

CULTURA | P 18

Gisela Pou
publica 'Las tres
voces de Ludka'



ACTUALITAT | P 06 I 07

Onada
de fred
sota zero



FONS NEXT GENERATION | P 03

Inversió europea per al camí del riu

El projecte 'El riu, teixint fils de vida', de
Sant Llorenç a Montcada passant per
Castellar, rebrà 1,5 milions d'euros



Una de les passerres que forma part del camí del riu Ripoll al seu pas per Castellar, municipi vallesà que té un dels trams més llargs del cabal del riu. || Q.PASCUAL

farmàcia lluch

OBRIM
DISSABTES
TARDA

De dilluns a divendres
de 8 a 21 hores
I els dissabtes
de 9 a 21 hores





Avinguda Sant Esteve, 71
Comandes per  638 753 334
farmacialluchcastellar@gmail.com

FARMACIA
YANGUELA

REBAIXES

Ara és el moment!
Gaudeix de **GRANS DESCOMPTES**
en productes de parafarmàcia

Ctra. Sentmenat, 1

    CUEVTS

 652 72 82 80

Y


clínica dental
Park Castellar

Dr. Alfredo González Sancho | Col·legiat: 3237

c | Portugal s/n Local 1-2 (Davant de l'Espai Tolrà)
93 714 21 95 | www.parkcastellar.com

publicitat

Atenció quan llenceu les cendres de les llars de foc!

- Deixeu passar un parell de dies abans de llençar les cendres
- Assegureu-vos que estiguin totalment apagades i no cremin en somort
- Poseu-les sempre dins d'una bossa
- Aboqueu el residu al contenidor corresponent (rebuig)

Per què ho hem de fer?

Les darreres setmanes s'han cremat alguns contenidors a la vila a causa de l'abocament de cendres mal apagades.

Gràcies per la vostra col·laboració!




Cursos 1r trimestre 2023

Inscripcions obertes!

- **Competències digitals bàsiques**
Coneix les competències necessàries per utilitzar programes a través del mòbil o la tauleta.
Del 27/02 al 15/03,
dl. i dc. de 10 a 12.30 h a El Mirador
Preu: 35 € (consulteu descomptes al web municipal)

Altres propostes:

- Iniciació a la formació a distància – plataformes de videoconferències
- Cerca i filtra informació a la xarxa
- Coneix els teus drets i deures a la xarxa
- Coneixes el teu smartphone o tauleta?
- Telegram, més que una missatgeria instantània
- Tractament de dades i presentació de continguts
- Full de càlcul CALC avançat

Més info i inscripcions:
www.castellarvalles.cat/inscripcionsmirador
Al Servei d'Atenció Ciutadana (El Mirador),
demanant cita prèvia a
www.castellarvalles.cat/citaprevisac



Espai d'Entitats Castellarenques



L'Alcavot

PROPERES ACTIVITATS

Dv. 27/01, 20.30 h: Concert de Son Compadres: Pepe Rodríguez, Humberto Carrero i Antonio González.

Ds. 28/01, 20.30 h: Camins del paradís. Espectacle teatral basat en Jacint Verdaguer a càrrec del rapsode i tenorista Valentí Maymó.

Dg. 29/01, d'11 a 14 h: Vermut artístic. Cloenda de l'exposició col·lectiva Alcavot, amb vermut i mercat de l'art.

Lloc: L'Alcavot Espai Cultural (ctra. Sentmenat, 58)

Entrades a www.entrapolis.com

+ INFO:
lalcavot.teatre@gmail.com,
tel. 616439985



CCCV i L'Aula

CINEFÒRUM

Estono es una película. Robert Fisk
Dia: divendres 27 de gener

Hora: 20.30 h

Lloc: Auditori

VOSC

Documental sobre la trajectòria professional de Robert Fisk, un periodista que va iniciar la seva carrera durant els enfrontaments entre Irlanda i el Regne Unit, va continuar per diferents conflictes de l'Orient Mitjà i va dimitir de The Times quan el mitjà va caure en mans del magnat Rupert Murdoch.

+ INFO:
www.auditoricastellar.cat



Marxa Nòrdica Vallès

XERRADA

Xerrada sobre la importància de la trepitjada en la marxa nòrdica.

Els podòlegs Lidia Rodríguez i Carles Rossell ens explicaran com n'és d'important fer un estudi biomecànic de la marxa abans d'iniciar qualsevol activitat física. Cal conèixer la nostra trepitjada i postura corporal per evitar problemes i riscos. També coneixerem detalls sobre la feina d'un podòleg.

Dia: dissabte 28 de gener

Horari: de 10 a 11.30 h

Lloc: Sala d'Actes d'El Mirador

+ INFO I INSCRIPCIONS:
tel. 660871152 (WhatsApp),
marxanordicavalles@gmail.com



Casa d'Andalusia

CLASSES DE BALL

La Casa d'Andalusia de Castellar del Vallès imparteix cursos de **ball de sevillanes** aquest 2023.

Les classes s'adrezen tant a infants com a joves i persones adultes.

Si voleu més informació, no dubteu a contactar amb nosaltres al tel. 669770954 o al/a/e airesrocieroscastellarenc@gmail.com.

+ INFO:
airesrocieroscastellarenc@gmail.com



Amics del Ball de Saló

CLASSES DE COUNTRY

Vols aprendre a ballar country tot passant una bona estona? Els Amics del Ball de Saló tornem a oferir classes obertes a tothom a la Sala Blava de l'Espai Tolrà cada dimecres, de 19 a 20 h (1r nivell) i de 20 a 21.30 h (2n nivell), i cada dijous, de 20 a 21.30 h (3r nivell).

+ INFO:
667760364 (Manel)

1,5 milions d'euros per al riu Ripoll

El Consell Comarcal rep la subvenció del fons Next Generation per a la creació del projecte 'El riu, teixint fils de vida'

© Jordi Rius

El Consell Comarcal del Vallès Occidental ha estat subvencionat amb 1,5 milions d'euros per portar a terme el projecte *El riu, teixint fils de vida*. L'ens comarcal va presentar el maig del 2022 davant el Ministeri d'Indústria, Comerç i Turisme la proposta per optar als fons Next Generation que atorgava la Secretaria d'Estat de Turisme en el marc del Pla de Sostenibilitat Turística en Destinacions. La setmana passada, durant la celebració del saló Fitur a Madrid, el Consell Comarcal va rebre la confirmació de la subvenció.

El riu, teixint fils de vida és un projecte comarcal de millora dels camins de l'entorn del riu Ripoll que es desenvoluparà a sis municipis: Sant Llorenç Savall, Castellar del Vallès, Sabadell, Barberà del Vallès, Ripollet i Montcada i Reixac. Dimarts l'alcalde de Castellar i president del Consell Comarcal, Ignasi Giménez, va explicar que els diners **"serviran perquè el riu faci un salt endavant"**. Segons Giménez, el projecte permetrà dues accions destacades: **"poder conciliar la sostenibilitat i poder facilitar l'accessibilitat en un dels espais que tenen un ús social molt important"**.

El projecte subvencionat busca la creació d'un producte turístic associat al camí del riu Ripoll i al patrimoni industrial del Vallès Occidental. Aquest projecte vol explotar les potencialitats del patrimoni natural i cultural de la comarca i posar en valor la història i els trets identitaris del Vallès Occidental mitjançant un producte turístic singular que permeti el desenvolupament turístic sostenible del territori. L'objectiu del projecte és la creació d'un producte turístic identitari, que singularitzi l'oferta comarcal, mitjançant el qual els entorns naturals pels quals transcorren els camins fluvials serveixin de base per a la connexió del patrimoni indus-

trial de la comarca. **"Estem parlant d'un producte turístic de consum intern, que s'adreça als vallesans i vallesanes, i volem també posar el focus en els residents en temes d'oci, de millora de la mobilitat en la trama urbana i natural i poder connectar de manera sostenible els centres urbans amb aquests espais fluvials"**, ha apuntat el president del Consell Comarcal.

La proposta afecta directament uns 40 quilòmetres de camins que discorren per sis municipis per on passa el riu. La iniciativa, però, permetrà crear sinergies amb la totalitat de municipis de la comarca a través de les connexions d'aquest camí fluvial amb la xarxa de camins comarcal i al fet que tots els municipis del Vallès Occidental disposen de recursos patrimonials de turisme industrial.

TRES GRANS EIXOS D'ACTUACIÓ

El riu, teixint fils de vida es fonamenta en tres grans eixos: la millora del camí fluvial del riu Ripoll per a un ús senderista i ciclista, la millora de l'eficiència energètica i una experiència per conèixer el patrimoni industrial de l'entorn del riu.

Pel que fa al patrimoni natural, el projecte inclou l'adequació del camí del riu Ripoll per als usos senderista i ciclista, i crearà d'aquesta manera una infraestructura verda que permeti la connexió dels dos grans espais naturals de la comarca, el Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac i el Parc Natural de Collserola.

Actualment el voral del riu Ripoll és pedalable des del nucli urbà de Castellar del Vallès fins a la connexió amb el camí fluvial del Besòs en un 99% de la seva longitud. Des de Castellar fins a Sant Llorenç Savall hi ha trams que són només per a ús senderista. La majoria del camí es troba en bon estat però existeixen trams en què és necessari fer treballs de millora del ferm, rehabilitació de passos, etc.; a més, l'accés amb bicicleta és variable.



Els representants dels sis municipis que participen al projecte 'El riu, teixint fils de vida'. || J. PELÁEZ

Per això el projecte preveu l'adequació de llits i rambles del riu Ripoll, amb la construcció de guals per travessar el riu, adaptats a les crescudes per pluges torrencials, per minimitzar el risc d'inundació. També es preveu la creació de la via verda del riu Ripoll, amb la rehabilitació del camí fluvial, desenvolupant accions per a l'adequació de camins i senders per a l'ús senderista i ciclista que permetin la recuperació del camí del riu Ripoll per a l'ús turístic.

S'hi instal·laran punts de càrrega per a bicicletes elèctriques mitjançant energia renovable. També es preveu la creació de punts de parada per a ciclistes habilitats per a la càrrega de bicicletes elèctriques mitjançant la instal·lació de punts de recàrrega alimentats amb energia solar. Per tal de connectar el riu amb l'en-

torn urbà, es preveu la redacció del projecte executiu per construir carrils bici que connectin el camí del riu amb els nuclis urbans dels municipis per on transcorre.

Culturalment, el projecte permet fer un recorregut per la comarca a escala històrica gràcies a l'important llegat patrimonial, concretament el vinculat a l'ús agrícola i industrial de l'aigua. El projecte preveu diferents accions per poder crear una experiència immersiva que permeti a l'usuari conèixer el patrimoni industrial i veure com era en el passat. Una de les accions del projecte és l'accés als recursos turístics mitjançant visita virtual en 360° i realitat augmentada amb una guia virtual en 4 idiomes (castellà, català, anglès i francès) i visita 360° mitjançant realitat augmentada.

Giménez va dir, en qualitat d'alcalde de Castellar, que el municipi té un dels trams més llargs del riu, uns 14 quilòmetres. **"Durant aquest mandat hem fet obres de recuperació del riu amb inversions al voltant d'1,5 milions d'euros"**, va destacar Giménez, que va afegir que **"poder crear sinergies amb aquestes inversions que ens arriben a través dels fons Next Generation significa que moltes de les accions que volíem fer més endavant es puguin portar a terme més aviat"**. D'altra banda, l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, va precisar que el projecte **"és una clara aposta pel riu, de la mateixa manera que Barcelona en el seu dia es va obrir al mar"**, i va reivindicar el Ripoll **"com un dels grans actius que tenim a la comarca"**. +

CLASSIFICATS

OFERTES

ES REQUEREIX TÈCNIC/A DE FARMÀCIA a un establiment de Castellar del Vallès. Interessats/des poden enviar la seva candidatura a esanchezch@gmail.com

Vols publicar un anunci classificat a L'Actual? Envia'ns el missatge publicitari i les teves dades de contacte a comunicacio@ielou.cat o trucant al **93 707 00 97**.



O₂ life
El poder del oxigeno

OXIGENACIÓ HIPERBÀRICA
ARA A CASTELLAR I A L'ABAST DE TOTHOM!



Esport i rehabilitació | Estètica anti-aging | Sistema immune i microbiota
Memòria i funció cognitiva | Prevenció i benestar

Berguedà 43, local 9-10. Pol. Ind. Pla de la bruguera. Castellar del Vallès, Barcelona | Telèfon: 644 902 489

INFRAESTRUCTURES | GENERALITAT

La B-40, el darrer escull per tancar un acord sobre els pressupostos del 2023

Ahir, dijous, es debatia al Parlament una moció del PSC sobre mobilitat al Vallès en què ERC s'obria a la possibilitat de construir la Ronda Nord



Una imatge d'arxiu del tram en funcionament de la B-40. || TERRITORI

© Jordi Rius

En aquests dies que PSC i ERC negocien per tancar un acord per als pressupostos del 2023, un dels esculls principals és la B-40. El PSC vol incloure en la partida el compromís que es faci aquesta infraestructura, i ERC darrerament ha mogut fitxa: en el tancament d'aquesta edició, els republicans han anunciat que votaran a favor de la part sobre la B-40 de la moció socialista i desencallar així el pressupost. Al text es demana acordar dins del primer semestre del 2023, amb el Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, **“un conveni d'acord i de finançament que garanteixi la redacció del projecte de millora de la mobilitat al Vallès Occidental que el Govern acordi amb els ajuntaments implicats”**, sempre tenint en compte el Pla d'Estudi de Mobilitat del Vallès i que inclogui l'estudi de totes les propostes de millora viària possibles, **“inclouent-hi la Ronda Nord dels sistemes urbans de Terrassa, Sabadell i Castellar i la C-58”**. El PSC estimava l'acord amb el ministeri durant aquest primer trimestre de l'any, mentre que els republicans prefereixen els primers sis mesos.

CASTELLAR I SABADELL, PER LA RONDA NORD
L'alcalde de Castellar, Ignasi Giménez, l'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, i la candidata del PSC a l'alcaldia de Terrassa, Eva Candela, han difós un vídeo a les xarxes socials demanant

la Ronda Nord com una infraestructura essencial. Giménez ha apuntat que la Gran Via està assumint al voltant de 40.000 vehicles diaris i pel tram de Sabadell de la C-58 uns 80.000, és a dir, que **“la meitat dels vehicles que està passant per la C-58, una autopista a tres carrils per banda està passant per un carril que va en direcció a Castellar, i bona gent que hi passa ho fa per anar a Castellar”**.

Per això, la construcció de la Ronda Nord **“és absolutament fonamental que es faci amb tota celeritat si volem transformar les nostres ciutats i que aquestes siguin més sostenibles”**. L'alcalde de Castellar ha precisat que si la Ronda Nord té el consens territorial, **“fins i tot del ministeri, una cosa que no s'havia aconseguit en 20 anys, no estenc que una cosa tan senzilla estigui bloquejant una cosa tan important com són els pressupostos”**.

L'alcalde de Sabadell, Marta Farrés, ha subratllat que **“teníem els diners i el calendari per fer la Ronda Nord fins que hi va haver el canvi de govern a la Generalitat”**. El tema està **“escrit, dibuixat, votat i acordat des de fa un any i mig”** al Pla d'Infraestructures de Mobilitat del Vallès. A principis de desembre de l'any passat, el conseller de Territori, Juli Fernández, es va mostrar partidari de la connexió entre Castellar i la Ronda Oest, però no de la Ronda Nord entre Sabadell i Terrassa. ➔

CUP | EDIFICI PASSEIG 88

Volen que l'antiga caserna sigui per a usos educatius

L'edifici del Passeig núm. 88, més conegut com la “caserna de la Guàrdia Civil” va ser un edifici creat i pagat l'any 1896 per Emília Carles i Tolrà amb la intenció que fos un edifici destinat a l'educació. La CUP insta, a través d'un comunicat, l'Escola Pia (propietari actual) i l'Ajuntament **“a fer complir el testament d'Emília Carles i Tolrà i destinar l'edifici a un ús educatiu obert a tothom”**.

L'edifici va tenir aquest ús, **“exceptuant durant el franquisme, quan es va destinar a ús militar, fins l'entrada el 2005 dels Mossos, quan l'edifici va quedar buit”**. La formació explica que, a partir d'aleshores, va començar **“tota una batalla judicial”** per decidir qui era el propietari de l'edifici, que finalment va ser-ne l'Escola Pia, institució que vol promoure-hi habitatge.

