



Fragment del cartell de la pel·lícula.

Diumenge 17 de març

Cinema

"Un asunto de familia"

Any: 2018

Durada: 121 min

País: Japó

Gènere: Drama

Direcció: Kore-eda Hirokazu

Repartiment: Kirin Kiki, Sôsuke Ikematsu, Lily Franky, Moemi Katayama, Sakura Ando, Mayu Matsuoka

Premis (2018): Palma d'Or al Festival de Cannes, millor film estranger (ex aequo) per l'Associació de Crítics de Los Angeles, nominada a l'Oscar a millor pel·lícula de parla no anglesa

VO subtitulada en castellà

Sinopsi: Després d'un dels seus habituals furts, Osamu i el seu fill troben una nena al carrer enmig d'un fred glacial. Al principi, la dona d'Osamu no vol que es quedi amb ells, però acaba per apiadar-se d'ella. Malgrat que sobreviuen amb dificultats gràcies a petits robatoris, la família és feliç, fins que un incident imprevisit revela un secret que posa a prova els llaços que els uneixen.

El director: Kore-eda Hirokazu

Kore-eda Hirokazu es va llicenciar a la Universitat Waseda el 1987, i va començar a treballar a TV Man Union, on va fer documentals que van ser premiats. El 1995 va rodar el seu primer llargmetratge de ficció, *Maboroshi no Hikari*. La seva següent pel·lícula, *El más allá* (1999), es va estrenar a més de 30 països i el va donar a conèixer internacionalment. Des de llavors ha fet moltes més pel·lícules, com *Distance* (2001), *Nadie sabe* (2004), *Hanna* (2006) *Still Walking / Caminando* (2008), un autèntic èxit internacional, *Air Doll* (2009), *Kiseki / Milagro* (2011), *De tal padre, tal hijo* (2013), que va guanyar el Premi del Jurat al Festival de Cannes i el Premi del Públic a San Sebastián, Vancouver i Sao Paulo i que es va projectar al BRAM! 2014, i *El tercer asesinato* (2017). El 2014 va fundar la productora Bun-Buku.

Horari | 21:00

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | **BRAM! Mostra de Cinema 2019 i cinema a Castellar**