CINEMA

Close
+ info p. 12

DISSABTE 4

De 10 a 13 h - PROPOSTA

Carpa Lila al mercadal
Pl. d'El Mirador
Org.: Ajuntament (Regidoria de
Feminisme)
A partir 10.30 h - PROPOSTA
Mural feminista · Pl. d'El Mirador
Org.: La Fàbrica

18 h - CINEMA

Tori y Lokita
+ info p. 12

20.30 h - CINEMA

Un vas d'aigua per a l'Elio
Inclou lliurament de la Medalla de la
Vila a Pere Joan Ventura
+ info p. 18

20.30 h - TEATRE

Spa Mocions
+ info p. 19

22.30 h - BALL

Nit de ball amb el Duet Dava
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Organització: Pas de Ball

DIUMENGE 5

8.30 h - ACTE ESPORTIU

La Corriols del Vallès 2023
Pistes d'Atletisme
Organització: Club Atlètic Castellar

12 h - TEATRE

**Espectacle familiar:
Les aventures del lleó vergonyós**
+ info p. 19

12 h - MÚSICA

Reservoir Rock

Cal Calissó
Organització: Comissió BRAM! i
Calissó Cultural

De 16 a 21 h - PROPOSTA

46è Aplec de la Sardana
Recinte Firal de l'Espai Tolrà
Org.: Agrupació Sardanista Amics de
Castellar

17.30 h - CINEMA

As bestas
+ info p. 12

18 h - BALL

Ball a càrrec de David Swing
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18.30 h - TEATRE

Spa Mocions
+ info p. 19

21 h - CINEMA

Almas en pena de Inisherin
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Comissió BRAM!

DILLUNS 6

De 17 a 20 h - TALLER
Taller de pancartes del 8M
La Fàbrica
Org.: Ajuntament i La Fàbrica

DIMARTS 7

10 h - TALLER
**Club de lectura En català i en veu
alta**
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal

A partir 17 h - PROPOSTA
**Vine a posar el teu missatge femi-
nista!**
Davant del Mercat
Org.: La Fàbrica

DIMECRES 8

9 h - SORTIDA
**Caminada saludable:
Camina i fes salut**
Sortida des de la porta del CAP
Org.: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

9 h - SORTIDA
**Fem el Camí Lila: Vine a caminar
amb ulls de dona!**
Inscripcions a [www.castellarvalles.
cat/femelcamilila](http://www.castellarvalles.cat/femelcamilila)
Org.: Ajuntament i Centre
Excursionista de Castellar

12 h - PROPOSTA

**Programa especial Dia de les dones
a Ràdio Castellar**
En directe per la 90.1 FM i en strea-
ming al canal de YouTube de L'Actual
Org.: L'Actual i Ràdio Castellar

De 17 a 20 h - TALLER

Taller de pancartes del 8M
La Fàbrica
Org.: Ajuntament i La Fàbrica

19 h - PROPOSTA

**Acte institucional del Dia
Internacional de les Dones**
Sala de Petit Format de l'Ateneu
Organització: Ajuntament i Biblioteca
Municipal Antoni Tort
Col·laboració: Coral Atzamares i els
rebels de bracet i ETC

19 h - PROPOSTA

8M. VEUS
Inauguració exposició d'artistes cas-
tellarenques, música, lectures, micro
obert i lectura del manifest de Les
Carnera
Cal Calissó
Org.: Calissó Cultural

DIJOUS 9

De 9.30 a 13.30 h i de 16.30 a 20.30 h
- PROPOSTA
Campanya de donació de sang
Local del CEC
Org.: Banc de Sang i Teixits

19 h - PROPOSTA

**Club de lectura de novel·la Les inva-
sions subtils: Nada**
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Org.: Biblioteca Municipal

DIVENDRES 10

18 h - PROPOSTA
**Presentació del llibre Gestación,
nacimiento y crianza desde el sur**
Biblioteca Municipal Antoni Tort
Organització: Biblioteca Municipal

20.30 h - CINEMA

A tiempo completo
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Club Cinema Castellar Vallès