Des de la CUP es pregunten per què l'Ajuntament, en comptes de reclamar la titularitat que mai va tenir, **“no insta a fer complir la llei de manteniment de l'edifici”**. També es demana **“quants diners van costar els tres procediments judicials que hi va haver i que sabem que perdriem”**. Finalment, la formació es qüestiona per què l'Ajuntament **“té inscrits els terrenys de l'edifici com a sòl urbanitzable”**. ➔ || REDACCIÓ

mercatmunicipal
CASTELLAR DEL VALLÈS

Festa
del 15è
aniversari



Dissabte 11 de febrer
11.30 h

Pastís i copa de cava per
tots els assistents.

En el mateix acte es farà un sorteig
de tres sopars per a dues persones.
Compra mínima de 20€
en el període del 27/01 a l'11/02

femc_st_ll_r

Vagues amb seguiment desigual

En educació, un 8,8% dels professors van fer vaga. Al sector sanitari, la van secundar el 85%

© Cristina Domene

El col·lectiu docent i el sanitari estaven convocats a dues jornades de vaga dimecres 25 i dijous 26 de gener. Les mobilitzacions buscaven reivindicar millores laborals, salarials i estructurals. A Castellar, la vaga en el sector sanitari ha estat molt secundada. Gairebé tots els professionals del CAP Castellar van fer vaga dimecres i van anar a la manifestació de Barcelona, i al centre sanitari hi van quedar quatre metges que han fet serveis mínims, segons manifestava un dels doctors que feia serveis mínims. Segons dades del Sindicat de Metges, el seguiment va ser del 70% al matí i aproximadament d'un 100% a la tarda. Fa temps que els professionals del sistema públic de salut denuncien que atenen massa pacients i que això els impedeix donar-los una assistència adequada. També que falten professionals, més inversions i millores salarials.

En el sector educatiu es va copiar l'aturada però de manera més testimonial, sobretot el primer dels dos dies. Al cicle de secundària dels tres instituts públics de la vila va ser més seguida per part dels estudiants que pels professors. Així, a l'Institut Castellar el seu director, Marc Busquets, va informar: "Un 5% dels professors



Una classe de 4t d'ESO de l'Institut Puig de la Creu durant la vaga d'educació. || CEDIDA

85%
METGES

Segons dades del Sindicat de Metges, el seguiment al CAP Castellar va ser del 70% al matí i d'un 100% a la tarda la primera jornada de vaga

han seguit la vaga i un 75% dels estudiants". Recordem que els alumnes de 1r i 2n de l'ESO no poder fer-ne. D'altra banda, des de l'administració de l'Institut Escola Sant Esteve van apuntar que un 7,5% de professors i un 12,5% dels estudiants van seguir la vaga. A l'Institut Puig de la Creu la xifra va ser més alta, un 14% dels professors i un 50% dels estudiants. "3r i 4t d'ESO han seguit la vaga bastant, 1r de batxillerat, molt, i 2n, irregularment perquè tenen la selectivitat i molts consideren que perdre un dia de classe els va molt malament", va manifestar el director del centre, Xavier Martín.

Els motius que mou el sector educatiu a mobilitzar-se són múltiples:

"Per part del sindicat es queixen que no s'han respectat tota una sèrie d'acords als quals s'havien arribat. Es va signar la reducció de l'hora docent tant a primària com a la secundària, i es va passar de les 19 hores a les 18, aquesta sí que es va respectar, però per exemple, la demanda de reducció de dues hores lectives als majors de 55 anys que estava sobre la taula abans de la pandèmia ho volen traslladar a l'any 2024 o 2025. I també estan en desacord en la manera de gestionar les oposicions que s'han de fer en uns mesos".

El punt crític que ha fet saltar la qüestió, segons Martín, és que el Departament d'Educació va informar els sindicats que la pujada de sou del 2,5% que s'havia de fer a partir de gener no es podrà aplicar perquè no hi ha pressupostos aprovats. "La comunitat educativa també demana blindar el mes de juliol, perquè arran d'avançar l'inici de curs al setembre, ara es demana que el docent també acudeixi al centre les primeres setmanes del mes per la preparació de classes, quan sempre ha estat un mes dedicat a la formació", recorda Martín.

A més, els sindicats exigeixen que el govern destini a l'educació el 6% del PIB, com marca la llei d'educació de Catalunya, un percentatge que assenyalen que actualment no arriba al 3%. "Fan bé demanant-ho, i tant de bo, però des del meu parer és una mica utòpic perquè en àmbit estatal tampoc s'aplica aquest 6% i costarà arribar-hi. Segurament des de sanitat també estan demanant el seu tant per cent i, sent realistes, els diners arriben on arriben. Però és de les mesures que està bé que es reclami sempre", va opinar Martín. +

MH

BUFETE M. HIJANO
ADVOCATS

Voldria saber si la legítima paga impostos?

Aquesta pregunta és força habitual. A Catalunya, el nostre Codi Civil estableix que en les herències (testades o no) es protegeix el dret successor dels hereus forçosos, els quals tenen el dret, en grup, a una quarta part de l'herència. La legítima és, per tant, valor econòmic que pot abonar-se en diners o mitjançant béns de l'herència. Així doncs, un hereu forçós que hagi estat anomenat hereu, serà un legítimari. I la seva legítima, que és un dret de crèdit davant l'hereu, s'accepta sempre, excepte en cas de renúncia. El termini per a la reclamació és de 10 anys.

Davant la fiscalia, l'herència tributa per l'impost de successions, el qual serà habitualment del 100% de la massa hereditària, tenint en compte les possibles bonificacions i reduccions que la llei estableix. Això significa que l'hereu estarà tributant per tota l'herència, inclosa la quarta part dels legítimaris.

En paral·lel, els legítimaris, una vegada cobren la seva legítima de la mà de l'hereu, han de presentar liquidació per impost de successions, mentre que l'hereu ha de liquidar el pagament de la legítima als efectes de devolució de l'impost de successions prèviament liquidat en el moment d'acceptar l'herència.

Un assessorament adequat, i en el temps que es requereix, és sempre un gran avantatge.

En cas de dubtes o aclariments, restem a la seva disposició.

Envia els teus dubtes a:
miquel@icab.cat

C. Montcada, núm. 4, 1r 2a
T| 93 714 85 67 · 670 284 298

ENCARA NO T'ANUNCIES A L'ACTUAL? QUINA ANIMALADA!

Campanyes anuals amb 2 anuncis/mes.
IVA no inclòs.

PLA CONILL



68€/MES

PLA GUINEU



102€/MES

PLA, LLEÓ



152€/MES

comunicacio@ielou.cat · T| 93 707 00 97

HIVERN | SUCCESOS



Dimarts passat els bombers van fer dues sortides per foc de xemeneia, una al carrer Major. || O. MORENO

Més sortides dels bombers voluntaris per foc de xemeneies

Amb l'onada de fred s'incrementa l'ús de les llars de foc, però cal tenir-les netes per evitar l'obstrucció del tiratge

© Cristina Domene

Les baixes temperatures que s'estan registrant aquests dies i la pujada del preu del gas o del gasoil ha provocat que algunes persones hagin optat per encendre la xemeneia per escalfar la llar, ja que la llenya continua sent el combustible més barat. El problema es dona quan fa molt de temps que no es feia servir i el conducte pot estar obstruït o ple de sutge. Aquest fet pot provo-

car foc en el tub i les conseqüències que se'n deriven: fum a l'estança, possible trencament de l'estructura i, en el pitjor dels casos, incendis dins de l'habitatge.

Els bombers voluntaris de Castellar han notat l'augment d'aquests incidents a la vila. Tres sortides des que va començar el mes, dues d'elles justament ahir, al carrer Pamera i al carrer Major. El cap de Bombers Voluntaris, Oriol Garcia, recorda que el manteniment de la xemeneia és molt important: **"Quan has cremat certa quantitat de llenya, una o dues tones, o d'un any per l'altre, cal netejar-ne el tiratge, i molta gent no ho fa"**. Les conseqüències de no fer-ho és que es taponi la xemeneia s'encén la sutja, s'escalfa el tub i s'esquerda i pot rebentar. **"Per exemple, la primera sortida que vam fer ahir, el tub era d'acer inoxidable i el màxim que va passar**

és que es va escalfar, però l'altra estava plena de sutge, es va taponar, es va escalfar el tub, que era d'uralita, i va rebentar; pensa en l'ensurt de l'esclat i tot el pis ple de fum i amb la conseqüència que ha de venir el paleta, arreglar-ho...". La feina dels bombers, en aquest cas, va consistir a refredar el tub des de dalt i des de baix. **"El problema és si aquestes espurnes o flames passen a sostres falsos o directament a l'habitació"**.

L'altra qüestió a tenir en compte amb relació a les xemeneies és el tractament correcte de les cendres a l'hora de llençar-les. **"S'haurien de tenir un parell de dies en un bidó metàl·lic al pati i després llençar-les. Perquè, si no, ens trobem que es cremen els contenidors, i la dificultat d'això és que els vehicles hi aparquen molt a prop i poden haver-hi afectacions"**, sosté Garcia.

HIVERN | ESPAI PÚBLIC

Es distribueix sal per prevenir glaçades

Davant l'onada de fred d'aquests darrers dies –amb caiguda de flocs inclosa dimarts al matí– l'Ajuntament de Castellar del Vallès va activar el dispositiu per reduir els efectes del descens de temperatures i el risc de nevades i glaçades d'aquests dies. Dilluns 23 i dimarts 24, els dies amb més fred, el mercuri va registrar valors negatius de fins a -4 °C.

Així, des del cap de setmana passat i durant diversos dies continuats, la Regidoria d'Espai Públic va distribuir sal a les vies principals i a les parts altes i obagues del Racó i el Balcó de Sant Llorenç, urbanitzacions que es troben a les cotes més elevades del municipi. Dos vehicles amb saler incorporat són els encarregats de realitzar aquesta feina.

A més, també s'han deixat saques de sal potàssica a diversos punts de les urbanitzacions. L'objectiu és que el seu ús sigui més accessible i immediat en cas de glaçades. I és que les calçades més pronunciades i els revolts són els punts més perillosos per a la cir-

culació de vehicles. La distribució de sal no depèn d'una temperatura concreta, sinó que des de la regidoria treballen per prediccions. **"No hi ha un valor determinat que ens marqui sortir o no, treballem per prediccions, segons els avisos que ens arriben de Protecció Civil. Acostumem a sortir quan hi ha risc de glaçada i quan no hi ha predicció de pluja, perquè l'aigua s'enduria la sal"**, detalla el regidor d'Espai Públic, Pepe Leiva.

Aquesta sal s'utilitza, en cas que s'agreugin les condicions meteorològiques, en uns itineraris establerts per a totes les urbanitzacions i també al nucli urbà, especialment a les entrades d'equipaments municipals i als espais de més afluència de persones, com el Mercat Municipal o el Centre d'Atenció Primària.

Aquest cap de setmana encara es mantindrà el fred, però segons les prediccions del Servei Meteorològic de Catalunya la temperatura podria pujar la setmana vinent. +|| CRISTINA DOMENE



Un tractor amb saler incorporat distribuïnt sal dimarts al matí. || C. DÍAZ

Estudies fora de Castellar?
Informa't i demana el teu ajut...

T'has de desplaçar fora de Castellar per cursar estudis postobligatoris que no s'ofereixen a la vila?

Si vas néixer entre 1997 i 2007 i fa més de 12 de mesos que estàs empadronat/da a Castellar, sol·licita la teva subvenció per facilitar la mobilitat per raó d'estudis!

Com ho pots fer?

De forma telemàtica al web www.castellarvalles.cat/ajutstransportjoves

Termini: fins al 31 de gener



Ajuntament de
Castellar del Vallès

HABITATGE | ESTALVI

Optimitzar el consum energètic a la llar

És aconsellable establir certs hàbits per tenir una bona climatització, sobretot quan s'incrementa l'ús de l'energia

© Cristina Domene

Aquesta setmana ha estat la més freda dels darrers mesos, amb temperatures que han descendit dels 0 graus en diverses jornades i, fins i tot, amb la caiguda d'alguns flocs dimarts al matí. Amb la baixada de les temperatures cal tenir en compte una sèrie de recomanacions per tal de tenir una bona climatització a casa i poder optimitzar el consum energètic a la llar. La principal i òbvia és tenir un aïllament tèrmic adequat. Un habitatge amb els sostres i parets ben aïllats i amb finestres amb doble vidre que tanquin adequadament reduirà els costos de climatització considerablement perquè permetrà reduir les fuites de calor. Però a banda de l'aïllament, podem fer petits gestos que ens ajudaran a mantenir la temperatura de casa òptima i també estalviar en la factura. Per exemple, deixar entrar la màxima radiació solar durant el dia i, a la nit, abaixar tendals, persianes i cortines per conservar la calor durant les nits d'hivern.



Un tècnic d'instal·lacions Marcel Canudas revisa un aparell d'aerotèrmia. || CEDIDA

Quant a la calefacció, una temperatura de 19-21 °C és suficient per gaudir d'un confort adient. Reduir la temperatura un grau suposa un estalvi d'energia del 8%. Marcel Canudas, propietari de l'empresa de nom homònim que es dedica a instal·lacions i reparacions de serveis a Castellar recorda la importància de purgar els radiadors i si tenim habitacions buides a la llar o que gairebé no s'utilitzen és convenient tancar-ne la vàlvula dels radiadors o baixar la temperatura en el termòstat d'aquestes. "Això sí, l'habitació ha d'estar ben aïllada perquè no s'escapi l'aire fred. És recomanable, per exemple, posar rivets tèxtils a les ranures de les portes". També pujar la temperatura de l'aigua de la caldera, "perquè quan fa fred en necessita una mica més, per exemple, si tenim una temperatura de 70°C, pujar-la a 75°C perquè si hi ha un pic de fred, aconseguir combatre'l", diu Canudas. Respecte al dubte habitual de si mantenir la calefacció sempre encesa o no, depèn dels hàbits de cada llar. "Si estàs moltes hores fora, treba-

llant, per exemple, no val la pena mantenir la calefacció encesa, però si estàs moltes hores a casa, és millor no apagar-la, mantenir-la. Jo recomano intentar que la temperatura de casa no s'abaixi dels 18 °C perquè després recuperar-la és una despesa més gran de gas que no pas el que se suposa que ens hem estalviat tenint-la apagada".

Amb la baixada de les temperatures d'aquests dies, Instal·lacions Marcel Canudas està rebent moltes trucades relacionades amb el fred: "Estem atenent moltes avaries de calderes que s'espantllen, llars que, amb aquest pic de fred, no arriben a la temperatura habitual, o els radiadors no estan ben calculats o són petits". I és que a l'hora d'instal·lar un equip per produir calor a casa nostra, és recomanable tenir en compte l'ús que se'n farà i les dimensions dels espais a escalfar. I sobretot adquirir un aparell de classe energètica molt eficient. "Per exemple, les calderes de condensació són molt més rendibles", assegura el professional. →

*Satisfets i agraïts,
però sobretot,
motivats.*

Seguim treballant per obtenir
la màxima excel·lència



c | Portugal s/n Local 1-2
(Davant de l'Espai Tolrà)
Castellar del Vallès | 93 714 21 95
www.parkcastellar.com | Segueix-nos a  

 **clínica dental**
ParkCastellar

actualitat

LA FÀBRICA | EXPOSICIÓ

Projecte d'una mostra sobre solarigrafia amb joves

Es podran tenir imatges del paisatge de Castellar amb el pas del sol



Els estudiants de batxillerat artístic de l'INS Castellar en plena feina. || CEDIDA

Dijous de la setmana passada, La Fàbrica va iniciar amb el batxillerat artístic de l'INS Castellar i la brigada municipal el projecte de solarigrafia per tot el municipi. Els joves participants van preparar les seves càmeres i les localitzacions per després anar tots junts a penjar-les amb l'orientació necessària i en direcció al recorregut del sol.

La solarigrafia és l'art d'observar i captar el recorregut del sol en el cel i el seu efecte en el paisatge. D'aquesta manera gràcies als alumnes i la professora de l'INS Castellar

es podran tenir imatges del paisatge de Castellar amb el camí del sol durant tres mesos.

La solarigrafia pot mostrar diferents colors que semblen deure's a circumstàncies com la temperatura i la humitat als diferents moments de la impressió, a més de canvis químics en el paper durant l'exposició, segons el paper triat, i potser també al color de la llum.

La solarigrafia va sorgir l'any 1999 a partir de la idea de Sławomir Decyk, Paweł Kula i Diego López Calvín. La seva col·laboració es va plas-

mar en el projecte Solaris que va asentar les bases de la nova tècnica i va crear el nom *solarigrafia*, alhora que van començar a divulgar-la.

