Ajuntament de Castellar del Vallès

Imatge de l'espectacle (Foto: Mike Breheny).
Imatge de l'espectacle (Foto: Mike Breheny).

Dissabte 28 de novembre

Teatre

"Dinamarca"

Clica aquí per comprar entrades.

De Lluïsa Cunillé. Amb Imma Colomer i Pere Arquillué.

Alguna cosa està podrida a Dinamarca? O, senzillament, el temps passa i les il·lusions es van esvanint lentament?

Una anciana i el seu fill adult malviuen en un precari apartament al cor de Copenhaguen. Dia a dia, senten que corren el risc d'ofegar-se en una amargor tan revoltant com apaivagadora. Però d'improvís, una tarda d'hivern, els assetjaran fantasmes del passat, antigues tragèdies els remouran i els trasbalsaran.

Un *tour de force* protagonitzat per Pere Arquillué i Imma Colomer, amb què el director Albert Arribas torna a capbussar-se en l'univers de Lluïsa Cunillé.

Autoria

Lluïsa Cunillé

Direcció

Albert Arribas

Interpretació

Imma Colomer

Pere Arquillué

Escenografia i vestuari

Sílvia Delagneau

Disseny d'il·luminació

Jaume Ventura

Disseny de so i composició musical

Lucas Ariel Vallejos

Ajudant d'escenografia i vestuari

Ona Grau

Ajudant de direcció

Aurembiaix Montardit

Una producció de

Bitò i Sala Beckett

Durada aprox.

90 min

CRÍTIQUES

"*Dinamarca* és un espectacle estrany i estranyat, distant i distanciat, que evidencia les trampes del teatre mentre les està reivindicant. I és, sobretot, un espectacle amb mirada pròpia i una aposta (arriscadíssima) de direcció. Tant de bo hi hagués més Dinamarques als nostres teatres, i no tants espectacles semblants i intercanviables entre si."

Oriol Puig Taulé: El País

"El resultat és una lectura del text recargolada al límit que fins i tot explota en moments còmics. Cada gest i afegit extravagant esquerda el conjunt fins a transformar-lo en una festa teatral trasbalsada que té el seu clímax en les interpretacions. […]. Intèrprets i muntatge demanen premis, tot i que no sigui gens una obra fàcil: per entendre-ho tot, va dir Brecht, cal anar al lavabo, no al teatre."

Manuel Pérez i Muñoz: Recomana.cat

"Els imprescindibles Albert Arribas i Sílvia Delagneau fan realitat una *Dinamarca* de Lluïsa Cunillé [...] que omplen de vida Pere Arquillué i Imma Colomer. Arribas és un director únic, de tractament singular de l'oratòria, de gestos que l'uneixen tant al geni cinematogràfic David Lynch com a la màgia local de la tradició catalana."

Albert Mena: Llegir.cat

Horari | 20:00

Destinataris | Públic general

Organitza | Ajuntament

Programa | Temporada estable d'arts escèniques i música - setembre-desembre 2026