Ajuntament de Castellar del Vallès

Fotograma de la pel·lícula.
Fotograma de la pel·lícula.

Diumenge 9 de febrer de 2020

Cinema

"Los miserables"

VOSE

Any: 2019

Durada: 102 min

País: França

Gènere: Drama

Direcció: Ladj Ly

Repartiment: Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Zonga, Jeanne Balibar, Steve Tientcheu, Issa Perica, Al-Hassan Ly, Almamy Kanoute, Nizar Ben Fatma, Raymond Lopez, Luciano López, Jaihson Lopez, Sana Joachaim, Lucas Omiri, Rocco Lopez, Zordon Cauret, Steve Cauret, Omar Soumare, Abdelkader Hoggui

Premis: Premi del Jurat (ex-aequo) al Festival de Cannes, Premi Discovery als Premis de Cinema Europeu i Premi Goya a millor pel·lícula europea. Nominada a l'Oscar a millor pel·lícula internacional

Sinopsi: Stéphane acaba d'unir-se a la Brigada de Lluita contra la Delinqüència de Montfermeil, un suburbi a l'est de París. Allà coneix els seus nous companys, Chris i Gwada, dos agents experimentats en les tensions enormes que existeixen entre els diferents grups organitzats que volen fer-se amb el control del barri. Durant una detenció, un dron filma els tres agents i amenaça amb exposar la realitat del seu dia a dia. Inspirat en les revoltes de París del 2005 i en el curtmetratge del mateix nom de Ladj Ly, el film és una visió provocadora de les tensions entre els veïns i la policia.

El director: Ladj Ly

De pares originaris de Mali, Ladj Ly (1980) va créixer al barri de Bosquets de Montfermeil, als afores de París. Filma les seves primeres pel·lícules al barri amb els amics. El 2007 presenta el seu primer documental, *365 jours à Clichy-Montfermeil*, rodat durant els disturbis del 2005 al seu barri. El segueixen el curtmetratge de ficció *Go Fast Connexion* (2008) i un altre documental, *365 jours au Mali* (2014), codirigit amb Saïd Belktibia. La violència policial filmada va inspirar Ladj Ly a escriure el curtmetratge *Les Misérables*, on un policia del BAC de Montfermeil és enregistrat en la seva primera intervenció. El mateix any Ly va

ser nominat al César a millor documental per *À voix haute: La Force de la parole*, codirigit amb Stéphane de Freitas, i va crear una escola de cinema gratuïta a Montfermeil, l'escola Kourtrajmé.

Crítiques:

"Després coneixement, electricitat i autenticitat (...) Vius la tensió de principi a fi (...) És el que s'ha proposat el molt expressiu director (...) La seva visió del conflicte neix del seu compromís i és complexa. Missió acomplerta".

Carlos Boyero: Diari El País

"Una pel·lícula apassionant i consistent (...) Vibra amb aquella versemblança implacable que només es pot obtenir de les experiències que un mateix ha viscut".

David Ehrlich: IndieWire

Horari | 18:00

Destinataris | Públic general

Organitza | Comissió BRAM!

Programa | BRAM! Mostra de Cinema. Edició 2020

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès | Tel. 93 714 40 40