És considerat un dels mètodes alternatius de la fotografia més recents, d'abast minoritari, encara que va guanyant aficionats a tot el món gràcies principalment a Internet: blocs, xarxes socials o projectes concrets en pàgines particulars.

D'aquí a quatre mesos, es podran veure els resultats en una exposició que els mateixos alumnes muntaran a La Fàbrica. || REDACCIÓ

MOBILITAT | REGULACIÓ



La policia local informant un conductor de patinet de la nova ordenança. || C. D.

Controls informatius per la nova ordenança

Divendres, dia 20 de gener, va entrar en vigor la nova ordenança de mobilitat. La regulació de l'ús de bicicletes, patinets elèctrics i altres vehicles de mobilitat personal (VMP) és la novetat principal de la nova ordenança de mobilitat de Castellar del Vallès.

Per informar la població dels canvis, sobretot en relació amb els patinets, la policia local ha fet aquests dies controls puntuals preventius. **“Estem informant els usuaris que es desplacen en vehicles de mobilitat personal, com els patinets, que arran de la nova ordenança han de circular per la calçada, com qualsevol vehicle, usar casc, i que tenen prohibit circular amb auriculars i utilitzar el telèfon mòbil”**, manifesta Toni Garrido, caporal de la policia

local de Castellar del Vallès.

Els VMP han de circular obligatòriament per la calçada, com la resta de vehicles, sense superar els 25 km/h. Per tant, no poden anar per la vorera ni pels passos de vianants. A més, la normativa també indica que, en cas que circulin per espais compartits amb els vianants, com ara parcs públics, àrees de vianants o carrers de plataforma única, ho hauran de fer respectant la preferència de pas dels vianants i adequant la seva velocitat a la de les persones. Cal tenir en compte que per a l'ús d'aquests vehicles no és necessària cap tipus d'autorització administrativa, carnet o assegurança obligatòria, i que es preveuen sancions de fins a 500 euros en cas d'incompliment.

|| CRISTINA DOMENE

△ TEATRE

NUA
(Radiografia d'un trastorn)
Sala Flyhard

Dissabte 28 de gener
18 h i 20.30 h

Sala de Petit Format de l'Ateneu

COMPRA D'ENTRADES:

🌐 www.auditoricastellar.cat

📍 Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

📅 Taquilla de l'Ateneu, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle

Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



ECONOMIA | PERSPECTIVA

PIMEC vaticina una desacceleració amb un escenari incert de l'economia

La patronal demana que les empreses vallesanes estiguin preparades per possibles canvis

© Jordi Rius

El 2022 va arribar la guerra a Ucraïna, un detonant de moltes coses que "s'han anat gestant des de la crisi de 2008", constata el director de l'Àrea d'Economia i Empresa de la patronal PIMEC, Carles Mas: "L'increment dels preus de l'energia, l'augment del cost de les matèries primeres i de la inflació". Mas va participar ahir en un acte de PIMEC Vallès al BMC de Sant Quirze on va analitzar les perspectives econòmiques per al 2023 posant el focus en la comarca del Vallès Occidental i com pot afectar la desacceleració econòmica. En aquest sentit, va aconsellar les empreses vallesanes que "estiguin preparades per a la incertesa i que facin els deures com incorporar la digitalització, aprofitar les subvencions o fomentar més col·laboració interempresarial".

Dins dels escenaris possibles per aquest any que acabem de començar, s'especula amb diferents escenaris de com pot avançar l'economia en l'àmbit mundial en aquest 2023. Segons Mas, es podria donar



D'esquerra a dreta, Xavier Pujol, president de PIMEC Vallès Occidental, i Carles Mas, director de l'àrea d'Economia i Empresa. || J.R.

l'escenari "d'un estancament de la inflació entre el 5 i el 6%, amb els tipus d'interès que pugen segons el previst i una desacceleració econòmica amb clars signes d'inici de recessió". El panorama pot encara agreujar-se pel fet que gegants com la Xina, que acaba de sortir de les restriccions de la Covid, "no faci l'obertura que es preveu o que els bancs centrals no puguin realitzar l'increment dels tipus d'interès".

L'escenari internacional tard o d'hora té la seva traducció en el que passarà a l'Estat i a Catalunya. "Aquí les previsions apunten que

creixem un 1%, però cal tenir en compte que som una economia en recuperació i dopada, que encara està rebent l'impacte dels fons europeus Next Generation", va apuntar Mas, que va afegir que "estem vivint en una bombolla econòmica amb la sensació de creixement, que en realitat és enganyós", etapa que finalitzarà el 2024 quan l'Estat s'incorpori de nou als límits d'endeutament de la Unió Europea.

COMERÇ I MOTOR AL VALLÈS

Quant a la nostra comarca, la PIMEC pronostica que els sectors

que notaran més la desacceleració seran el comerç, amb una previsió de disminució de la demanda, i el motor. El director de l'Àrea d'Economia i Empresa de la patronal va explicar que, en canvi, els sectors que notaran menys la desacceleració serà la indústria i els serveis associats a les empreses. Mas també reclama a les administracions públiques que "tinguin més agilitat administrativa i col·laboració amb el teixit empresarial per solucionar problemes a més de fer una despesa productiva amb inversions amb retorn econòmic". +

HABITATGE | GOVERN

Noves mesures per a famílies vulnerables

Les famílies en situació de vulnerabilitat econòmica poden acollir-se a diverses mesures establertes en una nova normativa dictada pel govern central a finals del 2022. Segons aquest text, les unitats familiars que estiguin immerses en procediments judicials vinculats als habitatges on viuen i compleixin determinats requisits podran demanar la suspensió de desnonaments fins al 30 de juny d'aquest any. Els barems per poder accedir a aquest ajornament estan establerts en el real decret llei 11/2020, de 31 de març. En compensació, els propietaris d'habitatges de lloguer afectats per aquesta suspensió de llançaments tindran la possibilitat de demanar una compensació econòmica fins al 31 de juliol de 2023.

D'altra banda, els contractes de lloguer o les seves pròrrogues que finalitzin abans del 30 de juny del 2023 podran ser objecte d'una pròrroga extraordinària de sis mesos amb les mateixes condicions establertes en el contracte en vigor sempre que es tracti de l'habitatge habitual. Amb aquestes mesures s'estableix un marc per tal que les famílies vulnerables puguin disposar d'un temps extraordinari per solucionar els temes relacionats amb l'habitatge, ja que si bé ha millorat la situació respecte al període de pandèmia, a hores d'ara encara s'estan patint les conseqüències de la crisi econòmica i social. + || REDACCIÓ

Escola Municipal de Música Torre Balada

Concert de guitarra

A càrrec dels alumnes de l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) Aitor Arzoz, Biel Comas i Jian Minghao

Obres d'I. Albéniz, F. Tárrega, D. Bogdanovic i M.M. Ponce

Divendres 3 de febrer
18.15 h

Sala de Petit Format de l'Ateneu

Entrada gratuïta

+ info:
Tel. 93 714 43 22
escolamusica@castellarvalles.cat

Organització: Escola Municipal de Música Torre Balada
Hi col·labora: ESMUC

femc_st_ll_r

opinió

Podeu escriure les vostres cartes a lactual@castellarvalles.cat. Deixeu nom, cognom, número de telèfon i número del DNI. Màxim 20 línies. Les cartes de més extensió poden ser extractades. Els escrits es publicaran per estricte ordre d'arribada. Les opinions han de ser respectuoses amb les persones i institucions.



Vademots

Mapatge

Mapatge (o videomapatge) és la "Tècnica artística consistent a projectar llum, imatges o un vídeo sobre una superfície tridimensional, com ara la façana d'un edifici o una escultura, per aconseguir efectes en 3D, sovint amb un acompanyament sonor". Aquesta tècnica és per exemple la que es va fer servir el 2018 per fer l'animació natalenca a l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú i la que s'ha utilitzat per fer el pessebre de la ciutat de Barcelona d'aquest Nadal passat. (Font: www.termcat.cat)

El Servei d'Assessorament del CPNL ofereix la revisió gratuïta de textos breus de difusió pública per a entitats, empreses i particulars. castellarvalles@cpnl.cat, 937143043, El Mirador.

© Antoni Comas

Gaudeix de sensibilitat musical?

Els humans amb una oïda normal tenim una aptitud especial per escoltar la música.

Hi ha també molts humans que estan dotats per a la creació, cosa que permet posar a l'abast dels musicòfils les millors melodies.

Però encara que algú no estigui dotat de la facilitat natural de reproduir la música i menys de produir-la si està fàcilment en sintonia amb aquesta, podrà tenir una companyia meravellosa amb totes les notes musicals i grans composicions, que estan i estaran sempre al seu abast.

Una de les coses que sempre he apreciat és el fet que, a més de les grans composicions musicals, també pugui gaudir de les músiques populars dels diversos països del món i poder-les escoltar amb comoditat a casa, gràcies a la tecnologia moderna.

© Josep Manel Martí S.

Si no esteu amb nosaltres, no estimeu el país

Breus apunts a raó de la indignació del senyor Joaquim Guerrero en llegir "Què heu fet a aquesta terra", publicat el 5 de gener, on em referia a la cultura. Deia que se sentia al·ludit quan atribuïa a l'obcecació independentista el fet d'haver tancat les portes i allunyat artistes de la talla de Serrat perquè es van negar a seguir el seu joc. Són fets. Ell mateix ho con-



Un record per Agustí Villaronga

L'any 2016, a l'Auditori Municipal Miquel Pont, es va projectar la pel·lícula *El Rey de La Habana*, que va comptar amb la presència del seu director, Agustí Villaronga, una persona que ens va deixar diumenge 22 de gener de matinada, a l'edat de 69 anys, just el dia en què, al vespre, es va celebrar la 15a edició dels Premis Gaudí, que enguany va quedar marcada per les nombroses referències i records a Villaronga, cineasta i amic molt estimat entre els companys de professió. Villaronga va ser convidat al BRAM!, el mes de març del 2016. En aquell moment, ja havia rebut nombrosos reconeixements al llarg de la seva trajectòria cinematogràfica. En una entrevista prèvia concedida a *L'Actual*, ell mateix va explicar que "he treballat en diversos camps del món de l'espectacle perquè era una manera de conèixer més bé la professió". Sobre la pel·lícula *El Rey de La Habana*, va comentar que "ara m'agrada treballar a partir d'una adaptació d'un llibre, com en aquest cas amb el relat de Pedro Juan Gutiérrez, i crec que em seria molt difícil partir d'un full en blanc". +|| M. ANTÚNEZ || FOTO: Q. PASCUAL

LES FOTOS



Josep Carreras, la veu de l'ànima

Josep Carreras és un dels tenors més importants del segle XX. La seva veu ha estat present a tots els grans teatres d'òpera del món, les seves interpretacions dels grans rols de Donizetti, Verdi i Puccini han fet escola i han fet emocionar els públics més exigents. L'historiador i divulgador Pol Avinyó i Roselló va ser l'encarregat de repassar la seva vida des dels seus inicis fins a l'actualitat, analitzant les seves millors gravacions i experimentant moments enregistrats únics que van posar les emocions a flor de pell. Avinyó imparteix cursos sobre òpera a l'Ateneu Barcelonès i actualment també als centres universitaris IQS, IESE i ESADE. Des de l'abril del 2015 treballa al Gran Teatre del Liceu. Des de ben jove la seva passió per l'òpera i per la música clàssica l'ha portat a fer de crític musical per als grans teatres d'òpera del món: el Covent Garden de Londres, el Festival de Salzburg, l'Òpera de Montecarlo o la Scala de Milà. Col·labora en diferents mitjans fent articles de divulgació musical sobre l'òpera. A la ràdio té un espai a Onda Cero, *L'òpera a la ràdio*, i a Ràdio Estel amb *La llotja del Liceu*. +|| REDACCIÓ || FOTO: J. MELGAREJO



© Famílies Briega-Ibáñez, Carme Amorabieta i Marsol-Casals

'L'Actual' viatja a Petra

La setmana passada les famílies Briega-Ibáñez, Carme Amorabieta i Marsol-Casals van viatjar a Jordània; portaven un exemplar de *L'Actual* i van fer una fotografia davant l'Al-Khazneh o *el Tresor de Petra*, una espècie de temple o mausoleu excavat a la roca. La vall té nombroses necròpolis a les roques i construccions, una barreja d'estils grec, romà i oriental. La ciutat de Petra ha estat declarada patrimoni de la humanitat per la Unesco.

firma en la rèplica: la música li agradava, però no l'essència del cantautor. Visca la cultureta! En canvi, va citar temes que jo no havia encetat. Li interessava més reiterar el seu fraudulent relat. Mala consciència. Potser no va entendre que es denunciava els que pretenien monopolitzar la cultura, una cultura que hauria de ser més oberta a la Catalunya de tots. Avui sembla que és així.

També es negava a creure que moltes persones liberals ens sentíssim realment coaccionades pel seu proselitisme irrespectuós practicat a tot el país, inclús en la família i els grups, en intentar imposar-nos uns ideals gens convincents. Era una

constant agressió subjacent: Si no us sumeu a la nostra causa és que no estimeu el país. Quina sensibilitat, la vostra! Penós. Així us va. Que tingueu molta sort.

© Javier López

Aclariment de Javier López

El meu nom és Javier López, atleta i soci del C.A.C des de l'any 1992, i el candidat a presidir el Club Atlètic Castellar, al qual l'actual president

fa referència a la seva entrevista. Vull aclarir les paraules de l'actual president del C.A.C en resposta a una pregunta que li van fer, en la que m'acusa d'haver-me fet enrere a l'hora de presentar la meua candidatura per ser el president de l'entitat. De fet en un primer moment no hi havia cap candidat a presidir el C.A.C i l'anterior president, Xavi Arderius, va proposar-me a mi en el seu lloc, fet en què tots els assistents socis a l'assemblea van estar d'acord.

Després de tot el procés electoral amb una única candidatura per presentar a la Federació Catalana d'Atletisme, en la que jo apareixia com a president i el Fran Gomez com a vicepresident, aquest va presentar una altra de forma unilateral i sense previ avís a la resta de companys quan faltaven només 3 hores per finalitzar el termini.

Aquesta nova candidatura presentada en l'últim moment, una llista sense la meua persona, fet que jo desconeixia, impossibilitava presentar cap altra llista alternativa.

Els seus motius van ser per discrepàncies a l'hora de com dirigir el club i al tracte d'indiferència que rebien i reben els atletes veterans per part de la directiva tal com es reflecteix de manera evident en l'última part de l'entrevista i dels quals jo en soc un més. Vull dir que aquest fet és completament fals, ja que el C.A.C no deixa de ser una gran família dins del nostre municipi.

Per finalitzar m'agradaria que el nou president pogués donar-li al club aquesta alegria que vol aconseguir,

i que segons manifesta hagués estat impossible sent jo el president. Personalment, ho veig difícil, pel fet que si abans el club no gaudia d'aquesta alegria, ara tampoc ho farà a causa del caràcter continuista de la nova junta. Una abraçada a tots els atletes i socis del CAC.

© Dolors Ruiz*

Setmana de vagues i fred

Setmana de vaga de docents, taxistes i personal de la sanitat. Espero que les negociacions millorin les condicions laborals de tots plegats. Fàcilment puc entendre les diferents vagues que s'han convocat aquesta setmana. Especialment la vaga del sector sanitari. Segurament tots estem d'acord en què, per tal d'arreglar aquestes mancances, que venen de molt enrere, calen canvis importants.

El sistema sanitari públic necessita una transformació a tots els nivells i amb caràcter urgent. Aquestes transformacions no vindran d'avui per demà. La transformació que cal és profunda i s'ha de fer

continua a la pàgina 11

El cant místic d'Abeleira

“E

l llenguatge poètic és un llenguatge fora del comú, més lligat al món dels somnis i fins i tot de la màgia que al de la realitat.”

Amb un llenguatge transparent i les idees molt clares Xoán Abeleira, traductor de gegants (Sylvia Plath, Rimbaud, André Breton, Ted Hugues, Matsuo Basho...) i poeta ell mateix s'endinsa en el que sembla una tasca impossible, l'assaig poètic, a *La poesia no es un cuento*, un recull d'una dotzena de textos que fan referència a la poesia.

Abeleira critica sense pèls a la llengua l'estat actual de la poesia, que sembla tan de moda (en part gràcies a les xarxes socials), però que és víctima, en part, d'un estat de confusió a causa del desconeixement del gènere i, d'altra banda, de la poca qualitat literària present en la poesia que ofereixen pels grans grups editorials. “Un poema no es un conte, ni us post en un blog ni una xarxa social, i molt menys una anècdota prosaica”, diu Abeleira en un punt del text. I encara, més endavant, s'alegra que no s'hagi descobert el Gran Misteri de la poesia perquè així ningú el podrà posar a la venda.