20.30 h - TEATRE

Spa Mocions
+ info p. 19

DISSABTE 11

11 h - PROPOSTA
**"Experimentem amb el Parc
Natural"**
+ info p. 20

11.30 h - CONTES

**Once Upon a Time: L'hora del conte
en anglès**
Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Org.: Biblioteca, Ludoteca i Idiomes
Castellar

19 h - DANSA

Dansa: Que du bonheur (?)
Man Drake x Tomeu Vergés
Espai Sales d'El Mirador
Org.: Ajuntament

20 h - TEATRE

360 grams
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

20.30 h - TEATRE

Spa Mocions
+ info p. 19

DIUMENGE 12

10 h - PROPOSTA
**Un tomb per la història: Les dones
de Castellar**
Org.: Centre d'Estudis Castellar –
Arxiu d'Història

12 h - PROPOSTA

Vermut Swing amb DJ Pau Fuster
Pl. de Cal Calissó
Org.: SonaSwing, Swingcopats i
Calissó Cultural

12 h - BALL

**Carnaval Andaluz. Chirigotas de
Cádiz**
Inscripcions al tel. 669770954
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Casa d'Andalusia Castellar

18 h - BALL

Ball a càrrec de Cotton Club
Sala Blava de l'Espai Tolrà
Org.: Amics del Ball de Saló

18.30 h - TEATRE

Spa Mocions
+ info p. 19

19 h - CINEMA

Joyland
Auditori Municipal Miquel Pont
Org.: Ajuntament

“
Primer soc escriptora i després, dona.
Katherine Mansfield

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 714 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 714 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 03 **BONAVISTA**
DISSABTE 04 **CASTELLAR**
DIUMENGE 05 **CASTELLAR**
DILLUNS 06 **CASANOVAS**
DIMARTS 07 **LLUCH**
DIMECRES 08 **PERMANYER**
DIJOUS 09 **CATALUNYA**
DIVENDRES 10 **VALLÈS**
DISSABTE 11 **CASANOVAS**
DIUMENGE 12 **YANGÜELA**

Farmàcia Casanovas
937 143 376 · Av. St. Esteve, 3
Farmàcia Permanyer
937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48
Farmàcia Catalunya Núria
655 41 61 41 · Balmes, 57
Farmàcia Lluch
937 145 025 · Av. St. Esteve, 71
Farmàcia Pilar Vilà Boix
937 159 099 · Barcelona, 58
Farmàcia Yangüela
937 145 289 · Torrass, 2
Farmàcia Europa
937 472 890 · Barcelona, 78-80
Farmàcia Castellar
937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

20/02/2023
Maria Jesús Rodríguez · 70 anys
21/02/2023
Milagros Duque Medina · 81 anys
23/02/2023
Rosario Bataller Coll · 90 anys
23/02/2023
Josefina Fandiño Monroy · 84 anys
25/02/2023
Montserrat Carrera Bigas · 86 anys
26/02/2023
Rosa Zamora Collado · 88 anys
27/02/2023
Vicente Pardo Ciudad · 84 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Recollida de signatures per l'Estatut, 1931

En una època en què les dones encara no votaven, el 2 d'agost del 1931, a l'entrada de l'Ateneu, al carrer Major, es va muntar una taula de dones castellarenques per recollir signatures per l'Estatut de Catalunya. D'esquerra a dreta, Carme Rocavert, Enriqueta Rocavert, Lluís Montagut, Teresa Colomer, Pilar Homet i Teresa Costa. || AUTOR: DESCONEGUT || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS · ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

INSTAGRAM · @lactual

@tsegui
L'escalf de l'acolliment



@gavina37
Enfarinada



@herois.castellar
Love the rain



Companya és vida



Raça: Chihuahua
Femella
Pèl curt

BOLHA

En adopció des de novembre de 2022



Raça: Europea
Femella
Pèl curt

OFELIA

En adopció des de setembre de 2021 (adopció solidària - sense cost)



