



Maria Rodríguez, en una imatge promocional de l'espectacle.
Dissabte 19 d'octubre de 2019

Teatre

"Una gossa en un descampat", de Sala Beckett / Obrador Internacional de Dramatúrgia

La Júlia i en Pau esperen un nen. Ella està de cinc mesos quan l'embaràs es complica. Arriben a l'hospital esperant que els diguin que el mal de panxa és normal, però se'ls queden ingressats. En una setmana hauran de fer-se a la idea que perden el seu fill. Passaran per moments difícils, intensos, feliços, dramàtics i còmics, tot alhora, tot un garbuix.

Una gossa en un descampat explica la història de superació d'aquesta parella que, com tantes d'altres, haurà d'enfrontar-se al fet de parir una criatura morta. Aprendre alguna cosa de tot això. Plantar cara al monstre de les pròpies pors. Descobrir que tens uns recursos amagats en un racó del teu soterrani que surten quan els necessites, quan els invoques.

Autoria

Clàudia Cedó

Direcció

Sergi Belbel

Repartiment

Pep Ambrós

Anna Barrachina

Queralt Casasayas

Míriam Monlleó

Xavi Ricart

Maria Rodríguez

Producció

Sala Beckett

Grec 2018 Festival de Barcelona

Premis

Premis de la Crítica 2018: millor text, millor espectacle i millors actrius principals

Durada aprox.

90 min

CRÍTQUES

"L'autora de la premiada Tortugues: la desacceleració de les partícules i L'home sense veu es consagra amb aquesta peça valenta i aclamada, un cant a la vida i al teatre amb què l'acte escènic adquireix tot el seu sentit."

Imma Fernández (El Periódico)

"(...) Amb Una gossa en un descampat no només assistim a una obra necessària sinó que ens deixem endur per un preciós viatge de reconciliació amb la vida."

Alba Cuenca (Masteatro)

Horari | 20:30

Preu | general, 15 €; 12 € menors 25 anys, majors 65 anys o per compra anticipada a través www.auditoricastellar.cat; 10 €/entrada a partir de 10 entrades

Destinataris | Públic general

Organitza | Ajuntament

Programa | **Temporada de teatre i música setembre-desembre 2019**