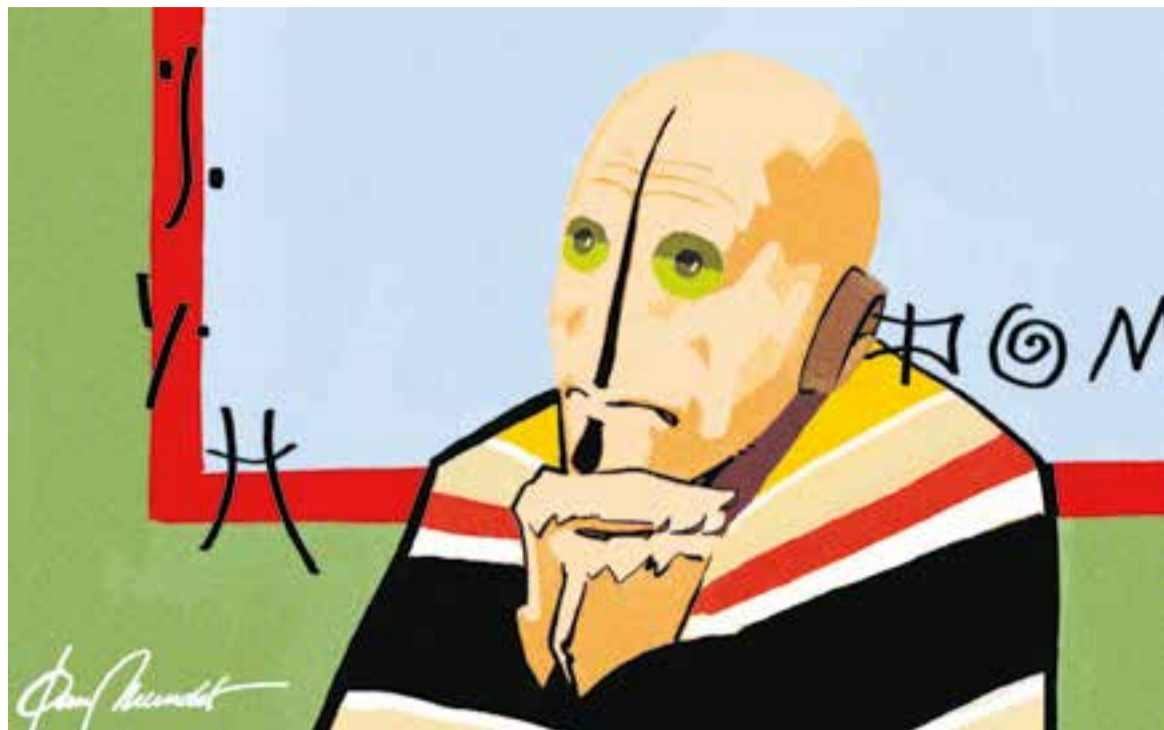
En el seu abordament a la gran poesia (aquella que és i que compartim

PLAÇA MAJOR



NATÀLIA CEREZO
Espectora

En mans de
Xoán Abeleira la
poesia torna a ser
màgica, mística, un
llenguatge peculiar



© Abeleira. || JOAN MUNDET

com a humanitat, lluny de modes i maquinàries comercials) Abeleira s'acosta als haikus, Rosalía de Castro, Sylvia Plath, el poema el prosa, l'art o les cançons xamàniques des del seu gran coneixement de la mètrica, la forma o el ritme, però també des del subconscient, des del coneixement que compartim com a humans que som, aquest llenguatge inconscient que ens apropa els uns als altres, però també a la natura, al món: “Resulta impossible”, diu, “escollar la paraula

lluna sense que ressoni en nosaltres el que simbolitza en el nostre inconscient individual i col·lectiu”. “Crear és meditar, en cert sentit”, diu l'autor a la primera línia del seu primer article. I potser per això, més que interpretar-lo, sembla que sigui el món qui canta amb les veus dels poetes que analitza Abeleira, especialment a l'interessantíssim article sobre cançons xamàniques, que tracta les formes poètiques més antigues, les cançons de poder, que

“sembla que ja arribin compostes”, i que confirmen que l'art va néixer amb vocació sagrada, no quotidiana, ja que formava part d'una sèrie de rituals amb finalitats espirituals. En mans d'Abeleira la poesia torna a ser màgica, mística, un llenguatge peculiar en què són tan importants el domini lingüístic i tècnic com les lectures del poeta i el seu talent, la seva relació amb el món. Perquè al món d'Abeleira, els poemes no s'escriuen, s'esdevenen.

ve de la pàgina 10

© Joan Creus *

Exigim més recursos per a l'atenció primària

Aquest proper ple del mes gener portem a aprovació una moció per sumar el suport de tots els grups municipals a les plataformes cíviques i professionals del sector, proposem una qüestió de la màxima justícia social: l'assignació del 25% del pressupost del Departament de Salut a l'atenció primària. Així, tal com tractarem al ple, i com hem fet en altres instàncies administratives, donarem suport a les reclamacions ciutadanes, articulades per Amnistia Internacional i la Marea Blanca, a Castellar representades per la Plataforma Lluita per una Sanitat Digna. Malgrat l'abandonament, l'atenció primària sobreviu gràcies als seus professionals. La seva situació de sobrecàrrega laboral i precarietat ja era crònica abans de la pandèmia. En aquests moments el personal sanitari es troba exhaust, i la crisi sanitària posa en risc la seva salut física i mental. Els alts nivells d'ansietat i frustració han incrementat l'abandonament laboral, un efecte molt perillós en un sistema infradotat i amb dificultat per trobar nou personal.

Els discursos i aplaudiments d'agraïment al personal sanitari durant els moments més crítics de la pandèmia s'han de traduir en mesures concretes per ampliar les plantilles i millorar-ne les condicions laborals, que redundin en un accés millor al dret a la salut i qualitat de l'atenció sanitària. L'atenció primària és el puntal de la salut i del benestar social i, per tant, cal que es reflecteixi en els pressupostos. Cal rescatar l'atenció primària de la situació de col·lapse amb un augment pressupostari que serveixi per desplegar mesures ràpides i eficaces. Per això, instem el Govern de la Generalitat a destinar el 25% del pressupost sanitari a l'atenció primària, tal com recomana l'OMS, i una vegada assolit, incrementar de forma progressiva els recursos materials i personals per donar resposta a les necessitats de la ciutadania en el seu accés al dret a la salut. Demanem, també, prioritzar a Castellar del Vallès la implementació de recursos per fer front a les demandes històriques de restituir l'horari d'urgències nocturnes, el servei de ginecologia i el de pediatria durant els caps de setmana al centre d'atenció primària. Per una salut pública i de qualitat.

* Tinent d'alcalde de Drets Socials i Serveis a les Persones

entre tots: professionals de la sanitat, sindicats, agents socials, tècnics i polítics dels diferents grups parlamentaris.

Sabem que calen recursos humans i econòmics, i que tenim encallats uns pressupostos de la Generalitat que anirien molt bé per poder començar a fer millores en els serveis de Salut.

És un moment de crisi, de fred, d'augment de preus, de crispació social, i cal ser responsables. Les persones necessiten polítiques que donin respostes a les seves necessitats. No es pot tenir aturats els pressupostos de la Generalitat per interessos partidistes. Especialment quan aquests pressupostos han de permetre millorar el Servei de Salut pública amb un increment de 1.284 milions d'euros respecte a l'any anterior. Uns pressupostos que augmentarien en 279 milions d'euros a l'atenció primària.

A tots ens preocupa la salut. Donar millor atenció serà possible si ho fem plegats.

Estem en plena setmana de vagues i fred, de neu i d'abrigar-se. Si tots tenim clar que la salut ha d'estar al centre de la nostra vida, cal que ens posem d'acord per tal de dotar el nostre sistema sanitari amb les eines que necessita i que mereix.

*Regidora i alcaldable per ERC

60.000
visites web
mensuals

www.lactual.cat

#lactualsinformacio

actualitat

PROJECTE | FEM CASTELLAR

L'Ajuntament edita 'Fet a Castellar'

S'hi mostraran pensaments, converses i activitats que es facin a la vila

© Redacció

L'Ajuntament impulsa una nova publicació de periodicitat mensual que sota el títol *Fet a Castellar* mostrarà pensaments, converses i activitats que succeeixen a la vila amb altres que es crearan específicament per a cada número. La iniciativa va a cura de Carles Martínez Calveras i Quim Pascual, encarregats del concepte, edició i imatge, i s'emmarca dins un projecte més ampli que també tindrà el seu vessant audiovisual, amb continguts que també es podran seguir per les xarxes socials de Fem Castellar.

Segons els seus creadors, "Castellar és un poble ric en molts aspectes i de vegades no en som prou conscients perquè el dia a dia no ens permet aprofitar tot el que ens rodeja". En aquest sentit, "es vol donar valor a l'entorn natural i al patrimoni cultural que hi ha a la vila, així com a les persones que en formen part o que han tingut algun vincle amb Castellar, ja que hi han passat per mostrar-nos els seus coneixements o opinions en xerrades i conferències", afirma Carles Martínez Calveras. D'aquesta manera, es vol "aprofundir en l'essència i l'ànima de les coses que es fan a Castellar i que



Primera portada de 'Fet a Castellar'. || CEDIDA

ens donen valor com a municipi", afegeix. Cada número de la publicació *Fet a Castellar* s'estructurarà a partir d'un concepte sobre el qual s'aportaran diverses visions en àmbits molt diferents en què imatge i text es repartiran el protagonisme. El primer número girarà al voltant de la paraula, "eix de qualsevol conversa, reflexió o debat; amb ella arribem a acords o ens allunyem del tot,

una eina poderosa que ben utilitzada pot salvar el món, però que també ens en pot fer esclaus", conclou Martínez.

Entre altres continguts, el primer número inclourà una conversa entre els escriptors i traductors Miquel Desclot i Eloi Creus, pare i fill, a càrrec d'Oscar Rocabert. També ens permetrà apropar-nos a la llengua de signes a través de la cançó "Paraules d'amor" de Joan Manuel Serrat, cantada per la Coral Pas a Pas, dirigida per Clara Martí, i amb la interpretació en llengua de signes per part d'Oscar Argemí. També es recuperen les converses amb l'activista afganesa Nadia Gulham i la filòloga Maria Carme Junyent de quan van passar per la vila i la reflexió de mossèn Xavier Blanco sobre la paraula de Déu i del grup local Opció 37 sobre la importància de la paraula en les seves lletres. Cada número comptarà amb la participació de diversos col·laboradors, principalment de Castellar, creant així un espai on donar a conèixer l'opinió o la feina de vilatans en primera persona.

La publicació es repartirà conjuntament amb el setmanari *L'Actual* i també es podrà trobar gratuïtament en diversos punts del municipi, com ara el Mercat, El Mirador, Cal Calissó, L'Alcavot, les llibreries Vallès, Nobel i La Centraleta. A més, es farà arribar als instituts de la vila. +

RELIGIÓ | MOVIMENT ECUMÈNIC DE SABADELL



Pregària per la unitat dels cristians

Amb l'assistència de nombroses persones de Castellar del Vallès, divendres passat es va celebrar la Pregària per la Unitat dels Cristians que cada any promou l'entitat Moviment Ecumènic de Sabadell (MES). Enguany va tenir lloc a la parròquia de La Puríssima Concepció de Sabadell. La trobada es va iniciar amb la benvinguda a tothom per part del nou president del MES, mossèn Xavier Blanco, rector de les parròquies de Castellar del Vallès i de Sant Feliu del Racó, i per part de mossèn Joan Nadal, rector de La Puríssima. En la part d'intervencions, van prendre la paraula, Daniel Sánchez, diaca de l'església anglicana; Xavier Guerrero, pastor evangèlic baptista; Ramon Moix, catòlic, i Teodora Zolog, ortodoxa romanesa. Tots ells van pregar per la unitat de les esglésies cristianes i alhora van demanar justícia per a les persones que pateixen qualsevol mena de discriminació. Ramon Moix, catòlic i representant de la parròquia de Sant Esteve de Castellar va dir, entre altres coses, que "la integritat en la pregària uneix els cors de tots els cristians més enllà de les seves divisions, per estimar el que Déu estima, a qui ell estima i com ell estima, i per expressar aquest amor en els nostres actes". + || REDACCIÓ

Tauler d'Anuncis Municipal



INSCRIPCIONS FIRA DE SANT JOSEP

Ja és obert el període d'inscripció per als artesans alimentaris i de cosmètica natural que vulguin participar a la Fira de Sant Josep d'enguany, que tindrà lloc el diumenge 19 de març a la plaça d'El Mirador. Consulteu al web municipal els requisits necessaris per formalitzar la inscripció, que és oberta fins al 15 de febrer, inclòs.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



SELECCIONES ELS RESIDUS?

Seleccions els residus que generes? Vols saber per què és tan necessari fer-ho? Vine dissabte al punt informatiu que trobaràs a Castellar i t'informarem! També parlarem sobre el projecte **Reciclos**.

Dia: dissabte 28 de gener

Horari: de 10 a 14 h

Lloc: passeig de la plaça Major

Organització: Consorci per la Gestió de Residus del Vallès Occidental i Ajuntament.

Activitat finançada per Ecoembes i Ecovidre.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat



SALUT I BENESTAR EMOCIONAL

Aquest és el tema que tractaran les **4es Jornades d'Infància, Adolescència i Educació** de Castellar del Vallès que organitzen les Regidories d'Educació i Cicles de Vida:

Dia: dimecres 15 de febrer

Horari: de 9 a 13 h i de 17.15 a 19 h

Lloc: Sala d'Actes d'El Mirador

Les inscripcions encara són obertes!

+ INFO I INSCRIPCIONS:
www.castellarvalles.cat/
jomadainfanciaadolescenciaeducacio



AJUTS ACCESSIBILITAT A L'HABITATGE

Fins al **31 de gener** és obert el termini per sol·licitar ajuts per a actuacions d'accessibilitat universal de l'habitatge per a persones grans, amb discapacitat i/o en situació de dependència. Són ajuts que atorga la Generalitat a través de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya.

Es poden demanar per Internet o presencialment demanant cita prèvia a www.castellarvalles.cat/citapreviousac.

En trobareu tots els detalls a www.castellarvalles.cat/ajutsaccessibilitathabitatges.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/
ajutsaccessibilitathabitatges



T'INTERESSA LLOGAR A L'ANTIGA PLAYTEX?

Apunta't a la llista de persones interessades a llogar un habitatge a la futura promoció d'habitatges públics que es preveu que es pugui enllestir a partir de 2025.

Pots inscriure-t'hi fins al **15 de febrer** si tens més de 18 anys i has estat empadronat/da a Castellar durant almenys 3 anys.

+ INFO:
www.castellarvalles.cat/
promociohabitatgepublic



Jordi Torrents es torna a lesionar i es perdrà la temporada de pista coberta

Segons va informar l'atleta Jordi Torrents en les seves xarxes socials, la mala sort li torna a jugar una mala passada i es perdrà la temporada de cros i de pista coberta. L'atleta del Villareal CF torna a caure en una lesió que li impedirà fer la temporada

sencera després que se li diagnosticués una fissura en el làbrum (a la cuixa), que li ha provocat que no pugui caminar amb normalitat, fins al punt d'anar coix. El fondista també va anunciar un acord de col·laboració amb la cadena de roba esportiva Bikila.

L'HC Castellar fa la feina contra el Mollet

Els de Pep Mateo golegen 4-2 quan falta una jornada per acabar la primera fase en el debut de Biel Fernández al Pedrosa

© Albert San Andrés

L'equip grana vol continuar mantenint el primer lloc de la classificació per mèrits propis, i contra el Mollet HC ho van demostrar, amb una victòria per 4-2 que els deixa a tres punts del Sant Cugat quan falten dues jornades per tancar la primera volta, en què l'HC Castellar descansarà una.

Amb dos partits seguits al Dani Pedrosa, els de Pep Mateo havien d'aprofitar l'oportunitat contra el Mollet, equip que la temporada passada administrativament va restar tres punts als locals per alineació indèguda, i sumar tres punts vàlids per a la segona fase, en cas de classificació dels del Vallès Oriental. El Pedrosa li tenia ganes al rival i es va veure amb un nou ple a la grada, que no va deixar d'animar el seu equip.

En joc tres punts per seguir en el lideratge de la categoria per al Castellar i tres per classificar-se a la fase d'ascens per al Mollet, en un partit en què ja des del començament la força física i el contacte van ser la tònica, tot això permès per un col·legiat que no va ho va saber parar a temps. Per sort no es va haver de lamentar cap incident després dels 50 minuts.

