

Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat



Fragment del cartell del BRAM! 2024

El BRAM! 2024 s'inaugurarà el 23 de febrer amb "El mestre que va prometre el mar" i l'assistència de la directora, Patrícia Font

Dimecres 31 de gener

Programes | [BRAM! Mostra de Cinema 2024](#)

La Mostra de Cinema també projectarà diverses pel·lícules amb connexió castellarenca, per ensenyar els treballs de Montse Germán, Albert Pascual i Èric Boadella

La Mostra de Cinema de Castellar del Vallès tindrà lloc aquest 2024 del 23 de febrer al 3 de març. El BRAM!, coorganitzat pel Club Cinema Castellar Vallès i l'Ajuntament, inclourà prop d'una vintena de projeccions que, com és habitual, es podran veure a l'Auditori Municipal Miquel Pont i que engegaran amb el film *El mestre que va prometre el mar* (Catalunya, 2023, dir. Patrícia Font).

Precisament, l'acte d'obertura de la 16a edició del BRAM!, divendres 23 de febrer a les 20.30 hores, comptarà amb l'assistència de Patrícia Font, la directora d'aquesta pel·lícula que opta a sis Premis Gaudí i a cinc Premis Goya i que explica la història real d'Antoni Benaiges, un mestre de Tarragona que abans de la Guerra Civil va ser destinat a l'escola de Bañuelos de Bureba, un petit poble de Burgos. El film també és la història de la neta d'un dels seus alumnes, l'Ariadna, una dona que busca les restes del seu besavi desaparegut.

A partir d'aquesta primera proposta, el BRAM! sumarà a la llista dels títols que s'han pogut veure en les primeres quinze edicions un reguitzell de propostes de temàtica social, amb nominacions i premis en diversos festivals, que formen part de l'última temporada cinematogràfica. Entre d'altres, ja s'han confirmat *El viejo roble*

(Regne Unit, 2023, dir. Ken Loach); *Upon Entry* (Espanya, 2022, dir. Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vásquez), que s'inclou en el Cicle Gaudí de l'Acadèmia del Cinema Català; *Perfect Days* (Japó, dir. Wim Wenders); *Fallen Leaves* (Finlàndia, 2023, dir. Aki Kaurismäki); *Yo, capitán* (Itàlia, 2023, dir. Matteo Garrone); *Vidas pasadas* (Estats Units, 2023, dir. Celine Song); *La memoria infinita* (Xile, 2023, dir. Maite Alberdi), i *La zona de interés* (2023, Regne Unit, dir. Jonathan Glazer).

La mostra reserva també espai a la seva programació per als més petits de casa. El BRAM! Infantil, que es recupera enguany, oferirà el film d'animació *Robot Dreams* (Catalunya, 2023, dir. Pablo Berger), nominat a millor llargmetratge d'animació als Premis Oscar i a 4 premis Goya, entre d'altres. Serà el diumenge 25 de febrer al migdia.

D'altra banda, la presència castellarenca està garantida al BRAM! 2024 amb cinc projeccions que tenen connexió directa amb la vila. Així, la projecció de *Ruta salvatge* (Catalunya, 2023, dir. Marc Recha) serà presentada per l'actriu Montse Germán, i també pel director, Marc Recha; també es mostrarà la pel·lícula per a televisió *Miró* (Catalunya, 2022, dir. Oriol Ferrer), que compta amb el castellarenc Albert Pascual com a director de fotografia i que té confirmada la presència de Josep Rosell, director artístic; també serà al BRAM! el director castellarenc establert als Estats Units Èric Boadella, que presentarà el seu darrer film, *City of Love* (Estats Units, 2023, dir. Èric Boadella), el darrer cap de setmana de la mostra.

A més, fruit d'una col·laboració amb el grup de criança SomTribu Castellar, es podrà veure el documental sobre la violència obstètrica i les seves conseqüències *Parir* (Espanya, 2023, dir. Clàudia Reig), que comptarà amb un col·loqui posterior a la projecció.

El BRAM! també projectarà el curtmetratge *L'espurneig* (Catalunya, 2023, dir. Roger Bach), que explica l'origen del tió de Nadal i que ha estat rodat en gran part a Castellar del Vallès, en concret a Can Pèlachs. La projecció comptarà amb l'assistència del productor del film, Guillem Barceló.

Finalment, cal destacar l'aposta un any més per apropar el cinema a les escoles a través del BRAM! Escolar, una iniciativa conjunta de la Guia Didàctica de l'Ajuntament i del Club Cinema Castellar. L'11è BRAM! Escolar de Castellar del Vallès es va inaugurar el passat 22 de gener i finalitzarà el 6 de març. En aquesta edició hi participaran prop de 3.300 alumnes d'I3 a 2n de Batxillerat i dels cicles formatius de grau mitjà de l'INS Castellar.

Val a dir també, com altres anys, la xerrada de l'Aula d'Extensió Universitària del dimarts que cau dins la mostra, (27 de febrer) girarà entorn del cinema. Es titula "Els arguments universals del cinema" i la impartirà Jordi Balló i Fantova, professor d'Iconografia del cinema, director del Departament de Comunicació a la Universitat Pompeu Fabra i autor de diversos llibres. Balló va ser guardonat l'any 2005 amb el Premi Nacional de Cultura per la direcció del Màster en Documental de Creació i pel seu impuls a la llibertat creativa, i el 2011 va rebre el Premi Ciutat de Barcelona com a comissari de l'exposició "Totes les cartes. Correspondències fílmiques".

Premi especial del públic i Jurat Jove

Com cada any, el públic podrà votar les pel·lícules del BRAM! i entrar així al sorteig de 10 saquets de mongetes del ganxet, producte típic de la masia de Can

Casamada amb denominació d'origen. El director i la productora de la pel·lícula guanyadora s'enduran un sac de mongetes del ganxet, guardó de la Mostra.

A més, aquesta edició tornarà a concedir el premi del Jurat Jove, que estarà integrat, essencialment, per l'equip del programa de Ràdio Castellar i pòdcast juvenil *Castellar Z*. En formaran part Georgina Costa, Òscar Guijarro, Anna Fajardo, Aleix Salomó, Carla Aragonés, Sam Clares i Jordina Martínez.

Venda d'abonaments i entrades

Les entrades per a la sessió inaugural i els abonaments del BRAM! es podran adquirir a partir d'aquest divendres, 2 de febrer, i fins a exhaurir existències, mentre que les entrades individuals es posaran a la venda dimarts 13 de febrer. El preu de l'abonament, que inclourà l'accés a 15 projeccions, és de 25 euros (20 euros per als socis del Club Cinema Castellar Vallès), mentre que el preu de les entrades individuals és de 5 euros. En tots els casos es podran adquirir al web www.auditoricastellar.cat i també a la taquilla de l'Auditori des de 30 minuts abans de l'inici de cada sessió.

El cartell

També s'ha donat a conèixer el cartell promocional de la 16a edició del BRAM!, que com és habitual és obra del cap d'imatge i disseny de l'Ajuntament, Carles Martínez Calveras. En aquesta ocasió, el cartell vol reflectir la importància de l'ull i el que hi veiem a través seu (com per exemple el cinema) com a instrument per obrir la ment, adquirir coneixement i enriquir l'ànima. L'ull col·locat en el lloc que ocupa el cervell com a metàfora de ment desperta i oberta a noves maneres de pensar i veure el món. Podeu consultar més informació sobre el cartell del BRAM! 2024 [clicant aquí](#).

- [Avís legal](#)
- [Sobre el web](#)
- [Accessibilitat](#)
- [Mapa web](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40