Ajuntament de Castellar del Vallès

Actualitat

L'Ajuntament presenta la temporada d'arts escèniques i de la Kamerata Castellar

Divendres 10 de juliol

La programació de la Regiodira de Cultura de setembre a desembre 2026 inclou sis espectacles d'arts escèniques i tres propostes adreçades al públic familiar

La Kamerata Castellar oferirà d'octubre a juny els quatre concerts habituals i incorporarà com a novetat un concert de Cap d'Any l'1 de gener

Maria Rodríguez Soto, Imma Colomer, Pere Arquillué, Ramon Madaula, Chicuelo o Mayte Martín són alguns dels protagonistes de la propera temporada d'arts escèniques i música que la Regidoria de Cultura i la Kamerata Castellar han presentat conjuntament aquest divendres en una presentació que ha tingut lloc a la Sala d'Actes d'El Mirador.

D'una banda, la programació municipal d'arts escèniques i música inclourà, entre els mesos de setembre i desembre de 2026, sis propostes adreçades al públic general —cinc espectacles teatrals i un concert— i tres espectacles per al públic familiar. Un any més, la Regidoria de Cultura aposta de manera decidida pels muntatges de dones dramaturgues i directores.

D'altra banda, la temporada 2026-2027 de la Kamerata Castellar estarà formada pels quatre concerts habituals i comptarà amb artistes convidats de primer nivell, entre els quals destaca la cantant Mayte Martín. A més, la formació incorporarà enguany una novetat destacada: la celebració d'un concert de Cap d'Any el divendres 1 de gener.

Temporada de tardor de teatre i música

Aquest és el detall de les propostes d'arts escèniques de l'Auditori:

- Divendres 25 de setembre, 20.30 h (Auditori): ***Permagel*. Basada en la novel·la d'Eva Baltasar i interpretada per Maria Rodríguez Soto**. La peça aborda amb humor negre i intel·ligència temes com el desig lèsbic, el suïcidi i la maternitat. Una proposta que incomoda i commou a parts iguals i convida a mirar cap endins sense filtres.
- Dissabte 17 d'octubre, 18 h i 20.30 h (Sala de Petit Format de l'Ateneu): ***Adeu, Jane!* De Clara Moraleda.** Un espectacle basat en una història real —i inspirat en tantes d'altres— que és, també, un espai per reflexionar sobre els perills de la pressió estètica i la importància de l'acceptació i l'estima pròpies. Després de la segona sessió, tindrà lloc un col·loqui postfunció amb

Clara Moraleda moderat per Sònia Gatell.

- Dissabte 24 d'octubre, 20 h (Auditori): ***Tu em vas prometre una història d'amor,* d'Helena Tornero.** Una comèdia escrita per Helena Tornero i dirigida per Israel Solà que parla sobre la possibilitat (o la impossibilitat) d'escriure històries d'amor en el segle XX.
- Dissabte 14 de novembre, 18 h i 20.30 h (Sala de Petit Format de l'Ateneu): ***Loop*, amb Ramon Madaula i Sara Diego.** Mònica Bofill dirigeix aquesta obra que planteja preguntes que travesses generacions. Una comèdia dramàtica sobre pares, fills i tot allò que heretem sense voler.
- Dissabte 28 de novembre, 20 h (Auditori): ***Dinamarca*, de Lluïsa Cunillé, protagonitzada per Imma Colomer i Pere Arquillué.** El director Albert Arribas torna a capbussar-se en l'univers de Lluïsa Cunillé en aquesta proposta sobre una anciana i el seu fill adult que malviuen a Copenhaguen i que, una tarda d'hivern, seran assetjats per fantasmes del passat, per antigues tragèdies que els remouran i els trasbalsaran.
- Dissabte 19 de desembre, 20 h (Auditori): ***Del alma*, amb Chicuelo i Marco Mezquida.** Un concert en què, acompanyats pel percussionista Paco de Mode, els dos músics presentaran el seu tercer treball conjunt, *Del alma*, set composicions que recorren un univers sonor que transita amb naturalitat del jazz al flamenc, de la música clàssica al pop.