El Castellar va dominar el tempo del joc des de l'inici, però amb un Mollet força descarat que no tenia la intenció de posar les coses fàcils als de Mateo. De fet, van ser ells qui van obrir el marcador al minut nou de la primera, després d'una contra que va agafar desordenada la defensa local. Un aspecte que Ferran Garcia va esmenar un minut després d'una mane-



Ferran Garcia va assenyalar el camí de la victòria obrint el marcador contra el Mollet HC. || A. SAN ANDRÉS



Fernández, nou reforç

L'última incorporació és la de Biel Martínez, un jugador d'experiència internacional que arriba per aportar un toc més de qualitat en la lluita per l'ascens. Provenent de la màxima

categoria de l'hoquei patins francès -l'N1 Elite-, el jugador ripolletenc, format al CH Caldes, ha reforçat l'atac de l'equip després d'haver deixat el Poiré Roller de la costa atlàntica francesa. Martínez ja va debutar amb gol la setmana passada a Sant Just i aquesta jornada ho va fer al Dani Pedrosa.

ra força semblant. L'equip grana no va donar gaires opcions, i Armand Plans feia anar els seus al descans a 2-0, ja que va anotar quan quedaven quatre minuts per al final de la primera part.

La segona va arrencar amb embranzida dels granes, que van topiar amb els pals i amb un inspirat porter molletenc. Ni tan sols una directa per part del nou fitxatge Biel Martínez va servir de revulsiu, tot i que el Mollet no va desapropiar l'oportunitat un minut després i va empatar el partit al minut vuit de la segona.

La reacció grana no es va fer esperar i Jan Paul va avançar els seus, just abans d'una blava per al visitant Albert Rodríguez per una enganxada amb Jordi Vegas. Aquest va aprofitar el tir de càstig per fixar el 4-2 definitiu quan quedaven 13 minuts per al final.

“Ha estat un partit molt físic i dur, en què l'àrbitre no ha sabut aturar res. Els dos equips s'hi jugaven molt, era clau, com serà el del Vilassar. Necessitàvem els punts per si el Mollet entra en la fase d'ascens i ells els necessitaven per entrar. El nostre objectiu és entrar amb 10 punts en aquesta segona fase, que és el màxim que podem aconseguir. Serà complicat ja que els rivals s'han reforçat bé, però esperem que vagi millor que l'any passat”, va explicar Pep Mateo al terme del partit.

A l'equip només li queda un partit per disputar de les dues jornades que resten, contra el Vilassar la setmana que ve (dissabte, 19.45 h), abans de descansar dues setmanes per preparar la segona fase. +

CLINICA DENTAL
DEL CENTRE



El teu somriure diu molt de tu, i de nosaltres!

Confia la teva salut bucodental en professionals qualificats.
Agraïts de ser la teva clínica de confiança!

Financem el vostre tractament fins a 12 mesos sense interessos!



Sense donar treva als rivals (0-2)

La UE Castellar suma nou victòries consecutives i ja s'ha distanciat a sis punts del Joanenc i a deu del Berga

© Albert San Andrés

La voracitat de la UE Castellar no s'atura i continua sense tenir pietat dels seus rivals ja que suma els partits per victòries i eixampla la distància amb la resta d'equips. A Sant Quirze, l'equip va ser superior al terreny de joc i va aconseguir un solvent 0-2 contra un rival que vol aconseguir la classificació per al play-off d'ascens.

Els rivals tenen por de la UE Castellar: Un equip que s'ha convertit en el flagell del subgrup 4A de Segona Catalana. Si en les últimes dues temporades l'equip era un dels rivals a batre, en aquesta la contundència i seguretat que ha mostrat el conjunt de Juan Antonio Roldán i Santy Fernández l'han convertit en un equip temut fins i tot pels rivals directes. Nou victòries seguides ho corroboren, i els dos últims partits ho certifiquen: els conjunts rivals no xuten a porteria contrària davant d'una contundent defensa.

A Sant Quirze, en el derbi vallsà, l'equip va arribar amb l'obligació de continuar sumant, en una jornada en què el Joanenc va descansar i en què una victòria ampliava la distància a sis punts. Amb un rival que en el partit d'anada va saber llegir bé el joc del Castellar, els blanc-i-vermells van temptejar en els primers minuts les intencions dels roig-i-verds.

Tot i tenir cinc ocasions entre els tres pals, no va ser fins al minut 40 que el capità Víctor León va controlar una pilota dins de l'àrea per fer el 0-1 i acabar de desgavellar els de Juan Aurelio Garcia.

En l'arrencada, els visitants es van fer els amos del partit davant d'un contendent que no va xutar entre els tres pals en els 45 minuts. David López va ampliar la diferència amb un gol de traca i mocador al 60: va escapar-se per l'esquerra, va asseure quatre defenses en la diagonal i va col·locar la pilota a l'escaire dret.

Amb el 0-2 lligat, els tècnics castellarencs van donar descans a Marc Ruano, Jan Marc, Carlos Saavedra, Joel Castilla i al protagonista, López.

"Tots els partits són complicats en aquesta categoria, però aquest el tenim marcat. La dinàmica continua i una victòria per 0-2 fora de casa sempre és molt positiva. El més important és continuar amb la porteria a zero, que dona molta confiança i remarca la bona feina de l'equip en aquest aspecte", va afirmar el tècnic Santy Fernández, que va destacar els dos partits seguits sense rebre gols i els només 12 encaixats en 14 partits, cosa que situa l'equip com el menys golejat del grup.

L'única nota negativa és la sanció de tres jugadors, Óscar Árias, López i León, per acumulació de grogues, però que, d'altra banda, entraran nets al cicle de partits decisius contra el Berga, el Gironella i el Joanenc. **"Perdem tres jugadors, però entraran tres més en la dinàmica, que sempre és una bona notícia per als que no tenen tants minuts"**, conclou el tècnic.

L'equip encara és més líder del subgrup 4A de Segona Catalana, amb sis punts d'avantatge amb el Joanenc,



David López va sumar un nou gol en Lliga, va fer seure quatre defenses i va col·locar la pilota per l'escaire. || A. SAN ANDRÉS

10 amb el Berga i a 12 del Puig-reig. La jornada que ve, el Voltregà, últim equip capaç de restar punts al Castellar, serà el rival.

LA BASE CONTINUA SENSE FALLAR

Pel que fa als equips de les categories interiors, els resultats continuen sent bons aquest 2023, amb un nou

empat a tres contra el D'Aran Club. Els de Tomás Ramos –que va ser expulsat– acumulen quatre jornades sense perdre, amb tres empats i una victòria, i se situen en desena posició de la taula.

Pel que fa al juvenil A, l'equip segueix amb pas ferm al grup 41 de Segona Divisió, amb una nova vic-

tòria per 8-1 contra del Mercantil D. L'equip de Toni Herrera va sumar l'onzena victòria consecutiva d'onze possibles, en un partit en què Sergi Garcia i Roger Pastor van signar dos dobles. Només el Cerdanyola C segueix el ritme dels blanc-i-vermells, ja que té el mateix nombre de victòries. †

2023

Dissabte 18 de febrer

Inscriu-te ja a la rua!

Data límit: dilluns 13 de febrer

Consulta com fer-ho al web www.castellarvalles.cat/carnaval

Poden participar a la Rua entitats, associacions i grups de persones (mínim 10) que aportin una carrossa, una comparsa o les dues coses.

L'organització concedirà **tres premis de 900 euros** cadascun, corresponents a la millor proposta de cadascuna de les categories següents: millor carrossa, millor comparsa i millor disfressa.

Els inscrits s'hauran de situar **dissabte 18 de febrer** al c. Portugal entre les 17 i les 17.15 h.

FUTSAL | 3A DIVISIÓ

La primera part condemna l'FS Castellar a Arenys (7-6)

Quarta derrota consecutiva de l'FS Farmàcia Catalunya Castellar, contra el CFS Arenys de Munt, que va veure com els taronges li van fer perillar la victòria, ja que van empatar el partit en els tres primers minuts de la segona part.

La renda aconseguida pels del Maresme en els primers 20 minuts va ser la condemna del Castellar, que va veure com el rival aconseguia un 5-2 que va semblar definitiu. Antonio Rosado (3') i Javi Hervás (15') van encendre l'espurna de l'esperança amb dos gols que posteriorment van propiciar l'empat a cinc.

En els tres primers minuts de l'arrencada de la segona, l'equip va creure i va aconseguir tres gols consecutius, obra de Marc Mas (21') i Hervás (21' i 23'). Amb un partit nou, el conjunt castellarenc va saber aguantar nou minuts contra un rival de la zona mit-

jana de la taula, però el desenllaç va ser el mateix que en les últimes jornades, amb el rival que va aprofitar els últims 10 minuts per sentenciar. Un gol en pròpia porteria al 37' i amb 7-6 al marcador, els de Darío Martínez encara van tenir tres minuts per poder empatar, un aspecte que no va ser possible.

Amb aquesta, l'equip suma la quarta derrota consecutiva i la sisena en els últims set partits i no guanya des del 26 de novembre, quan va superar el cuer Vacarisses per 1-8.

L'única part positiva de la jornada va ser la derrota dels rivals directes, ja que el Montcada, el Vacarisses i el Parets no van puntuar, i la salvació continua estant en els mateixos tres punts que la setmana passada.

Aquesta setmana, els taronges rebran el CN Caldes al Joaquim Blume (18.30 h) en un derbi de Vallesos. + || A. SAN ANDRÉS



L'FS Castellar vol capgirar la situació abans d'acabar la primera volta. || A. SAN ANDRÉS

ATLETISME | CA CASTELLAR

Novè lloc del CAC en el Campionat de Catalunya de clubs sub-16

El Club Atlètic Castellar va aconseguir el novè lloc tant en categoria masculina com femenina en el Campionat de Catalunya B per equips sub-16, disputat en la pista coberta de Sabadell.

Tot i que les baixes van marcar la participació en la competició autonòmica, el CAC va tancar una bona actuació, amb un total de 75,5 punts en categoria femenina i 44 en la masculina, de manera que va aconseguir entrar al top 10 amb els dos equips.

En categoria femenina, els resultats més destacats van ser el d'Ivet Ortuño, guanyadora en els 60 m tanques amb un registre de 9,72, i el tercer lloc de Núria Blasco (19:53,57) en els 3.000 marxa, mentre que Mar Franch (9,64 m) va ser quarta en triple salt. Naia Monfort (11,10) era sisena en els 60 m, mateixa posició que Marina Alcalde (52,74) en els 300. Quart lloc per a Irati Hernández (3:34,38) en els 1000, amb Marta Alba (12:54,71) i Lucía Zorrilla (1,25 m) en vuitè

lloc en els 3000 i en alçada respectivament. Cristina Félix (3,75) va acabar novena en llargada i Mireia Gómez (7,57), cinquena en pes.

En el masculí, Feliu Homet va aconseguir el millor resultat guanyant en llançament de pes, amb una marca de 10,29 m. Roger Martori va ser cinquè en salt d'alçada amb 1,37 m, amb Pere Millán (8,92s) setè en els 60 m. Martí Arnau (43,28 m) va ser quart en els 300, Mario Polo (1:47,70) sisè en els 600, David Bono (03:04,95) quart en els 1000, i Roger Ruiz (4,07) va acabar setè en alçada.

En el control de divendres en el mateix escenari, Saül Corral va millorar el registre del club en els 800 m, amb un temps d'1:59,71, mentre que Paola Clermont va fer el mateix en el sub-20 amb 2:26,90. En els Campionats de Catalunya absoluts, Berta López (2:27,18) va ser tercera sub-23 en els 800 m i Lluís Toledo (1,87 m), quart en alçada. + || REDACCIÓ



Ivet Ortuño va imposar-se en els 60 metres tanques del Campionat de Catalunya sub-16. || CEDIDA



AJUTS FISCALS 2023

Termini de sol·licitud:
31 de gener de 2023

- Reducció de la taxa per recollida de residus municipals vinculada a la capacitat econòmica. Les persones que obtinguin aquesta reducció accediran automàticament a una altra subvenció de 150 euros també vinculada a la capacitat econòmica
- Subvenció de l'IBI per a famílies monoparentals
- Bonificació de l'Impost sobre Vehícles que produeixen un menor impacte ambiental
- Reducció de la taxa de residus municipals vinculada a l'autogestió de la fracció orgànica (compostatge)
- Reducció de la taxa per la utilització de bosses biodegradables i/o reutilitzables per a la seva entrega al consumidor final (establiments de menys de 400 m²)

esports

FUTBOL

2A CATALANA · SUBGRUP 4A · J16

Gironella - Taradell	0-0
Voltregà - Junior	2-1
Joanenc	Descansa
Sant Quirze - UE Castellar	0-2
Berga - Vic Riuprimer	3-1
Puig-reig - Gurb	1-0

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

● UE Castellar	37	14	12	1	1
● FC Joanenc	31	14	10	1	3
● CE Berga	27	14	9	0	5
CE Puigreig	25	14	8	1	5
FC Sant Quirze V.	21	15	5	6	4
At. Junior	18	15	5	3	7
Vic Riuprimer REFO17	14	4	5	5	5
CF At. Gironella	14	14	4	2	8
UD Taradell	13	15	3	4	8
CF Voltregà	13	15	3	4	8
UE Gurb	6	14	1	3	10

FUTBOL SALA

3a DIVISIÓ · GRUP I · J13

Gràcia - Montcada	9-3
Arenys - FS Castellar	7-6
Vallseca - Sant Quirze	2-4
Montsant - Vacarisses	3-2
Floresta - Unión	4-1
Rubí - Parets	7-2
Prosperitat - Mataró B	5-5
CN Caldes - Sant Joan V.	4-3

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

▲ CFS Montsant	33	13	11	0	2
● Rubí CEFS	25	13	8	1	4
S. Quirze V. AEFS	24	13	7	3	3
Olimpyc Floresta	22	13	6	4	3
Unión Santa C.	21	13	7	0	6
CFS Arenys de M.	20	13	6	2	5
S. Joan Vilassar FS	20	13	6	2	5
CN Caldes FS	19	13	6	1	6
CEFS Prosperitat	18	13	5	3	5
Estel Vallseca	17	13	5	2	6
Gràcia FSC	17	13	5	2	6
F. Mataró CE B	16	13	4	4	5
Parets FS	13	13	4	1	8
▼ CFS Montcada	13	13	3	4	6
▼ FS Castellar	10	13	2	4	7
▼ CE Vacarisses	6	13	1	3	9

BÀSQUET

C. CATALUNYA · GRUP 2 · J13

Olesa - Vedruna	75-60
La Salle - IPSI	65-72
CN Sabadell - Vilatorrada	81-74
Espanyol - Alpicat	74-45
Artés - CB Castellar	75-64
Mollerussa - Lluïsos	54-61
Molins - CN Terrassa	51-52

CLASSIFICACIÓ PJ PG PP

● CB Alpicat	13	11	2
● Nou Bàsquet Olesa	13	10	3
Lluïsos de Gràcia	13	8	5
CN Sabadell	13	8	5
CB Artés	13	8	5
Vedruna Gràcia	13	8	5
SD Espanyol	13	8	5
CB IPSI	12	7	5
CB Vilatorrada	13	6	7
La Salle Manresa	13	6	7
● CN Terrassa	13	4	9
● CB Mollerussa	12	3	9
▼ Bàsquet Molins	13	2	11
▼ CB Castellar	13	1	12

HOQUEI PATINS

2A CATALANA · GRUP 2-B · J12

La Garriga - Vilassar	5-0
HC Castellar - Mollet	4-2
Bigues - Sant Cugat	2-4
Sant Just	Descansa

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG PE PP

● HC Castellar	25	11	8	1	2
● PHC S. Cugat	22	10	7	1	2
● CHP Bigues i R.	17	10	5	2	3
Mollet HC	13	11	4	1	6
CH Vilassar	12	10	4	0	6
UE La Garriga	8	10	2	2	6
HC Sant Just	7	10	2	1	7

VÒLEI

1A CATALANA MASCULÍ · GRUP A · J14

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG TB PP

CEV L'Hospitalet	35	14	10	3	1
CV Monjos	33	14	10	3	1
AEE I. Montserrat	26	14	6	5	3
FS Castellar	21	14	5	4	5
CV Alella	17	14	4	3	7
CV Roquetes	13	14	2	5	7
CV Rubí	11	14	3	1	10
Aula Sant Martí	8	14	3	2	9

2A CATALANA FEMENÍ · GRUP C · J12

CLASSIFICACIÓ PT PJ PG TB PP

Vòlei Sant Esteve	35	12	11	1	0
CN Terrassa	28	12	8	3	1
Vòlei Vilassar	23	12	6	3	3
DSV Sant Cugat	20	12	4	5	3
Alpicat Vòlei	12	12	2	4	6
Igualada VC	11	12	3	1	8
Vòlei Molins	10	12	2	3	7
FS Castellar	5	12	0	4	8

BÀSQUET | COPA CATALUNYA

La pitjor primera volta dels últims 10 anys del CB Castellar

Continua la mala ratxa del CB Castellar en Lliga amb una nova derrota, després de caure per 75 a 64 contra el CB Artés. Els d'Isidre Travé tanquen la primera volta de la Lliga amb un balanç de només una victòria i 12 derrotes, el pitjor balanç dels últims 10 anys.

