

Ajuntament de Castellar del Vallès

Imatge promocional de la proposta. Foto: Vanessa Rabade.
Imatge promocional de la proposta. Foto: Vanessa Rabade.

Dissabte 16 de març

Teatre

"Jauría" - ENTRADES EXHAURIDES

ENTRADES EXHAURIDES

Velvet Events i Kamikaze Produccions

3 a. m. del 7 de juliol de 2016. Festes de San Fermín. Ells són cinc amics que es fan dir "La Manada". El més jove i membre recent del grup ha de passar per un ritual d'iniciació.

Després de creuar-se amb una noia al centre de Pamplona, s'ofereixen per acompanyar-la al seu cotxe, que es troba aparcats als afores de la ciutat. Durant el camí, un d'ells aconsegueix accedir al portal d'un edifici i crida la resta. Agafen la noia i la fiquen dins.

Aquesta obra va ser creada a partir de les transcripcions del mediàtic judici que es va fer entre el 2017 i el 2019, amb fragments de les declaracions dels acusats i la denunciants publicades a diferents mitjans de comunicació. Una ficció documental que ens permet viatjar per la ment de la víctima i els seus agressors. Un judici on la denunciants és revictimitzada, obligada a donar més detalls de la seva intimitat que els mateixos denunciats. Un cas que va sacsejar el concepte de masculinitat, de consentiment i d'agressió sexual a la nostra societat. Un judici que va marcar un abans i un després.

Dramatúrgia

Jordi Casanovas

Direcció

Miguel del Arco

Repartiment

Àngela Cervantes

Artur Busquets

Francesc Cuéllar

Quim Àvila

David Menéndez

Carlos Cuevas

Ajudant de direcció

Carla Tovas

Direcció de producció

Carles Manrique (Velvet Events)

Direcció Tècnica

Àngel Puertas

Ajudant de Producció

Laura Alonso

Disseny Llums

Juan Gómez Cornejo

Disseny So

Sandra Vicente

Escenografia

Alessio Meloni

Disseny Vestuari

José Novoa

Coach Andaluz

Pere Navarro

Durada aprox.

85 min

PREMIS

XVI Premi Cultura Contra la Violència de Gènere 2019 atorgat pel Ministeri d'Igualtat

Premi Ercilla 2019 a la Millor Creació Dramàtica

XXIX Premi Unión de Actores al Millor Actor de Repartiment en Teatre (Fran Cantos)

Premi Max 2020 al Millor Espectacle Teatral

Premi Max 2020 a la Millor Adaptació Teatral (Jordi Casanovas)

Premi José Estruch al Millor Text 2019–2021

CRÍTIQUES

“*Jauría* va directa a la vena. Grans treballs de Jordi Casanovas i Miguel del Arco.”

Marcos Ordóñez, El País

“Jo sí que et crec.” Un testimoni dur i impecable que no deixa indiferent. La fabulosa direcció de Miguel del Arco intensifica l'expressió de la violència.”

José Vicente Peiró, Redescenica

Horari | 20:00

Preu | Entrada general, 16 €; Entrada anticipada, 13 €; Majors de 65 anys i Menors de 25 anys, 13 €; Família nombrosa i monoparental, 12 €; Persones amb discapacitat, 10 €; Grups +10, 10 €

Destinataris | Públic general

Programa | [Temporada de teatre i música gener-maig 2024](#)

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès |
Tel. 93 714 40 40