Raça: Europea
Mascle
Pèl curt

KOFI

En adopció des de setembre de 2022

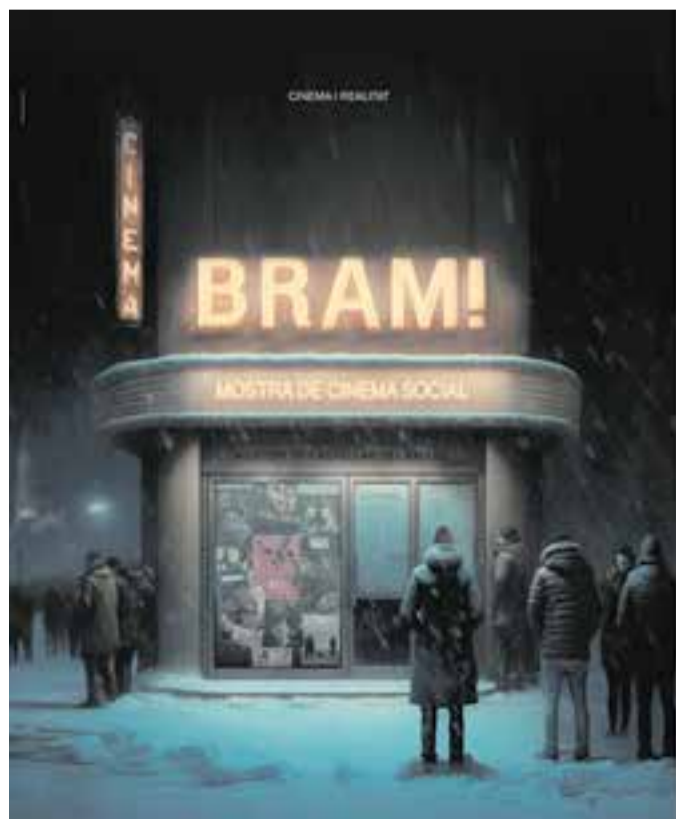
Més animals per adoptar a:
www.facebook.com/adoptamcastellar

No compris,
adapta

29 gomes
81 pins
l'esperem!

Sóc a Caldes Animal
 Tel. 666 526 181
 A/e. caldesanimal@caldesanimal.org
 Ctra. C-59, km. 15 · Caldes de Montbau

fems_llt



Dv. 03/03 - 18 h
EO



Dv. 03/03 - 20.30 h
Close



Ds. 04/03 - 18 h
Tori y Lokita



Ds. 04/03 - 20.30 h
BRAMI CASTELLARENÇ
Un vas d'aigua per a l'Elio
PREESTRENA
Els abonaments no són vàlids per a aquesta sessió
Inclou lliurament de la Medalla de la Vila a Pere Joan Ventura



Dg. 05/03 - 12 h
VERMUT MUSICAL
Reservoir Rock
Cai Calissó



Dg. 05/03 - 17.30 h
As bestas



Dg. 05/03 - 21 h
Almas en pena de Inisherin

AUDITORI MIGUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS

ENTRADES I MÉS INFO:
www.auditoricastellar.cat

Carlos Montero

Jugador de voleibol al CN Sabadell

”
Fitxar pel Sabadell ha estat la manera de continuar creixent
“

Té només 16 anys, fa 2,03 metres d'alçada i és una de les promeses més fermes del vòlei català. Va sorgir de l'FS Castellar i ara juga al CN Sabadell, on ja entrena en el primer equip de Superlliga 2

© Albert San Andrés

• Com vas escollir el vòlei com a esport?

Amb el meu germà vaig provar diversos esports, com el bàsquet, però no va ser fins a 1r de l'ESO que vaig decantar-me pel vòlei, amb 12 anys. Jugava amb nois de 15 i 17 anys, i amb la pandèmia ho vaig deixar. El febrer del 2022 vaig tornar gràcies a un amic, però no tenia intenció de competir a alt nivell, però vaig veure que m'anava bé i que podria sortir quelcom de bo.

• Crida l'atenció que amb 2,03 no et decantessis pel bàsquet, que potser era la solució més fàcil.

No hi havia gaires categories de la meva edat i em vaig veure estancat en l'any escolar que hi vaig jugar, quan vivia a Barberà.

• I vas començar a l'FS Castellar en un equip molt potent que va arribar a fases nacionals.