Els groc-i-negres no van estar a l'altura del rival en cap moment a Artés, van caure en tots els quarts i van anar a remole durant 35 minuts, ja que l'equip només va aguantar els cinc primers minuts, a què va arribar amb empat a set punts i va caure en el primer quart per 19-14.

En el segon, l'equip va marxar al vestidor amb onze punts de diferència (39-28) i en el ter-

cer, set dels nou tirs de l'Artés van ser triples, cosa que va sentenciar per la via ràpida el partit amb un 63-48, en el millor parcial anotador dels de Travé amb 20 punts.

La desfeta es va confirmar en l'últim parcial, amb un 12-16 per als groc-i-negres, que ja no van poder donar la sorpresa.

Sense el lesionat Albert Cadafalch, les referències del joc van ser Jordi Gorina (18) i David Coromines, màxim anotador del partit amb 21 punts, una anotació, però, que no va ser suficient per al Castellar, que necessitarà una segona volta perfecta per poder aconseguir la salvació i no descendir a Primera Catalana. + || A. S.A.



Els 21 punts de David Coromines no van servir per aconseguir la segona victòria en Lliga. || A. SAN ANDRÉS



El femení ja té la mirada posada en la segona fase per tractar de salvar la categoria. || CEDIDA

VÒLEI | FSCASTELLAR

El femení no pot amb el líder (3-0)

La 13a jornada de la Segona Catalana de vòlei femení va procurar una nova derrota per a l'equip de David Fernández, que encara no sap el que és la victòria en la categoria.

Amb una difícil visita al camp del Vòlei Sant Esteve, líder destacat amb 35 punts del grup C, l'equip no va poder amb el rival i va caure per un contundent 3-0 (26-24/25-18/25-16).

Tot i estar a punt de donar la sorpresa en el primer set (26-24), les de Fernández sumen la vuitena derrota en Lliga -13 sumant les de tie-break- i ja tenen el cap en salvar la categoria en la segona fase. En la cua de la classificació des de fa set jornades, l'equip espera sumar en alguna de les dues jornades que resten de la primera fase per poder estrenar-se en la categoria.

Pel que fa a l'equip masculí, que va tenir jornada de descans abans d'iniciar la fase de promoció, els de Rafa Corts lluitaran amb els set millors equips de Primera Catalana per buscar una de les places que donen dret a la lluita per l'ascens.

Aquest diumenge, l'equip rebrà el CV Encamp andorrà al Puigverd (12.00 h), un rival que va acabar en el primer lloc del grup B, amb un total de deu victòries, una d'elles al tie-break i només 1+1 en derrotes. Els andorrans van ser l'equip més anotador del seu grup amb 1049 punts i el que menys punts en contra va rebre dels dos grups amb 877. D'altra banda, el Castellar supera el seu rival en punts a favor, ja que n'ha aconseguit un total de 1165, els mateixos que en contra, amb un balanç de 5-2, tant en victòries com en derrotes + || A. S.A.



guia m

COMERÇ I SERVEIS
Castellar del Vallès

t | 93 717 00 97
C. Doctor Pujol, 50B
comunicacio@ielou.cat

D DISSENY GRÀFIC



672 176 814
w|disenyrauxa.cat
info@disenyrauxa.cat

INSTAL·LACIONS



aigua - electricitat - gas - calefacció
aire condicionat - solar - descalificadors
osmosis - telecomunicacions

670 36 44 90
m | jonasribo@gmail.com

PERSIANES



Passatge de Viç, 11
Castellar del Vallès
M| 625 407 116

info@persianescastellar.net

E ENGINYERIA



Enginyeria i Arquitectura

LLICÈNCIES D'ACTIVITATS
PROJECTES D'OBRES
INTERIORES
CÈDULES I CERTIFICATS ENERGÈTICS

Pl. Canigó Local 4, Castellar
www.ecoestudis.com - 937148562



mòb. 610 76 48 35

aigua
llum
calefacció
aire condicionat

RESTAURANT



Reserves:
93 714 65 57 - c | Barcelona, 52
info@restaurantgarbi.com

F FARMÀCIES



ORTOPEDIA

C. Balmes, 57
www.farmacianuria.com
655 41 61 41



Llum - Aigua -
Calefacció - Aire
condicionat -
Reformes integrals
Descalificadors

Puigvert, 15 local - L93 715 80 15
m.627 57 07 34 - richtarik@hotmail.com

ROSTISSERIA



MENJAR PER EMPORTAR
POLLASTRES A L'AST
CATERING I ENCARRECS

93 724 24 20
PLACA EUROPA, 10

A ADVOCATS



ADVOCATS
No badis, confliu només en els
millors professionals
Carrer de Santa Perpètua, 16
T | 937143180 - 936917350

ASSESSORIES



C. Montcada, 21
T. 937148402
perarnau@perarnau.es
www.assessoria-perarnau.com

N NETEJA



T | 93 714 49 87 - M | 659 99 78 50
C. Dr. Pujol, 25 - Castellar del Vallès
mundonet@netegesmundonet.com
www.netegesmundonet.com



Brasa:
pollastre - carns
verdures - menjar per
emportar

Ctra. Sant Llorenç, 12 - T | 93 715 88 37
www.focdellenya.es



ADVOCATS - ADM. FINQUES - COMPTABLE

C. Montcada, 4, 1r 2ª
T. 93 714 85 67 - M. 670.28.42.98
miquel@bufeta-mhijano-abogados.com

C CLÍNQUES DENTALS



centre mèdic odontològic i estètic

C. Portugal s/n | 93 714 21 95
No tanquem al migdia

O ÒPTICA



C. Passeig, 36 - T. 93 714 22 88
opticaoptimon.cat

S SALUT



TRACTAMENTS LÀSER
ANÀLISIS CAPILAR
CONSULTA PODOLÒGICA
SERVEI DE FISIOTERÀPIA
CONSELL NUTRICIONAL

Carrer Barcelona, 5-9 - Castellar del Vallès
937 143 376 - 662 354 510
www.farmaciacasanovas.cat



vidalassociatscastellar@gmail.com
T. 647 95 27 29
C/Mina, 69 - Castellar del Vallès

ANIMALS



VETERINÀRIA - PERRUQUERIA

Clínica - Fàbregues, 6
T | 93 714 59 59 - Castellar del Vallès
Urgències - T | 635 41 80 28



C/ PASSEIG 9, CASTELLAR DEL VALLÈS
TLF. 936 721 331 - 648 913 017
www.dentalcastellar.com



Avinguda Sant Esteve, 71
T | 937145025 - 638753334
farmacialluchcastellar@gmail.com

OBRA NOVA I REFORMES



Obra nova i
reformes en
general.

93 714 61 55
www.construccionsramirez.es
ramirez@construccionsramirez.es



c/Doctor Rovira, 23 local
T. 93 715 92 50



clínica veterinària

C. Barcelona, 26-28,
08211 Castellar del Vallès
T | 937 144 759
novavetsl@gmail.com



Carrer Sala Boadella, 11, baixos
T/F 93 747 45 90

I IMMOBILIÀRIA



C. Anselm Clavé, 7
T. 93 714 52 85
www.fnquesclave7.com



Especialistes
en CUINES i
BANYS

C | Dr. Pujol, 50 - T | 93 714 34 72
Castellar del Vallès | www.stils.es



Clínica Podològica Integral
Andreo Serris González

Carrer Santiago Rusiñol, 29
Castellar Del Vallès
93 152 65 48 / 627 09 79 26

AUTOMÒBILS



www.motor-sport.es
Carrer d'Osona, 14
Castellar del Vallès
Tel. 93 720 50 50



Al seu servei des del 2003
C/ Barcelona, nº 5 - Local 2
Tel. 93 715 89 10

P PERRUQUERIA



Ctra. Sentmenat, 112 A
T | 93 714 4117
08211 Castellar del Vallès

SERVEI TÈCNIC



Material i Servei Tècnic

C. Major, 62 | 93 714 66 66
sat@cm62.com | cm62@cm62.com
621 031 754



Ctra. Sabadell
Castellar del Vallès, Km. 6,4
Tel. 93 714 44 40



Carretera de Sentmenat 38
937 484 782



Av. St. Esteve, 56 - 93 747 09 98
info@galvezdental.com



FINQUES MARTÍN BARBERAN
Tel. 93 566 27 80 - C/Passeig 24 - Local
fmartinbarberan@telefonica.net



comunicacio@ielou.cat
T | 93 707 00 97

Dona corda al teu negoci per només

30€ al mes

“Em venia de gust el repte de viatjar en el temps”

ENTREVISTA

GISELA POU
Guionista i escriptora

L'autora castellanca acaba de publicar la novel·la 'Las tres voces de Ludka' (ed. Planeta), on narra la història d'una nena polonesa de 9 anys que arriba a Barcelona acompanyada de més d'un centenar d'altres nens, molts d'ells, segrestats pels nazis alemanys i sotmesos a un procés de germanització durant la Segona Guerra Mundial

© Marina Antúnez

• En què t'has basat, per escriure 'Las tres voces de Ludka'?

Es fonamenta en un fet real que va passar a Barcelona. El consolat a Barcelona del govern de Polònia a l'exili, que l'any 1946 és a Londres perquè el país, després de la Segona Guerra Mundial, va ser comunista, i també la Creu Roja Internacional, fan possible que 130 nens que estan en camps de refugiats a Salzburg vinguin a Barcelona. Franco ho admet perquè el Vaticà va mediar entre el govern polonès i el govern de Franco, tots dos molt catòlics. Aquests nens han estat profundament germanitzats durant la Segona Guerra Mundial, són nens d'aspecte ari, que van ser robats.

• Em consta que sempre et documents molt, com ho has fet?

Tot va començar durant la pandèmia, a partir d'un article que José Luis Barbería havia publicat al diari *El País*, el maig del 2008, on explicava els fets dels nens que havien estat acollits a Barcelona després d'haver estat segrestats pels nazis alemanys. Arran d'aquest reportatge, a finals del 2008, molts d'aquests nens van venir a Barcelona, ja eren avis de més de 70 anys. L'Ajuntament de Barcelona va editar un llibre (en català, castellà i polonès) recollint diversos articles que explicaven aquests fets.



La castellanca Giséla Pou publica la novel·la 'Los tres nombres de Ludka' amb l'editorial Planeta. || JORDI SERRA

Tot això em va servir per arrencar, i després vaig seguir documentant-me amb la premsa. També vaig anar a la Torre Marsans, que és on va passar tot i que abans es deia *Torre de Vallcarca*. També al carrer d'Anglès, on hi havia una de les cases d'acolliment, i també vaig anar a Polònia, després de la pandèmia. És molt diferent de com era als anys 50, és una ciutat reconstruïda, després del desastre de la guerra.

• Quins personatges apareixen a la novel·la?

Hi ha tres veus que construeixen la novel·la: la Ludka, una nena polonesa de nou anys que va ser segrestada amb tres anys, que ha viscut molts inferns i que arriba a Barcelona juntament amb altres nens polonesos. No vol parlar fins que es troba amb l'Emma, que és una nena catalana de nou anys –com la Ludka–, amb qui forjarà amistat. I la Isabel, que és el tercer puntal de la novel·la, mare de l'Emma. Ludka és el nom que li va donar la seva mare alemanya, esposa d'un capità de les SS. Nowak és el seu

cognom, molt comú a Polònia. Som a l'any 1946, no es pot parlar ni llegir en català. La Ludka també ha perdut la seva llengua original. M'interessava aquest paral·lelisme. També hi ha personatges secundaris, com l'avi de l'Emma (el Simó) que era mestre de la República, i l'àvia Teresa. A l'Emma, el seu avi li ensenya les paraules que no sap què volen dir en català, a través d'un joc. Són fonamentals, aquests avis, perquè són els elements que em permeten mostrar què és la postguerra aquí.

• Inclou un personatge real, quin?

Sí, Wanda Morbitzer Tozer, una amiga de la dona del cònsol. Va ser la mare espiritual d'aquests nens. Però em costa ficcionar un personatge real.

Vaig contactar amb Cristina Tozer, filla de la Wanda, que ha certificat tot el que dic.

Era un personatge interessantíssim. Però d'una persona real no pots inventar-te coses, almenys, jo no en sé, perquè en una novel·la has de ficcionar, crear tensió dramàtica.

• És una novel·la de ficció?

Sí, i basada en fets reals. Jo tenia moltes ganes d'escriure sobre una altra època. Ja ho havia fet una mica a *La noia de la mitjanit*, però sempre escrit des de la contemporaneïtat. Em venia molt de gust el repte de viatjar en el temps. Els meus pares es van casar l'any 1949 i se'n van anar a viure a Barcelona. El meu pare era taxista i la meua mare cosia per les cases, com fa el personatge de la Isabel, la mare de l'Emma. Tenia ganes d'escriure com es vivia la quotidianitat a la postguerra, però encara em faltava un tema important. La meua agent literària és polonesa i li va semblar molt bé que tirés endavant amb aquest fet real com a motor de la novel·la, i que em situava a l'època que a mi m'interessava.

• Quin és el tema principal?

El desarrelament. Ho defineix molt bé la Ludka al final de la novel·la: “Érem com petits arbres amb les arrels al vent que no sabíem d'on veníem i que no sabíem on anàvem”. És una història escrita en primera

persona, però mirant enrere, perquè l'Emma i la Ludka ho escriuen com a dones grans. Es van conèixer amb 9 anys, es retroben amb 19, i el 2008 en tenen més de 70. La Isabel ja és morta però s'hi referencien, quan recorden el passat. Hi ha molta amistat, però també misteri, perquè hi ha espies. Una mica de tot.

• Quins altres temes toques?

La Ludka retroba el seu lloc al món gràcies a l'amor i a l'amistat amb l'Emma. I gràcies al cant. La música és l'art sublim i suprem, toca directament l'ànima i fa emocionar, és l'art per excel·lència perquè mou les emocions d'una manera indescriptible.

• En el drama que expliques, qui són els damnificats?

Són els nens, són els que perden més, a qualsevol guerra. Estan construïnt tot el seu món i la guerra els ho nega. Serà una mancança que arrossegaran tota la vida. Val la pena ser conscients que hi són, les guerres.

• Què n'has après, de la novel·la?

He après a relativitzar. Retornar al passat és adonar-te del que tens en el present, i retornar a l'any 1946 és molt dolorós, t'ho asseguro. M'ha ajudat a entendre en quin món vivim ara, he après dels personatges, a posar-te en la pell persones que no són tu.

• I què en pot aprendre, el lector?

Jo desitjo que agradi la història i que enganxi. Que ajudi a augmentar l'esperit crític i desperti consciències. Que pugui aprendre una mica d'història i que l'entregui. El món és molt gran i divers, i hi ha gent que s'ho està passant molt malament. De fet, és el que jo demano quan llegeixo un llibre, que em faci reflexionar.

• On podem trobar el llibre?

Des del 18 de gener, i en castellà, a les llibreries d'arreu, publicat per l'editorial Planeta.

Anna Carreras n'ha fet la traducció, jo l'he escrit en català. Sortirà en català amb l'editorial Columna cap al mes d'abril o maig. +

OCUPACIÓ
SERVEI LOCAL

OFERTES
DE FEINA

VALLÈS OCCIDENTAL

A través del Servei Local d'Ocupació de Castellar del Vallès i Sant Llorenç Savall podràs accedir a totes les ofertes de la província de Barcelona.