Pel que fa als espectacles familiars, la temporada vinent inclou les propostes següents:

Tercera temporada de la Kamerata Castellar

A més de totes aquestes propostes, la Kamerata Castellar també ha presentat la programació de concerts que oferirà entre els mesos de setembre de 2026 i maig de 20267 Es tracta d'un total de cinc produccions que reuneixen grans partitures del repertori universal i obres singulars del patrimoni musical català. Impulsada per Acció Musical Castellar i l'Ajuntament, l'Orquestra de Cambra de Castellar del Vallès comptarà aquesta temporada amb la col·laboració d'alguns dels intèrprets més destacats de l'escena actual.

Aquest és el detall dels produccions programades:

- Dissabte 3 d'octubre, 20 h (Auditori): ***El simfonisme català a l'Europa de Haydn***. La primera de les produccions de la temporada 2026-2027 serà un viatge al final del segle XVIII que situa els compositors catalans dins el gran context musical europeu. S'hi interpretaran obres de Joseph Haydn, Carles Baguer, Ferran Sor i Joan Baptista Pla i Agustí. Hi participarà com a solista Patricia de No, una de les flautistes catalanes amb una trajectòria internacional més consolidada.

- Divendres 1 de gener, 19 h (Auditori): ***Concert de Cap d'Any***. Un concert pensat per convertir-se en una cita imprescindible de les festes nadalenques i apropar la música simfònica a tots els públics que oferirà una selecció de valsos, polques, obertures i intermezzos.

- Dissabte 15 de maig, 20 h (Auditori): ***L. V. Beethoven a 200!*** La temporada de la Kamerata Castellar culminarà amb dues de les grans simfonies de Beethoven per commemorar el 200 aniversari de la mort del compositor.

Activitats complementàries

A banda de les activitats de la temporada estable i de la Kamerata Castellar, la programació cultural per als mesos de setembre a desembre de 2026 es completarà amb tres propostes més organitzades per entitats castellarenques.

D'una banda, Llum a Escena tornarà a representar a la Sala de Petit Format de l'Ateneu l'espectacle *Més enllà de les onades: la filla del mar*. Les representacions tindran lloc els dissabtes 26 de setembre i 3 d'octubre a les 20 hores i els diumenges 27 de setembre i 4 d'octubre a les 18.30 hores. Les entrades es podran reservar pròximament al web www.auditoricastellar.cat.

D'altra banda, l'Auditori acollirà el 27 de setembre el concert *15 anys Pas a Pas*, que la coral oferirà a les 18 hores. El preu de l'entrada serà de 5 euros, i les entrades es podran reservar al telèfon 696 525 176 i el mateix dia a la taquilla, una hora abans de l'inici de l'actuació.

Finalment, l'Esbart Teatral de Castellar ha anunciat que al mes de desembre tornarà a representar l'obra *L'estrella de Nadal* a la Sala de Petit Format de l'Ateneu. Pròximament es donaran a conèixer més detalls sobre les dates i horaris de la representació.

La venda d'abonaments s'obrirà el 13 de juliol, mentre que les entrades individuals es podran comprar a partir del 18 de setembre

El web www.auditoricastellar.cat activarà el 13 de juliol la venda d'abonaments als espectacles d'arts escèniques i música de la nova temporada, que es mantindrà oberta fins al 4 de setembre, mentre que les entrades individuals es podran comprar a partir del 18 de setembre.

Cal assenyalar que els abonaments no inclouen els espectacles familiars, el cicle de concerts de l'Orquestra de Cambra Kamerata Castellar ni les activitats complementàries. En aquest sentit, les entrades per assistir a la programació familiar es posaran a la venda el 13 de juliol.

Pel que fa a les produccions de la Kamerata Castellar, els abonaments, que inclouen totes les produccions excepte el concert de Cap d'Any, es podran comprar del 13 de juliol al 25 de setembre. Les entrades individuals es podran comprar a partir del 18 de setembre.

Més informació: www.castellarvalles.cat/auditorisetembredesembre2026.

Ajuntament de Castellar del Vallès · Passeig Tolrà, 1 | 08211 Castellar del Vallès | Tel. 93 714 40 40