Quan vaig començar per segona vegada al vòlei m'ho vaig agafar més seriosament. Jugava amb el cadet, però em pujaven al júnior que tenia molt nivell i aprenia més. Ens vam classificar per a la fase final del Campionat d'Espanya a Galícia, on només passaven quatre equips catalans. Va ser una experiència inoblidable.

• Aquesta va ser la fita més important de la base de l'FS Castellar fins ara.

Vaig arribar quan estava tot fet per a la fase final. L'experiència va ser molt competitiva i una bogeria amb molt nivell.

• Què et va aportar personalment aquest campionat, després de només mitja temporada al club?

Mai havia practicat un esport de manera tan competitiva i em fer va créixer molt com a persona.

A. SAN ANDRÉS



xer molt com a persona.

• També com a jugador, ja que vas ser una de les sensacions del campionat!

Diversos equips es van interessar per mi, pel fet que era dels més joves i amb més alçada. Van preguntar equips de Lleida i tot!

• I ara fa un mes vas fitxar pel CN Sabadell, un club que té equip semiprofessional en la Superlliga 2, una categoria nacional.

Vaig començar la temporada al Castellar, alternant el júnior i el juvenil, però per arribar als campionats d'Espanya havíem de quedar entre els quatre primers i fer el grup de promoció. No ho vam poder aconseguir en cap dels dos i va arribar-me l'oferta del Sabadell, que sí que ho havia aconseguit. Fitxar pel Sabadell ha estat una manera més de continuar creixent en el vòlei. Ara jugo al juvenil i al júnior, i alguns dies

entreno amb el primer equip.

• Com és entrenar amb un equip gairebé professional?

El nivell és molt alt. Des de dins es nota molt el salt, però pel que fa als jugadors és molt normal, ja que m'han acollit molt bé.

• Has evolucionat molt en poc temps i tens les capacitats físiques per aconseguir ser professional. Com veus el teu futur?

Ara que soc dins d'aquest món, sé que és difícil arribar-hi, però és factible. S'ha de treballar molt en l'àmbit del joc i del físic moltes hores. No ho descarto.

• Què és el més exigent en el món del vòlei?

Segurament, l'aspecte mental en els moments en què l'equip cau ànimicament en un partit. Poder capgirar la situació per revertir un resultat és molt important.

11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Inconformista

Un defecte que no pots dominar?

Desordenat

Una persona que admires?

Wilfredo León

Quin plat t'agrada més?

Ous remenats amb bacó

Un músic?

Bruno Mars

Una pel·lícula?

'En busca de la felicidad'

Un llibre?

'Wonder'

Un club de vòlei?

Sir Safety Perugia

Un desig?

Eliminar el racisme

Un viatge pendent?

Itàlia

Un racó de Castellar?

El Puig de la Creu

• Què ha significat per a tu l'FS Castellar?

He estat sempre molt a gust al club, en les dues etapes. Van acollir-me molt bé i l'adaptació a la rutina de l'equip i els entrenadors va ser molt ràpida. Estic molt agraït a les dues entrenadores que vaig tenir, Paula Osorio i Lucía Bregar, per tot el que m'han ensenyat.

• El vòlei s'ha vist històricament com un esport femení. Encara continua sent igual?

És un esport i no hauria de prevaldre el gènere. A diferència de fa uns anys, crec que a avui està reconegut com un esport sense discriminació per sexe.

• I a banda de jugador de vòlei, què t'agradaria ser?

Estudio el batxillerat tecnològic. No tinc del tot clar de què vull treballar, però sí que estigui relacionat amb el món de la informàtica, l'electrònica o el disseny gràfic. +



GÁLVEZ
DENTAL

TRACTEM AMB PACIENTS

TROBAR-SE ÉS EL PRINCIPI,
MANTENIR-SE JUNTS ÉS EL PROGRÉS,
TREBALLAR EN EQUIP ÉS L'ÈXIT.

GÁLVEZ DENTAL OBRE LES PORTES DE LES NOVES
INSTAL·LACIONS A PARTIR DEL DIA 6 DE MARÇ.