- Administratiu/ua comerç internacional (Castellar del Vallès)
- Auxiliari de conversa en anglès (Castellar del Vallès)
- Auxiliari tècnic/a contractació - Programa Joves SOC (Castellar del Vallès)
- Auxiliari tècnic/a xarxes socials - Programa Joves SOC (Castellar del Vallès)
- Auxiliari tècnic/a informàtica - Programa Joves SOC (Castellar del Vallès)
- Back office facturació perfil junior (Viladecavalls)
- Caixaer/a - reposició supermercat (Castellar del Vallès)
- Cambraer/a (Castellar del Vallès)
- Costurer service administratiu/ua (Viladecavalls)
- Cuiner/a expert/a en brasa - parriller/a (Castellar del Vallès)
- Dependent/a de supermercat (Castellar del Vallès)
- Fresador/a (Polinyà)
- Mosso/a de magatzem - repartidor/a (Polinyà)



BUSQUES FEINAT
Consulta en aquest vídeo el funcionament del servei

C. de Portugal, 20. De dij. a div., de 9 a 13:30 h
Tel. 93 714 40 40
Cita prèvia per a consultes presencials:
www.castellarvalles.cat/citaprevisio
www.castellarvalles.cat (ofertes de treball de Xaloc)

- Netejador/a (Castellar del Vallès)
- Netejador/a de vidres (Castellar del Vallès)
- Oficial de la soldadura i serralleria (Castellar del Vallès)
- Oficial paleta (Castellar del Vallès)
- Operari/ària manipulador i de màquina (Sentmenat)
- Peó construcció piscines (Castellar del Vallès)
- Psicòleg/a infanto-juvenil (Castellar del Vallès)
- Repartidor/a (Castellar del Vallès)
- Soldador/a oficial (Santa Perpètua de Mogoda)
- Tècnic/a de medi ambient (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a d'educació infantil (Sant Llorenç Savall)
- Tècnic/a en control de plagues (Castellar del Vallès)
- Tècnic/a mig de Govern Obrer - Programa Joves SOC (Castellar del Vallès)

TEATRE | DISSABTE 28

La temporada teatral s'estrena amb 'Nua'

'Nua. Radiografia d'un trastorn', és una proposta dirigida per Marta Aran

El teatre torna aquest 2023 amb *Nua. Radiografia d'un trastorn*. El muntatge, de la Sala Flyhard, explica el pas d'un personatge per un trastorn de conducta alimentària. L'obra es podrà veure dissabte 28, a les 18 h i a les 20.30 h, a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. **"Nua' parla de coses molt íntimes, de pensaments, volíem transmetre com pensa una persona que passa per un trastorn com aquest"**, explica Marta Aran, directora del muntatge, escrit i interpretat per Anna Perelló, també amb autoria d'Andrea Ros. L'obra narra com, **"moltes vegades, nosaltres**

tenim imatges dels estereotips".

Anna Perelló va escriure'n el text i el va ensenyar a Marta Aran: **"Vaig pensar que era un diamant, i li vaig dir que sí"**. Normalment, Aran es dirigeix els seus textos, però aquest cop va ser l'actriu, **"qui va fer un càsting de directora [riu]"**. Perelló va viure en primera persona un trastorn de conducta alimentària des dels 14 fins als 23 anys. **"Escriure-ho la va ajudar molt a no sentir vergonya"**, i també va servir per ajudar altres persones que estaven passant pel mateix.

Després d'un any i mig, l'obra ha tingut èxit i repercussió. Perelló ha estat, fins i tot, premiada com a millor actriu revelació als Premis Butaca. El projecte va néixer al Teatre Principal de Palma i, també perquè l'actriu és mallorquina, s'utilitza el balear a escena. **"Si no, a les arts escèniques, no ens acostumem a**



Anna Perelló protagonitza 'Nua. Radiografia d'un trastorn', dirigida per Marta Aran.

sentir altres accents", afegeix Aran.

S'ha triat un format de monòleg perquè segons Aran, **"la solitud, dins aquests trastorns, és molt habitual"**. Amb el monòleg, a més, s'arriba directament al públic i es pot interpel·lar: **"Pots passar per moltes escenes, situacions i pensaments"**. En el llenguatge, hi ha moments còmics, fins i tot, **"perquè una persona amb trastorn té pensaments molt llunyans a si mateix"**.

Es tracta d'un monòleg molt dinàmic que es completa amb audiovisuals creats expressament per a l'ocasió per Miguel Ángel Rayuelo. Hi dona dinamisme i, fins i tot, hi veurem una Britney Spears.

En aquest viatge, es reflexiona en com la societat té una pressió estètica desmesurada. **"Els joves estan creixent amb unes xarxes socials que exposen i, en part, l'obra permet crear debat"**. + || MARINA ANTÚNEZ

CINEMA | CRÒNICA

Documentant el cinema d'abans, amb 'El guateque'

© M.A.

Aquest dilluns, 23 de gener, una cinquantena de persones van assistir a la projecció de la pel·lícula *El guateque*, de Blake Edwards, que s'havia programat al Casal Catalunya. La sessió formava part del projecte audiovisual *Que gran que és el cinema*, impulsat per la Federació Catalana de Cineclubs i dirigit per Quim Crusellas, un dels professionals del món audiovisual i del cinema i membre del Cineclub Vic, amb la col·laboració del Club Cinema Castellat i de l'Associació de Jubilats i Pensionistes de Castellat del Vallès.

Aquest projecte, que també inclourà imatges gravades aquest

dilluns a Castellat, permetrà treure a la llum un documental en què la gent gran testimonia l'època en què el cinema era una de les activitats de lleure més importants que hi havia.

Els assistents a la projecció també van poder parlar, abans i després de la pel·lícula, del record de les seves experiències cinèfiles quan eren joves: del mític cinema Califòrnia que hi va haver a Castellat, del cinema que es feia al Centre Parroquial, de les sessions contínues, de la venda de xufles i altres fruits secs per entrar a les sessions. Es va recollir un anecdotari que es va enriquir també amb el cinefòrum que es va fer després de la projecció de la comèdia protagonitzada per Peter Sellers. +



Moment de la projecció de 'El guateque', al Casal Catalunya. || CEDIDA



CREA EL TEU ANUNCI

Contacta amb comunicacio@elou.cat - T| 93 707 00 97
per reservar aquest espai i sortir en més de 5.000 exemplars de L'Actual.

ESPAIART | MÚSICS

Un cap de setmana amb audicions d'Espaiart

L'Escola d'Arts Escèniques va programar actuacions de l'alumnat



Alumna d'Espaiart durant l'audició, el cap de setmana passat. || ESPAIART

© Marina Antúnez

Aquest cap de setmana passat, la Sala de Petit Format de l'Ateneu va acollir diverses audicions de música i teatre de l'Escola d'Arts Escèniques Espaiart. En aquest sentit, van passar per l'escenari alumnes de totes les edats, des dels 4 anys, passant per joves i adults.

Per començar, divendres dia 20 de gener, a les 20.30 hores, va ser

el torn dels grups de teatre (Oriol Sabaté i Joyce Suárez), que van fer uns monòlegs i van cantar uns duets de musicals. El públic també va poder escoltar alguna peça de piano, flauta travessera, trompeta, violí, violoncel i un quintet de corda.

Dissabte dia 21 de febrer es van fer dues sessions. La primera, a les 17 hores, amb el grup dels més petits de l'escola Espaiart, que fan l'activitat *Créixer amb art*. També es va poder gaudir de l'actuació

del Quartet BLAN. Diversos músics van tocar l'ukelele, la guitarra, la trompeta, la bateria, el violí i el piano.

A les 20 hores hi va haver l'última sessió musical del cap de setmana, amb el grup de cambra de llenguatge musical, el Combo SO Rock a més de més instruments, com el violí, el piano i la flauta travessera.

L'escenari es va obrir amb una cadena de llumetes que s'anava omplint amb els noms de tots els músics i actors que van anar passant per l'escenari, **"un símbol que volia escenificar que cada actuació ens omple de llum i ens uneix en un mateix univers d'art, amistat i família"**, deia Sònia Gatell, directora d'Espaiart.

L'última audició del cap de setmana va finalitzar amb el Combo SO Rock, que va fer aixecar el públic, tant els assistents com els mateixos professors i alumnes de l'escola, per acabar ballant en una gran festa.

La propera actuació en forma d'audició d'Espaiart serà el dia 5 de febrer, a les 12 h, al Calissó Cultural. Allí **"presentarem 'Voliana, el vol de les veus'"**, afegeix Gatell. Serà una actuació vocal d'alumnes de cant, amb la participació de les formacions corals d'Espaiart el Cor de la Nit i Eternity. +

CALISSÓ | CONCERT



El grup Edena actua al Calissó Cultural aquest divendres. || CEDIDA

Actuació d'Edena al Calissó Cultural

Aquest divendres, el Calissó Cultural acull un concert de la banda Edena a partir de les 21 h. El grup està format pel Joel (veu i guitarra), el Víctor (guitarra), l'Albert (bateria) i l'Èric (baix).

"Som una banda estable, que va néixer fa uns 5 anys", recorda Albert Llauger. En tot cas, com a formació actual, **"fa un any i mig que funcionem"**.

Al Calissó vindran a presentar un repertori de cançons pròpies i de versions conegudes. **"Tenim un estil de punk rock melòdic"**, diu Llauger. Els seus referents són grups musicals com Green Day i El Canto del Loco. També interpretaran cançons dels Despiados i del seu primer EP, un treball titulat *Sin nada previo*, que es pot escoltar a totes les plataformes digitals.

Assagen periòdicament però fan pocs concerts i poques gravacions. **"Sobretot aquest any, perquè el Joel està acabant la universitat"**. Preveuen tornar a agafar força de cara l'any que ve.

Tot i que Llauger lamenta que, a Castellar, faltin espais on tocar en directe, Edena ja té programat un concert a l'Espai Vilabarrakes de la Festa Major 2023, a Castellar del Vallès.

La formació es diu Edena **"per una història del Joel, que va llegir el nom d'una tribu en un llibre de gènere fantàstic que es deia així"**. El grup canta en castellà i anglès i reconeix que les cançons són animades perquè es basen en el rock i, **"sobretot, perquè molts són temes coneguts de la nostra generació"**. + || M. ANTÚNEZ

ESPECTACLE FAMILIAR

Sona la llum!

La Curiosa

Diumenge 5 de febrer
10.30 h i 12 h

Auditori Municipal Miquel Pont

COMPRA D'ENTRADES:

www.auditoricastellar.cat

Presencialment, amb cita prèvia trucant al 93 714 40 40 i demanant per la Regidoria de Cultura (de dl. a dv. de 9 a 14 h, extensió 1338)

Taquilla de l'Auditori, 1 hora abans de l'inici de l'espectacle



Organització: Ajuntament

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació
Barcelona

AUDITORI MIQUEL PONT
CASTELLAR DEL VALLÈS



CRÒNICA | CONCERT



Roger Mas durant la seva actuació a l'Auditori, organitzada per la CAL Castellar, celebrada dissabte passat. || Q. PASCUAL

Roger Mas, el nostre millor trobador

El músic solsoní va seduir l'Auditori amb el seu repertori en el concert organitzat per la CAL Castellar

© Guillem Plans

El músic solsoní Roger Mas té un do a l'hora d'explicar històries. Ho fa amb una naturalitat captivadora, amb una saviesa festiva que no abassega, amb el rodatge de qui fa mitja vida que volta per escenaris. Tant quan canta i recita amb sensibilitat com quan ho deixa de fer i es dirigeix al públic per fer-lo en-

riolar amb una anècdota narrada del seu llibre, *El dolor de la bellesa*. Afortunats es van sentir la majoria de castellarencs que es van plantar dissabte a la nit davant del nostre millor trobador intel·lectual, en el concert organitzat per la CAL Castellar que va exhaurir entrades i va despertar un llarg aplaudiment al final.

N'hi havia uns quants que repetíem. Roger Mas ja va venir a l'Auditori l'any 2018 per presentar l'àlbum *Parnàs*, amb una escorta musical de primer nivell, joc d'il·luminació i mudat amb jaqueta de vestit. La segona ocasió ja ens coneixíem tots, hi havia aquella confiança de quan ja no cal trencar-se les banyes per impressionar la sogra, i es va presentar sol i *casual* a l'escenari. Ell i guitarra, una cadira,

jersei i només acompanyat per les dues estelades i el cartell de la CAL. Tampoc calia més.

Com quatre anys enrere, va colpir el públic amb la cançó "Jordi", aquell lament per l'execució d'un jove que "no té vint anys encara, innocent com el cant d'un ocell una matinada clara". O, per exemple, recitant el poeta Joan Maragall, amb "Soleiada". Hi va afegir els èxits de *Totes les flors* (2022), com "Amb la polla i amb l'ou". Per a tot allò que no cap a les lletres de les cançons, tal com va explicar, obria el llibre i llegia amb ritme de narrador experimentat passatges de la seva vida.

El moment més divertit de la nit va ser sense dubte quan va recordar el dia que, poc després de publicar el seu primer disc, el va aturar un Patrol de la Guàrdia Civil

per buscar-li les pessigolles. "¿Es esto una piedra de opio, señor?", li va preguntar el sergent, amb una magrana que havia trobat a dins del cotxe. "No, señor, esto es una granada", va contestar.

Roger Mas és un reverenciat savi amb la lleugeresa del joglar. Té aquella manera de fer desacomplexada, de qui sap seduir intel·lectualment sense esforçar-se. Sense fer-ne ostentació, perquè no li cal ni ho vol. Perquè fa allò que, es fa evident, més li agrada. Cita i canta Verdaguier o Maria Mercè Marçal i ens llegeix com va descobrir Lou Reed gràcies a un amic que estava enganxat al cavall. I ho enllaça amb "Lo comte Arnau". Sap fer connectar el públic amb els nostres grans poetes, després fer-lo riure i, de cop, fer emmudir l'Auditori. +

TEATRE | MÚSICA I ART

L'Alcavot programa cultura

Divendres, 27 de gener, a partir de les 20.30 h, torna la música a L'Alcavot Espai Cultural amb la proposta *Son compadres*, a càrrec de Pepe Rodríguez, Humberto Carrero i Antonio González. Es tracta d'un concert dinàmic, alegre i divertit a càrrec de tres amics apassionats pels ritmes i sons de la seva terra. Oferiran un concert ple de versions, que van des de rumbes més flamenques fins a sons llatins com el son cubà, la bossa nova, la timba, el bolero i altres. Els compadres són Humberto Carrero, Pepe Rodríguez i Antonio González.

El dissabte 28, a les 20.30 h, la proposta serà *Camins del paradís*. El rapsode i tenorista Valentí Maymó es posa a la pell del poeta Jacint Verdaguier, que ens parla de la seva vida i ens diu, de manera emocionant, alguns dels poemes del folguerolenc. L'espectacle comença amb l'arribada de Jacint Verdaguier al paradís després de la seva mort. Allà, buscant la mare, que li va ensenyar les cançons de la infantesa, es proposa fer-se sentir amb la cançó del paradís, que interpreta a la tenora. I el dia 29, a partir de les 11 h, com a clou de l'exposició col·lectiva Alcavot del mes de gener, es portarà a terme una jornada de vermut i mercat de l'art. A banda de les obres exposades dels artistes E. Prat Paz, Josep Pérez González, Àngels Font, Karlos Mayet, Josep Masaguer, Rafael Aguilar, Jesús Cabañas i Domènec Triviño, es posarà a l'abast del públic una extensió de l'obra d'aquests mateixos artistes i d'altres que hi participaran. + || M. A.

BIBLIOTECA MUNICIPAL
ANTONI TORT

ONCE UPON A TIME. L'HORA DEL CONTE EN ANGLÈS

Ludoteca Municipal Les 3 Moreres
Ds. 04/02, 11.30 h

ALTRES PROPOSTES:

CLUB DE LECTURA EN ANGLÈS Read and Chat: Mr Vertigo, de Paul Auster

Conductor: Mathew Nix

Dt. 31/01, 19 h

EXPOSICIÓ en commemoració de la memòria de les víctimes de l'Holocaust i per la pau

Recull de bibliografia

Fins al 04/02, horari de la Biblioteca

CLUB DE LECTURES Llegim amb emoció

Adreçat a usuaris/es de Creu Roja Castellar

Dj. 02/02, 11 h

Més propostes a:
www.castellarvalles.cat/activitatsbiblioteca

femc_st_ll_r

DESTAQUEM


Cinema: 'Això no és una pel·lícula'
 Divendres 27 · 21 h · Auditori Municipal

El documental 'Això no és una pel·lícula', de Robert Fisk, que es projectarà aquest divendres a l'Auditori Municipal Miquel Pont, amb Cèlia Carbonell, una castellarenca que ha viscut a Palestina i al Líban durant el període 2017-2022. Ha viscut i coneix les problemàtiques d'aquests països. L'acte és coorganitzat pel Club Cinema Castellar Vallès i l'Aula d'Extensió Universitària per a Gent Gran. L'entrada és gratuïta per als socis del cineclub i de l'Aula d'Extensió Universitària per a Gent Gran.

EXPOSICIONS I ALTRES

Exposició 'Bromolis', de JC. Argilaga

Fins al 2 de febrer de 2023
 Calissó Cultural

Exposició de pessebres 'Invents i descobriments de la humanitat'

Fins al 5 de febrer de 2023 al local del c. Doctor Pujol, 26
 Dissabtes, diumenges i festius, d'11 a 13.30 h i de 17 a 20 h
 Grup Pessebrista de Castellar del Vallès

Exposició de bibliografia en commemoració de la memòria de les víctimes de l'Holocaust i per la pau

Fins al 4 de febrer, en horari d'obertura de la Biblioteca
 Organització: Diputació de Barcelona i Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

agenda

L'admissió d'actes finalitzarà, com a màxim, el dimecres a les 12.30 h

del 27 de gener al 5 de febrer de 2023

DIVENDRES 27

20.30 h - **CINEMA**
Esto no es una película.
Robert Fisk

Auditori Municipal Miquel Pont
 Organització: Club Cinema Castellar Vallès i Aula d'Extensió Universitària per a Gent Gran

20.30 h - **MÚSICA**
Concert de Son Compadres

Pepe Rodríguez, Humberto Carrero i Antonio González
 Entrades a www.entrapolis.com
 L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

21 h - **MÚSICA**
Concert d'Edena

Cal Calissó
 Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 28

De 10 a 11.30 h - **XERRADA**
Xerrada sobre la importància de la trepitjada en la marxa nòrdica

A càrrec dels podòlegs Lidia Rodríguez i Carles Rosell
 Inscripcions a l'a/e marxanordicavallès@gmail.com o al tel. 660871152 (WhatsApp)
 Sala d'Actes d'El Mirador
 Organització: MNV Marxa Nòrdica Vallès

De 15 a 20 h - **PROPOSTA**
Master zumba

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Associació de Veïns i Veïnes de Can Font – Ca n'Avellaneda

18 h i 20.30 h - **TEATRE**
NUA (Radiografia d'un trastorn)

Sala de Petit Format de l'Ateneu
 Organització: Ajuntament

20.30 h - **TEATRE**
Camins del paradís, poemes de Jacint Verdaguer

Amb Valentí Maymó. Entrades a www.entrapolis.com
 L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

22.30 h - **BALL**
Nit de ball amb música del Duet Zenit

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Tot Ballant

DIUMENGE 29

9 h - **PROPOSTA**
Un Tomb per la Història: el castell de Castellar

Sortida: Aparcament Viena Castellar
 Organització: Centre d'Estudis Castellar – Arxiu d'Història

De 9 a 14 h - **PROPOSTA**
Master zumba

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Associació de Veïns i Veïnes de Can Font – Ca n'Avellaneda

11 h - **PROPOSTA**
Vermut artístic, a càrrec de diversos artistes

L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Cotton Club

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Amics del Ball de Saló

19 h - **CINEMA**
El peor vecino del mundo

Auditori Municipal Miquel Pont
 Organització: Ajuntament

DILLUNS 30

19 h - **PROPOSTA**

Club de lectura de viatges Viatjar ben acompanyat: "Winter in July. Dos anys de furgoneta per Austràlia"
 Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal

DIMARTS 31

19 h - **PROPOSTA**
Tertúlia literària en anglès Read and Chat: "Mr Vertigo"

Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal

19 h - **PROPOSTA**
Ple municipal

Ca l'Alberola
 Organització: Ajuntament

DIMECRES 1

09 h - **SORTIDA**
Caminada saludable: Camina i fes salut

Sortida des de la porta del CAP
 Organització: Ajuntament i Àrea Bàsica de Salut

DIJOUS 2

11 h - **PROPOSTA**
Club de lectures Llegim amb emoció

Adreçat a persones usuàries de Creu Roja Castellar del Vallès
 Biblioteca Municipal Antoni Tort
 Organització: Biblioteca Municipal Antoni Tort

20.30 h - **PROPOSTA**
S'Horabaixa: Controversia, éxodo de arrebatos, a càrrec de Cristina Giménez i David Marcos

L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

DIVENDRES 3

18.15 h - **MÚSICA**
Concert d'alumnes de guitarra de l'ESMUC

Sala de Petit Format de l'Ateneu
 Organització: EMM Torre Balada

20.30 h - **CINEMA**
Cinefòrum: Utama

Auditori Municipal
 Organització: Club Cinema Castellar Vallès

21 h - **MÚSICA**
Jam Session

Calissó Cultural
 Organització: Calissó Cultural

DISSABTE 4

11.30 h - **FAMILIAR**
Once upon a time: Small exhibition of stories selected by the library

Ludoteca Les Tres Moreres
 Organitza: Biblioteca Antoni Tort, amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya

20.30 h - **TEATRE**
El secret de les mosques, a càrrec de la Companyia 8

L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

22 h - **MÚSICA**
Concert de Voraigua

Calissó Cultural
 Organització: Calissó Cultural

DIUMENGE 5

10.30 h i 12 h - **FAMILIAR**
Espectacle familiar: Sona la llum! La Curiosa

Auditori Municipal Miquel Pont
 Organització: Ajuntament

12 h - **MÚSICA**
Concert Voliana, d'Espaiart Calissó Cultural

Organització: Calissó Cultural

12 h - **FAMILIAR**
La Festa de la Granja, espectacle infantil

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: SOKO Agencia

18 h - **BALL**
Ball a càrrec de Pep i Maria José

Sala Blava de l'Espai Tolrà
 Organització: Amics del Ball de Saló

18.30 h - **TEATRE**
El secret de les mosques, a càrrec de la Companyia 8

L'Alcavot Espai Cultural
 Organització: L'Alcavot Espai Cultural

19 h - **CINEMA**
El falsificador de passaports

Auditori Municipal
 Organització: Ajuntament

“
No intento descriure el futur, intento prevenir-lo.”
Ray Bradbury

penúltima

TELÈFONS D'INTERÈS: Ajuntament 93 7 14 40 40 · Fax Ajuntament 93 714 40 93 · Policia 93 7 14 48 30 · WhatsApp Policia Local (urgències) 696 462 050 · Avaries enllumenat 092 · Bombers 900 131 326 · 93 714 49 51 Ràdio Castellar 93 714 43 40 · Casal Catalunya 93 715 89 98 · Casal Plaça Major 93 714 36 55 · CAP 93 747 11 11 · Servei de Català 93 714 30 43 · Centre de Serveis 93 747 10 55 · Ambulància 061 Funerària Castellar 93 727 74 00 · Tanatori 93 747 12 03 · Mossos d'Esquadra 112 · Jutjat de Pau 93 714 77 13 · OSB 93 714 53 89 · ACC 93 714 67 39 · Recollida de mobles 900 150 140 · Taxis Castellar 93 714 37 75 · Parròquia 93 714 52 83

FARMÀCIES DE GUÀRDIA

DIVENDRES 27
DISSABTE 28
DIUMENGE 29
DILLUNS 30
DIMARTS 31
DIMECRES 01
DIJOUS 02
DIVENDRES 03
DISSABTE 04
DIUMENGE 05

PERMANYER CATALUNYA
YANGÜELA CATALUNYA
VALLÈS
EUROPA
BONAVISTA
CASANOVAS
CASTELLAR
CASTELLAR

Farmàcia Casanovas

937 143 376 · Av. St. Esteve, 3

Farmàcia Permanyer

937 143 829 · Ctra. de Sabadell, 48

Farmàcia Catalunya Núria

655 41 61 41 · Balmes, 57

Farmàcia Lluch

937 145 025 · Av. St. Esteve, 71

Farmàcia Pilar Vilà Boix

937 159 099 · Barcelona, 58

Farmàcia Yangüela

937 145 289 · Torras, 2

Farmàcia Europa

937 472 890 · Barcelona, 78-80

Farmàcia Castellar

937 203 825 · Ctra. Sabadell, 3

Servei d'urgència nocturn: a partir de les 24 h es deriva a les farmàcies de guàrdia de Sabadell i Terrassa.

Farmàcies servei 24 hores Sabadell:
Farmàcia Carrera: ctra. de Terrassa, 377

DEFUNCIONS

23/01/2023

Lola Novella Clermont · 95 anys

POSTALS DE CASTELLAR



Cruïlla del c/ de la Mina i Sant Miquel

En aquesta fotografia de finals del segle XX es pot apreciar la cruïlla entre el carrer de la Mina i el carrer de Sant Miquel, separats tots dos per una paret històrica, encara present tot i la remodelació. Al primer terme, a la dreta, també es pot veure Cal Camilo i, al fons, les escales que uneixen aquests dos carrers tan emblemàtics del centre històric. || AUTOR: A. PERICH || TEXT: CENTRE D'ESTUDIS - ARXIU D'HISTÒRIA DE CASTELLAR DEL VALLÈS

Instagram · @lactual

@cerecin
Pico de Alba



@jonasribo
Vilanova i la Geltrú



@annafenol
Ermida de la Mare de Déu de les Arenes



Recomanació



La llum blava de les pantalles i la son

La retina de l'ull té unes neurones sensibles a la llum blava que connecten amb el rellotge biològic intern situat al cervell. Així, quan l'ull percep la franja de llum blava de la llum solar, el cervell rep ordres per regular els ritmes de la vigília i del son.

Ara bé, l'ús de pantalles digitals fa que la llum artificial rebuda a hores nocturnes activi el ritme circadià de la mateixa manera que ho fa la llum solar, cosa que pot crear un desfasament que alteri la nostra salut general. Això succeeix quan aquestes pantalles són de tipus Led, ja que emeten intensament aquesta franja de llum blava. La majoria d'investigacions apunten que només a hores de la nit es produeix una alteració important del ritme de vigília i del son.

Durant el dia, per contra, la llum blava emesa pels dispositius Led activa les funcions de l'atenció i la concentració.

Els filtres d'absorció de llum blava en vidres oftàlmics ens poden ser útils per certs usuaris que treballen en horari de nit i quan treballen de dia, però no són necessaris si no utilitzem pantalles.

Eva Navarro Miravet
Optometrista Col·legiada COOOC n°8064
Optimón òptics | C.Passeig n° 36
T. 93 714 22 88

DIUMENGE D'ESTRENA
AUDITORI MUNICIPAL

AQUESTA SETMANA



DIUMENGE D'ESTRENA
El peor vecino del mundo

Diiumenge 29 de gener
19 h

DRAMA COMEDIA
Versió doblada (castellà) - 2022
No recomanada per a menors de 12 anys

DURADA TOTAL: 126 min
PAÍS: Estats Units
DIRECCIÓ: Marc Forster
REPARTIMENT: Tom Hanks, Mariana Treviño, Manuel Garcia-Rulfo, Rachel Keller, Cameron Britton, Mike Birbiglia, etc.

Otto Anderson (Tom Hanks) és un vidu rondinaire i obstinat. Quan una jove família es muda a la casa del costat, Otto troba sabata de son peu en la Marisol, la qual cosa comportarà una molt improbable amistat que posarà el seu món potes enlaire. Remake de la pel·lícula sueca *Un hombre llamado Otto* de 2015.

PROPERAMENT...



El falsificador de passaports

Diiumenge 5 de febrer
19 h

DRAMA
Versió doblada (castellà)



El prodigiós Maurice

Diiumenge 12 de febrer
12 h i 16.30 h

ANIMACIÓ
Versió en català



Increíble pero cierto

Diiumenge 12 de febrer
19 h

COMEDIA NEGRA
Versió doblada (castellà)

www.castellarvalles.cat
www.auditoricastellar.cat

Elisabet Galiana

Investigadora física nuclear

”
La dels investigadors és una comunitat molt solidària
 “

Originària d'Alcoi, viu a Castellar des de la pandèmia. És una apassionada de la muntanya i disciplinada a l'hora de treballar. De la vila, li agrada que s'organitzin tants actes culturals i socials: "La gent fa poble"

Q. PASCUAL



11 respostes

Un tret principal del teu caràcter?

Perseverança

Un defecte que no pots dominar?

Perfeccionista

Un descobriment important?

La teoria de la relativitat

Un personatge?

Marie Curie

Quin plat t'agrada més?

La paella valenciana

Una pel·lícula?

'Orgull i prejudici', de Joe Wright

Un llibre?

'Marina', de Carlos Ruiz Zafón

Un cantant?

El grup Zoo

Un lloc per fer trekking?

L'Índia

Un viatge pendent?

L'Àfrica o Rússia

Un desig?

Un món més equitatiu

© Cristina Domene

• Quan va ser conscient que volia estudiar física?

A l'institut m'agradaven molt la física i les matemàtiques, m'anaven bé i quan vaig haver de triar carrera vaig decantar-me per la física. També va influir que havia tingut un professor de física molt bo, que transmetia molt bé els coneixements, i que de petita vaig trobar en un llibre de la biblioteca del poble el personatge de Marie Curie i se'm va quedar gravada la seva història. Ha estat sempre el meu referent.

• Dins de la carrera de física, opta per la modalitat de nuclear?

Sí, vaig començar per partícules, però finalment vaig tirar cap a la física nuclear. Ens envolta en el nostre dia a dia. Trobem física nuclear en un rellotge atòmic, en els detectors de

fum o en l'àmbit mèdic, la ressonància magnètica nuclear, per exemple. Totes les reaccions que passen dins de les estrelles són física nuclear, és una recerca fonamental per saber com s'han creat.

• Després del màster en física nuclear que fa a la UB passa a fer una tesi doctoral a la Universitat de Santiago, que presentarà en uns mesos.

El títol és *The EnsaRoot framework development on PIGE technique and natural radiation*. La primera part la vaig fer a Santiago i la segona, a Lisboa i Alemanya, col·laborant en experiments. Els darrers anys de tesi, a conseqüència de la pandèmia, els estic fent des d'aquí, teletreballant. Es tracta de desenvolupar el programa EnsaRoot obrint línies d'investigació, com la tècnica PIGE, que és molt interessant perquè està basada en la detecció de fotons d'una reacció nuclear, és a dir, de llum a molt altes

energies. I aquesta tècnica s'utilitza sobretot per analitzar quadres pictòrics, restes arqueològiques, mostres marines, ossos...

• Per exemple?

Un quadre de Da Vinci es va analitzar amb la tècnica PIGE per veure la composició química dels pigments. No són destructives per a la mostra. L'altra part de la tesi és radiació mediambiental. Això generalment es fa servir per mesurar la radiació mediambiental en diferents llocs de la geografia perquè és perillosa per a la salut. Hi ha un nucli, el radó, que s'inhalava i és la segona causa de càncer a escala mundial, després del tabac.

• Li queden mesos per acabar la tesi, què li agradaria fer després?

Tinc dues possibilitats, o continuar investigant en un postdoctorat, tot i que la vida d'investigació universitària no és fàcil perquè t'has de despla-

çar a molts indrets, i potser fins als 40 o 50 anys no tens una plaça fixa en un lloc i jo estic una mica cansada de viatjar. L'altra seria anar cap a la indústria. Aquí a prop, per exemple, està el parc científic Sincrotró ALBA. Tot i això, la meua feina ideal seria en un laboratori i fer reaccions d'altres energies. La fusió nuclear també m'agrada molt.

• Ha millorat el món de la investigació en els darrers anys?

S'hi inverteix poc i les condicions són deplorables. És un cúmul. Moltes hores, molta competència si has de publicar. A Espanya es formen molt bons professionals, però després és molt difícil quedar-te. No hi ha places en les recerques i les que es fan, es realitzen amb fons mínims.

• I a aquestes dificultats s'afegeix el fet de ser dona?

Jo crec que sí. Des de petita, creixes

sense tenir referents, després no estàs ben vista si t'agraden les ciències perquè es considera un camp de xics, a la universitat, tens quatre companyes i tota la resta, homes, i ja quan passes a màsters i tesis, el nombre de dones baixa moltíssim. Socialment se'ns exigeixen moltes altres obligacions. Crec que a poc a poc va canviant, però jo als congressos que he anat, potser érem només un 20% de dones.

• Malgrat tot, val la pena.

A mi m'apassiona. Experimentes, toques amb les mans i veus com la física sorgeix i tu estàs allà mesurant, és fascinant. Jo recomano dedicar-se a la ciència perquè és espectacular. És una comunitat molt solidària i no ens jutgem entre nosaltres. He col·laborat en experiments a diferents països com Alemanya o França, i sempre m'he sentit molt valorada. +

MOTOR Sport

Exposició i Taller

www.motor-sport.es

Carrer d'Osona, 14 - Castellar del Vallès

Tel. 93 720 50 50

Oferta

CAMBIO ACEITE MOTOR Y FILTRO

Desde **82,00€** +IVA

El precio incluye: Aceite hasta 5 litros Filtro nacional

Oferta válida hasta el 28/02/2023